

ГОРНОЛЫЖНЫЙ ТУРИЗМ КАК ОДИН ИЗ ПОПУЛЯРНЫХ ВИДОВ ТУРИЗМА

Туризмдин популярдуу түрлөрүнүн бири катары тоо лыжа туризми

Skiing is one of the most popular types of tourism

В этой статье отмечено, что к горнолыжному туризму относят также горные походы, в которых основным средством передвижения служат горные лыжи. Такие походы требуют от туристов определенных навыков и технической подготовки в прохождении как горных, так и лыжных маршрутов.

Ключевые слова: горнолыжный туризм, катание на лыжах, горы, альпинизм, отдых.
Макалада белгиленгендей, тоо лыжа туризми үчүн транспорттун негизги каражаты болуп лыжа болуп эсептелет, ошондой эле тоо сейилдөөнүү камтыйт. Мындай сапарлар туристтерге кээ бир жөндөмдөрүн жана тоо лыжа каттамдан сейилдөөдө техникалык билим талап кылынаары камтылган.

Урунттуу сөздөр: тоо лыжа туризми, лыжа тебүү, тоо-таш, алпинизм, эс алуу.

In this article, it is noted that mountain hikes, in which the main means of transportation are alpine skiing, also belong to alpine skiing tourism. Such trips require tourists certain skills and technical training in the passage of both mountain and ski routes.

Keywords: alpine skiing tourism, skiing, mountains, climbing, recreation.

Туризм прекрасен тем, что каждый находит в нем то, что хочет. Кому-то нравятся горы, кому-то реки, кто-то любит отдыхать на пляже, а другие - испытать себя на прочность. Натянутые нервы тоже, как ни странно, могут помочь человеку снять усталость. Этому служит набирающий силу во всем мире, и особенно, экстремальный туризм. Все больше людей стремятся увидеть красоты подводного мира, спуститься по горному склону на лыжах и даже прыгнуть с парашюта. В Европе, например, этот вид туризма начал развиваться быстрыми темпами и становится более массовым туризмом в конце 80-х - в начале 90-х годов, а в России с середины 90-х. Активные виды отдыха завоевывают все большую популярность среди простых туристов [2].

Горнолыжный туризм, разновидность горного туризма, спуск с гор по естественным снежным склонам или специально подготовленным трассам на лыжах. В отличие от горнолыжного спорта в горнолыжном туризме время спуска не фиксируется.

Наиболее подходящими для горнолыжного туризма считаются пологие склоны протяжённостью от нескольких сотен м до нескольких км с уклоном до 25°, покрытые слоем снега толщиной не менее 30 см. Для обучения технике спуска с гор, как правило, используются учебные трассы длиной до 300 м с уклоном 10-20°. Наиболее опытные туристы-горнолыжники спускаются по спортивным трассам длиной от 150 м (для слалома) до 3,5 км (для скоростного спуска) с уклоном 15-35°, либо по трассам для фристайла (фигурного катания на лыжах). Для подъёма к начальным (верхним) точкам спусков туристы-горнолыжники пользуются буксировочными (бугельными) подъёмниками или подвесными канатными дорогами [1].

Снаряжение туриста-горнолыжника (помимо обычных для любого туриста предметов личного пользования) составляют лыжи туристские либо горные, как правило, с автоматическими креплениями (отстёгивающимися при падении лыжника), ботинки для них, лыжные палки (короче обычных, но более прочные), специальный костюм и головной убор (шлем, каска), очки защитные.

Катание на лыжах с гор привлекает не только туристов и спортсменов-горнолыжников, но и многочисленных почитателей лыжного спорта и любителей зимнего отдыха в горах. Несмотря на сравнительно дорогое снаряжение, горнолыжный туризм приобрёл широкую популярность: начиная с 50-х гг. 20 в. во многих странах создаются горнолыжные центры с комфортабельными гостиницами или пансионатами, специально оборудованными трассами, контрольно-спасательной службой.

Но ушли в прошлое времена, когда горные лыжи были уделом самых мужественных, избранных. В дальние высокие горы собирали свой инвентарь и снаряжение крепкие и на вид немного суровые люди: спортсмены-горнолыжники да бывалые туристы и альпинисты. Они уезжали из городов небольшими группами, спаянными многолетней дружбой, гордо неся на плечах свой драгоценный груз - лыжи, обитые стальными полосами. Непременная деталь их амуниции - огромных размеров рюкзак.

Иным, более массовым и доступным, стал ныне мир горных лыж. В горы Тянь-Шаня, Кавказа, Карпат и Хибин приезжают отдохнуть и попробовать себя на лыжах люди разных профессий, возраста и подготовки. Для них построены канатные дороги и трассы спусков различной сложности. Обучением горнолыжной технике занимаются инструкторы туристских баз и гостиниц. На некоторых предприятиях созданы горнолыжные секции, имеющие в своем распоряжении добротный инвентарь и подъемники-лыжебуксиры. На горные лыжи становятся все - от мала до велика. У нас в стране около миллиона любителей-горнолыжников. Они берут отпуск зимой и едут в горы, а в холодные дни устремляются на горнолыжные базы в холмистые окрестности [5].

Выделяют следующие виды спорта: горный туризм, альпинизм и скалолазание. Горный туризм - это путешествие из пункта А в пункт Б через перевалы и через горные вершины. Альпинизм - это восхождение налегке на вершину, спуск в лагерь, отдых и на следующую вершину. Скалолазание - это лазанье по стене. Горный туризм находится на стыке разных спортивных дисциплин. Причем альпинизм и скалолазание «туризмом» не являются.

Уральские горы для туристов горными районами не являются. Горы Урала слишком низкие. Там нельзя пройти горный маршрут, а только пешеходный. На территории бывшего СССР горными районами являются только лишь Кавказ, Памиро-Алтай, Памир, Тянь-Шань, Джунгария и Алтай.

Горные лыжи и сноуборд. Горные лыжи один из самых старых видов активного отдыха. С прошествием лет количество желающих покататься на горных лыжах не уменьшилось, а скорее увеличилось. К тому же, сейчас гораздо качественнее и разнообразнее горнолыжный сервис, чем лет 10 назад. Почти в любом горнолыжном курорте есть спуски, как для профессионалов, так и для новичков, которых всегда могут научить правильно кататься местные инструкторы. Снаряжение: комплект лыжи, крепления, палки, ботинки, костюм, шлем, маска, перчатки обойдется в среднем в \$700-800.

Сноубординг - спуск по снегу с горных склонов на специально оборудованной доске. Это более агрессивный, активный и экстремальный вид, нежели горные лыжи. Сноубординг как отдельный вид спорта появился в Америке в 60-х годах XX века. Яростными поклонниками новомодного увлечения стали по большей части серферы, не желавшие сидеть без дела в ожидании летних деньков. В нашей стране сноуборд массовое признание получил только в середине 90-х годов. Сейчас сделано много специальных трасс с трамплинами и другими всевозможными препятствиями, на которых сноубордисты могут вытворять различные акробатические трюки. Но в последнее время особо популярным среди сноубордистов стал Хаф-пайп (от англ. half-pipe «пол-трубы») - сооружение из снега, похожее на рампу для роллеров [3].

Экстремальные увлечения, связанные с горными лыжами и сноубордом, можно разделить на несколько групп: **freeskiing** или **freeride** - это спуск по крутым неподготовленным склонам со сложным рельефом; **heliskiing** - то же самое, но с использованием вертолета в качестве средства доставки на гору; **ski-touring** (randonee ski) - ски-тур, горный туризм с использованием лыж и специальных креплений для подъема в гору; **ski-mountaineering** (лыжный альпинизм) - восхождения на гору с целью спуститься с вершины на лыжах или сноуборде (использование страховки, или какого-либо дополнительного снаряжения, кроме лыж, на спуске нарушает «чистоту» такого восхождения); в последние годы появилась **new school** - нечто вроде сноубордического фристайла.

Эволюция понятия «зимний туризм» и его роль в современном обществе

Зимний туризм – это посещение туристической местности в зимнее время, как правило, горнолыжных курортов. Успешное путешествие зимой напрямую зависит от наличия снега и его объемов. Этот вид туризма достаточно активный, а иногда требует серьезной спортивной подготовки. Во время зимнего отдыха можно воспользоваться: горными лыжами, сноубордингом, коньками, просто лыжами и санками.

Согласно исследованиям, зимний туризм в последнее время становится все более популярным.

Нужно отметить, что это не просто отдых где-то в горах, это отличная возможность весело провести каникулы или просто отдохнуть от серых будней.

Традиционно отдых зимой связывают с посещением горнолыжных курортов. Здесь можно найти многочисленные отели, предлагающие развлекательные программы, опытного тренера, который сумеет за короткое время научить вас кататься на лыжах или сноуборде. Такое времяпровождение дает отличную возможность сделать вашему организму встряску, «поразмять» все мышцы и зарядить организм бодростью на предстоящий год. Есть также возможность посетить горячие источники, в распоряжении отдыхающих приобрести сувениры местных мастеров.

Именно в зимнее время можно поправить здоровье, отдохнуть от суеты и напряжения. Желающим поправить здоровье зимний туризм предлагает посетить многочисленные термальные источники.

История лыж уходит своими корнями в глубину веков[3]. На побережье Белого моря, в Залавруге, обнаружены наскальные изображения лыжников, относящиеся к неолиту. Древние легенды рассказывают о доблести охотников и воинов, использовавших лыжи. Согласно одному из старейших исландских преданий прекрасная богиня Скади уходит от своего мужа, могущественного повелителя Северного моря, возвращается в родные места и остается там навсегда, чтобы кататься в горах на лыжах вместе со своим другом Ульром, богом снегов [6].

С давних времен в Норвегии определяли сильнейшего лыжника. Конечно, соревнований и строгих правил борьбы не было. Выбирал народ - ходила молва. Даже короли стремились носить этот почетный титул. Одному из них, Харальду Грозному, не очень нравилось, что в его стране есть юноша, о котором говорили, что спускался он с самых крутых гор быстрее и красивее всех. Звали юношу Хемминг Алакссон. Сага повествует о том, как «взобрался Хемминг на вершину высокой горы, прикрепил лыжи и понесся вниз с такой быстротой, что это казалось невероятным. Чтобы лыжи на скорости не свалились с ног, он старался делать плавные повороты. Вдруг он неожиданно оттолкнулся и совершил прыжок в воздух. Ветер наполнил полотнище его плаща. Оно надулось, как парус, и Хемминг полетел, полетел...». Чудом, благодаря плащу, уцелел Хемминг. Вынудил его прыгать с высокой скалы с риском для жизни сам король, который уступил перед этим Хеммингу в личном поединке по метанию копья.

Неважно, насколько тесно в преданиях вымысел переплетается с действительностью. Важно другое: лыжи вошли в жизнь северных народов с самых давних времен. Лыжи помогали быстро и легко преодолевать большие расстояния, на них охотились, на них воевали.

Впервые о применении на Руси лыж ратными московскими дружинами упоминается в Никоновской летописи. В трудном 1444 году Рязань была осаждена ордами хана Мустафы. Посланные князем Василием III русские воины, возглавляемые воеводами Василием Оболенским и Федором Голятевым, совершили быстрый маневр на лыжах, зашли в тыл врагу и нанесли сокрушающий удар [1].

Лыжами пользовались полярные экспедиции. Беспрецедентный поход на лыжах через Гренландию предпринял в 1888 году норвежец Фритьоф Нансен. Он снарядил свою небольшую экспедицию санями, дубовыми лыжами и двухметровыми палками. Сорок дней потребовалось Нансену и его четырем товарищам, чтобы пересечь страну вечного льда и снега. Великий полярный исследователь написал о лыжах целую книгу, в которой большое внимание уделил спускам с гор.

В конце XIX столетия лыжи стали применять альпинисты при восхождениях на вершины Альп. Лыжи понадобились им для спусков и быстро пришлись по вкусу. Они совершали многочасовые подъемы с тяжелой ношей на плечах ради непродолжительных мгновений радостного и рискованного полета вниз на лыжах по ледникам, между скалами, над обрывами.

В развитии горнолыжного спорта в XX веке, так же как и в развитии альпинизма в предыдущем столетии, велика заслуга англичан. Богатые британцы - искатели приключений и славы явились зачинателями видов спорта, которые никак нельзя назвать национальными, поскольку на Альбионе снега почти не бывает, а горы незначительны. Но именно английскому клубу, созданному энтузиастом-горнолыжником Арнольдом Данном и носившему энергичный девиз «Направляйте носки своих лыж вниз!», выпало на долю провести первые соревнования по спуску «Кандахар» в альпийском местечке Монтана. В канун соревнований, 6 января 1911 года, десять смельчаков поднялись в высокогорную хижину Вилдст-рубел, а утром одновременно устремились вниз через ледник по снежному кулуару, минуя скалы и объезжая трещины, скальные сбросы. Финиш был далеко ниже Монтаны, перепад высот - 1500 м! Время победителя 61 мин. Так родился новый вид лыжного спорта, но лишь через 20 лет настойчивых усилий его представителям удалось добиться включения соревнований по горнолыжному спорту в ранг крупнейших спортивных событий: первенств мира, а позднее и Олимпийских игр.

В России первый клуб лыжников был создан в 1895 году в Москве. Развитие лыжного спорта, как, впрочем, и других видов, в царской России происходило крайне медленно. Страна, огромные пространства которой надолго покрываются снегом, теперь осваивала лыжный спорт, следуя примеру других лыжных держав. К 1910 году в стране насчитывалось около 20 лыжных организаций, хотя и малочисленных по составу. Небывалый по тому времени переход четверки русских лыжников - Елизарова, Гостева, Немухина и Захарова зимой из Москвы в Петербург вызвал большой общественный интерес и явился стимулом к развитию лыжного дела в России [4].

В 1928 году Норвегия проводила I международную рабочую Спартакиаду по зимним видам спорта. Посланцы молодого Советского государства знакомятся с постановкой лыжного спорта в Скандинавии, сами участвуют в соревнованиях, приобретают образцы новых гокоревых лыж с шишечками на носках. Домой они привозят идеи создания «красной Норвегии» - системы массового лыжного спорта.

Первые соревнования наши горнолыжники провели в 1927 году на крутых склонах Ленинских гор - обрывистого правого берега Москвы-реки, там, где с другой стороны

раскинулась деревня Лужники. Соревнующимся предстояло одолеть три испытания: прямой спуск длиной 200 м на скорость, повороты на точность, прохождение «змейкой» серии поворотов на технику и красоту. Среди победителей - Н. Александров, А. Жемчужников, В. Коломенский.

Первый чемпионат мира состоялся в 1931 году в Мюррене (Швейцария). С тех пор горнолыжная техника стала развиваться бурными темпами. Победителем чемпионата мира 1933 года в слаломе, проводившемся в Инсбруке, стал парень из Зеефельда, обладавший необычным стилем, который можно было считать революцией в горнолыжной технике. Это был Тони Зеелос. Он с шиком пролетел первую трассу, легко подпрыгивая между воротами, и выиграл у ближайшего соперника 6 с. Вторая попытка была столь же блестящей. Горнолыжник отказался от упора и сохранял на спуске параллельное ведение лыж. В 1935 году Зеелос повторил свой успех. Впоследствии он тренировал команду горнолыжников Германии, представительница которой Кристль Кранц будет известна спортивному миру как обладательница 11 титулов чемпионки мира [3].

В 1936 году Тони Зеелос и Рудольф Ромингер были приглашены во Францию на роль тренеров по подготовке сборной команды к первенству мира, которое должно было состояться в следующем году в Шамони. Чемпион зимних Олимпийских игр 1936 года швейцарец Ромингер считался тогда сильнейшим в скоростном спуске. Результаты первенства были блестящими для французов: Эмиль Алле завоевал все золото - первые места в скоростном спуске, слаломе и в комбинации. Причем его превосходство в скоростном спуске было более чем внушительным: он опередил своего ближайшего конкурента, товарища по команде Мориса Лаффорга, на целых 13 с. В истории горнолыжного спорта достижение Эмиля Алле будет повторено только дважды: в 1956 году Тони Зайлером и в 1968 году Жаном-Клодом Килли, трехкратными чемпионами Олимпийских игр.

Вторая мировая война надолго прервала развитие горнолыжного спорта в альпийских странах.

Первым выдающимся спортсменом в послевоенное время был француз Анри Орейе [5], двукратный победитель зимней Олимпиады 1948 года в Санкт-Морице (Швейцария). Его манера спуска бросала вызов приевшимся правилам, разложенным по полочкам в лыжных учебниках. Ровные участки скоростного спуска Анри преодолевал в стиле, который во многом напоминает современную стойку «яйцо»: он сильно приседал, группировался, прижимаясь туловищем к бедрам, и, как бы втягивая голову в плечи, выдвигал вперед кисти рук, держа палки под мышками. Это давало ему большое преимущество перед соперниками. Кроме того, спортсмен тщательно занимался снаряжением: сам готовил весь инвентарь к соревнованиям, хорошо разбирался в мазах. Чтобы уменьшить сопротивление воздуха, надевал для спуска плотно прилегающий к телу костюм, прижимал резинкой брюки ниже коленей. Больше всего Анри любил скорость. И когда он открыл для себя автомобильные гонки, то бросил горнолыжный спорт.

Несомненным лидером австрийской дружины в те годы был Тони Зайлер. Родился он в 1935 году, когда его родной тирольский поселок Кицбюэль стал горнолыжной станцией. Большие спортивные события с тех пор были связаны с Кицбюэлем. На его технически сложной, оригинальной трассе скоростного спуска «Штрейф» и поныне проверяется и оттачивается мастерство в горнолыжном спорте. Апогеем славы Тони Зайлера стала Олимпиада 1956 года в Кортина д'Ампеццо (Италия). С блеском он выиграл все три вида соревнований по горнолыжному спорту. Трассы слалома необычно большой протяженности были проложены на сложном леденистом рельефе. Общее количество ворот 171. Из 108 участников лишь пятеро спустились без падений.

Богата история горнолыжного спорта событиями, именами и достижениями. Определенное место заняли в ней и советские горнолыжники. В 1956 году на зимних Олимпийских играх, проходивших в Кортина д'Ампеццо (Италия), бронзовую медаль в слаломе выиграла горнолыжница из Москвы Евгения Сидорова. В ее подготовку большой вклад внес Владимир Нагорный, с именем которого связывают разработку первой спортивной методики целенаправленного тренировочного процесса в горных лыжах. Под его руководством непобедимый Александр Филатов 24 раза, начиная с 1946 года, становился чемпионом Советского Союза.

В 1978-1981 годах имена Владимира Макеева, Валерия Цыганова, Владимира и Надежды Андреевых стали известны всему спортивному миру. Победы пришли в состязаниях самого высокого ранга - на Кубок мира. Наибольшую славу снискал себе горнолыжник из Подмосковья Александр Жиров, которого не без основания считали продолжателем техники Ингемара Стенмарка, лучшего, по общему признанию, слаломиста всех времен. Сезон 1980/81 года стал для Жирова триумфальным. Из 19 соревнований на Кубок мира по слалому и слалому-гиганту он 14 раз был в десятке сильнейших, причем 7 раз оказывался среди призеров и четырежды выигрывал эти популярнейшие соревнования [6].

Славу российскому спорту принесли в последние годы наши знаменитые горнолыжницы Светлана Гладышева, занявшая в 1992 году третье место на чемпионате мира в Заальбахе (Австрия) и в 1994 году второе место на зимних Олимпийских играх в Лиллехаммере (Норвегия), Варвара Зеленская, ставшая третьей в общем зачете Кубка мира-97 по скоростному спуску - самое престижное достижение в горнолыжном спорте. Отрадно отметить, что кузницей наших спортивных побед стали горнолыжные центры Камчатки, Уфы, Кировска, Междуреченска (Кемеровская обл.) и Шуколово (Московская обл.).

Где только не катаются сегодня на горных лыжах! В Австрии и Франции, в США и Японии, в Новой Зеландии и на Филиппинах. Катаются на всех материках: даже в экваториальной Африке.

Наши горнолыжники отдыхают на Кавказе и в Хибинах, на Урале и в Карпатах, на Камчатке и в Крыму, на Алтае и в Сибири, в Средней Азии, не перечислишь все места! А в последние годы российские любители горных лыж стали пробовать свои силы на самых известных горнолыжных курортах Франции, Австрии, Италии, Словакии, Болгарии и других стран.

Некоторые, самые опытные, любители путешествий в поисках романтики и острых ощущений направляются, в отдаленные горные районы, чтобы спуститься в сложных, незнакомых и порой экстремальных условиях по ледникам, ущельям, в лесных массивах по непроложенным еще маршрутам. Спуски смельчаков на лыжах с горных великанов - не новое увлечение горнолыжников. Еще на заре горнолыжного спорта альпинисты нередко брали с собой лыжи, чтобы потом на спуске испытать ни с чем не сравнимое ощущение полета по снежным кручам и полям. Недаром считают, что именно альпинисты дали второе, романтическое рождение современным горным лыжам.

Особое удовольствие в спусках со снежных вершин нашли любители дельтапланов[6]. На склонах Эльбруса, Чегета, Домбая и других гор не раз совершали полеты дельтапланеристы-горнолыжники. Знаменитый гавайский сёрф - катание на доске по океанским волнам - после своего успешного перевоплощения в парусную форму, применения в спусках на роллерной доске (на бетонных дорожках и специальных трассах) претерпел новую метаморфозу: спуск на досках по снежным горным склонам. Приверженцы катания на снежных досках испытывают ни с чем не сравнимое чувство полета, скорости, скольжения в глубоком пушистом снегу. Эти

ощущения манят к себе энтузиастов горных лыж, которые еще раз хотят испытать себя, свою силу, ловкость, чувство равновесия. Техника катания на доске отличается от приемов, используемых горнолыжниками [3].

Для спусков применяют самые разные доски: овальные ракетообразные, с ласточкиным хвостом, с килем, из двух продольных частей - досок. Они могут быть короткими (130-150 см) и длинными, в рост лыжника. Короткие доски легче в управлении, при выполнении поворотов. На длинных устойчивее спуски на большой скорости. Полусвободные или мягкие крепления гарантируют безопасность при падениях.

Скоростной спуск. Его по праву считают главным, самым зрелищным состязанием горнолыжников. На отдельных участках дистанции скорость спуска превосходит 130 км/ч, а полеты на лыжах превышают порой 40- 50 м. На трассе скоростного спуска от горнолыжника в течение 2-3 мин борьбы требуется полная самоотдача. Скоростной спуск испытывает на прочность лучшие технические достоинства горнолыжника, его мускулы, нервы, мужество, способность быстро и точно реагировать на непредвиденные препятствия, рельеф трассы и состояние снежного покрова. Спортсмен все время как бы идет на грани риска, переход через которую не только чреват проигрышем состязания, но и крайне опасен в случае падения. Борьбу на трассе он ведет в одиночку, не имея по ходу спуска никаких сведений о времени, скорости [7].

Трассы скоростного спуска протяженностью 3-4 км с перепадом высот между стартом и финишем 800-1000 м проходят по естественному рельефу, включая широкие открытые склоны зоны альпийских лугов, довольно крутые спады-стены, выполаживания, горловины, виражи, коридоры в лесных массивах. Трассы проходят по гребням, буграм, лощинам и ямам. Коридор дистанции спуска маркируется маленькими треугольными флажками красного (слева) и зеленого (справа) цветов, выступающими на 30-50 см над снегом. Главными ориентирами на трассе являются направляющие ворота из красных прямоугольных флагов (на соревнованиях женщин они чередуются с синими). Составленные попарно на сдвоенных древках-шестах, они образуют ворота шириной не менее 8 м, прохождение которых обязательно для участников соревнований. Одно из важных назначений ворот - контролировать скорость путем образования виражей разной кривизны и протяженности. Выбор и постановка трасс скоростного спуска доверяется опытным специалистам, которые определяют безопасную среднюю скорость спуска на той или иной дистанции в зависимости от рельефа склонов, прокладываемого маршрута, состояния снега.

Слалом. В соревнованиях по слалому (слалом - норвежское слово, означает след на снегу) участники преодолевают трассу с частыми последовательными поворотами, определяемыми расстановкой на склоне фигур и отдельных ворот. Состязания проводят по двум попыткам. Результаты прохождения двух разных трасс складывают. Протяженность трасс составляет от 400 до 600 м. Перепад высот между стартом и финишем у мужчин от 180 до 220 м, у женщин от 120 до 180 м. Около половины дистанции пролегает на склонах крутизной 20-27° и на более пологих участках, а четверть маршрута должна проходить по крутым склонам (30°). Соревнования по слалому проводят на жестком леденистом снегу для создания одинаковых условий для всех участников. С этой целью организаторы используют специальный «снежный цемент», а также заранее поливают склоны водой для замораживания снега. Слаломные ворота составляют из двух шестов, возвышающихся над снегом на 1,8 м. Ворота маркируются красным и синим цветами попеременно с нумерацией от старта к финишу. Ширина ворот 4-5м, расстояние между ними колеблется от 7 до 15 м. Исключение составляют лишь специальные слаломные фигуры «змейка» и «шпилька», в которых минимальное расстояние между ближайшими шестами 0,75 м. Общее

количество ворот на трассе у мужчин 55-75, у женщин 45-60. Средняя скорость спуска слаломиста 30-40 км/ч.[6]

Слалом-гигант. В начале 50-х годов был узаконен еще один вид состязаний горнолыжников: слалом-гигант. В этом виде соревнований, больше чем в скоростном спуске и слаломе, проходят проверку такие важные технические качества горнолыжников, как точность и плавность скольжения, тактический расчет траектории сопряжения дуг поворотов, сила, мягкость и пластичность движений. Не зря высших титулов в этом виде добивались только самые выдающиеся мастера горных лыж. По протяженности трассы слалома-гиганта достигают 1,5 км, а иногда и больше. Перепад высот между стартом и финишем не менее 400 м для мужчин и 300 м для женщин. Трассы прокладывают по склонам волнистого рельефа, разной крутизны, вписывая их в естественный горный рельеф. Количество ворот на маршруте обычно составляет 15 процентов перепада высот трассы. Ширина ворот от 4 до 8 м. Ставят ворота, как и в скоростном спуске, из четырех шестов, на каждой паре которых подвешивают флаги, красные и синие поочередно. На закрытых воротах их полотнища наполовину скручивают. В последние годы все чаще проводят соревнования по супергиганту - новому виду горнолыжного спорта. Упрощая, можно сказать, что его дистанция представляет собой нечто среднее между дистанциями слалома-гиганта и скоростного спуска. Длина трасс супергиганта достигает 2 км и больше. Виражи на трассе более широкие, скорость спуска выше, чем в слаломе-гиганте, и достигает 70-80 км/ч.

Соревнования на скорость. Этот вид соревнований горнолыжников не так популярен, как состязания по скоростному спуску, слалому и слалому-гиганту. Однако тот факт, что участники развивают на лыжах скорость свыше 200 км/ч, никого не может оставить безразличным. «Километр ланчиато» (километр полета) - так называют итальянцы эти состязания горнолыжников. Еще несколько лет назад порог 200 км считался недостижимым: расчеты показывали, что такая скорость для человека невозможна. Но практика опровергла теорию. Соревнования по спуску на скорость проводят на тщательно подготовленной трассе. Она представляет собой ровное, совершенно гладкое, без каких-либо выбоин и неровностей, плотно утрамбованное прямолинейное полотно снежного коридора на крутом склоне (от 30 до 40°). Во время соревнований, которые продолжаются от двух до четырех дней, постепенно увеличивают высоту старта до тех пор, пока кем-либо из участников не будет превзойден рекордный рубеж скорости. Длина разгона обычно достигает 400-500 м. В настоящее время потолок рекорда скорости поднят буквально до космической высоты и равняется 233,615 км/ч. Этот феноменальный результат показал француз Филипп Гуачель. Организаторы зимних Олимпийских игр 1992 года во французском горном поселке Альбертвилле провели показательные выступления по спуску на скорость [4].

Фристайл. Когда в самом начале века пионеры горнолыжного спорта осваивали простейшие приемы спусков, вряд ли кто-нибудь предполагал, что со временем на снежных склонах станут исполнять изящные, почти балетные па, сложные вращения-пируэты, прыжки и даже крутить в воздухе сальто. Сейчас такие артистические формы спусков (за рубежом они объединены под образным названием «фристайл» - вольный стиль) популярны во всех странах, где катаются на лыжах. Любопытно, впрочем, что первое лыжное сальто было исполнено еще в 1907 году. Первые соревнования по специальным прыжкам и фигурному катанию на лыжах были проведены в США в 1971 году. Чемпионаты лыжников вольного стиля привлекают зрителей захватывающей борьбой, изяществом движений, выдумкой и импровизацией, которым, кажется, нет предела. Проводятся соревнования по трем видам фристайла: фигурному катанию (балету на лыжах), спускам по буграм (могул) и прыжкам (воздушной акробатике). Фигурное катание организуется на некрутых склонах (11-16°) протяженностью 250 м с

музыкальным сопровождением по выбору участников. Спортсмены выполняют развороты, пируэты в скольжении, различные акробатические трюки без отрыва лыж от снега либо в прыжках с опорой на палки.

В спуске по буграм участники соревнования преодолевают сильно изрытую (бугристую) трассу протяженностью 250 м на очень крутом склоне (28-35°). Задача лыжника состоит в том, чтобы продемонстрировать быстроту, легкость и техничность исполнения поворотов на сложном бугристом рельефе.

Прыжки на лыжах выполняют со специально оборудованных трамплинов. Спортсмен, разогнавшись, выезжает на стол трамплина, отталкивается на его краю и делает в полете перевороты (сальто), сложные и эффектные комбинации в воздухе, добиваясь большой высоты, амплитуды полета, техничности и красоты исполнения. Дорожка разгона трамплина для прыжков имеет крутизну от 20 до 29° и длину до 30 м. Тщательно подбирается кривая выезда на стол отрыва. В целях безопасности склон приземления должен быть достаточно крутым (до 40°) и не жестким. Для лучшей ориентации спортсменов в воздухе около трамплина устанавливаются высокие флажки со спортивными флагами или другими яркими предметами.

Таким образом, мы раскрыли все особенности горнолыжного туризма как вида активного отдыха.

Список цитируемых источников

1. Боголюбова, В.С. Экономика туризма: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений / В.С. Боголюбов, В.П. Орловская. - М.: Академия, 2011. с.192
2. Воскресенский, В.Н. Международный туризм: учебное пособие для студентов вузов/В.Ю. Воскресенский. - М.: Юнити - Дана, 2010. с. 255
3. География России: Энциклопедический словарь / гл. ред. А.П. Горкин. Большая российская энциклопедия. - М: 2002. с.208
4. Гладышева, С. Олимпиада - престиж для России // Аргументы и факты - 2009. - №21. с. 12.
5. Гуляев, В.Г. Туризм: экономика и социальное развитие. - М.: Финансы и статистика, 2011. с.304
6. Гуцин, В.В. Сервисное право: Учебное пособие / В.В. Гуцин, В.Д. Пахомов, Е.П. Приходько. - М.: «Дашков и К», 2009. с.396

Рецензенты: Молдокеева Ж.Ф. – кандидат социологических наук, доцент

МУК Сайфудинов Б.Н. – кандидат экономических наук, доцент Академии инновации