

УДК 37.013.2:796.323.2  
DOI: 10.36979/1694-500X-2026-26-6-165-169

## РОЛЬ СПОРТИВНОГО ПЕДАГОГА В ФОРМИРОВАНИИ МОТИВАЦИИ СТУДЕНТОВ ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЙ К ЗАНЯТИЯМ БАСКЕТБОЛОМ

*Л.П. Ливинская, М.Н. Арзамасцев, Р.В. Недугов*

**Аннотация.** В современной системе высшего профессионального образования все большее внимание уделяется роли преподавателя в формировании всесторонне развитой и образованной личности будущих специалистов. Физическая культура в высших учебных заведениях Кыргызской Республики является обязательной дисциплиной и направлена на укрепление здоровья студентов и ориентирована на успешную будущую профессиональную деятельность. В этой связи преподаватель по физическому воспитанию должен обладать рядом компетенций, как профессиональных, так и культурно значимых, которые положительно влияют на весь учебный процесс. Спортивный педагог должен в совершенстве владеть технологией обучения, профессионально разбираться в тонкостях учебного процесса и уметь грамотно его организовать. Применение в учебном процессе современных технологий позволяет значительно оптимизировать данный вид деятельности и мотивировать студентов к регулярным занятиям физической культурой и спортом. Профессионализм и компетентность спортивного педагога позволяют в короткие сроки изменить представления студентов о пользе для организма здорового образа жизни и о влиянии физической культуры на психофизическое здоровье человека. Регулярность и системность учебно-тренировочных занятий по физической культуре, и баскетболу в частности, оказывают положительный эффект на обучение студентов по основным профилирующим предметам в высшем учебном заведении.

**Ключевые слова:** баскетбол; мотивация; учебный процесс; упражнения; студенты; организация; преподаватель; воспитание.

---

## ЖОГОРКУ ОКУУ ЖАЙЫНЫН СТУДЕНТТЕРИНИН БАСКЕТБОЛ МЕНЕН МАШЫГУУГА БОЛГОН МОТИВАЦИЯСЫН КАЛЫПТАНДЫРУУДАГЫ СПОРТТУК ПЕДАГОГДУН РОЛУ

*Л.П. Ливинская, М.Н. Арзамасцев, Р.В. Недугов*

**Аннотация.** Азыркы жогорку кесиптик билим берүү системасында келечектеги адистердин ар тараптуу өнүккөн жана билимдүү инсандын калыптандырууда окутуучунун ролуна барган сайын көбүрөөк көңүл бурулууда. Кыргыз Республикасынын жогорку окуу жайларында дене тарбия милдеттүү сабак болуп саналат жана студенттердин ден соолугун чыңдоого, ошондой эле алардын келечектеги кесиптик ишмердүүлүгүнүн ийгиликтүү болушуна багытталган. Ушуга байланыштуу дене тарбия мугалими кесиптик жана маданий мааниге ээ болгон бир катар компетенцияларга ээ болушу керек, алар окуу процессине оң таасирин тийгизет. Спорттук педагог окутуунун технологияларын мыкты өздөштүрүп, окуу процессинин өзгөчөлүктөрүн кесипкөй деңгээлде түшүнүп, аны туура уюштура билиши зарыл. Окуу процессинде заманбап технологияларды колдонуу бул ишмердүүлүктү кыйла оптималдаштырууга жана студенттерди дене тарбия жана спорт менен үзгүлтүксүз машыгууга шыктандырууга мүмкүндүк берет. Спорттук педагогдун кесипкөйлүгү жана компетенттүүлүгү кыска мөөнөттүн ичинде студенттердин сергек жашоо образынын организм үчүн пайдасы жана дене тарбиянын адамдын психофизикалык ден соолугуна тийгизген таасири тууралуу түшүнүгүн өзгөртүүгө шарт түзөт. Дене тарбия боюнча, айрыкча баскетбол боюнча, окуу-машыгуу сабактарынын үзгүлтүксүздүгү жана системалуулугу жогорку окуу жайындагы негизги профилдик предметтер боюнча студенттердин билим алуусуна оң таасирин тийгизет.

**Түйүндүү сөздөр:** баскетбол; мотивация; окуу процесси; көнүгүүлөр; студенттер; уюштуруу; окутуучу; тарбия.

## THE ROLE OF A SPORTS EDUCATOR IN DEVELOPING UNIVERSITY STUDENTS' MOTIVATION TO PRACTICE BASKETBALL

*L.P. Livinskaya, M.N. Arzamastcev, R.V. Nedugov*

**Abstract.** In the modern system of higher professional education, increasing attention is being paid to the role of the teacher in shaping a comprehensively developed and educated personality of future specialists. Physical education in higher educational institutions of the Kyrgyz Republic is a compulsory discipline aimed at strengthening students' health and supporting their successful future professional activity. In this regard, a physical education teacher must possess a range of competencies, both professional and culturally significant, which positively influence the entire educational process. A sports educator must have a thorough command of teaching methods, professionally understand the specifics of the educational process, and be able to organize it effectively. The application of modern technologies in the educational process makes it possible to significantly optimize this type of activity and motivate students to engage regularly in physical culture and sports. The professionalism and competence of a sports educator make it possible, within a short period of time, to change students' perceptions of the benefits of a healthy lifestyle and the impact of physical culture on a person's psychophysical health. The regularity and systematic nature of physical education and training sessions, basketball in particular, have a positive effect on students' academic performance in their major subjects at higher educational institutions.

**Keywords:** basketball; motivation; educational process; exercises; students; organization; teacher; education.

Основной целью физического воспитания студентов высших учебных заведений является всестороннее развитие организма и подготовка к предстоящей трудовой профессиональной деятельности [1]. В этой связи перед самими студентами и спортивными педагогами встает актуальный вопрос – каким видом физической деятельности заниматься на учебных занятиях по физкультуре. Учебной программой по физическому воспитанию в вузе предусмотрен широкий спектр видов спорта на выбор студентов. И одним из востребованных видов является баскетбол. Во время игры в баскетбол студенты выполняют ряд естественных движений (прыжки, бег, повороты, ходьба), резкие ускорения и остановки, перемещения по площадке в защитной стойке на согнутых ногах, дриблинг с мячом правой и левой рукой, часто меняющиеся игровые ситуации, стремление забить мяч в кольцо соперника и в конечном итоге одержать победу, все эти действия находят свое отражение в наиболее важных для человека психо-физических качествах: скоростно-силовых, выносливости, быстроте, ловкости, смелости, решительности, уверенности [2]. Занимаясь баскетболом на учебных занятиях по физкультуре, студенты учатся оперативно мыслить, принимать верные решения в быстро меняющихся игровых ситуациях.

Баскетбол как командный вид спорта воспитывает в студентах чувство коллективизма, товарищества и ответственности за конечный

результат. Студенты высшего учебного заведения имеют возможность определить для себя приоритетный вид, которым бы они занимались на протяжении всего периода обучения в университете. Многие студенты до поступления в высшее учебное заведение не занимались не только баскетболом, но и вообще никаким видом спорта. И в этом случае ключевую роль должен играть профессионализм и авторитет спортивного педагога, который должен не просто проводить учебные занятия, а заинтересовать, замотивировать студентов заниматься баскетболом. Современные исследования показывают, что мотивация студентов к занятиям физической культурой и спортом зависит от разнообразия упражнений, их соревновательного характера и эмоциональной вовлеченности преподавателя [3].

Учебное занятие по баскетболу не должно быть обыденной формой физического воспитания, которую студент должен обязательно посетить, потому что она стоит в сетке расписания. Студента должны привлекать нестандартные формы проведения учебного занятия. Использование упражнений на занятиях в соревновательной форме, направленных на развитие технических элементов баскетбола, является действенным мотиватором для студентов [4]. Например, предлагая упражнения в бросках по кольцу в парах, спортивный педагог ставит условия: два игрока одновременно на противоположных кольцах по свистку начинают выполнять броски по кольцу

со средней дистанции. Первый игрок, сделавший два попадания, подает условный сигнал (имя партнера) и они, выполняя длинную передачу мяча друг другу, ловят мяч и начинают ведение мяча на противоположное кольцо. Продолжают выполнять задание до тех пор, пока один из них не попадет два раза в кольцо и не наберет определенное количество попаданий. Например десять. Или занимающимся предлагается выполнить три броска мяча по кольцу: первый бросок – дальний из-за трехочковой линии (3 очка), второй – средний (2 очка) и третий – штрафной бросок (1 очко) [5]. Шесть очков – это одна результативная серия. Так продолжается, пока кто-то из игроков первым наберет пять серий. Также бросковые упражнения можно проводить в соревновательной форме в парах и в тройках. Такой подход позволяет заинтересовать студентов во время учебных занятий.

Важную роль в мотивации студентов играет личный контакт педагог – студент. Спортивный педагог, проявляющий внимание, поддержку и конструктивную обратную связь, способствует формированию позитивного отношения студентов к занятиям и повышению их успеваемости в физическом воспитании. И чтобы удовлетворить потребность в заинтересованности студентов спортивный педагог в этом плане должен быть альтруистом. Каждое занятие должно отличаться новизной, преподаватель должен владеть достаточным арсеналом предлагаемых интересных заданий и упражнений, а также мотивировать занимающихся на высокие эмоциональные и физические нагрузки и достижение высоких спортивных результатов [6]. В этом аспекте психика студента четко определяет обычного «урокодателя» от грамотного и профессионального педагога. Умственная и психическая напряженность, свойственная учебной деятельности студентов, предполагает обязательную психоэмоциональную разгрузку в форме физических упражнений, подвижных и спортивных игр. И методически грамотно выстроенный план каждого занятия является залогом достижения высоких результатов. Правильная организация учебного занятия по баскетболу создает предпосылки для всестороннего развития организма занимающихся. Занимаясь баскетболом, у студентов вырабатываются потребности в здоровом

питании и в соблюдении правил личной гигиены. Высокий эмоциональный фон на учебном занятии создает предпосылки для того, чтобы тандем педагог – студент как форма совместного сотрудничества в конечном итоге создал базу для повышения взаимной заинтересованности и достижения поставленных целей [7].

Спортивный педагог на занятиях по баскетболу должен не только обучать занимающихся технике, тактике и правилам игры в баскетбол, но и прививать им позитивное отношение к здоровому образу жизни.

С первого учебного занятия по баскетболу в университете спортивный педагог должен разъяснять занимающимся значимость каждого упражнения или движения в том или ином техническом элементе баскетбола. В свою очередь занимающиеся должны в полной мере осознавать, для чего надо выполнять то или иное упражнение именно так, а не иначе. Особое внимание уделяется разъяснению значения каждого упражнения и его роли в развитии физических и психических качеств студента. Такой подход позволяет студентам осознанно выполнять задания и формирует устойчивую внутреннюю мотивацию к занятиям спортом [8].

Процесс обучения технике баскетбола должен строиться с учетом принципа последовательности и постепенного усложнения [9].

Предлагая упражнения на разучивание и освоение техники различных упражнений в баскетболе, спортивный педагог должен постоянно акцентировать свое внимание на частных элементах осваиваемого упражнения. Например, перемещение в защитной стойке начинается с принятия устойчивого положения на согнутых в коленях ногах. Руки должны быть активными, перемещаться приставным шагом левым и правым боком, спиной – 2–3 шага вправо, 2–3 шага влево. Если разучивается техника передачи мяча одной или двумя руками, преподаватель должен разъяснить, для чего необходимо сначала принять стойку баскетболиста на согнутых ногах, а не на прямых. Если передача выполняется двумя руками от груди или одной от плеча – как правильно выполнять движения рук и почему руки в локтевых суставах должны быть в заключительной фазе упражнения прямыми и как работают

кисти рук. При разучивании техники штрафного броска спортивный педагог должен акцентировать внимание занимающихся на постановке ног перед линией штрафного броска – одна чуть впереди, ноги согнуты в коленях, спина прямая. Руки согнуты в локтях, предплечье параллельно туловищу, кисть развернута, мяч лежит преимущественно на пальцах бросковой руки. При обучении технике ведения мяча преподаватель должен объяснить, что ведение выполняется толчками мяча вперед–вниз. Ведение выполняется с боку от игрока. Ведение может выполняться с изменением скорости и высоты отскока мяча.

Спортивный педагог должен использовать различные методы стимулирования интереса:

1. *Соревновательные упражнения* – выполнение бросков по кольцу в парах или тройках с подсчетом очков и серий, что повышает вовлеченность и эмоциональную активность студентов.

2. *Индивидуальная поддержка* – объяснение техники движений, корректировка ошибок и личная мотивация каждого студента.

3. *Разнообразие упражнений* – включение новых элементов, вариаций ведения мяча, передач и бросков для удержания интереса и профилактики монотонности занятий.

4. *Эмоциональная регуляция* – педагог контролирует психоэмоциональное состояние группы, поддерживает позитивный настрой, предотвращает конфликтные ситуации и помогает студентам справляться со стрессом в игровой среде.

Как правило, на первых занятиях не все студенты придают значение таким нюансам, а у некоторых не сразу получается выполнить задание без кинематических ошибок. В подобных ситуациях некоторые спортивные педагоги, понимая, что баскетбол в дальнейшей профессиональной жизни не пригодится студенту, просто отстраненно наблюдают за *неправильным* выполнением техники передачи мяча [10]. Это и есть самый настоящий «урокодатель». Занимающийся в такой ситуации, чувствуя равнодушие преподавателя, тоже постепенно начинает утрачивать заинтересованность в предмете.

Баскетбол – это технически сложный вид спорта, и чтобы стать по настоящему хорошим баскетболистом требуются многие годы напряженных тренировок, сборов, соревнований.

На протяжении всего учебного занятия и всего учебного процесса по баскетболу в целом спортивный педагог должен быть в тесном контакте с занимающимися. Каждый студент должен видеть в преподавателе друга и наставника, который всегда подойдет и поможет, подскажет, найдет слова, которые помогут овладеть техникой упражнения даже самому *необучаемому* студенту. В каждой части учебного занятия (подготовительной, основной, заключительной), в каждой части баскетбольной площадки спортивный педагог должен быть настоящим профессионалом и передавать свой многолетний опыт и талант своим воспитанникам. Занимающиеся баскетболом студенты должны осознавать роль спортивного педагога, и его авторитет в глазах воспитанников должен быть непоколебим.

В баскетбольной команде игроки подразделяются на игровые ампулы – роли, которые определяют их задачи на площадке, навыки и физические данные. И учебная группа не составляет исключение. Невозможно преподавателю провести полноценное занятие, если на него не явился, к примеру, игрок, выполняющий функции центрального игрока. Рушится весь подготовленный план занятия. И занимающиеся должны это четко осознавать. Посещение учебного занятия по баскетболу не должно быть только ради зачёта в семестре. Определенно должна быть заинтересованность и мотивация со стороны занимающихся. В этом плане авторитет спортивного педагога играет определяющую роль. К хорошему, грамотному и профессиональному педагогу всегда студенты будут идти на занятия с удовольствием и пользой для здоровья.

Проводимая ежегодно Спартакиада университета по баскетболу является своего рода подведением итогов совместной работы спортивного педагога и его воспитанников. По итогам Спартакиады формируется сборная команда университета для участия в республиканской Универсиаде, которая является позитивным триггером для команды и тренера. В этой связи роль спортивного педагога значительно возрастает. Он становится не только наставником, который стремится привести свою команду к победе. Очевидным становится его значение в ключевых, стрессовых ситуациях, имеющих

место во время проведения баскетбольных матчей. Уступая в счете по ходу игры, многие игроки, не имея большого игрового опыта, начинают нервничать, допускать ошибки, неоправданно критикуют своих партнеров по команде, вступают в пререкания с судьями. И в этой ситуации спортивный педагог должен вовремя «потушить пожар», успокоить своих воспитанников, найти такие слова, которые бы седативно действовали на возбужденную психику игроков [11]. В разных стрессовых ситуациях и действия преподавателя разные. Нет особой необходимости в мотивации игроков, когда команда побеждает. Но в особых случаях, когда команда «сошла с рельсов», возникает необходимость в индивидуальных беседах спортивного педагога с игроком или в общем собрании команды с обстоятельным разбором кризисных ситуаций.

Спортивный педагог не должен предвзято оценивать проблему и ни в коем случае не должен давать повод своим воспитанникам усомниться в своей компетенции [12]. Игрок, заслуживающий похвалы, должен быть отмечен, и преподаватель не должен скупиться на вербальные поощрения. Не стоит подвергать резкой критике игрока, который не справился с установкой тренера на игру. Достаточно подойти к игроку и сказать: «Не переживай, это всего лишь игра, в следующей раз у тебя все получится». Вместе с тем спортивный педагог должен сам контролировать свой психоэмоциональный фон. Не допустимо, например, после проигранной игры резкое высказывание в грубой форме в адрес отдельных игроков или команды в целом. Последствия подобных высказываний могут пагубно отразиться как на взаимоотношениях с игроками, так и на результатах последующих игр.

Таким образом, можно констатировать, что в современном образовательном пространстве не вызывает сомнения положительное влияние спортивного педагога на личность студента. Спортивный педагог не просто передает весь свой арсенал знаний студентам, но и одновременно развивает в нем интеллектуальные и творческие способности.

Поступила: 29.01.2026;

рецензирована: 12.02.2026; принята: 13.02.2026.

### Литература

1. Матвеев Л.П. Теория и методика физической культуры: учебник / Л.П. Матвеев. 3-е изд., перераб. и доп. М.: Спорт, 2008. 541 с.
2. Курамшин Ю.Ф. Теория и методика физической культуры: учебник / Ю.Ф. Курамшин, В.И. Григорьев, Н.Е. Латышева, О.А. Двейрина; ред. Ю.Ф. Курамшин. 4-е изд., стер. М.: Советский спорт, 2010. 464 с.
3. Платонов В.Н. Система подготовки спортсменов в олимпийском спорте. Общая теория и её практические приложения: учебник / В.Н. Платонов. Киев: Олимпийская литература, 2004. 808 с.
4. Железняк Ю.Д. Спортивные игры: техника, тактика, методика обучения: учебник для вузов / Ю.Д. Железняк, Ю.М. Портнов. 7-е изд. М.: Академия, 2012. 725 с.
5. Гомельский А.Я. Баскетбол. Секреты мастерства: 1000 баскетбольных упражнений / А.Я. Гомельский. М.: Физкультура и спорт, 2005. 224 с.
6. Ильин Е.П. Мотивация и мотивы: учебное пособие / Е.П. Ильин. СПб.: Питер, 2008. 512 с.
7. Холодов Ж.К. Теория и методика физического воспитания и спорта: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Ж.К. Холодов, В.С. Кузнецов. 6-е изд., стер. М.: Академия, 2014. 480 с.
8. Wang J. Enhancing university students' motivation in basketball courses through tactical games model / J. Wang, C.S. Chee, S. Samsudin // Behavioral Sciences (Basel). 2024. Vol. 14. No. 7. Art. 515. DOI: 10.3390/bs14070515.
9. Liang X. Evaluating the impact of innovative sports curriculum on student motivation and physical fitness / X. Liang // Journal of Education and Educational Policy Studies. 2025. DOI: 10.54254/3049 7248/2025.20557.
10. Wang W. Study of sports motivation of college students using VR and informational technologies: review article / W. Wang // International Journal of Psychology. 2025. Vol. 60. No. 5. e70093. DOI: 10.1002/ijop.70093.
11. Nuryanti W.D. et al. Exploring trends in student motivation in sport education in the digital age: a bibliometric analysis of ten years of research / W.D. Nuryanti, M.A. Nur Nugroho et al. // Jurnal Terapan Ilmu Keolahragaan. 2024. Vol. 9. No. 2.
12. Кирсанова А.А. Формирование мотивации к занятиям физической культурой у студентов / А. А. Кирсанова, И. В. Яткин // Молодой ученый. 2025. № 16(567).