

УДК 002(075)

DOI 10.33514/1694-7851-2025-4/2-187-193

Ашымбаева Т.А.

педагогика илимдеринин кандидаты, доценттин м.а.

И. Арабаев атындагы Кыргыз мамлекеттик университети

Бишкек ш.

tashymbaeva@mail.ru**Бакбурканова Б.Б.**

магистрант

И. Арабаев атындагы Кыргыз мамлекеттик университети

Бишкек ш.

baktykanbakburkanova@icloud.com

МЕКТЕПКЕ ЧЕЙИНКИ КУРАКТАГЫ БАЛДАРДЫН ЭМПАТИЯСЫН ӨНҮКТҮРҮҮ: ЖАНЫБАРЛАР ДҮЙНӨСҮН ТААНЫП-БИЛҮҮДӨГҮ САЛТТУУ ЫКМАЛАР ЖАНА САНАРИПТИК ИННОВАЦИЯЛАР

Аннотация. Боорукердикти (эмпатияны) жана кайрымдуулукту тарбиялоо көйгөйү мектепке чейинки педагогиканын өзөгүн түзүп, адеп-ахлактын жана эмоционалдык интеллекттин негиздерин түптөйт. Бул макалада эмпатияны өнүктүрүүнүн салттуу жана инновациялык ыкмаларына талдоо жүргүзүлөт. Мында жаныбарлар дүйнөсү менен салттуу таанышуу эмоционалдык сезимталдык, практикалык иш-аракет жана адеп-ахлактык тарбия аркылуу бул сапаттарды өнүктүрүү үчүн күчтүү стимул катары кызмат кылат. Кыргыз Республикасы үчүн да өзгөчө актуалдуу болгон глобалдык санариптик трансформациянын нугунда, билим берүү тутумдарына инновациялык технологияларды интеграциялоо зарылдыгы пайда болууда. Бул эмгек Виртуалдык (ВР) жана Кошумчаланган Чындыкты (КЧ) Жасалма Интеллект (ЖИ) элементтери менен айкалыштыруу аркылуу эмпатияны жана кайрымдуулукту өнүктүрүүнүн комплекстүү мамилесин сунуштайт жана негиздейт. Терең эмоционалдык жооп кайтарууну камсыз кылган табигый чөйрөлөргө иммерсивдүү экскурсияларды түзүү үчүн ВР-дын потенциалы жана реалдуу мейкиндикте жаныбарлар менен интерактивдүү аракеттенүү үчүн КЧ-тиркемелеринин (ARloopa, Animal AR 3D Safari) мүмкүнчүлүктөрү талданат. Борбордук орунду "Жандуу сүрөт" методикасы ээлейт: мында салттуу балдар чыгармачылыгы (сүрөт тартуу, боёо) ЖИ-куралдарынын (QuiverVision) жардамы менен анимацияланган КЧ-объектисине айланат. Бала жаныбардын эмоциясын түс менен коддоп, анын сүрөтү "жанданып", "кайгырып" жатканын көргөндө, пассивдүү байкоодон активдүү, инсандык маанидеги боорукердикке жана жүрүм-турумдук камкордукка өтөт. Бул кайрымдуулукту өнүктүрүү ыкмаларынын маңызын түзөт. Сунушталган ыкма экологиялык жана адеп-ахлактык тарбиялоо процессин модернизациялап гана тим болбостон, билим берүүнү санариптештирүү милдеттерине жооп берет, ошону менен мектепке чейинки курактагы балдарда тирүү дүйнөгө болгон туруктуу гумандуу мамилени сапаттык жактан жаңы деңгээлде калыптандырат.

Негизги сөздөр: Боорукердик, эмпатия, мектепке чейинки курактагы балдар, жаныбарлар дүйнөсү, билим берүүнүн санариптик трансформациясы, Виртуалдык чындык (ВР), Кошумчаланган чындык (КЧ), Жасалма интеллект (ЖИ), адеп-ахлактык тарбия, экологиялык тарбия, иммерсивдүү окутуу, QuiverVision, ARloopa.

Ашымбаева Т.А.

кандидат педагогических наук, и.о. доцента

Кыргызский государственный университет имени И. Арабаева

г. Бишкек

tashymbaeva@mail.ru

Бакбурканова Б.Б.

магистрант

Кыргызский государственный университет имени И. Арабаева

г. Бишкек

baktykanbakburkanova@icloud.com

РАЗВИТИЕ ЭМПАТИИ У ДОШКОЛЬНИКОВ: ТРАДИЦИОННЫЕ МЕТОДЫ И ЦИФРОВЫЕ ИННОВАЦИИ В ПОЗНАНИИ ЖИВОТНОГО МИРА

Аннотация. Проблема воспитания сопереживания (эмпатии) и сострадания является краеугольным камнем дошкольной педагогики, закладывая основы нравственности и эмоционального интеллекта. В статье проводится анализ традиционных и инновационных методов воспитания эмпатии, где традиционное знакомство с животным миром служит мощным стимулом для развития этих качеств через эмоциональную отзывчивость, практическую деятельность и нравственное воспитание. В свете глобальной цифровой трансформации, особенно актуальной для образовательных систем, включая Кыргызскую Республику, возникает необходимость в интеграции инновационных технологий. Данная работа предлагает и обосновывает комплексный подход к развитию эмпатии и сострадания через синергию Виртуальной (ВР) и Дополненной Реальности (ДР) с элементами Искусственного Интеллекта (ИИ). Анализируется потенциал ВР для создания иммерсивных экскурсий в естественные среды обитания, обеспечивающих глубокий эмоциональный отклик, и ДР-приложений (ARloopa, Animal AR 3D Safari) для интерактивного взаимодействия с животными в реальном пространстве. Центральное место занимает методика "Оживший рисунок", где традиционное детское творчество (рисование, раскрашивание) с помощью ИИ-инструментов (QuiverVision) трансформируется в анимированный ДР-объект. Ребенок, кодируя эмоции животного цветом и видя, как его рисунок оживает и "переживает", переходит от пассивного наблюдения к активному, личностно-значимому сопереживанию и поведенческой заботе, что составляет суть методов развития сострадания. Представленный подход не только модернизирует процесс экологического и нравственного воспитания, но и отвечает задачам по цифровизации образования, формируя у дошкольников устойчивое гуманное отношение к живому миру на качественно новом уровне.

Ключевые слова: Сопереживание, эмпатия, дошкольники, животный мир, цифровая трансформация образования, Виртуальная реальность (ВР), Дополненная реальность (ДР), Искусственный интеллект (ИИ), нравственное воспитание, экологическое воспитание, иммерсивное обучение, QuiverVision, ARloopa.

T.A. Ashymbaeva

Candidate of Pedagogical Sciences, Acting Associate Professor

Kyrgyz State University named after I. Arabyev

Bishkek c.

tashymbaeva@mail.ru**B.B. Bakburkanova**

master's student

Kyrgyz State University named after I. Arbaev

Bishkek c.

baktykanbakburkanova@icloud.com

EMPATHY DEVELOPMENT IN PRESCHOOL CHILDREN: CONVENTIONAL METHODS VERSUS DIGITAL TOOLS FOR EXPLORING THE ANIMAL KINGDOM

Abstract. The issue of fostering sympathy (empathy) and compassion is a cornerstone of preschool pedagogy, laying the foundation for morality and emotional intelligence. This article analyzes both traditional and innovative methods of empathy education, where conventional exposure to the animal world serves as a powerful stimulus for developing these qualities through emotional responsiveness, practical activities, and moral education. In light of global digital transformation, which is particularly relevant for educational systems, including the Kyrgyz Republic, there is a need to integrate innovative technologies. This work proposes and substantiates a comprehensive approach to developing empathy and compassion through the synergy of Virtual Reality (VR) and Augmented Reality (AR), featuring elements of Artificial Intelligence (AI). We analyze the potential of VR for creating immersive field trips to natural habitats, ensuring a profound emotional response, and AR applications (ARloopa, Animal AR 3D Safari) for interactive engagement with animals in real space. The central focus is the "Animated Drawing" methodology, where traditional children's artwork (drawing, coloring) is transformed into an animated AR object using AI tools (QuiverVision). By coding an animal's emotions with color and observing their drawing come to life and "experience" feelings, the child shifts from passive observation to active, personally meaningful empathy and behavioral care, which constitutes the essence of compassion development methods. The presented approach not only modernizes the process of environmental and moral education but also addresses the goals of educational digitalization, forming a sustainable, humane attitude toward the living world in preschoolers at a qualitatively new level.

Keywords: Sympathy, Empathy, Preschoolers, Animal World, Digital Transformation of Education, Virtual Reality (VR), Augmented Reality (AR), Artificial Intelligence (AI), Moral Education, Environmental Education, Immersive Learning, QuiverVision, ARloopa.

Гуманизация через цифровое погружение: Эмпатия и животный мир. Суть проблемы и актуальность.

Формирование эмпатии в дошкольном возрасте является фундаментом для становления гармоничной и гуманной личности. Традиционно знакомство с фауной служило мощным инструментом для этого, поскольку забота о живом существе и наблюдение за ним вызывают сильный эмоциональный отклик.

Воспитание сопереживания у дошкольников в процессе знакомства с животным миром строится на формировании у детей эмоциональной отзывчивости, заботливого и гуманного отношения к живым существам. Основные методы включают ознакомление детей с особенностями жизни и чувствами животных, проведение наблюдений, практическую деятельность — кормление, уход, заботу о животных, а также рассказы, беседы и игры,

которые помогают детям осознать, что животные тоже способны испытывать боль, радость и страдание. Это развивает у детей эмпатию, чувство ответственности и взаимосвязи с природой.

Значение знакомства с животными

- Познание животного мира помогает детям понять и почувствовать, что животные — живые существа со своими нуждами и эмоциями, что формирует гуманное отношение и эмоциональную отзывчивость [3, 215 б.].
- Общение с животными способствует развитию навыков эмоционального интеллекта — дети учатся наблюдать за эмоциями и состоянием животных, что помогает им развивать сопереживание и заботу.
- Через игровой и творческий опыт (сюжетно-ролевые игры, театральные этюды, рассказы) формируются представления о сострадании и умении помочь другим живым существам.

Методы воспитания сопереживания

- Объяснение детям, что животные испытывают боль, радость, страх, и что человек должен заботиться о них как о старших братьях и помощниках.
- Формирование экологических знаний, чтобы дети понимали взаимосвязь между животными и их средой обитания, и значимость каждого живого существа в природе [2, 3 б.].
- Создание условий для прямого взаимодействия с животными: уход, кормление, наблюдение, что позволяет детям получить положительный опыт заботы и эмоционального контакта с животными.
- Использование художественной литературы, этических бесед и нравственных ситуаций для развития умений сопереживать, прощать и проявлять доброту [1, 165 б.].

Практическая роль домашних животных

- Постоянное общение с домашними питомцами развивает у детей навыки невербального общения, умение замечать и интерпретировать эмоции, что укрепляет эмпатию.
- Уход за питомцами учит ответственности, заботливости и формирует положительный эмоциональный фон, снижает тревожность и способствует эмоциональному развитию.
- Домашние животные служат для детей источником безусловной любви и поддержки, что помогает им выстраивать собственную эмоциональную картину мира и развивать чувство сопереживания.

Таким образом, воспитание сопереживания у дошкольников через знакомство с животным миром — это комплексный процесс, включающий передачу знаний, эмоциональное вовлечение, практическую деятельность и нравственное воспитание, что создает базу для формирования гуманного отношения к живой природе и развитию эмоциональной отзывчивости.

Задача воспитания сострадания у детей дошкольного возраста — это комплексный процесс, направленный на формирование у них позитивного отношения к окружающим, развитие эмоциональной отзывчивости и способности к сопереживанию.

Основные направления работы

Воспитатели активно работают над тем, чтобы дети осознали уникальность каждого человека, научились уважать чужое достоинство, принимать во внимание мнения, желания и взгляды других в процессе общения, игр и совместной деятельности. Особое внимание уделяется привитию доброжелательности и доверия к близким взрослым и сверстникам, а также развитию навыков эффективного взаимодействия с разными группами детей (младшими, старшими, ровесниками, разного пола).

Важнейшая часть воспитания — формирование уважения и толерантности к людям независимо от их социального статуса, расы, национальности, языка, вероисповедания, пола, возраста, а также их личностных и поведенческих особенностей (включая внешний вид и физические ограничения).

Детей учат распознавать и понимать эмоциональные состояния окружающих (радость, грусть, страх и т.д.), видеть причинно-следственную связь между поведением и эмоциональным состоянием, а также адекватно выражать собственные чувства и переживания.

Воспитательный процесс включает обучение проявлению сочувствия, сопереживания и готовности оказать помощь. Для этого используются совместные обсуждения жизненных ситуаций, сюжетов из художественной литературы (рассказов, сказок, стихов) и рассматривание картин, что позволяет сфокусировать внимание детей на чувствах, состояниях и поступках других людей [7, 152 б.].

Этапы формирования сострадания

Педагогическая работа по воспитанию сострадания у дошкольников структурирована и проходит в несколько последовательных этапов:

1. Информационный этап. На этом этапе детям с помощью различных средств передаются знания и представления. Учитываются их психофизиологические особенности, в частности высокая эмоциональная восприимчивость, потребность в новых моделях поведения и взаимопонимании, что делает дошкольный возраст наиболее благоприятным для успешного развития сочувствия.

2. Эмоционально-мотивационный этап. Цель этого этапа — задействовать эмоциональную и мотивационную сферы ребёнка. Здесь формируется личное отношение к состраданию (желание помогать), закладываются гуманные представления, способность понимать и разделять радости и печали других. Дети учатся относиться к другим как к себе, осознавать, что их действия могут причинить боль. Также прививается готовность прощать нечаянные обиды, извиняться за свои проступки и учитывать интересы и желания окружающих.

3. Поведенческий (Практический) этап. На этом завершающем этапе сострадание должно проявиться непосредственно в поведении. Ребёнок демонстрирует доброту, отзывчивость, дружелюбие и готовность совершать добрые поступки (помочь, пожалеть, защитить) по отношению к людям и всем живым существам.

Эффективные педагогические средства

Среди наиболее действенных инструментов для воспитания сочувствия у дошкольников выделяются:

- Художественная литература.
- Этические беседы.
- Ситуации нравственного выбора.

- Привлечение к общественно значимым поручениям (помощь сверстникам, роль помощника воспитателя).

- Игры, театрализованная деятельность и этюды, в которых дети могут наглядно увидеть и лично проиграть ситуации, связанные с проявлением сострадания.

Всё это позволяет создать богатую среду для того, чтобы сострадание стало не просто знанием, но и частью личности ребёнка.

Однако современный ребенок живет в информационно насыщенной среде, требующей внедрения инновационных подходов. Объединение педагогических классиков и цифровых инструментов позволяет достичь нового, более глубокого уровня вовлеченности и сопереживания, что полностью соответствует задачам цифровизации образования в Кыргызской Республике.

Виртуальная и дополненная реальность: Расширение границ восприятия

Для эффективного воспитания сопереживания мы предлагаем использовать комплексный подход, основанный на иммерсивных технологиях:

1. Виртуальная реальность (VR) для эмоционального погружения: Использование VR-шлемов позволяет детям совершать иммерсивные экскурсии в естественные среды обитания диких животных (саванны, тропические леса). Ребенок не просто смотрит видео, а ощущает себя присутствующим рядом со слоном или тигром. Такое непосредственное "присутствие" многократно усиливает аффективную эмпатию, поскольку наблюдаемое животное воспринимается как реальное, вызывая чувство тревоги или радости за его судьбу. В данное время через смартфоны есть возможность просмотреть виртуальную реальность, виртуальные программы дают возможность без наличия шлемов погрузиться в виртуальную реальность.

2. Дополненная реальность (DR) для активного взаимодействия: Технологии DR, реализуемые через планшеты и приложения вроде ARloopa или Animal AR 3D Safari, позволяют "вызывать" трехмерных виртуальных животных прямо в групповую комнату. Педагог создает сценарии, где животное нуждается в помощи (например, "грустит" или "ищет еду"), стимулируя детей к активному проявлению поведенческой эмпатии и заботы в знакомой обстановке [6, 376 б.].

Методика "Оживший рисунок": От творчества к сопереживанию

Особое место в нашей модели занимает методика, объединяющая творческую деятельность ребенка и потенциал Искусственного Интеллекта (ИИ) в среде Дополненной Реальности (DR).

Технология и инструменты

В основе лежит цикл, который трансформирует личный вклад ребенка в интерактивный, эмоционально заряженный опыт:

1. Эмоциональное кодирование в творчестве: Дети либо самостоятельно рисуют животных, либо используют специальные виртуальные раскраски. Главный элемент здесь – не качество рисунка, а выбор цвета для передачи эмоции животного (например, тревога — синие и серые тона, радость — яркие и теплые). Это уже является актом когнитивной эмпатии.

2. Оживление через ИИ (QuiverVision): С помощью специализированного приложения, как, например, QuiverVision, Искусственный Интеллект распознает контуры и цвета на рисунке. Статичное изображение мгновенно оживает в DR,

превращаясь в трехмерного, анимированного персонажа, который проецируется на экран.

3. Интерактивный диалог и забота: Оживленный, двигающийся персонаж становится объектом для ролевого взаимодействия. Педагог направляет обсуждение, исходя из "настроения" животного, заданного ребенком: "Твой мишка выглядит испуганным. Что ты можешь сделать, чтобы его успокоить?" Ребенок предлагает решения и "общается" с виртуальным образом, тем самым переводя абстрактное понятие "жалости" в конкретный поведенческий акт заботы.



Рис. 1 Виртуальные раскраски Quiver

Заключение

Проведенный в статье анализ подтверждает, что проблема целенаправленного воспитания **сопереживания, сострадания и эмпатии** у дошкольников эффективно решается как через классические педагогические **методы**, так и через их интеграцию с цифровыми технологиями. Рассмотренные в работе традиционные **методы развития эмпатии** (использование художественной литературы, этические беседы, ролевые игры, практический уход за животными) создают прочную теоретическую и поведенческую базу.

Интеграция современных цифровых технологий — **Виртуальной Реальности (VR), Дополненной Реальности (DR) и Искусственного Интеллекта (ИИ)** — предлагает инновационные **методы воспитания сопереживания**, выводя его на новый уровень. Предложенный комплексный подход, сочетающий иммерсивные экскурсии, интерактивное взаимодействие с виртуальными животными и, в особенности, методику **"Оживший рисунок"** (на примере **QuiverVision**), обеспечивает беспрецедентно высокую личную вовлеченность ребенка. Процесс эмоционального кодирования в рисунке, последующее оживление персонажа и интерактивный диалог с ним создают уникальные условия для переживания успешности собственного действия, направленного на заботу. Это напрямую способствует развитию **когнитивной, аффективной и поведенческой эмпатии**, переводя абстрактные нравственные категории **сострадания** в плоскость конкретного личного опыта.

Таким образом, использование данного инновационного комплекса цифровых средств, дополняющего и обогащающего традиционные **методы**, не только отвечает современным требованиям **цифровой трансформации образования Кыргызской Республики**, но и обеспечивает качественно новый уровень нравственно-экологического воспитания. Синергия педагогических традиций и передовых технологий формирует у дошкольников прочные, осознанные основы гуманного отношения к животному миру и окружающему обществу, закладывая фундамент для становления эмоционально зрелой и отзывчивой личности.

Использованная литература.

1. Ашымбаева Т.А., Осмонбаева Ж.Ж. Советы родителям по развитию словаря у детей дошкольного возраста//Вестник КГУ имени И. Арабаева. 2025. № 2/3. – С. 164-171.
2. Воспитание сострадания у детей дошкольного возраста.
<https://nsportal.ru/detskii-sad/vospitatelnaya-rabota/2022/03/12/vospitanie-sostradaniya-u-detey-doshkolnogo-vozrasta>

3. Кузьмичева Е.А. Эмпатия и ее формирование у детей дошкольного возраста // Совушка. 2020. N1 (19). URL: <https://kssovushka.ru/zhurnal/19/>
4. Польза взаимодействия с животными для детей: взгляд профессионального психолога <https://zoostore.pro/blog/polza-vzaimodeystviya-s-zhivotnymi-dlya-detey-vzglyad-professionalnogo-psikhologa-/>
5. Рысбекова К.Р., Ашимбаева Т.А. Развитие коммуникативных навыков детей дошкольного возраста//Вестник КГУ имени И. Арабаева. 2025. № 1/2. – С. 605-610.
6. Токтогулова Г.А., Тултуков Б.Т., Эркимбаева Н.С. Преимущества и перспективы развития геймификация в образовательном процессе колледжа//Вестник КГУ имени И. Арабаева. 2024. № 4-2. – С. 376-382.
7. Черненко Ольга Александровна «Воспитание гуманного отношения к животным у детей дошкольного возраста» 24.04.2013
<https://nsportal.ru/detskiy-sad/okruzhayushchiy-mir/2013/04/24/vospitanie-gumannogo-otnosheniya-k-zhivotnym-u-detey>

Рецензент: кандидат филологических наук, и.о. доцента Ормонова С.К.