

ОСНОВНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ В РАЗВИТИИ ГРАДОСТРОИТЕЛЬСТВА И АРХИТЕКТУРЫ ГОРОДА БИШКЕК

Н.С. Акматбекова, Г.П. Кутателадзе

Являясь характерным примером развития городов советской эпохи в Средней Азии, город Бишкек играет огромную роль и в новейшей истории Кыргызстана в целом.

Ключевые слова: этапы истории; Пишпек; Фрунзе; генеральный план; планировка и застройка.

Город Пишпек был основан как стратегически важный и мощный форпост кокандского ханства. К концу 1877 г. Пишпек имел все задатки для будущего города. Предполагалось, что перемещение сюда всех уездных учреждений из г. Токмока, являющегося центром Токмакского уезда Семиреченской области, привлекло бы на жительство в этот пункт людей промышленных и торговых, которые бы и составили основу будущего города. Весной 29 апреля 1878 г. после наводнения, смывшего город Токмок, в Пишпек, в срочном порядке, переводится уездное управление, а в начале мая и уездно-городские учреждения. Он становится уездным центром Семиреченской области.

В 1877 г. одновременно с решением вопроса о перемещении уездных учреждений из Токмока в Пишпек ставился вопрос о разработке проекта расположения города. Проект должен был выделить кварталы для частных застроек и место для постройки казарм. Можно считать, что именно с разработки в 1878 г. плана проектного расположения предполагаемого уездного г. Пишпек на-

чалась история его строительства. План города представлял собой прямоугольную сетку улиц, идущих в широтном и меридиональном направлении, что отразилось и на дальнейшем развитии города.

Существующая жилая застройка г. Пишпек располагалась между улицей Ташкентской (ныне проспект Жибек Жолу) и ул. Судейской (ныне ул. Фрунзе), архитектурная композиция дома шла от русского дома – пятистенка и украинской избы – мазанки.

К 1917 г. планировочная структура города сохраняется. На этот момент город ограничен с востока и запада – поймами рек Аламедин и Ала-Арча, с юга – ул. Верхней (ныне Бокомбаева), с севера продолжает расти сельхозучастками.

С 1924 г. Пишпек становится центром Киргизской автономной области, а затем Киргизской АССР. В 1926 г. ЦИК РСФСР утверждает переименование города Пишпек в город Фрунзе.

Первым уникальным общественным зданием стало здание Совета Народных Комиссаров

Киргизской ССР (ныне Министерство культуры и информации), построенное в 1928 г. по проекту инженера П. Зенкова.

Начиная с 20-х годов до 1938 г. город фактически застраивался без плана.

В 1939 г. была утверждена первая градостроительная схема развития и реконструкции г. Фрунзе, выполненная архитектором Н. Смирновым. Проект предусматривал меры по улучшению городской застройки, в основном одноэтажной.

В связи с началом войны основные положения проекта, особенно в части промышленного строительства, были нарушены, благодаря эвакуированным предприятиям.

Строительство общественных зданий во Фрунзе в годы Великой Отечественной войны значительно уменьшилось, остро встал вопрос жилищного строительства, который решался за счет строительства жилых помещений упрощенного типа – индивидуальные дома, общежития, бараки.

Разработка следующего генерального плана с учетом возникновения внеплановой застройки и резко увеличившейся численностью населения г. Фрунзе, возобновилась в 1948 г.

Новый Генеральный план был разработан коллективом специалистов под руководством архитектора А. Смолицкого и утвержден в 1950-м г. По существу новый Генеральный план развивал положения Генерального плана 1939 г., уточнялась схемы магистралей, увеличивались площади озеленения. В 1952 г. был разработан проект детальной планировки центрального района (архитекторы: А. Смолицкий, Р. Клавн) в границах улиц Фрунзе, реки Аламедин, Ленинского проспекта (ныне пр. Чуй), ул. Крупской (ныне ул. Табышалиева). Предполагалось разъединение общего республиканского и городского центра на два самостоятельных планировочных элемента.

Центральная часть раздвинулась на юг и запад. Началось возведение ансамблей (Академии наук Киргизской ССР, арх. Ю. Билинский, А. Богачев) и отдельных общественных зданий, таких, как Дом Союзов (1959 г.), здания театра оперы и балета (1955 г., арх. Лабуренко, П. Иванов, инж. П. Прозорова), торгового техникума (1954 г., арх. Е. Писарской) и многих других.

Началась массовая жилая застройка южной части города в основном по типовым проектам. В архитектуре домов была сделана попытка отразить местные климатические особенности и решить задачи с помощью традиционных стилизованных приемов. В жилищном строительстве тех лет основным недостатком являлась малоэтаж-

ность, что приводило к неэкономному использованию городских территорий за счет малой плотности, к растянутости инженерных сетей и благоустройства.

Начиная с 50-х годов происходит качественно новый скачок в застройке селитебных кварталов и районов города – переход на многоэтажное индустриальное строительство. Возникает новый район города, являющийся основным районом жилищного массового строительства, которое велось сначала отдельными кварталами, затем микрорайонами и целыми массивами.

В 1970 г. был утвержден новый Генеральный план города на перспективу до 1995 г., разработанный ЦНИИП градостроительства. Позже был принят проект детальной планировки общегородского центра, который предусматривал реконструкцию исторического центра и формирование новой центральной площади столицы, а также городской застройки в целом [1–3].

Продолжается проектирование и строительство общественных зданий и сооружений.

В 70–80-е годы был возведен ряд зданий разного назначения, сыгравших немаловажную роль в формировании архитектурного облика города. К ним относятся: филармония им. Т. Сатылганова (1976–1981 гг.), гостиница “Кыргызстан” (1971 г., арх. Е. Писарской), Музей изобразительных искусств (1974 г., арх. Д. Ырыскулов, Ш. Джекшенбаев, В. Назаров), гостиница “Пишпек” (1976 г., арх. В. Лызенко, Г. Кутателадзе, Р. Мухамадиев), аэропорт “Манас” (1980 г., арх. П. Иванов, А. Куделя) и многие другие.

В связи с активной реконструкцией центральной части города, сносом ветхих домов, особое значение приобретало жилищное строительство, которое осуществлялось на выборочных участках в центральной части города, а также в южной части города. Были построены современные жилые кварталы вдоль канала “Асанбай”, вдоль проспекта Карла Маркса в 7-м микрорайоне и “Восток-5”.

Начало 1990-х годов ознаменовано важными политико-экономическими изменениями в стране – произошел распад СССР, что положило начало образованию независимой суверенной Республики Кыргызстан.

В 1991 г. Фрунзе постановлением Верховного Совета Кыргызской Республики был переименован в г. Бишкек.

Стремительное развитие политико-экономической ситуации оказало существенное влияние на дальнейшее развитие г. Бишкек и республики в целом. Город стал центром общественно-

политических и социальных событий, резко возросла роль финансово-торгового сектора.

Градостроительный и архитектурный облик города начинает постепенно изменяться, набирая обороты в начале XXI в.

В результате новых социально-экономических условий и развития рыночных отношений основные положения экономического развития г. Бишкек, заложенные в ТЭО ГП 1970 г., не были реализованы.

В 2007 г. Правительством Кыргызской Республики был утвержден новый Генеральный план развития города до 2025 г., разработанный КыргызНИИПГрадостроительства. К этому моменту социально-экономическая ситуация в столице Кыргызстана характеризовалась следующими показателями.

Промышленный комплекс претерпел значительные изменения, связанные с приватизацией и разукрупнением предприятий. Лидирующее место было отдано торговле и управлению. Начал развиваться малый и средний бизнес.

В связи с большой внутренней миграцией населения к городу были присоединены значительные территории под индивидуальное жилищное строительство. Хотя, согласно Генеральному плану 1970 г., на большей части этих земель намечалось многоэтажное строительство. Резко сократилось общественное и жилищное строительство. Основной объем строительных работ осуществляется в основном частными застройщиками на альтернативных условиях. Происходит уплотнение жилой и общественной застройки в г. Бишкек и изменение функционального назначения селитебных зон.

Практически все жилье перешло в частную собственность. Объекты обслуживания и предприятия были либо приватизированы, либо акционированы. Активно идет процесс приватизации земель под объектами, находящимися в частной собственности.

Частный капитал еще не накопил достаточного потенциала для осуществления крупномасштабных проектов. Поэтому интенсивно ведется строительство точечных объектов как в старом центре города, так и на периферии.

Обеспеченность города основными социальными объектами: школами, детским садами дошкольными учреждениями, больницами, поликлиниками явно недостаточна. В то же время рынок частных услуг по обслуживанию населения перенасыщен.

В связи с увеличением численности населения обострилась проблема организации дорожно-

го движения, автостоянок и парковок транспорта. Наблюдается уменьшение числа зеленых насаждений, происходит несанкционированная вырубка деревьев, ощущается недостаток поливной воды, многие здания и сооружения строятся на местах скверов, что уже привело к недостаточному уровню обеспеченности жителей города озелененными территориями общего пользования.

Хотя наметившийся экономический подъем в 2000–2005 гг. и улучшил ситуацию, тем не менее, проблемы остаются, и многие из них предстоит решить при реализации нового Генерального плана развития г. Бишкек.

К 2025 г. предполагается увеличение территории Бишкека до 25,86 тыс. га и освоение близлежащих пригородных поселков. Столь масштабное развитие города является необходимостью. По предварительным расчетам к 2025 г. население города должно увеличиться до 1 млн. 200 тыс. человек.

Функциональное зонирование территории города в целом остается прежним. Продолжают развиваться промышленные и коммунально-складские зоны в западной и восточной частях города; селитебные зоны, включающие в себя территории жилого и общественного использования административно-делового, культурно-просветительского, торгово-бытового, лечебного, спортивного, оздоровительного и рекреационного назначения – в северной и южной частях города.

К концу 2025 г. предполагается обеспечить кыргызстанцев жильем с 13,8 до 25 кв. м на человека. Под усадьбную застройку коттеджного типа намечается передать 3,02 тыс. га, под малоэтажную высокоплотную застройку – 2,68 тыс. га, под многоэтажную застройку – 0,58 тыс. га.

До 2025 г. предполагается дальнейшее освоение свободных земель, проведение реконструкции существующей внутриквартальной застройки, со сносом ветхих не сейсмостойких строений, исчерпавших свой срок службы и не отвечающих современным условиям проживания.

Расширение территории города предполагает организацию полицентрической системы общегородского центра, размещение зон отдыха и ландшафтно-рекреационной зоны в северном и южном селитебном районе.

Основной идеей развития города является сохранение существующих зданий органов государственной власти в историческом центре и создание новых общественно-деловых, культурных и спортивных комплексов.

Главным объединяющим элементом архитектурно-планировочной организации города

должна стать ландшафтная составляющая (парки, сады, скверы и т.д.). Необходимо продолжить идею ГП 1970 г. – создание эспланад раскрывающихся на горы. Это должно стать основной идеей при проектировании и строительстве. Необходимо ориентироваться на сохранение единства природного комплекса и увеличение площади его территорий.

Учитывая дальнейшее развитие сферы торговли и обслуживания прослеживается тенденция переоборудования первых этажей зданий, особенно на центральных улицах, части общественных зданий и территорий, включая небольшие скверы и зеленые зоны, спортивные и зрелищные сооружения, подземные переходы и др. под объекты обслуживания населения. Задачей нового Генерального плана является органичное использование нижних этажей под общественные функции.

Главными осями развития города будут Чуйский проспект и улица Ахунбаева.

В связи со структурными изменениями в экономике города промышленность уступила свое место торговле. В настоящее время нет необходимости в территориальном расширении производственных зон. Поэтому появилась возможность частичной реорганизации промышленных территорий, с последующим перефилированием их под общественно-деловые, коммерческие и рекреационные сооружения. В то же время есть возможность повышения плотности производственной застройки в пределах имеющихся резервов территорий, с переоснащением сохраняемых промышленных зон.

Важной задачей нового Генерального плана является сохранение историко-культурного наследия, охрана и регенерация памятников истории и архитектуры, их гармоничное развитие и функционирование в современной урбанизированной среде.

При градостроительном развитии в облике города соединяются черты различных эпох, особенно в исторически сложившейся центральной части, сосуществуют в непосредственном со-

седстве сооружения прошлого, современного и предвестники будущего. Архитектура города должна отражать современные потребности населения, быть удобной, узнаваемой, отвечающей современным требованиям при проектировании и строительстве.

Город – это длительно формирующаяся предметно-пространственная среда [3]. Идет постоянное обновление исторически сложившейся планировки, которая приспособляется к новым требованиям. К существующим элементам города постоянно прибавляются новые, что дает возможность сложного взаимодействия сложившейся и новой застройки. Опыт прошлого, соединенный с достижениями современной градостроительной науки и практики, служит основой для формирования характерных черт облика города.

При планировке и застройке исторического ядра необходимо учитывать масштабность и ближайшее окружение. А также выявить историческое ядро, новую структуру центра и рассмотреть их взаимное сочетание.

Благоприятные рельефно-природные условия дают возможность создать прекрасный и неповторимый силуэт города и превратить столицу в современный и развивающийся мегаполис со всей необходимой экономической, социальной и культурной инфраструктурой, которые придадут ей неповторимый архитектурный облик.

Формирование архитектурного облика города – это непрерывный и постоянно развивающийся процесс в течение всего периода роста, развития и становления города.

Литература

1. Курбатов В.В., Писарской Е.Г. Архитектура города Фрунзе. – Фрунзе: Кыргызстан, 1978. – 108 с.
2. Нусов В.Е. Современная архитектура Киргизии. – Фрунзе: Кыргызстан, 1982. – 56 с.
3. Белоусов В.Н., Кулага Л.Н. и др. Основы формирования архитектурно-художественного облика городов. – М.: Стройиздат, 1981.