

УДК 37.013.43:39:378.1(4/5)
DOI 10.35254/bsu/2024.69.50

Таурова К.А.
БГУ им. К.Карасаева,
к.п.н.,и.о.доцент
E-mail: karenworldstar7@mail.ru

ЭТНОПЕДАГОГИКА В УСЛОВИЯХ ГЛОБАЛИЗАЦИИ: ВЫЗОВЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ СОХРАНЕНИЯ КУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЙ

Аннотация

В статье рассматривается влияние глобализационных процессов на этнопедагогику и сохранение культурных традиций в Евразийском пространстве. В статье подчеркивается, что глобализация, с одной стороны, способствует распространению универсальных образовательных стандартов, но с другой – ставит под угрозу сохранение национальных воспитательных практик и культурных традиций. Проанализированы риски утраты национальной идентичности, ослабления связи поколений и исчезновения уникальных элементов культурного наследия. Особое внимание уделяется внедрению современных технологий и развитию межкультурного диалога как инструментов для сохранения этнокультурного многообразия. Также обсуждаются стратегии адаптации этнопедагогики в новых условиях глобализации, направленные на сохранение культурного наследия и поддержку национальной идентичности в образовательных системах. Сохранение этнокультурного наследия – это не только задача системы образования, но и ответственность общества в целом.

Ключевые слова: этнопедагогика, глобализация, национальная идентичность, культурное наследие, воспитание, образовательные реформы, межкультурный диалог, традиции, цифровые технологии, многообразие.

Таурова К.А.
К.Карасаев атындагы БМУ
п.и.к.,доценттин м.а.

ААЛАМДАШУУ ШАРТЫНДАГЫ ЭТНОПЕДАГОГИКА: МАДАНИЙ САЛТТАРДЫ САКТООДОГУ КЫЙЫНЧЫЛЫКТАР ЖАНА КЕЛЕЧЕГИ

Кыскача мазмуну

Макалада глобалдашуу процесстеринин этнопедагогикага жана Евразия мейкинди-гиндеги маданий салттарды сактоого тийгизген таасири каралат. Макалада глобалдашуу бир жагынан универсалдуу билим берүү стандарттарынын жайылышына өбөлгө түзөөрү, экинчи жагынан улуттук тарбиялык практикаларды жана маданий салттарды сактоого коркунуч келтирери белгиленет. Улуттук иденттүүлүктү жоготуу, муундар ортосундагы байланыштын начарлашы жана маданий мурастын уникалдуу элементтеринин жоголуу коркунучтары талданган. Этномаданий ар түрдүүлүктү сактоо үчүн заманбап техноло-

гияларды киргизүүгө жана маданияттар аралык диалогду өнүктүрүүгө өзгөчө көңүл бурулат. Ошондой эле глобалдашуунун жаңы шарттарында этнопедагогиканы ылайыкташтыруу стратегиялары, маданий мурасты сактоого жана билим берүү системасында улуттук иденттүүлүктү колдоого багытталган маселелер талкууланат. Этномаданий мурасты сактоо - бул билим берүү системасынын гана эмес, жалпы коомдун милдети.

Түйүндүү сөздөр: этнопедагогика, ааламдашуу, улуттук иденттүүлүк, маданий мурас, билим берүү, билим берүү реформалары, маданияттар аралык диалог, салттар, санариптик технологиялар, көп түрдүүлүк.

Tairova K.A.

*BSU named after K. Karasaev
candidate of pedagogic sciences,
acting associate professor*

ETHNOPEDAGOGY IN THE CONTEXT OF GLOBALIZATION: CHALLENGES AND PROSPECTS FOR PRESERVING CULTURAL TRADITIONS

Abstract

This article investigates the effects of globalization on ethnopädagogy and cultural tradition preservation in Eurasia. This highlights that while globalization facilitates universal educational standards, it endangers national educational practices and cultural traditions. The analysis considers risks, such as national identity loss, weakened generational links, and the disappearance of unique cultural elements. Emphasis is placed on modern technologies and intercultural dialogue as tools to preserve ethnocultural diversity. Strategies for adapting ethnopädagogy to globalization, aimed at preserving cultural heritage and national identity in education systems, are discussed. The responsibility for preserving ethnocultural heritage lies not only in the education system but also in society as a whole.

Keywords: ethnopädagogy, globalization, national identity, cultural heritage, education, educational reforms, intercultural dialogue, traditions, digital technologies, diversity.

Глобализация затрагивает все аспекты человеческой жизни, в том числе и образование. С одной стороны, открывает новые возможности для интеграции и обмена знаниями между культурами, с другой – представляет угрозу для сохранения уникальности этнокультурных традиций. Основное ее воздействие на этнопедагогическую практику заключается в стандартизации образовательных программ, что может привести к утрате уникальных этнокультурных традиций. В условиях Евразийского пространства, где пересекаются множество этнических культур и языков, вопросы сохранения культурного наследия становятся

особенно актуальными. Этнопедагогика, как наука и практика воспитания на основе этнокультурных ценностей, играет ключевую роль в передаче культурных традиций новым поколениям [1, с. 68].

Массовая миграция, урбанизация, развитие цифровых технологий способствуют стиранию этнических границ и унификации культурных норм. В то же время, образовательные системы стран Евразийского пространства испытывают давление со стороны западной образовательной парадигмы, что может привести к утрате национальных культурных ценностей. Это создает противоречие между

необходимостью интеграции в глобальное сообщество и сохранением уникальности этнических традиций. В данной статье рассматриваются вызовы, с которыми сталкивается этнопедагогика в эпоху глобализации, а также перспективы ее развития и сохранения культурных традиций на евразийском пространстве.

Этнопедагогика направлена на сохранение и передачу культурных норм, традиций и обычаев, формирующих национальную идентичность [2, с.150-154]. В условиях глобализации роль этнопедагогика усиливается, так как она выступает средством защиты культурного наследия. Важной задачей этнопедагогика является формирование у молодежи чувства принадлежности к своей этнической группе через изучение языка, обычаев, народного творчества и истории [3, с. 52].

Особое значение в этом контексте приобретает воспитание в духе национальных традиций в системе образования. В Евразийских странах, таких как Казахстан, Кыргызстан, Россия, большое внимание уделяется внедрению этнопедагогика в школьные программы, однако не всегда удается сохранить баланс между традиционными и современными образовательными подходами. Последние годы в стране активно развиваются инициативы по сохранению культурных традиций через этнопедагогические подходы. Например, проект "Манасчы" направлен на обучение детей эпосу "Манас" и другим традиционным знаниям. В рамках проекта проводятся регулярные занятия и мастерклассы, что способствует сохранению культурного наследия.

Другим примером является проект "Кыргыз тили", который направлен на сохранение и развитие кыргызского языка среди молодежи. В рамках проекта используются современные технологии, такие как мобильные приложения и онлайнкурсы, что позволяет охватить широкий круг участников и повысить интерес к изучению языка и культуры.

Основные вызовы этнопедагогика в условиях глобализации: Существуют несколько ключевых вызовов, с которыми сталкивается этнопедагогика в современном мире:

В условиях глобализации образовательные системы стремятся к единым стандартам и критериям оценки знаний, что может негативно сказаться на сохранении национальных особенностей обучения. Введение единых образовательных стандартов часто не учитывает этнокультурные особенности регионов, что приводит к ослаблению влияния местных традиций.

С распространением массовой культуры через интернет и другие медиа учащиеся все чаще отдаляются от своих этнических корней, что сказывается на их самоидентичности. Молодое поколение все больше ориентируется на западные ценности, что затрудняет передачу национальных культурных традиций. Современные поколения, находясь под воздействием глобальных культурных трендов, могут воспринимать традиционные практики как устаревшие и малопривлекательные.

Массовая миграция и мультикультурализм. Смешение культур в результате миграционных процессов усложняет задачу сохранения этнических идентичностей.

Развитие цифровых технологий. Виртуальная среда и социальные сети способствуют популяризации глобальной культуры, что может ослабить интерес к этническим традициям.

Несмотря на вызовы, существуют значительные перспективы для сохранения и развития этнопедагогика. Важным аспектом является адаптация традиционных подходов к современным условиям. Интеграция этнокультурных элементов в образовательные программы на всех уровнях может стать эффективным средством сохранения национального культурного наследия. Например, можно разработать курсы по изучению местных традиций, фольклора, искусства и языка, которые

будут интегрированы в общие образовательные программы.

Развитие программ этнокультурного воспитания, поддержка национальных языков и традиций, использование современных технологий для популяризации этнокультуры могут способствовать возрождению интереса к этнопедагогике [4, с. 104-105].

Перспективным направлением является развитие межкультурного диалога, который позволит сохранить и укрепить культурное разнообразие в Евразийском пространстве. Обмен знаниями между странами, использование опыта сохранения культурных традиций и включение этнопедагогических методов в международные образовательные программы создают платформу для сохранения этнокультурных ценностей. Организация специализированных образовательных центров, где будет вестись работа по сохранению этнокультурных традиций, может стать эффективным решением. В таких центрах учащиеся смогут на практике знакомиться с традициями своего народа через мастер-классы, выставки, национальные праздники.

Этнопедагогические методы могут служить основой для воспитания патриотизма и национального самосознания [5, с.7-10].

Лейтмотив патриотизма, любовь к родной земле, к своему народу с мощной силой выражен в кыргызском героическом эпосе «Манас». Это произведение – истинная школа жизни, самобытное средство воспитания у молодежи чувства патриотизма и любви к Родине [6, с. 77-78]. Через изучение культурного наследия, традиций и истории своего народа молодое поколение будет воспитываться в духе уважения к своей культуре и сохранению ее ценностей.

Заключение

Этнопедагогика в условиях глобализации сталкивается с множеством вызовов, однако она сохраняет потенциал для адаптации и развития. Для того чтобы сохранить культурные традиции в условиях глобализации, важно внедрять этнопедагогические элементы в образовательные программы, использовать современные технологии и способствовать развитию межкультурного диалога. Это позволит не только сохранить уникальные традиции различных народов, но и создать условия для их дальнейшего развития и передачи будущим поколениям. Важно помнить, что сохранение этнокультурного наследия – это не только задача системы образования, но и ответственность общества в целом.

Литература

1. Волков, Г. Н. Этнопедагогика / Г. Н. Волков. – Москва : Академия, 1999. – 168 с. – Текст : непосредственный.
2. Эсенаманова, Ж. Ж. Теоретические проблемы концепций идентичности и идентификации / Ж. Ж. Эсенаманова. – Текст : непосредственный // Вестник БГУ. – 2018. – № 1 (43). – С. 150-154.
3. Бережнова, Л. Н. Этнопедагогика : учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Л. Н. Бережнова, И. Л. Набок, В. И. Щеглов. – Москва : Академия, 2007. – 241 с. – Текст : непосредственный.
4. Асипова, Н. А. Этнопедагогическое образование студентов в поликультурной среде / Н. А. Асипова. – Текст : непосредственный // Вестник БГУ. – 2018. – № 1 (43). – С. 104-105.
5. Алимбеков, А. Кыргыз этнопедагогикасы / А. Алимбеков. – Бишкек], 1996. – 70 б. – Текст : непосредственный.
6. Нурманбетова, Г. К. Вопросы нравственного воспитания в этнопедагогике кыргызского народа / Г. К. Нурманбетова. – Текст : непосредственный // Вестник БГУ. – 2018. – № 1 (43). – С. 77-78.