

САРКАНБАЕВА Г.К.

И. Арабаев атындагы Кыргыз мамлекеттик университети

САРКАНБАЕВА Г.К.

Кыргызский государственный университет имени И. Арабаева

SARKANBAEVA G.K.

Kyrgyz State University named after I. Arabaev

ОКУУ-ТАРБИЯ ПРОЦЕССИНДЕ ЭТНОПЕДАГОГИКАЛЫК ТЕХНОЛОГИЯЛАРДЫ
НАТЫЙЖАЛУУ КОЛДОНУУ

**ЭФФЕКТИВНОЕ ПРИМЕНЕНИЕ ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ
В УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОМ ПРОЦЕССЕ**

EFFECTIVE APPLICATION OF ETHNOPEDAGOGIC TECHNOLOGIES IN
THE EDUCATIONAL PROCESS

Кыскача мүнөздөмө: Макалада семинарларда этнопедагогикалык технологияны активдүү колдонуу көйгөйлөрү каралат. Окутуу процессинде жаңы технологияларды колдонуу билим берүү чөйрөсүнүн монотондуулугун, окуу процессинин монотондуулугун ж.б. жоюуга мүмкүндүк берет. Биздин оюбузча, азыркы көп этностуу коомдо студенттин инсандык маданиятынын калыптанышы башка улуттардын каада-салттарын жана үрп-адаттарын урматтоо, улуттук аң-сезимди өнүктүрүү, улуттук маданияттын жыргалчылыгы үчүн жаратман иштерге катышуу менен аныкталат. Ошентип, семинарларда этнопедагогикалык технологияларды колдонуу окуу процессинин сапатын камсыз кылууга мүмкүндүк берет.

Аннотация: В статье рассматриваются проблемы активного применения этнопедагогических технологий на семинарских занятиях. Использование новых технологий в процессе обучения позволяет устранить однообразие образовательной среды, монотонность учебного процесса. В ходе занятий используется специальный набор методов обучения и средств воспитания, направленных на ознакомление студентов с ценностями национальной культуры. На наш взгляд, становление личностной культуры студента в современном полиэтническом обществе определяется уважением к традициям и обычаям других национальностей, развитием национального сознания, участием в созидательной деятельности на благо национальной культуры. Таким образом, использование этнопедагогических технологий на семинарских занятиях позволяет обеспечивать качество учебного процесса.

Abstract: The article deals with the problems of active application of ethnopedagogic technologies in seminars. The use of new technologies in the learning process makes it possible to eliminate the monotony of the educational environment, the monotony of the educational process, etc. During the classes, a special set of teaching methods and educational tools are used to familiarize students with the values of national culture. In our opinion, the formation of a student's personal culture in a modern multiethnic society is determined by respect for the traditions and customs of other nationalities, the development of national consciousness, and participation in creative activities for the benefit of national culture. Thus, the use of ethnopedagogic technologies in seminars makes it possible to ensure the quality of the educational process.

Негизги сөздөр: технология; педагогикалык технологиялар; этнопедагогикалык технологиялар; сынчыл ой жүгүртүү; окутуу процесси; улуттук маданияттын баалуулуктары; элдик педагогиканын элементтери.

Ключевые слова: технология; педагогические технологии; этнопедагогические технологии; критическое мышление; процесс обучения; ценности национальной культуры; элементы народной педагогики.

Keywords: technology; pedagogical technologies; ethnopedagogic technologies; critical thinking; learning process; values of national culture; elements of folk pedagogy.

Целью каждого преподавателя является изменение содержания, методов и технологий проведения каждого урока по обновленной программе, вошедшей в образовательный процесс на основе государственной программы развития образования и науки. На основе этого каждый преподаватель ставит на первое место проблему применения эффективных педагогических технологий на занятиях.

Использование новых технологий в процессе обучения позволяет устранить однообразие образовательной среды, монотонность учебного процесса и т.д. Осуществление выбора педагогических технологий рекомендуется в зависимости от предметного содержания, целей урока, уровня подготовленности обучающихся, возрастной категории обучающихся [1, с. 18].

Понятие «технология» происходит от греческого слова «Technologos» – искусство, мастерство; logos – слово, учение): в производственной сфере понималось как совокупность методов обработки, изготовления, изменения состава, свойств, формы сырья, материала в процессе производства продукции [2, с. 126].

Технология – это область педагогического знания, отражающего характеристики глубинных процессов педагогической деятельности, особенности их взаимодействия, управление которыми обеспечивает необходимую эффективность учебно-воспитательного процесса; совокупность форм, методов, приёмов и средств передачи опыта народа, техническое оснащение; разные способы организации учебного процесса [3, с. 115].

Педагогическая технология – это система теоретически обоснованных принципов и правил, а также соответствующих им приемов и методов эффективного достижения педагогом целей обучения, воспитания и развития школьников. Специфика гуманитарных педагогических технологий состоит в том, что они акцентируют внимание учителя (или воспитателя) на характере его собственной деятельности по педагогической помощи в самостановлении ребенка, а не на том, каким должен стать ребенок. Соответственно особенно тщательно прорабатываются приемы педагогического воздействия [3, с. 217].

Педагогические технологии занимают особое место в сфере образования. Это связано с тем, что, по мнению авторов, изучавших понятие технологии, она является эффективным результатом методов, форм обучения. Любая технология – это практика, направленная на реализацию тех или иных научных идей, правил, теорий. Поэтому педагогическую технологию можно рассматривать как инструмент, обеспечивающий единство теории и практики.

В табл. 1 приведены определения некоторых авторов термина «педагогические технологии».

Таблица 1. Определения ученых термина «педагогическая технология»

№	Определение	Автор	Источник
1.	«Педагогическая технология» – содержательная техника реализации учебного процесса.	В.П. Беспалько	Беспалько В.П., Беспалько Л.В. Педагогическая технология: Новые методы и средства обучения. – Политехнический музей, 1989/, с.3-53.
2.	«Педагогическая технология» означает системную совокупность и порядок функционирования всех личностных, инструментальных и методологических средств, используемых для достижения педагогических целей.	М.В. Кларин	Кларин М.В. Педагогическая технология в учебном процессе. Анализ зарубежного опыта, – Москва, 1989, 77 с.
3.	«Педагогическая технология» – продуманная во всех деталях модель совместной педагогической деятельности по проектированию, организации и проведению учебного процесса с безусловным обеспечением комфортных условий для учащихся и учителя.	В.М. Монахов	Монахов В.М. Введение в теорию педагогических технологий. – Волгоград: Перемена, 2006.
4.	«Педагогическая технология» – совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приёмов обучения, воспитательных средств; она есть организационно-методический	Б.Т. Лихачёв	Лихачев Б.Т. Педагогика. Курс лекций. – Москва, 2010, 647 с.

	инструментарий педагогического процесса.		
--	--	--	--

Систематизируя рекомендации ученых, представленные в таблице, мы в полной мере согласны с определением Б.Т. Лихачева, тем самым эффективно применяем эти педагогические технологии в ходе занятий.

Этнопедагогические технологии – это специальный набор методов, приемов, форм и средств воспитания, направленных на ознакомление студентов с ценностями национальной культуры, на развитие национального самосознания, этнокультурных компетентностей.

Особое место в учебном процессе занимают этнопедагогические технологии, то есть в ходе занятий используется специальный набор методов обучения и средств воспитания, направленных на ознакомление студентов с ценностями национальной культуры. На наш взгляд, становление личностной культуры будущего учителя в современном полиэтническом обществе определяется уважением к традициям и обычаям других национальностей, развитием национального сознания, участием в созидательной деятельности на благо национальной культуры.

В Законе РК «Об образовании», постановлениях Министерства науки и высшего образования, в Национальном проекте «Ұлттық рухани жаңғыру»/ «Ultyk ruhani zhangyru» отражены вопросы реализации национальных идей в образовании. В этой связи актуальным становится вопрос этнопедагогической подготовки будущих учителей.

В Государственном общеобразовательном стандарте высшего профессионального образования от 2010 года отражено, что бакалавр по образовательной программе «6B01701-Учитель двух иностранных языков» должен уметь учитывать этнокультурные и конфессиональные различия участников образовательного процесса при построении социального взаимодействия; вести профессиональную деятельность в мультикультурной среде с учетом особенностей социокультурной ситуации [5, с. 3].

И в связи с этим будущий учитель иностранного языка в процессе организации учебной и воспитательной работы должен знать и учитывать этнопедагогические особенности для эффективной деятельности с учащимися, коллективом школы, родителями. Такие знания должны способствовать формированию толерантности к проявлению особенностей мышления, поведения в связи с принадлежностью индивидов к разным этнокультурным группам.

Изучение элементов народной педагогики создает множество благоприятных ситуаций для упоминания о национальных праздниках казахов и других этнических групп, проживающих в республике, их религиозных, воспитательных традициях, для обсуждения легенд, сентенций народной мудрости, обращения внимания на проблему взаимодействия этнических групп, для этого в особенности подходят уроки, на которых рассматриваются события и феномены культурной жизни.

Использование этнопедагогических технологий в рамках воспитательного мероприятия, естественно, имеет весьма действенный результат, и целесообразно рассмотреть способы применения этих технологий непосредственно на занятиях.

Наиболее актуальные педагогические (этнопедагогические) технологии, которые мы используем на уроках представлены на рис. 1.

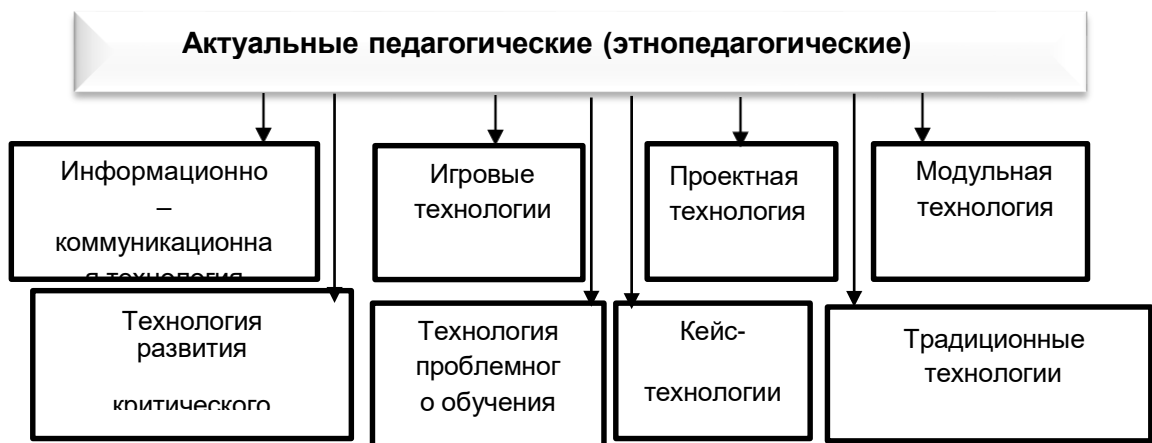


Рис. 1. Актуальные педагогические технологии

Приведем некоторые примеры заданий с использованием актуальных педагогических (этнопедагогических) технологий.

Применение технологии развития критического мышления на семинарских занятиях по педагогике:



Рис. 2. Ассоциограмма на тему «Семейное воспитание»

Задания на ассоциограмму:

- систематизируйте символы по содержанию;
- разместите их в таблицу;
- на основании этого пишите эссе.



Рис. 3. Диаграмма Венн на тему «Возникновение воспитания. Школа и воспитание в Древности и Средневековье, педагогическая мысль Средневековья»

Задание заключается в следующем: круг предполагает наглядное представление некоторого понятия. Необходимо найти признаки сходства и различия.

Диаграмма Венна помогает выявить общие черты в двух или более явлениях, выделить различия и обобщить знания по заявленной теме.

Задания:

Выявите особенности, сходства Спартанской системы воспитания и Афинской системы воспитания через диаграмму Венн.

Обсудите особенности Эфеской школы и Кифаристской школы.

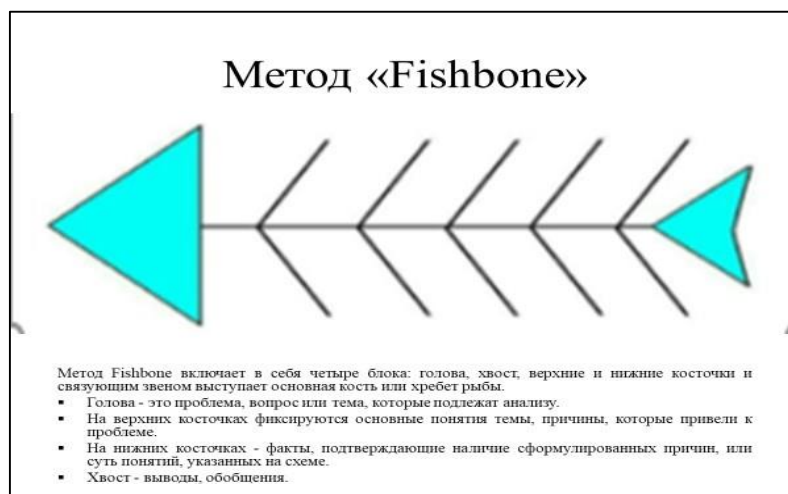


Рис. 4. Метод Фишбоун

Задание на тему «Национальные игры»

Большинство детских игр изложено в этнографических материалах или педагогических трактатах. Авторы (А. Гумбольдт, М. Гуннер, А. Янушкевич, А.А. Диваев и др.) не только

собирают народные игры, но и подчеркивают их национальный тон, оригинальность, язык, текстовое содержание. Среди них А. Диваев одним из первых сгруппировал национальные игры и высказал ценные педагогические мнения о воспитательном значении игры. Даже после них ряд авторов представили коллекцию игр в зависимости от предмета своего исследования. В исследовательской работе Е. Сагындыкова рассматриваются виды национальных игр. По мнению авторов, национальные игры делятся на три группы: 1) развлекательные; 2) физкультурно-спортивные; 3) логические.

Задания: Прочитайте ситуацию, выполняйте задания через метод «Fishbone». знакомьтесь с произведением Е. Сагындыкова «Казахские национальные игры». Охарактеризуйте специфику такие виды предлагаемых национальных игр используются в учебно-воспитательном процессе школы? На каких уроках и как можно использовать логические игры, дать представление о методике их использования?

Такие задания дают возможность развивать критическое мышление, формулировать свою позицию, понимать сложность вопроса, но все равно найти ответ.

Таким образом, использование этнопедагогических технологий на семинарских занятиях в рамках обновленного содержания образования, с одной стороны, требует биопотенциала студентов, а с другой – позволяет формировать культуру «здорового обучения»; требует от преподавателя более продуманного и логичного построения учебного материала и оптимизирует учебно-познавательный процесс изучения народной художественной культуры; позволяет обеспечивать качество учебного процесса.

Список использованной литературы

анфилова А.П. Инновационные педагогические технологии: Активное обучение: учебное пособие для студ. высш. учеб. заведений. – Москва: Академия, 2009, 192 с.

елевко Г.К. Энциклопедия образовательных технологий: Т. 2. – Москва: НИИ школьных технологий, 2006, 816 с.

едагогика в системнообразном представлении: учебное пособие / О.А. Веденеева, Л.И. Савва, Н.Я. Сайгушев. – Москва: Мир науки, 2016, 135 с.

временные образовательные технологии: учебное пособие для студентов, магистрантов, аспирантов, докторантов, школьных педагогов и вузовских преподавателей / Редактор Н.В. Бордовская. – Москва: КноРус, 2010, 432 с.

ОСО РК 6.08-2010 «Образование высшее. Бакалавриат.

онгайтиева С.А., Карыбаева Н.Н. Башталгыч класстардын «Адабий окуу» сабагында эпикалык чыгармаларды окутуу жана көркөм текст менен иштөөнүн жолдору // Вестник КНУ, 2023, № 2(114), с. 315-320.

7. Малова О.Н. Воспитательный потенциал этнопедагогикеи в созвучии принципов Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования // Вестник КНУ, 2023, № 2(114), с. 320-324.