

ВОЗМОЖНОСТИ ИЗУЧЕНИЯ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ В МЕЖКУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ

В статье решается вопрос о возможности изучения древнерусской литературы с точки зрения ее исторической преемственности различных культур.

Древнерусская литература – один из наиболее сложных курсов в истории русской литературы. Сложность заключается в том, что использование устаревшей лексики, «мертвого» языка затрудняет восприятие древнерусской литературы в аудитории, состоявшей в основном из студентов, закончивших школу с кыргызским языком обучения.

Как изучение древнекыргызского эпоса «Манас», так и знакомство с произведениями древнерусской литературы в межкультурном пространстве необходимо начинать с истории Древней Руси, истории становления славянского государства, связанного с христианизацией. Без знания истории невозможно понять и оценить произведения древнерусской литературы.

Жизнь в Древней Руси была трудной и жестокой. Она была столь же коротка, как и наша, и казалась стремительно переменчивой и быстротекущей. «Было, так было, не одна вода текла в руслах светлых рек, вскипали в ней кровавые струи, черными озерами разливалась кровь в полях, на которых давно уже стоят или еще встанут памятники героям и жертвам...» [1]

Откуда же пошла земля русская?

Для этого заглянем в глубь веков. В «Повести временных лет» летописец говорит, что славяне вначале заселяли дунайские земли. «Сидели ведь тут прежде славяне, - поясняет он, - а затем славянскую землю захватили волохи (волохи – романские народы). А после угры прогнали волохов, унаследовали ту землю и поселились со славянами, покорив их себе» (угры – предки современных венгров)». Это вполне достоверно. В конце I – начале II века «волохи» - это римляне, подчинившие племена, населявшие дунайские земли, образовали новую римскую провинцию – Паннонию. В конце VI века здесь появились славяне, а в конце IX века надвинулись с востока кочевники – угры. Угры завоевывают дунайские земли – земли славян. Славянский народ был в то время един. Летописец перечисляет: «И моравы, и чехи, и поляки, и поляне, которых теперь называют русь».

Под давлением волохов, угров разошлись славяне по земле и стали называться по тем местам, где осели. «...Славяне пришли и сели по Днепру и назывались полянами, а другие – древлянами, потому что сели в лесах, а еще другие сели между Припятью и Двиною и назвались полочанами по речке, которая впадает в Двину и именуется Полота. Те же славяне, которые сели около озера Ильменя, прозвались своим именем – славянами, и построили город, и назвали его Новгородом. А другие сели по Десне, и по Сейму, и по Суле, и назывались северянами. И так разошелся славянский народ».

Центром славян становится Киевская земля. Три рода трех братьев (Кий, Щек, Хорев и их сестра Лебедь) селятся на Днепре. Здесь братья построили городок, который назвали Киевом, а людей – полянами. После смерти братьев стали притеснять полян древляне, хозары, варяги, которым надо было платить дань. В 862 году поляне изгнали варягов и сами стали править, но не было среди них согласия, и начались междоусобные войны. Тогда поляне решили пригласить на княжение варягов из племени русь. Три брата со своими родами согласились переехать на славянские земли: старший Рюрик сел в Новгороде, Синеус – на Бело-озере, Трувор – в Изборске. От них и стала земля называться Русская, а род Рюриков княжил до конца XV века.

В 879 году Рюрик умер и передал княжество своему родственнику Олегу до совершеннолетия сына Игоря. В 882 году Олег пошел походом на Смоленск, убил Аскольда и Дира и стал княжить в Киевской земле. С его именем связано начало Киевской

Руси. После смерти Олега в 912 году княжеский престол занимает Игорь. Проводя жизнь в походах, Игорь гибнет в Древлянской земле, где попытался собрать излишнюю дань. С этого времени (945г.) киевским князем становится его сын Святослав. Княгиня Ольга жестоко мстит древлянам за смерть своего мужа, сжигая Искоростень, столицу древлянского княжества. Святослав присоединяет к Киевской Руси все новые и новые земли. «Святослав – фигура, казалось бы рожденная былинным эпосом, которым восхищаются летописцы. Из под пера вырывается восторженная характеристика: «...легко ходил в походы, как пардус, и много воевал. В походах же не возил за собою ни возов, ни котлов, не варил мяса, но, тонко нарезав конину, или зверину, или говядину и зажарив на углях, так ел, не имел он и шатра, но спал, постилая потник с седлом в головах; такими же были и все прочие его воины. И посылал в иные земли со словами: «Хочу на вас идти» [2]. Гражданская власть была сосредоточена в руках Ольги. Это, прежде всего, административные и хозяйственные вопросы внутри государства. А все военные вопросы, внешняя политика, взимание дани с покоренных племен – это Святослав. Единственное, в чем расходились сын с матерью – в религии. С именем Ольги связано начало христианства в Древней Руси. В 955 году она отправляется в Греческую землю в Царьград. Царьград восхищал всех приезжих, и Ольга не остается равнодушной к этому великому городу императора Константина: каменные громады храмов и дворцов, оборонительные стены крепости, ремесленные кварталы. Строгая иерархия занятий и ремесел. Мастера сдержанно хвалят свои отличные и удивительно дешевые товары. Ольга любовалась храмами и памятниками, мозаиками столицы ромеев.

На Руси этого пока не было. Она еще представляла собой дремучие лесные дебри, тихие реки, редкие небольшие города, поселения пахарей и охотников. Не производя почти ничего, только добывая, Русь везла на рынки Византии нечто совершенно бесценное – меха, пушнину северных лесов – это предмет самой изысканной и расточительной роскоши. А еще воск, мед, конопляные ткани, лес, сало, кожи...

Византийская империя стремилась к хозяйственным, экономическим, торговым связям с Русью, стремилась укрепить свое влияние с помощью религии.

Посетив Византию, Ольга приняла христианство. При крещении она получила имя Елены. В крестильном имени пытались мистически озаглавить судьбу. Елена звали мать Константина Великого. Это она, христианка при сыне язычнике, отправилась в Палестину и приобрела там величайшую христианскую святыню – крест, на котором распяли Христа. Елена много сделала для укрепления христианства в Римской империи.

Такая роль матери-христианки при сыне язычнике, который под ее влиянием примет христианскую веру, была предназначена княгине Ольге-Елене. В летописи «Похвала Ольге» княгиня «сравнивается с луною в ночи, с зарею перед светом, с денницей перед солнцем» [3]. Солнцем летописец назовет Владимира, внука Ольги. Владимир, прозванный в народе Крестителем или Красное Солнышко, и стал крестителем Руси.

Князь Владимир – крупнейшая фигура в истории древней Руси, страстный, талантливый человек, расчистивший путь новому социальному развитию государства, давший ему новую веру, новые идеалы, новый смысл жизненных ценностей. Владимир – сын Святослава, рожденный от ключницы княгини Ольги – Малуши, рабыни – «робичич». Сын, по понятиям древних славян, конечно, законный. Но в «Повести временных лет» летописец как будто не видит Владимира, говорит только о Ярополке и Олеге.

После смерти братьев, при поддержке своего дяди Добрыни Никитича Владимир унаследует Киевский престол. Свое правление князь начинает с меры крутой и неожиданной. Он изгоняет варягов из Руси. С этого времени Русь перестает опираться на наемную варяжскую силу, создает свое постоянное войско; объединяет Русь под знаменем христианской религии. 988 год считается датой крещения на Руси.

Крещение происходило на Днепре. Глашатаи, объехав город, объявили – наутро назначено крещение. Явиться должны были все. С утра согнали всех под гору, которую назовут Владимирской. Никто в толпе толком не понимал, что с ними будут делать. Знали только, что надо войти в воду. По ритуалу должны были надеть нателный крест. Окрестили Киев, Новгород, затем христианство распространилось сначала в городах, потом по всей Руси, растянулось это на десятилетия.

С введением христианства укрепляются международные связи Киевской Руси. Она войдет в число государств христианской Европы. На Русь приходит общеславянская кириллическая письменность, начинается расцвет летописания, появляется много книг религиозного содержания для пропаганды религии. Религия должна была укрепить, объединить Русь. Идея единения Руси стала основной. Именно она легла в основу «Слова о полку Игореве» - памятника русской письменности XII века.

«Слово о полку Игореве» посвящено неудачному походу на половцев в 1185 году Новгород - северского князя Игоря Святославовича, мечтающего покрыть свое чело славой и вернуть земли, принадлежавшие его деду, - Тмутаракань. Однако Игорь терпит поражение, которое имело несчастные последствия для всей русской земли. Автор «Слова» призывает к единению во имя завтрашнего дня, во имя любви к Родине.

История Руси, дошедшие до нас произведения древнерусской литературы позволяют ответить на вопросы: каким был человек в те далекие времена, что его вдохновляло, волновало?

Многие летописцы уже тогда отмечали такие черты характера славян, как стойкость, гордость, самоотречение ради высокой цели. Для многих этой целью было единение, независимость славянской земли.

Древняя история всех народов преподносит нам жизненные уроки. Протягивая руку помощи из далеких времен и кыргызы, и русские завещают нам ценить свою независимость, объединяться, жить в дружбе и согласии. В нашем нестабильном, сложном мире мы должны услышать этот завет!

Литература:

1. Осетров Е. Живая древняя Русь. – М., 1984. – С. 89.
2. Как была крещена Русь. – М., 1990. – С. 60.
3. Библиотека всемирной литературы. Изборник. (Сборник произведений литературы Древней Руси под редакцией Д.С. Лихачева). – М., 1969. – С. 123