

УДК 725.24(575.2)
DOI: 10.36979/1694-500X-2024-24-8-189-197

ПРОЕКТИРОВАНИЕ БАНКОВ В КЫРГЫЗСТАНЕ

Э.З. Тургумбекова, Муратбек И. Бейшенбаев, Я.В. Бровко, Мирбек И. Бейшенбаев

Аннотация. Рассматривается история развития банковской системы Кыргызстана и России, показана архитектура семи первых банков в Санкт-Петербурге, их фасады, отделанные мрамором и гранитом. Представлен перечень современных банков Кыргызстана, для примера показаны три ведущих банка в г. Бишкек, построенные за последние годы. Предложены рекомендации по функциональной организации банков, их размещения, состава основных зон, группировке помещений и т. д. Особое внимание уделено требованиям защиты банков в Кыргызстане от проникновения при проектировании объектов банковской системы.

Ключевые слова: банки; история развития банковской системы в Кыргызской Республики и Российской Федерации; размещение в застройке; функциональная организация; основные зоны помещений.

КЫРГЫЗСТАНДА БАНКТАРДЫ ДОЛБООРЛОО

Э.З. Тургумбекова, Муратбек И. Бейшенбаев, Я.В. Бровко, Мирбек И. Бейшенбаев

Аннотация. Макалада Кыргызстандын жана Россиянын банк тутумунун өнүгүү тарыхы кыскача баяндалып, Санкт-Петербургдагы жети биринчи банктын архитектурасы, алардын мрамор жана гранит менен кооздолгон фасаддары көрсөтүлгөн. Кыргызстандагы заманбап банктардын тизмеси, мисалы, Бишкекте акыркы жылдары курулган үч алдыңкы банк көрсөтүлдү. Өлкөнүн каржы саясатынын заманбап талаптарын эске алуу менен банктарды функционалдык уюштуруу, алардын жайгашуусу, негизги зоналардын курамы, жайларды топтоо боюнча сунуштар түзүлгөн. Кыргыз Республикасынын банк тутумунун объектилерин долбоорлоодо банктарды уурулардын кирүүсүнөн коргоо боюнча талаптарга өзгөчө көңүл бурулат.

Түйүндүү сөздөр: банктар; Кыргыз Республикасында жана Россия Федерациясында банк тутумунун өнүгүү тарыхы; курулушта жайгаштыруу; функционалдык уюштуруу; имараттардын негизги зоналары.

DESIGN OF BANKS IN KYRGYZSTAN

E.Z. Turgumbekova, Muratbek I. Beishenbaev, Ya.V. Brovko, Mirbek I. Beishenbaev

Abstract. The article briefly outlines the history of the development of the banking system of Kyrgyzstan and Russia, shows the architecture of the seven first banks in St. Petersburg, their facades, decorated with marble and granite. A list of modern banks in Kyrgyzstan is presented; for example, three leading banks in Bishkek, built in recent years, are shown. Considering the modern requirements of the country's financial policy, recommendations have been drawn up on the functional organization of banks, their location, composition of main zones, grouping of premises, etc. Particular attention is paid to the special requirements for protecting banks from penetration when designing banking system facilities in the Kyrgyz Republic.

Keywords: banks; history of the development of the banking system in the Kyrgyz Republic and the Russian Federation; placement in the building; functional organization; main areas of the premises.

Введение. Современные банки Кыргызстана становятся все более привлекательной сферой для инвестирования. Меняются социальные и экономические требования Кыргызстана, меняется банковская система, находящаяся в стадии активного развития, появляются новые операции, расширяется их спектр. Архитектура банков совершенствуется в соответствии с расширением функций банков, совершенствуются требования к проектированию и строительству. Вследствие этого возникает

необходимость проведения исследований, отвечающих современным требованиям КР. Поэтому вопросы проектирования и строительства банков нового поколения в КР становятся весьма актуальными.

В настоящее время в столице действуют 22 крупных банка с филиалами в регионах, построенные как отдельно стоящие, так и встроенные или приспособленные. Прослеживается тенденция создания сети банков в регионах. Предварительные исследования зданий банков, расположенных в малых городах и сельских населенных пунктах, показали, что большинство из них располагается в приспособленных зданиях, оборудованных для финансовой деятельности. Однако арендуемые и переоборудованные под помещения банков здания не соответствуют возросшим социальным и функционально-технологическим требованиям, не имеют должного состава помещений. Сеть этих сооружений в целом характеризуется стихийностью формирования.

Материалы и методы исследования. История возникновения и развития финансовой деятельности Кыргызстана, в том числе и ее банковской системы рассмотрена авторами в ее хронологической ретроспективе.

Начало денежных отношений возникло в VIII в. в Семиречье. Первые собственные деньги появились в столице тюркешей Суябе (городище Ак-Бешим недалеко от Токмока) [1].

С вхождением в состав России и организацией нового административно-податного управления в Кыргызстане появились первые финансовые и кредитные учреждения, схожие с российской банковской системой. В 1867 г. открываются первые уездные кассы: Токмокская, Иссык-Кульская и Ошская.

В Пишпеке (1907 г.) возник первый банк, обслуживавший Пишпекское городское общество взаимного кредита.

В конце XIX – начале XX вв. в Киргизии открываются сберегательные кассы. Первое Пишпекское отделение Народного банка было создано в 1918 г., а в 1924 г. было образовано Пишпекское отделение Среднеазиатской конторы Государственного банка СССР [2].

В 1932 г. была создана Киргизская республиканская контора Стройбанка СССР как Киргизская контора Банка финансирования промышленности и электрического хозяйства СССР, а в 1959 г. она была преобразована в Киргизскую контору Всесоюзного банка финансирования капитальных вложений.

До конца 1987 г. на территории Кыргызстана функционировали банковские отделения Госбанка, Стройбанка и Сбербанка СССР. В связи с реорганизацией банковской системы Советского Союза с октября 1987 г., Киргизская республиканская контора Госбанка СССР была преобразована в Киргизский республиканский банк Госбанка СССР и созданы Промстройбанк, Жилсоцбанк, Агропромбанк с сетью отделений [2].

В конце 80-х – начале 90-х гг. начали учреждаться первые коммерческие банки, в основном на базе министерств, так как хозяйствующие субъекты самостоятельно искали выход из кризисного положения в экономической деятельности [1, 2].

В апреле 1989 г. в Кыргызстане был организован первый коммерческий банк, который в апреле 1990 г. был зарегистрирован в Госбанке СССР с названием «Эврика», а в мае того же года он был переименован в АКБ «Курулушбанк». Затем последовало создание АКБ «Автобанк», позже АКБ «Ак-Ниет» и АКБ «Сатурн», а 13 октября 1992 г. АКБ «Кыргыз КРАМДСбанк». Таким образом, первые коммерческие банки учреждались крупными министерствами республики и имели ярко выраженный ведомственный характер [1, 2].

В 1991–1992 гг. были открыты новые коммерческие банки, а действующие государственные банки преобразованы в акционерно-коммерческие (АК «Кыргызпромстройбанк», АКБ «Кыргызстан», АК «Агропромбанк»).

3 мая 1993 г. Верховным Советом Республики Кыргызстан было принято постановление «О введении национальной валюты». Обменные пункты были открыты в коммерческих банках, филиалах сбербанка и на предприятиях.

С 1993 г. активизировалась деятельность Национального банка по преобразованию и реконструкции банковской системы Кыргызстана: были подписаны соглашения с международными финансовыми институтами о предоставлении технической помощи по переходу кыргызских банков на международные стандарты осуществления банковских операций.

Историческое развитие банковской системы России шло несколько другим путем. До отмены крепостного права в России существовали исключительно государственные казенные банки. Но уже к концу XIX – началу XX века капитализм создал в России высокоразвитую банковскую систему, ведущее положение в которой занимали акционерные коммерческие банки. В России повышенное внимание строительству гражданских зданий стало уделяться с середины XVIII в., именно к этому периоду относится появление и становление отдельных зданий для банков [3].

Анализ литературных источников России позволил получить интересную информацию по нескольким зданиям банков прошлого, реставрированных в настоящее время [4]. В целом, архитектура банков в России стала активно развиваться с конца XIX – начала XX века. Например, только в Санкт-Петербурге появилось много новых банковских отделений. После Октябрьской революции эти строения как банки уже не работали, и эти здания в стиле модерн стали памятниками архитектуры. Рассмотрим самые интересные из них.

Здание Азовско-Донского коммерческого банка на Большой Морской улице по проекту архитектора Федора Лидваль строили с 1907 по 1913 г. (рисунок 1). Несимметричный гранитный фасад, обильно украшенный скульптурным декором, обрамляли ионические колонны и пилястры. Внутри здания на трех верхних этажах располагались конторские помещения, а внизу находится большой операционный зал. Для оформления интерьера использовали несколько разных сортов мрамора. Когда банк в 1917 г. закрылся, в его здании стали размещаться различные промышленные и торговые учреждения. Несколько десятилетий в нем находилась Городская междугородная телефонная станция [4].

Здание Русского торгово-промышленного банка в стиле неоренессанс было построено в 1914 г. по проекту Мариана Перетятковича (рисунок 2). Серые гранитные фасады были украшены колоннами, балюстрадами и скульптурами в виде мужских профилей и бараньих голов. Авторами скульптур были Леопольд Дитрих и Василий Козлов. Для отделки интерьера банка были использованы мрамор и гранит [4].

Над настенными росписями работали художники Михаил Адамович и Усеин Боданинский. После революции в здании размещалось Политическое управление Петроградского военного округа, музей Красной армии, а также многочисленные конторы [4].

Коммерческий банк «И.В. Юнкер и Ко» на Невском проспекте первоначально был конторой компании «Зингер», а в 1911 г. его выкупила компания «И.В. Юнкер и Ко» (рисунок 3). Здание было перестроено по проекту архитектора Вильгельм Ван дер Гюхта при участии Адольфа Эрихсона [4].



Рисунок 1 – Азовско-Донской коммерческий банк



Рисунок 2 – Русско-торговый промышленный банк



Рисунок 3 – Коммерческий банк «И.В. Юнкер и Ко»



Рисунок 4 – Азовский коммерческий банк – Русско-Азиатский банк

Фасад с большими окнами-витринами был облицован красным гранитом, его украшали увенчанные статуями колонны. После революции здесь располагались книжный склад, универмаг, ателье. Сегодня в этом здании находится Генеральное консульство Франции в Санкт-Петербурге [4].

В 1896–1898 гг. на Невском проспекте шло строительство банка по проекту архитектора Бориса Гиршовича. Фасад трехэтажного дома был облицован песчаником, декорирован пилястрами и многочисленными скульптурными элементами. Сначала в здании размещался Азовский коммерческий банк, затем – Русско-Азиатский банк (рисунок 4). В 1910-х годах интерьеры здания реконструировал архитектор Альфред Шпигель: он спроектировал новый операционный зал и расширил парадную лестницу, а Борисом Гиршовичем совместно с архитектором Марианом Лялевичем на Невском проспекте было построено и неоклассическое здание Сибирского торгового банка (рисунок 5) [4].

Строительство банка завершилось в 1910 году. Это было пятиэтажное здание, увенчанное широким фронтоном. Фасад, облицованный серым гранитом, украшали мужские фигуры работы скульптора Василия Кузнецова. После революции и ликвидации банка в здании располагались кондитерская и кафе [4].

В 1915 году архитекторы Леонтий Бенуа и Федор Лидваль начали перестраивать пятиэтажный дом на набережной Мойки. Так появилось здание Русского банка для внешней торговли – монументальная постройка в стиле модерн, фасады которой были облицованы мрамором и гранитом (рисунок 6). Однако здание так и не было достроено и только в 1931 г. архитектор Лев Руднев закончил его строительство – там разместился Текстильный институт (современный Государственный университет технологии и дизайна) [4].

В 1901–1902 гг. на Невском проспекте построили отделение Московского Купеческого банка (рисунок 7). Автором проекта стал архитектор Леонтий Бенуа. Дом в стиле модерн имел большие окна-витрины на первом этаже, его фасады были облицованы гранитом и украшены скульптурными карнизами. Помимо банка, в здании располагались съемные квартиры, зубо-врачебная школа и ресторан «Квисисана» [4].

Таким образом, архитектура банков конца XIX – начала XX в. представляла собой знаковые здания в стиле модерн, доминирующие в застройке главных проспектов Санкт-Петербурга. Их отличало использование натуральных материалов – гранита, мрамора. Активно использовались скульптуры, сохранившиеся до настоящего времени. Объединяли их колоннады, символизирующие финансовую власть, грандиозность и масштабность. Следует отметить, что и сегодня эти здания являясь доминантами, украшают проспекты и улицы Санкт-Петербурга, напоминая и показывая современникам великолепную архитектуру зданий конца XIX – начала XX века.

Возвращаясь к зданиям банков Кыргызстана, следует отметить, что банк раннего периода во Фрунзе был представлен в виде одноэтажного здания на бульваре Дзержинского (ныне б. Эркиндик).



Рисунок 5 – Сибирский торговый банк



Рисунок 6 – Русский банк для внешней торговли



Рисунок 7 – Московский Купеческий банк



Рисунок 8 – Здание первого банка.
Проспект Эркиндик, 59, г. Бишкек

Архитектура его была достаточно строга, лаконична, характерна стилю того времени, отдаленно напоминающая модерн. Ныне он реставрирован под новый банк (рисунок 8).

В те годы преимущественно строились только «сберегательные кассы», по планировке встроенно-пристроенные или приспособленные в жилых или общественных зданиях. Места зданий филиалов и отделений банков в градостроительной структуре были определены проектом детальной планировки, исходя из системы обслуживания жилых районов и микрорайонов и жилой застройки.

На 2023 год современная архитектура банков КР представлена 22 крупными зданиями со своими многочисленными филиалами по городу и республике. Это: ОАО «РСК Банк», ОАО «Оптим Банк», ЗАО «Кыргызский инвестиционно-кредитный банк», ОАО «Керемет Банк», ОАО «Коммерческий банк Кыргызстан» (ныне «Мбанк»), ЗАО «Демир Кыргыз Интернэшнл Банк», ЗАО «Банк Азии», ОАО «Кыргызкоммерцбанк», ЗАО «Банк Компаньон», ОАО Банк «Бай-Тушум», ЗАО «ЭкоИсламикБанк», ОАО «Айыл Банк», ОАО «Халык Банк Кыргызстан», ОАО «Бакай банк», ЗАО АКБ «Толубай», ОАО «Дос-Кредобанк», ОАО РК «Аманбанк», ЗАО «ФИНКА Банк», ОАО «Capital Bank», «Коммерческий банк КСБ», ЗАО «ФинансКредитБанк», ОАО «Евразийский Сберегательный Банк» [5].

Многие из них находятся в зданиях, которые были реконструированы под функции банков, некоторые просто приспособили под их деятельность, некоторые были построены вновь. Как правило, строились они по проектам, разработанным согласно техническим заданиям конкретных заказчиков.

В данное время используются российские нормативные стандарты проектирования зданий банков. Назрела необходимость их пересмотра для формирования кыргызских стандартов нормативной базы проектирования. Как показывает анализ, основным документом для проектировщика становится в каждом конкретном случае задание на проектирование, отработанное в тесном сотрудничестве



Рисунок 9 – Головной офис «Бай-Тушум», ул. Уметалиева 76, г. Бишкек



Рисунок 10 – Бишкекский центральный офис «Оптима банка», ул. Киевская, 104



Рисунок 11 – Центральный офис банка «Кыргызстан», ул. Тоголок Молдо, 54а, г. Бишкек

с заказчиком. Примером такого подхода к проектированию и строительству может послужить банк «Бай-Тушум и Партнеры» (рисунок 9).

В 2012 году в Бишкеке было построено новое здание Головного офиса ЗАО МФК «Бай-Тушум и Партнеры». Общая площадь его составила более 4700 кв. м, и оно стало одним из крупнейших офисных помещений в Бишкеке. Новое современное здание – очередной шаг на пути трансформации Компании в банк, доступность и качество услуг которого стремятся предоставлять на самом высоком уровне. В настоящее время Компания обслуживает более 33 тысяч клиентов. В проектировании и строительстве банка «Бай-Тушум и Партнеры» были использованы инновационные строительные технологии. Здание оснащено самой современной техникой и отвечает всем требованиям, предъявляемым к банковским учреждениям. Современный операционный зал для обслуживания клиентов с кассами и системой электронной очереди AKIS Pro обеспечивает оперативное регулирование клиентских потоков и одновременное обслуживание до 200 операций. В зале также предусмотрены зоны для кредитования малого и среднего бизнеса [6]. Таким образом, комплексный подход в организации и реализации строительства данного банка является наглядным примером архитектурного проектирования и строительства здания современных банков.

В архитектуре современных российских банков присутствуют два основных направления в формировании художественного образа здания банка: романтическое – обращение к традиции, к историческому наследию (классицизму, неорусскому стилю, модерну, эклектике) и рационалистическое направление, трактующее банк как универсальный деловой центр, офис [3]. В Кыргызстане же доминирует только рационалистическое направление. Такой подход неизбежно окажет влияние на художественные решения при строительстве объектов, обеспечив их архитектурное разнообразие.

Согласно утверждению А.Л. Гельфонд, в «объемно-планировочном решении здания банка, как правило, выпукло проявляется его основной типологический признак – протофункционализм, продиктованный наличием открытой и закрытой функций. В силу этого посыла, здание банка, как любое общественное здание, должно приглашать посетителя к сотрудничеству, привлекая его крупным, подчас гипертрофированным, главным входом, ведущим в операционный блок. При этом помещения кассового узла должны быть защищены от доступа посторонних как планировочно, так и визуально» [3].

В настоящее время банки играют все возрастающую роль в градостроительной структуре. Архитектура банков становится доминирующей в городской среде, оказывая влияние на формирование окружающей застройки, становится деловыми центрами. Зданию или комплексу банка как деловому центру отводится важная градоформирующая роль. Согласно требуемым нормативным стандартам к банкам, меняется роль организации территории участка с главным входом как первой ступени защиты.

Обобщив опыт проектирования и строительства зданий и комплексов банков в России и КР, а также проанализировав объемно-планировочные решения зданий современных банков, можно, можно сделать следующие выводы.

Банки по функциональной структуре многообразны, что сказывается и на их планировке и размещению в застройке. Здания банков классифицируются в зависимости от их типа:

- по функции и характеру выполняемых операций;
- по форме собственности;
- по уровню направления;
- по объему выполняемых работ, т. е. количеству операционных мест.

Как уже было отмечено, банки отличаются друг от друга по функциям и характеру выполняемых операций. Поэтому проектирование их ведется на основе разных нормативных документов. Большинство банков предназначено для обслуживания юридических и физических лиц, и перечень услуг, предоставляемых банками своим клиентам достаточно широк.

Услуги, предоставляемые банком юридическим лицам, как правило, включают: ведение счетов, в т.ч. перевод денег на корреспондентские счета по платежным поручениям заказчиков; обналичивание счетов; оформление кредитных операций и предоставление кредитов; предоставление индивидуальных сейфов; предоставление возможности сдавать выручку через автоматический ночной сейф (ночной депозитарий); оформление кредитных карт; продажа ценных бумаг; инвестиционные операции, операции с недвижимостью, осуществляемые через менеджеров банка и другие операции.

Основные услуги, предоставляемые банком физическим лицам: открытие и ведение счетов по вкладам и депозитам; операции с вложенными денежными средствами по желанию клиента (в частности, оплата коммунальных и других услуг со счета клиента); обмен валюты через пункт обмена; обмен валют и размен купюр через автоматический обменный пункт (банкомат); оформление кредитных карт и получение денег через банкомат со счета по кредитной карте; предоставление индивидуальных сейфов и другие операции [7].

Исходя из основных принципов функционирования банка, в здании можно выделить два основных укрупненных блока – операционный и кассовый блоки, офисные помещения и сопутствующие им вспомогательные помещения, а также помещения охраны и службы безопасности.

Офисные помещения включают кабинеты и приемные руководства банка, помещения отделов, включая помещения бухгалтерии. К этой группе примыкают помещения вспомогательного и обслуживающего назначения (помещения для совещаний и переговоров, для хранения, обработки и размножения документации, питания и др.).

Вся территория объекта, включая прилегающую огороженную территорию, сооружения, здания, гаражные боксы, помещения в здании, подвальные, чердачные и другие помещения здания разделяются на зоны ограничения доступа (зоны безопасности).

К помещениям каждой зоны безопасности предъявляются особые требования по устройству инженерных ограждений (окна, двери, стены, полы и перекрытия).

Территория, не принадлежащая объекту, условно приравнивается к нулевой зоне безопасности, в эту зону безопасности доступ не ограничивается. Подступы к объекту оборудуются системами телевизионного контроля. Доступ физических лиц на автостоянки, расположенные вне территорий с контролируемым входом, не регламентируется.

Территории с ограниченным доступом и помещения объектов банка на основании действующих нормативных документов по организации пропускного режима, подразделяются на четыре зоны безопасности (зоны ограничения доступа):

- первая зона, контролируемая, предполагает свободное передвижение и пребывание персонала, представителей клиентов, посетителей после соответствующего контроля на входе;
- вторая зона, контролируемая и охраняемая, предусматривает передвижение и пребывание определенного круга сотрудников и представителей клиентов после соответствующего контроля;
- третья зона, особо контролируемая, предусматривает пребывание строго ограниченного круга лиц. Доступ других лиц в эти помещения может происходить только в сопровождении специально допущенных работников;
- четвертая зона, усиленно контролируемая и охраняемая, содержит в своем составе помещения, где хранятся, обрабатываются и перемещаются денежные ценности и размещаются узловые точки автоматизированных информационных систем [8].

Учитывая развитие сферы банковских услуг, прогнозируется появление зоны офисных помещений по обслуживанию клиентов и расширение закрытой зоны в зависимости от типа хранилищ. Функциональное зонирование их может развиваться по горизонтальной и вертикальной схемам. К примеру, при вертикальном функциональном зонировании основных блоков могут размещаться:

- кассовый блок может располагаться на первом, втором этажах здания;
- специальные помещения рекомендуется располагать в цокольном и подвальном этажах;
- операционный блок целесообразно размещать на втором и третьем этажах;
- офисные помещения следует располагать на верхних этажах здания;
- депозитарий и хранилища рекомендуется размещать в цокольном и подвальном этажах;
- помещения обслуживания клиентов следует располагать в автономном блоке.

Установлена зависимость типов зданий банков от функциональных процессов и архитектурно-планировочных решений:

- наличие операционно-кассового блока (единый, отдельный);
- характер работы с клиентами (расширенный, полный, ограниченный);
- планировка помещений по степени изолированности (ограниченная, закрытая); наличие хранилищ (расширенное, полное, ограниченное).

Предложен состав помещений банков для двух различных планировочных структур:

- зальная (операционный и кассовый залы; хранилища, зал заседаний, информационно-справочный зал, офисные пространства отделов);
- мелкоячеистая (помещения кассового узла, офисных и специальных помещений).

Определена климатическая специфика региона и ее влияние на архитектурно-планировочную структуру зданий банков. Важная роль в улучшении микроклимата помещений зданий банков в условиях КР принадлежит атриуму, солнцезащитным элементам оконных проемов и фасадов. Для защиты от избыточной инсоляции больших плоскостей светопроемов операционных и кассовых залов целесообразно применять солнцезащитные стекла [3].

Рассмотрены приемы, обеспечивающие систему защиты зданий банков от криминального вторжения: решение генплана – протяженность пути клиента в здание банка, физические препятствия в виде наружных лестниц, зонирование участка с устройством внутреннего двора для спецтранспорта, устройство барьеров автостоянок, препятствующие проникновению машин в здание банка;

архитектурно-планировочные: контроль за перемещением клиентов с устройством панорамных лифтов и открытых лестниц, использование атриумного пространства для визуального контроля за посетителями, большой шаг колонн в залах по обслуживанию клиентов, использование подземного пространства в блоке хранилищ; конструктивно-технические: устройство смотрового коридора в хранилище, сталефибробетонная оболочка хранилищ, пулезащитное остекление кабин кассиров, устройство монолитной фундаментной плиты хранилища для предотвращения подкопа [3].

В настоящее время одной из инновационных технологий является развитие электронных видов банковских операций, что позволяет существенно изменить облик современных банковских зданий. Приоритетом становится сохранение электронной информации, отсюда важна защита серверных и телекоммуникационных помещений наравне с кладовыми ценностями; создание сетевых структур банкоматов или небольших операционных отделений и филиалов при одном головном банке, размещаемый, как правило, в одном из городов мира. Отделения располагаются в системе многофункциональных зданий и городских пространств (улиц, площадей, пешеходных бульваров и т. п.); изменяются имиджевые инновационные подходы при проектировании зданий головных банков [9].

По мнению практикующих специалистов, современное проектирование банков должно быть полностью индивидуальным, подходящим под те или иные требования заказчиков. Исходя из важности данного предприятия, все проекты выполняются с учетом всех требований ГОСТ. Только совокупность таких нюансов, как качественный проект здания и комфортный дизайн, позволяет создать по-настоящему отличный банк [10].

Поступила: 25.06.24; рецензирована: 09.07.24; принята: 11.07.24.

Литература

1. История развития банковской системы в Кыргызстане. URL https://studbooks.net/1264730/bankovskoe_delo/istoriya_razvitiya_bankovskoy_sistemy_kyrgyzstane (дата обращения: 04.02.2024).
2. История становления банковской системы // Развитие банковской системы Кыргызстана // Вестник Нарынского госуд. ун-та им. С. Нааматова. 2015. № 1. С. 78–82. URL: <http://rus.gateway.kg/yekonomika/bankovskaya-sistema/istoriya-stanovleniya-bankovskoy-sist/> (дата обращения: 04.02.2024).
3. Гельфонд А.Л. Особенности формирования архитектуры зданий и комплексов банков: автореф. дис. ... канд архитектуры. / А.Л. Гельфонд. 1996. 128 с. URL: <https://www.dissercat.com/content/osobennosti-formirovaniya-arkhitektury-zdaniy-i-kompleksov-bankov> (дата обращения: 16.08.2023).
4. Утёмова Л. 7 банков в стиле модерн / Л. Утёмова. URL: <https://www.culture.ru/materials/253381/7-bankov-v-stile-modern> (дата обращения: 09.03.2024).
5. Банки Кыргызстана. URL: <https://banks.kg/banks> (дата обращения: 04.02.2024).
6. 25 июля состоялась презентация нового здания Головного офиса Компании в Бишкеке. URL: <https://www.baitushum.kg/ru/news/presentation-of-new-building/> (дата обращения: 09.03.2024).
7. Шахова И.Е. Архитектурно-планировочные принципы формирования зданий банков: автореф. дис. ... канд архитектуры / И.Е. Шахова. 2002. URL: <https://www.dissercat.com/content/arkhitekturno-planirovochnye-printsipy-formirovaniya-zdaniy-bankov> (дата обращения: 16.08.2023).
8. Бейшенбаев М.И. Коммерческий банк на 50 мест: метод. пособие к курс. проектир. для студентов напр. «Архитектура» квалификации бакалавр / М.И. Бейшенбаев, Э.З. Тургумбекова, Я.В. Бровко. Бишкек: Изд-во КРСУ, 2023.
9. Современные тенденции в проектировании банковских зданий (АГЗ). URL: https://studopedia.ru/9_121429_novie-tendentsii-v-formirovanii-obshchestvennih-zdaniy-agz.html (дата обращения: 03.03.2024).
10. Проектирование и дизайн банков. URL: <https://kpgs.su/soveti-po-stroitelstvu/proektirovanie-i-dizayn-bankov/> (дата обращения: 3.03.2024).