

## ЗНАЧЕНИЕ И РОЛЬ ЦИФРОВОЙ ФОТОГРАФИИ В РАССЛЕДОВАНИИ И РАСКРЫТИИ ПРЕСТУПЛЕНИЙ

В раскрытии и расследовании преступлений широко применяются научно-технические средства, используемые при собирании и исследовании доказательств и при их оценке. Среди научно-технических средств и специальных знаний, которые используются в уголовном судопроизводстве, особенно велика роль криминалистической фотографии. Методы фотографического запечатления и исследования в силу объективности, точности и наглядности результатов их использования приобрели большое значение для всей системы доказательств.

В совокупности методы криминалистической фотографии, используемые при собирании, исследовании и оценке доказательств, образуют единую систему криминалистической фотографии, которая занимает одно из важных мест в методологии криминалистического знания.

Судебная фотография – один из разделов криминалистической техники, представляющий систему научных положений и разработанных на ее основе фотографических методов и средств, используемых для запечатления и исследования криминалистических объектов.

Под криминалистической фотографией понимают научно выработанную систему методов и способов фотосъемки, используемых при следственных и оперативно-розыскных действиях, а также при экспертных исследованиях.

Фотоснимки прилагаются к протоколам следственных действий или заключению эксперта. Они документально отражают запечатленные на них объекты, позволяя наглядно воспринимать: признаки предмета (следа); обстановку, в которой осуществлялось следственное действие (осмотр, обыск); результаты экспертного исследования. Подробная наглядность не только дополняет описательную часть протокола (исследовательскую часть заключения эксперта), но и делает возможным восприятие признаков или обстановки, изложение которых затруднено из-за их значительного количества или сложности восприятия. Фотографирование как объективная форма запечатления обладает рядом преимуществ перед любым словесным (вербальным) способом фиксации: документальность полученных снимков, их наглядность, высокая точность и объективность в передаче информации, относительная быстрота процесса фиксации. Все это, в сочетании с использованием современной фотоаппаратуры, делает криминалистическую фотографию одним из важнейших способов фиксации доказательственных фактов.

Судебную фотографию подразделяют на следственную, оперативную и экспертную. Следственная и оперативная фотосъемка осуществляется с применением в основном запечатлевающих методов. Экспертная фотография использует как исследовательские, так и запечатлевающие методы.

Судебно-следственная фотография применяется:

- при осмотрах места происшествия, тупа, вещественных доказательств, документов;
- при освидетельствовании живых лиц;
- при производстве обыска и выемки;
- в ходе следственного эксперимента;
- при предъявлении для опознания;
- с целью регистрации живых лиц и трупов

Экспертная фотография используется при всех видах криминалистических экспертиз и во многих видах экспертиз иных классов (судебно-медицинских, судебных автотехнических, судебных пожарно-технических и многих других).

Решение задач по совершенствованию технических средств и методов борьбы с преступностью невозможно без интеграции в криминалистику новых технологий, в первую очередь – компьютерных. Криминалистика по своей природе является наиболее активным проводником в деятельность правоохранительных органов новейших достижений науки и техники. Поэтому всемерное использование результатов научно-технического прогресса является одним из главных направлений дальнейшего совершенствования теории и практики борьбы с преступностью.

Появление нового средства фотографической фиксации – цифровой фотографии – требует поиска адаптации средств, методов, способов и приемов цифровой фотографии в системе правоохранительных органов.

В последнее десятилетие велось усовершенствование практических средств и методов фотографии на основе проведения теоретических исследований, направленных на выяснение механизма цветоразличения и усиления контрастов, на изучение количественных характеристик этих методов. Расширялась сфера применения криминалистической фотографии, как в следственной, так и в экспертной практике, появились новые технические средства наглядно-образной информации.

Среди них особое место занимает цифровая фотография, применение которой основано на использовании традиционных оптических систем в совокупности с новыми световоспринимающимися элементами, функционирование которых связано с использованием компьютерных технологий. Появление альтернативного способа фотографической фиксации при расследовании преступлений оказывает значительное влияние на определение тенденций развития технических средств, используемых в деятельности правоохранительных органов. Собственно фотография – это своеобразная составляющая четырех обязательных элементов, как – свет, светонепроницаемая камера, оптическая система (объектив) и световоспринимающий материал. Поэтому бесспорным является то, что не важно с помощью чего осуществляется фотографирование, потому что сфотографировать можно и при помощи консервной банки с отверстием, так как камера-обскура (от лат. «темный») представляла собой не более сложную конструкцию. Важен конечный результат фотографирования, т.е. чтобы изображение, получаемое в результате фотографирования, соответствовало фотографируемому объекту и при этом не должны допускаться какие-либо искажения.

Естественным является процесс совершенствования любых технических средств, происходящий в результате научно-технического прогресса. Так же, как естественной является частичная замена средств традиционной фотографии средствами цифровой фотографии, функционирование которой основано на использовании новых технологий.

Немаловажен тот факт, что качество фотоснимков, получаемых в результате использования цифровой фотографии, не уступает качеству классических фотографий, а цифровая техника по многим параметрам не только не уступает средствам традиционной фотографии, основанной на использовании химических свойств галогенидов серебра, но и по некоторым критериям имеет ряд преимуществ. Это признал авторитетный российский ученый, доктор технических наук, профессор А.В. Редько – ведущий специалист в области научной и прикладной фотографии и кинематографии:

«В настоящее время можно констатировать, что современная фотография на галогенидах серебра представляет собой хорошо отработанный технический метод благодаря своему неисчерпаемому многообразию и высокому качеству изображения. На ближайшее время у фотографии на галогенидах серебра нет потенциальных конкурентов, и, естественно, она имеет свое будущее как научно-техническое, так и экономическое. Однако в обозримом будущем ей предстоит принять вызов со стороны цифровой фотографии, тем более что уже сегодня в мире все отчетливее наблюдается тенденция

соединить передовую фотографическую технологию на галогенидах серебра с электроникой и оптоэлектроникой».

Внедрение в деятельность криминалистических подразделений цифровой фотографии, а также применение портативной цифровой камеры вместо устаревших фотоаппаратов приносит много плюсов в следственную и судебную практику:

- портативность цифровой камеры;
- упрощенность и быстрота применения;
- экономия времени сотрудников криминалистических подразделений;
- экономия фотографических материалов, а также химических препаратов криминалистических фотолабораторий;
- отличное качество фотоизображений.
- исключение многих предметов из применения при изготовлении фототаблиц;
- полная компьютеризация фотографических учетов в криминалистических подразделениях;
- сохранение и стабильность применения различных файлов в компьютерных программах.

Применение цифровой камеры вместо традиционных фотоаппаратов при производстве следствия, в частности при фиксации следственных действий и при проведении оперативно-розыскных мероприятий имеет определенную ценность, поскольку позволяет очень быстро отреагировать на задание следователя и в сжатые сроки изготовить фототаблицу следственного действия. Применение цифровой камеры заведомо исключает необходимость использования фотографических пленок, а также практических действий криминалистов-специалистов (зарядка, проявка, сушка), затем печать фотоснимков (изготовлений свежих растворов проявителей, закрепителей, подготовка и применение фотографической бумаги, изготовление и просушивание фотографических снимков).

В настоящее время запечатлевающие методы криминалистической фотографии успешно адаптированы к применению цифровых фотокамер, но для исследовательской фотосъемки, применяемой при различных видах экспертных исследований, конечно же необходимы специальные технические средства, используемые в лабораторных условиях. И все же можно с уверенностью сделать вывод о том, что внедрение цифровой фотографии и частичное изменение правил фотосъемки при фиксации следственных действий и оперативно-розыскных мероприятий значительно упрощает, и модернизируют деятельность практических работников правоохранительных органов и позволяют оперативно и профессионально отрегулировать свою деятельность.

#### **Литература**

1. Аубакирова А. Фиксация доказательств в криминалистике и судопроизводстве: Учебное пособие/ Под ред. А.Ф.Аубакирова. - Алматы: Адилет, 2000.
2. Вехов В.Б. Особенности расследования преступлений, совершаемых с использованием средств электронно-вычислительной техники. - Волгоград: Перемена, 1998.
3. Практика производства по судебнo-кибернетическим экспертизам, выполненным в ЦСПб ЛСЭ. - СПб., 1998-2000.
4. Редько А.В. Основы фотографических процессов (теория и практика). - СПб. Лань, 1999 г.
5. Аубакиров А.Ф., Коваленко С. Криминалистическая цифровая фотография: Учебное пособие. – Алматы, 2001.