

К.ТЫНЫСТАНОВ – УЧЕНЫЙ И ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ДЕЯТЕЛЬ

Народный комиссар просвещения Киргизской АССР в 1927-1930 г.г., один из первых кыргызских ученых, лингвист, литературовед, поэт, первый профессор.

Касым Тыныстанов считается одним из первых представителей национальной элиты Кыргызстана в 20-30-е годы XX столетия. Он был первым Народным комиссаром просвещения республики, одним из ее первых научных деятелей, профессором, который впоследствии по достоинству был высоко оценен общественностью. Естественно, научная и государственная деятельность, наложили отпечаток на его судьбу, но биография его была типична для периода образования государственности Кыргызстана. Помыслы и чаяния К. Тыныстанова, его борьба за суверенитет кыргызского народа, за построение гуманного общества нашли реальное воплощение на современном этапе развития Кыргызстана. Жизненный и творческий путь К. Тыныстанова интересен не только в научно-историческом плане, но и с точки зрения общегуманных ценностей.

Касым Тыныстанов родился 10 сентября 1901 года в с. Чырпыкты Чоктальской волости Пржевальского уезда Семиреченской области (ныне Иссык-Кульский район Кыргызской Республики). Его отец Тыныстан Маркатаев по социальному положению был малоземельным дехканином. Тем не менее, нужно отметить его важную роль в приобщении сына к первым азам образования. В 1915 г. Касым был принят в школу-интернат с. Сазановка (ныне с. Ананьево). Несмотря на крестьянское происхождение семьи, он получил блестящее по тем временам светское образование. Обучение в мусульманской, а затем в русско-туземной школах во многом помогло утверждению К.Тыныстанова на начальном этапе его жизненного пути, а также способствовало формированию его творческого потенциала. Хотелось бы также подчеркнуть, что обучение именно в обеих школах, методика преподавания которых была различна, только обогатила и расширила его образовательный багаж. В итоге, решающее значение в формировании его мировоззрения и мироощущения, конечно же, заложила русско-туземная школа. К тому же, в тот период через русско-туземные школы прошла почти вся национальная интеллигенция республики. В период революционных событий и утверждения Советской власти лица, закончившие русско-туземные школы, активно привлекались в ее органы и получали возможность сделать свою карьеру. К их числу можно отнести и таких кыргызских советских политических работников как Ю.Абдрахманов, Б.Исаев, О.Алиев и др. Совершенно очевидно, что для К.Тыныстанова получение начального образования было первой и очень важной ступенью в познании окружающего мира. Тыныстанов К. воспитал в себе все необходимые качества, чтобы стать личностью общенационального характера.

К сожалению, Касыму не было суждено окончить курс обучения в школе. Через год в 1916 г., из-за начавшегося народного восстания против царизма, Касым был вынужден вместе со своими родителями бежать в Восточный Туркестан (Китай). В окрестностях г. Кульджи он батрачил у различных людей и после долгих и тяжелых испытаний снова в 1918 г. Вернулся на родину. В 1919 г. Касым пешком через Каркыра-Кеген уходит в г. Алматы, а оттуда в г. Ташкент. Получив образование в конфессиональной и частично в русско-туземной школе, Тыныстанов достигает новой ступени в познании жизни – поступает в Ташкентский Казахский институт просвещения, где начинается новая полоса в его биографии.

Как вспоминал его соратник и коллега, известный филолог-лингвист, почетный

академик НАН КР Х.Карасаев, именно здесь, в творческом плане, Касым стал проявлять незаурядные способности. Будучи студентом, он начинает активно публиковаться в казахских газетах и журналах, так как собственной кыргызской печати в это время еще не было. В мае 1920 г. Он был приглашен в редакцию газеты «Жана Урис» («Новые просторы») в качестве заведующего отделом. Через год Касым впервые пробует себя в качестве драматурга, организовав кыргызскую театральную труппу. Можно сказать, что он стоял у истоков национального театра. Впоследствии его первый опыт в познании театрального мастерства пригодился при постановке циклов пьесы «Академические вечера» в 1932 г., которые затем губительно отразились на его дальнейшей судьбе. Несмотря на большую нагрузку в «театре», Тыныстанов работает сотрудником газеты «Ак жол», журналов «Жас-Кайрат» и «Сана». С 1923 г. Касым также работал сотрудником киргизского отделения Научной комиссии.

После окончания института в июне 1924 г. Касым был командирован Научной комиссией ККАО в г. Каракол на педагогические курсы по переподготовке учителей. В его жизни это был уже не первый опыт преподавания. Будучи еще студентом института просвещения К. Тыныстанов в 1920 г. Преподавал в интернате г. Ташкента.

28 августа 1924 г. Он был принят в ряды Каракольской организации ВКП(б). Впоследствии, К. Тыныстанов будет трижды исключать, и снова восстанавливать в рядах партии. Одной из причин исключения из партии большевиков послужили обвинения в причастности К.Тыныстанова к «буржуазно-демократической партии Алаш-Орда». Идеи пантюркизма затронули все социальные слои населения, поэтому можно предположить, что К.Тыныстанов, олицетворяющий собой интеллигентную прослойку, не был из этого ряда исключением. Программа “Алаша”, которая открыто провозглашала и идеализировала демократическое устройство государства, равенство граждан, неприкосновенность личности, свободу слова и печати, либерализм, не могла не затронуть и не охватить умы молодых людей того поколения. Приверженность же К. Тыныстанова к этой партии не доказывается никакими источниками. Однако, его увлечение идеями партии показало его раннее творчество, которое было пронизано призывом к воссоединению былого родового кыргызского общества. В его произведениях чувствовалось сожаление вчерашнего кочевника об утрате патриархальных ценностей. Печаль по уходящему и идеальному в глазах кыргызов родовому быту сквозила и в произведениях акынов-заманистов, а также других общественных и политических деятелей того времени, ученых и писателей – Арстанбека, Молдо Кылыча, Калыгула, Э.Арабаева, Ю.Абдрахманова и др. Такое “оплакивание прошлого” большевистской партией было отождествлено с попыткой реставрации власти баев и манапов, что следовательно, означало свержение Советской власти. За приверженность и отстаивание алаш-ординских взглядов, К. Тыныстанов много раз был подвержен критике, гонению, что в конечном итоге и привело его к трагической гибели.

Будучи студентом он печатался и редактировал некоторые казахские газеты и журналы, где и прослеживается его связь с алашординцами. В феврале 1925 г. Он работает секретарем Академического центра Облоно. В этот период центральное издательство народов СССР в Москве выпускает его первый «Сборник стихов Касыма» общим тиражом в 10000 экземпляров.

В этом произведении было помещено 12 стихотворений на казахском языке, 21 стихотворение и поэма «Джаныл-Мырза» на кыргызском. В «Сборнике», написанном по-казахски, было опубликовано стихотворение под названием «Алачу». Оно и сыграло роковую роль в судьбе Касыма. Его недруги, впоследствии, напрямую свяжут это стихотворение с идеологией казахской «буржуазно-националистической партией Алаш-Орда». В юношеском, абстрактно-романтическом представлении Касыма «Алач» - это легендарный общий предок казахов и кыргызов. Он являлся их покровителем,

защитником и освободителем в тягостные для них времена. В тот период образованный, молодой К.Тыныстанов, который был достаточно глубоко знаком не только с историей и культурой своего государства, но и сопредельных народов, использовал в своем произведении это нарицательное имя. Позже за это опоэтизирование древней старины он был объявлен буржуазным националистом, многократно публично заклеямен и подвергнут политическим гонениям.

Освоив идеи партии «Алаш», К.Тыныстанов, можно сказать, именно на этом этапе своей жизни окончательно сформировал свои основные жизненные принципы, которых он будет придерживаться в дальнейшем. С этого периода они сводились к сохранению чести и достоинства, а также честности по отношению к самому себе. Выработанные под влиянием идей партии принципы, положительно отразились и на его уже политической карьере. Следует отметить, что ярые активисты «Алаш-Орды» стали видными политиками и занимали ведущие места в иерархии партийной власти. Возвышение по номенклатурной пирамиде у К.Тыныстанова началось с первых дней образования государственности кыргызского народа.

С периода образования национального государства, вплоть до начала 30-х годов, К.Тыныстанов занимал самые ответственные посты в республике – от председателя Научной комиссии до Наркома просвещения Кир. АССР. Кроме того, можно однозначно утверждать, что именно в эти годы его деятельность более всего была ориентирована на реализацию себя как государственного чиновника. Впоследствии, вплоть до ареста и гибели, с ужесточением репрессивного аппарата и в связи с политическим преследованием он был вынужден отойти от занятий государственными делами. Вся дальнейшая его деятельность была сосредоточена на реализации себя в сфере науки. Назначенный на пост Комиссара народного просвещения Кир. АССР К. Тыныстанов, в последующем, приложил приобретенные навыки и профессионализм для общекультурного подъема своей республики. Он участвовал в подъеме школьной, технической и вузовской сети образования республики

Одним из основных достижений К.Тыныстанова в этой области было принятие и внедрение кыргызского латинизированного алфавита. Работа по реализации нового алфавита и в последующем занимало много времени, но при этом важно понять, что у истоков этой реформы стояла первая кыргызская Научная комиссия, в деятельность которой внес немалую лепту К.Тыныстанов. Реформаторами в тот период была разработана масса мероприятий для более эффективного внедрения нового алфавита для реализации которого были подключены все государственные учреждения республики.

К оценке роли нового кыргызского алфавита нельзя подойти однозначно. С одной стороны, К.Тыныстанов и ряд других реформаторов, не учли насколько пагубно отразилась эта реформа на культурной жизни кыргызского народа. Между центральноазиатскими народами нарушилась культурная связь, поддерживаемая местной религией и общим алфавитом. К тому же, произошло разъединение мусульманской культуры, которая слагалась веками. С другой же стороны, в отличие от других тюркских народов переход на новый алфавит не дал кыргызам откатиться назад в образовательном плане, то есть в категорию развивающихся стран. Поэтому при оценке реформы и своевременности ее введения, мнения раздваиваются. Несмотря на попытку поголовного охвата реформой всего населения Кыргызстана, латинский алфавит здесь не укоренился. Однако нельзя забывать, что принятие кыргызской письменности для того периода было важной реформой и одним из первых шагов к образованию национального государства.

Пребывание К.Тыныстанова на ответственных постах сопровождалось победами и потерями, что было характерно для тоталитарного общества, которое все более

набирало свою силу. На него стал обрушиваться шквал обвинений на пленумах, съездах и конференциях. Вследствие партийного террора, всеобщей атмосферы клеветы и доноительства, под давлением окружающей среды он был вынужден обличать своих товарищей, обрушивать обвинения в адрес своих оппонентов, признавать свои мнимые ошибки, идти против совести и чести и в то же время отбрасывать все ценное и гуманное. Это была вынужденная позиция, которая помогла ему, хоть и не надолго, но все же продлить свое существование. Таким образом, он стремился избежать трагической участи своих товарищей, которые к этому времени уже сидели в тюрьмах.

Также нельзя исключить и то, что К.Тыныстанов для своего времени был весьма талантливым, разносторонним человеком, с высоким уровнем развития способностей. Это был блестящий ученый, драматург, поэт и отличный новатор. В то же время он оставался перспективным государственным деятелем. Его творческая и политическая деятельность отличались принципиальной новизной, оригинальностью подхода и общепризнанной значимостью.

Посмертная реабилитация К.Тыныстанова затянулась. В этом можно обвинить опять же существующий режим, который на протяжении многих лет, начиная с 50-х гг. XX в. Вплоть до приобретения независимости суверенного Кыргызстана, игнорировал ее. К тому же, здесь существенную роль сыграли и его оппоненты, чьи интересы сводились к профессиональной зависти. Среди них нашлись и такие люди, которые и после смерти К.Тыныстанова преследовали его, старались отыграться на его литературных произведениях.

Несомненно, фигура К.Тыныстанова – личность неординарная, но в то же время трагическая, так как мы убеждены, что он поплатился жизнью за свои прогрессивные, намного опережающие существовавшие тогда мысли и суждения, за патриотический бунтарский дух, которым была пропитана вся его жизнедеятельность.

В итоге, хотелось бы сказать, что К.Тыныстанов занимал высокое для представителя коренной национальности положение в обществе и всего этого он добился благодаря своему упорству, интеллекту и личным способностям.

Надо признаться, что люди такого интеллекта и масштаба как К.Тыныстанов среди кыргызской политической элиты того времени были крайне редки. Поэтому не случайно, что при благоприятном для него стечении ряда обстоятельств, именно ему выпала честь стать одним из первых лиц национального государства послереволюционных лет, взяв на себя ответственность за будущее своего народа. В конце концов, опираясь на поддержку горстки своих соратников и единомышленников, на массовую поддержку своего народа, ему удалось преодолеть равнодушие и нежелание официальных властей заниматься национальными проблемами кыргызского народа и добиться осуществления этой важной цели, с реализацией которой были созданы оптимальные условия для будущего и независимого развития Кыргызстана.

Жизнедеятельность К.Тыныстанова – яркое свидетельство того, что в когорте государственных деятелей нашей страны с самого начала были принципиальные, интеллектуально подготовленные представители кыргызской интеллигенции, стремящиеся честно служить своему народу. К сожалению, судьба их была весьма трагична в эпоху тоталитарного режима.

Литература:

1. Личное дело Касыма Тыныстанова. Фонд. 869, оп.3, д.199. // ЦГА КР
2. Тыныстанов К. Отчет о деятельности научной комиссии при Облоно КАО за первый квартал 1926-1927 гг.: ф. 647, оп. 1, д. 163. // ЦГА КР