

УДК 321.64

DOI 10.58649/1694-8033-2024-1(117)-213-217

ДЕМЕСИНОВА Ф.Б.
Ж.Баласагын атындагы КУУ
ДЕМЕСИНОВА Ф.Б.
КНУ им. Ж. Баласагына
DEMESINOVA F.B.
KNU J. Balasagyn

ORCID: 0009-0002-5841-1753

ТОТАЛИТАРИЗМ ЖАНА АНЫН СОЦИАЛДЫК-ФИЛОСОФИЯЛЫК МААНИСИ

ТОТАЛИТАРИЗМ И ЕГО СОЦИАЛЬНО-ФИЛОСОФСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ

TOTALITARUSM AND ITS SOCIAL AND PHILOSOPHICAL SIGNIFICANCE

Кыскача мүнөздөмө: Макалада тоталитардык мамлекеттин жалпы түшүнүгү ошондой эле диктаторлордун тушундагы тоталитардык режим баяндалат. Б.Муссолини А.Гитлер жана И.Сталин Макалада Е.И.Замятин жараткан тоталитардык коомдун образын «Биз»1924 ж.Нью-Йоркто басып чыгарган романында айтылган.

Аннотация: В статье дано общее понятие тоталитарного государства, а также тоталитарного режима во времена диктаторов Б. Муссолини, А. Гитлера и И. Сталина. Приведен образ тоталитарного общества, созданный Е.И. Замятиным в романе «Мы», опубликованном в 1924 году в Нью Йорке.

Abstract: The article describes the general concept of a totalitarian regime during the time of dictators B.Mussolini,A. Hitler,I Stalin. Mentioned in the article the image of a totalitarian society created by E.I Zamyatin in the novel published in 1924 in New York.

Негизги сөздөр: идеология; тоталитардык режим; конституциялык укуктарды жок кылуу.

Ключевые слова: идеология; тоталитарный режим; ликвидация конституционных прав.

Keywords: ideology; totalitarian regime; elimination of constitutional rights.

Тоталитарный режим как понятие трактуется учеными неоднозначно, что обусловлено наличием его разновидностей и использованием различных научных подходов. В процессе исследования данной темы выработаны определения, установлены характерные черты и признаки тоталитаризма, исследованы его различные режимы [1; 2; 13, с.55]. Название термина имеет латинские корни (totalis – весь, целый, полный). Мы будем подразумевать под данным термином политический режим, предполагающий тотальный контроль, осуществляемый государством как над всеми сферами жизни общества в целом, так и над каждым человеком в отдельности. Выделены и приняты общие признаки тоталитарного режима, к которым можно отнести отсутствие свободы слова, права на отличное от авторитарного образа мышления, тотальную цензуру в СМИ [7; 9; 11]. Страна по своей структуре больше напоминает военный лагерь, управление которым сосредоточено в руках главного штаба. Существует официальная идеология, поддерживаемая общим полицейским контролем. Власть сосредоточивается на всех уровнях в руках одного человека или группы людей из правящей элиты. Однопартийность не способствует существованию оппозиции, а ее появление всячески пресекается, запрещается, при необходимости аннулируется. Человек, не чувствующий себя свободным, подвержен многочисленным страхам. Его преследуют фобии потери работы, материальных трудностей, неопределенности будущего, одиночества [3; 4; 5; 6].

Приведем и такие признаки тоталитарного общества, как монополия на информацию, милитаризация всех сфер общественной жизни, централизованная экономика [8; 10].

Правоведы итальянского фашизма и немецкого нацизма вкладывали положительный смысл в термин «тоталитаризм», а их критики – отрицательный. Понятие «тоталитарное государство» сформировалось в Италии, в начале 1920-х годов для характеристики режима Бенито Муссолини [3; 12].

В историческом плане 20 век характеризуется как век тоталитаризма. Уничтожение людей на протяжении целой эпохи постепенно превращалось в рутину. Цена человеческой жизни достигала своего нижнего предела. А люди больше напоминали роботов механических станков [5]. Ретроспектива второй мировой войны свидетельствует об этом: тысячи и тысячи славян, евреев, азиатов и других национальностей были замучены и сожжены в нацистских лагерях смерти, доведены до истощения, болезней и немощи в трудовых лагерях.

В науке тоталитаризмом называют исторический опыт сталинизма (коммунизм, социализм), фашизма, национал-социализма как разновидностей тоталитарных режимов [13, с.57]. При этом критерием служит господствующая идеология. Наряду с рассмотренными нами общими чертами, каждому из тоталитарных государств присущи свои особенности. Но в той или иной мере эти государства примыкают к приведенным трем разновидностям. И каждый из упомянутых режимов представлен своим лидером.

После выступления итальянского фашиста Б. Муссолини 22 июля 1925 года, в котором он прославлял тоталитарное государство и объявил фашизм как государство, термин «тоталитаризм» вошел в широкий политический лексикон [3]. Антифашисты 20-30-х годов 20 века приравнивали его к термину «фашистская диктатура». Увлеченный идеей социализма Б. Муссолини до первой мировой войны вел активную деятельность как член итальянской социалистической партии. Однако после окончания войны идеология социализма уже не казалась ему столь привлекательной, как прежде. Б. Муссолини войдет в историю как основатель итальянского фашизма. Фашизм – это массовое политическое движение, зародившееся в Европе в начале 20 века. Это жесткий контроль над общественной и политической сферами, проникающий в частную жизнь своих граждан. Фашистские режимы устанавливают монополию средств массовой информации, пропагандируя распространение и формирование своих культурных норм, используя печать, радио и телевидение. Используют власть, чтобы доминировать над общественными институтами, сеять страх, запугивая и угнетая.

Муссолини успешно реализует программы общественных работ, ликвидирует южно-итальянскую мафию, осуществит удар по безработице, добившись подъема уровня занятости населения, обеспечит модернизацию системы общественного транспорта, возглавит несколько министерств, одновременно являясь премьер министром. Войдет в историю как строитель полицейского государства. Под его руководством Италия вступит в военно-политический союз с нацистской Германией, помогая и поддерживая своего союзника. А весной 1943 года, после разгрома немецко-итальянских войск в Северной Африке и Сталинграде, Б. Муссолини будет отстранен от власти и арестован. За два дня до смерти Гитлера его расстреляют итальянские партизаны.

Восхождение другого лидера тоталитарного государства связано с национал-социализмом и 30 января 1933 года, когда президент Германии Пауль фон Гинденбург назначил А. Гитлера, возглавлявшего партию нацистов в Германии, канцлером [10]. Гитлер, объявив себя после смерти президента Гиндербурга лидером, начал стремительно менять облик Германии, пообещав:

- преодолеть экономический кризис и дать людям работу;
- вернуть Германии статус великой страны на европейском и даже на мировом уровне;
- вернуть территории, которые Германия утратила после первой мировой войны;
- сформировать сильное и авторитетное правительство;
- объединить всех этнических немцев.

Став диктатором, Гитлер изменил Германию. Он уничтожил демократию и построил диктатуру. Германия хотела укрепиться на Балканах и Ближнем Востоке, а также лишить Англию морского господства. У России отнять Польшу, Украину, Прибалтику.

После окончательной победы над Германией и ее союзниками, западные политики и политологи заговорили об СССР как о тоталитарном государстве. Понятие «тоталитаризм» применяется не только к фашистским режимам, но и к периоду, когда Союз Советских Социалистических республик строил социализм, а страну возглавлял И.В.Сталин.

После смерти В.И.Ленина на роль правителя претендовали несколько кандидатов: Зиновьев, Каменев, Троцкий, Бухарин, Сталин. Во власть приходит Сталин. В 1923 году формируется новая политическая форма тоталитаризма – сталинизм.

Признаки тоталитарной системы, а точнее, сталинизм проявлялись в самых различных сферах жизни общества – от политики до международных отношений.

Сталин был не только жестким руководителем, но инициатором и автором большинства государственных идей. Сталину удалось создать сильную государственную структуру с максимальной централизацией и проявлением заботы о каждом члене общества. Посеять веру в светлое будущее – коммунизм, где человек, преодолев частную собственность, освободится от экономического и социального гнета. Это общество, в котором люди будут обеспечены всем необходимым, независимо от их возможностей. При коммунистическом строе не должно было быть ни бедных, ни богатых, все ресурсы страны должны были распределяться поровну между всеми гражданами. Люди трудятся одинаково. Государство контролирует труд, образование. Отменяется право на наследство. Контролируются все сферы жизни человека.

Карл Маркс – философ, социолог – считается отцом коммунизма вместе с Фридрихом Энгельсом.

Термин «социализм» появился в 30-е годы 21 века. И как политический строй основан на стремлении к социальной справедливости, отказе от частной собственности. Например, из современных государств наиболее близка к тоталитарному режиму в облике социализма Северная Корея.

Писатель Е.И.Замятин еще в далеком 1920 году завершил роман «Мы», опубликованный в 1924 году в Нью-Йорке, в котором он создал образ тоталитарного, жестко контролируемого общества. События романа происходят в далеком будущем. В романе люди существуют в Едином Государстве, в котором все подчиняется четким и рациональным математическим законам. У них все расписано по часам: время для еды, работы, сна. У людей нет имен, они зацифрованы, все бритоголовы, в одинаковой одежде и домах с одинаковой мебелью. Не допускается привыкание и привязанности. Стерто все индивидуальное. Здесь управляет полицейский контроль над всеми «нумерами». Жилища номеров специально сделаны из стекла, чтобы ничего никому не скрывать, на всех городских проспектах установлены камеры, которые записывают все уличные разговоры, чтобы передавать их куда надо. Если люди проявляли себя как личность, то это считалось преступлением и трактовалось как запретная в данном обществе гордыня.

Допускается пропаганда установленных идей Единого Государства. Над всеми царит Благодетель, который избирается на безальтернативной основе. Однако у главного героя романа Д-503 пробуждается душа под влиянием случайного проникновения в мир, где не подчиняются раз и навсегда установленным законам. Идея романа заключается в том, что невозможно построить благополучное государство, не считаясь с запросами его граждан. Человек имеет право на выбор. Стремление сделать всех одинаковыми убивает личность. Покорив человека, тем самым его уничтожают как личность, но, уничтожая человека, Единое Государство ставит под угрозу и свое собственное существование.

Вот в такой образной форме, в рамках литературного произведения Замятин разоблачил тоталитаризм, показав его путь в никуда.

Список использованной литературы

1. Никифоров Ю. Великая Отечественная война в зеркале новой историографии. – Режим доступа: <https://www.fondsk.ru/news/2001/05/20/velikaja-otechestvennaja-vojna-v-zerkale-novoj-istoriograf-i-3331.html>
2. Лефорт К. Формы истории. Общая теория фашизма. – СПб.: Наука, 2007, 344 с.
3. Муссолини Б. Доктрина фашизма. – Режим доступа: <http://www.nationalism.org/vvv/library/mussolinidoctrina.htm> 8.
4. Поппер К. Открытое общество и его враги. – Москва: Феникс, 1992, 528 с.
5. Оруэлл Дж. «1984» и эссе разных лет. – Москва: Прогресс, 1989, 384 с.
6. Солженицын А.И. Архипелаг ГУЛАГ. – Москва: «Новый мир», 1990.
7. Фромм Э. Бегство от свободы. – Москва: Академ. проект, 1990, 254 с.
8. Хайек Ф.А. Дорога к рабству. – Москва: Новое изд-во, 2005, 264 с.
9. Кермонн Ж.-Л. Западные политические режимы // Полис. 1991, № 2.
10. Красинский В. В. Национализм как элемент идеологии ультраправых партий и его использование на выборах в Германии // Конституционное и муниципальное право. 2010, № 4, с. 74-76.
11. Магид М. Тоталитаризм: Темное прошлое или «светлое будущее»? – Режим доступа: http://www.avtonom.org/old/lib/theory/magid_total.html 30.
12. Мелер Армин. Фашистский стиль; пер. с нем. А. Барсукова. – Н. Новгород : Толерантность, 2007, 56 с. – Режим доступа: <http://www.nationalism.org/vvv/library/mohler-fascist-style.htm>.
13. Галиева З.И. Современная историография о Второй мировой и Великой Отечественной войнах: попытки нового прочтения // Вестник КНУ, 2020, №3, с.57.