

Калыш Аманжол Боранбайулы
ВКЛАД ВИДНОГО ОТЕЧЕСТВЕННОГО ЭТНОГРАФА
Э.А. МАСАНОВА В ИССЛЕДОВАНИЕ ТРАДИЦИОННЫХ ДОМАШНИХ
ПРОМЫСЛОВ И РЕМЕСЛ КАЗАХОВ
XIX – НАЧАЛА XX ВЕКОВ
Калыш Аманжол Боранбайулы
ЭТНОГРАФ Э.А. МАСАНОВДУН XIX – XX КЫЛЫМДЫН БАШЫНДАГЫ
КАЗАКТЫН САЛТТЫК ҮЙ КЕСИПТЕРИ ЖАНА КОЛ ӨНӨРЧҮЛҮГҮН ИЗИЛДӨӨГӨ
КОШКОН САЛЫМЫ
Kalysh Amanzhol Boranbayuly
CONTRIBUTION OF NOTABLE DOMESTIC ETHNOGRAPHER E.A. MASANOV TO
THE STUDY OF TRADITIONAL HOME CRAFTS AND INDUSTRIES OF THE KAZAKHS
IN THE 19TH – EARLY 20TH CENTURIES

УДК 391/395

***Аннотация.** Один из патриархов отечественной этнографии Э.А. Масанов прожил короткую и непростую жизнь. На своей судьбе испытал последствия советской тоталитарной системы, был сыном врага народа, видного партийно-государственного деятеля, расстреленного в 1938 году. Активный участник Великой Отечественной войны 1941-1948 гг., выпускник исторического факультета имени М.В. Ломоносова (1948-1953 гг.), аспирант сектора этнографии народов Средней Азии и Казахстана Института этнографии имени Н.Н. Миклухо-Маклая АН СССР (1955-1958 гг.). С 1958 по 1964 гг. до своей трагической гибели в научной экспедиции был научным сотрудником отдела этнографии Института истории, археологии и этнографии имени Ч.Ч. Валиханова АН Казахской ССР. Ему не хватило полугода до выхода в свет докторской монографии «Очерки этнографического изучения казахского народа в СССР», которая на протяжении шести десятилетий является настольной книгой казахстанских историков и этнографов. В своих научных публикациях Эдиге Айдарбекович затронул практически многие аспекты исторической и традиционной этнографии казахского народа. Он одним из первых в республике исследовал многие аспекты традиционных народных промыслов и ремесел казахов XIX – начала XX веков, посвятив им свою кандидатскую диссертацию.*

***Ключевые слова.** Эдиге Айдарбекович Масанов, казахская этнография, традиционные промыслы и ремесла.*

***Аннотация.** Ата мекендик этнографиянын патриархтарынын бири Е.А. Масанов кыска жана оор турмушту башынан кечирди. Ал советтик тоталитардык системанын кесепеттерин баштан өткөргөн, 1938-жылы атылган белгилүү партиялык мамлекеттик кызматкер болуп эсептелген "эл душманынын" баласы. 1941-1945-жылдары Улуу Ата Мекендик Согуштун активдүү катышуучусу болгон, 1948-1953-жылдары М.В.Ломоносов атындагы тарых факультетин бүтүргөн, 1955-1958-жылдары СССРдин Н.Н.Миклухо-Маклай атындагы Этнография институтунун Борбордук Азия жана Казахстан элдеринин этнографиясы секторунда аспирант болгон. 1958-жылдан 1964-жылга чейин, тагдырдын жазмышы менен илимий экспедицияда көз жумганга чейин, Казак ССРинин Ч.Ч.Валиханов атындагы Тарых, археология жана этнография Институтунун этнография бөлүмүндө илимий кызматкер болуп иштеген. Ал доктордук монографиясы "СССРдеги казак элдерин этнографиялык изилдөө боюнча очерктер" чыгарышына алты ай калганда көз жумган. Бул монография акыркы он жыл ичинде казак тарыхы жана этнографтардын баш китеби болуп калган. Эдиге Айдарбекович илимий публикацияларында казак элдеринин тарыхый жана салттуу этнографиясынын дээрлик бардык аспектилерин талкуулаган. Ал республиканын алгачкы изилдөөчүлөрүнүн бири болуп, XIX-XX кк. башындагы казактардын салттуу үй кесиптери жана өнөрчүлүк аспектеринин көп түрүн изилдеп, муну менен ал кандидаттык диссертациясын коргогон.*

Негизги сөздөр. Эдиге Айдарбекович Масанов, казак этнографиясы, салттуу үй кесиптери жана өнөрчүлүктөр, үй тиричилигинин тармактары.

Abstract. One of the patriarchs of domestic ethnography, E.A. Masanov, lived a short and tumultuous life. He experienced the consequences of the Soviet totalitarian system, being the son of an "enemy of the people," a prominent party and state official who was executed in 1938. An active participant in the Great Patriotic War from 1941 to 1945, he graduated from the historical faculty of M.V. Lomonosov University (1948-1953) and was a graduate student in the sector of ethnography of the peoples of Central Asia and Kazakhstan at the N.N. Miklouho-Maclay Institute of Ethnography of the USSR Academy of Sciences (1955-1958). From 1958 until his tragic death in a scientific expedition in 1964, he served as a research fellow in the ethnography department of the Institute of History, Archaeology, and Ethnography named after Ch.Ch. Valikhanov of the Academy of Sciences of the Kazakh SSR. He was only six months away from the publication of his doctoral monograph "Essays on the Ethnographic Study of the Kazakh People in the USSR," which has been a fundamental book for Kazakh historians and ethnographers for six decades.

In his scientific publications, Edige Aidarbekovich addressed nearly all aspects of historical and traditional ethnography of the Kazakh people. He was one of the first in the republic to research various aspects of traditional crafts and industries of the Kazakhs in the 19th – early 20th centuries, dedicating his candidate dissertation to this topic.

Keywords. Edige Aidarbekovich Masanov, Kazakh ethnography, traditional crafts and industries.

Основная часть. Эдиге Айдарбекович Масанов пришел в этнографическую науку со сложной судьбой, познав тяготы жизни, связанные с тем, что он в отличие от своих сверстников, рано потерял своего отца, крупного партийного и государственного деятеля, незаслуженно репрессированного в 1930-е годы, принимал участие в боях Великой Отечественной войны. Из армии демобилизовался лишь в 1948 году и сразу же поступил на исторический факультет МГУ имени М.В. Ломоносова. Отработав два года учителем истории в г. Караганде, в 1955 году по совету своих прежних наставников поступил в аспирантуру сектора этнографии народов Средней Азии и Казахстана Института этнографии имени Н.Н. Миклухо-Маклая АН СССР. Здесь он выбрал не исследованную прежде в казахской этнографии тему, связанную с традиционными домашними промыслами и ремеслами своего народа под руководством зав. сектора, известного советского этнографа, специалиста по исторической этнографии каракалпаков Т.А. Жданко [1, л. 13-14].

Три аспирантские годы в Москве Эдиге Айдарханович использовал максимально, выявив всю доступную дореволюционную литературу по теме диссертационной работы, хранящуюся в Государственной библиотеке имени В.И. Ленина. Мне, в студенческие годы учившемуся вместе с его сыном Нурболатом Эдигеевичем на историческом факультете КазГУ, а затем 15 лет проработавшему в одном отделе этнографии Института истории, археологии и этнографии имени Ч.Ч. Валиханова АН Казахской ССР, удалось увидеть в их семейном архиве многочисленные фотокопии редких книг, альбомов, рукописей, журнальных и газетных статей XVIII – 20-30-х годов XX столетия, насчитывавшие несколько сотен и тысячи листов, скрепленных покойным Эдиге Айдарбековичем в отдельные книги или удобные ему папки. По словам моего друга, не менее талантливого казахстанского этнографа, всемирно известного кочевниковеда, его отец сделал очень большие затраты на то, чтобы получить копии этих дореволюционных материалов. Необходимо учесть тот фактор, что в тот хронологический период отсутствовала копировальная технология. Поэтому его отцу приходилось обращаться к помощи специалистов фотографов, которые были штатными сотрудниками этой знаменитой московской библиотеки. Они помогли Эдиге Айдарбековичу впоследствии при подготовке его докторской диссертации и монографии, опубликованной после его трагической гибели. Эти фотокопии 1950-х годов до сих пор хранятся в семейном архиве Масановых [2.25-30; 3]. Много ценного ему удалось выявить в фондах Музея антропологии и этнографии (МАЭ), затрагивающие быт, промыслы и ремесла XIX – начала XX вв. преимущественно по областям Северного Казахстана.

В аспирантские годы Э.А. Масанов обратил особое внимание истокам и генезису традиционных народных промыслов и ремесел казахов, которые уходят вглубь веков. В вступительном в первом параграфе диссертации этот аспект он проанализировал, опираясь на

археологические материалы древности и раннего средневековья на территории Казахстана [4.26-39]. Примечательным было то, что свои научные выводы по указанным хронологическим периодам он сопоставлял и обосновывал, опираясь на материалы письменных источников – античных, арабских, персидских, тюркских и китайских. Не менее ценные данные были выявлены им по периоду позднего средневековья и нового времени, хронологически охватывающими XV-первой трети XVIII столетия, включающие многочисленные публикации российских и западноевропейских авторов [30].

Естественно, наиболее ценные и сопоставительные материалы были выявлены Эдиге Айдарбековичем по второй половине XVIII – началу XX вв. Данную особенность можно объяснить тем, что казахи Младшего (Западного Казахстана) и части Среднего (Северного и Северо-Восточного Казахстана) жузов в первой трети XVIII века в добровольно-принудительном порядке вошли в состав Российской колониальной империи. Казахи Южного и Юго-Восточного Казахстана (Жетысу) были насильственно присоединены царской властью в середине XIX века. Посредством административно-территориальных реформ середины 60 – начала 90-х годов XIX века царизм окончательно присоединил огромную территорию Казахстана. Окончательная колонизация края, массовая миграция русско-украинского и пр. переселенческого населения, освоение природно-сырьевых ресурсов и других богатств сопровождалась масштабным его изучением российскими и приглашенными восточными и западно-европейскими учеными, чиновниками, военными, дипломатами и т.д. Сюда же следует отнести исследования различных академических экспедиций, в также членов Императорского Русского географического общества, многочисленные статистические исследования во всех шести областях и уездах Казахстана. Последние из них осуществлялись под эгидой Министерства внутренних дел, Переселенческого управления царского правительства, основной целью и задачей которых было дельнейшее изъятие у коренного казахского населения так называемых «излишков» плодородных земель и благоприятных пастбищ для переселенческого населения. Естественно, их многочисленные отчеты и публикации, нередко хранившиеся в российских и казахстанских архивах, охватывали достаточно ценных материалов по теме кандидатской диссертации Э.А. Масанова.

Указанные нами выше объективные обстоятельства с насыщенными историко-этнографическими, статистико-экономическими материалами и источниками позволили автору всесторонне раскрыть в первой главе историю развития домашних промыслов и ремесел своего народа во второй половине XIX – начале XX в. [4.40-72].

Значительное внимание будущий маститый ученый уделял и собственным полевым этнографическим материалам, которые пополнялись им в процессе командировок не только за счет своего московского Института, но и экспедиционных поездок совместно с коллегами из отдела этнографии казахстанского академического Института. Именно опытные и ведущие отечественные ученые, включая А.Х. Маргулана, Н.С. Сабитова, И.В. Захарову, В.В. Вострова помогли Эдиге Айдарбековичу исследовать общие и специфические черты в традиционных казахских домашних промыслах и ремеслах четырех северных областей Казахстана. При этом он сумел верно проследить, что на развитие различных видов домашних промыслов значительное влияние оказали торговые операции и многочисленные заказы оптовиков в мелких и крупных ярмарках, расположенных в уездных и областных центрах Северного Казахстана, а также в приграничных с ним территориях Российской империи [4.64-71].

Вместе с тем, молодому ученому удалось достаточно профессионально проанализировать многие узловые аспекты исследуемой темы в указанном хронологическом аспекте. Здесь мы имеем в виду основные технические приемы производства и образцов искомых домашних промыслов и разнообразных ремесел. К ним можно отнести: 1) обработку шерсти для производства таких образцов, как войлоки, текеметы, сырмаки, тускиизы; 2) производство деревянных изделий, включая деревянные части юрты, транспорта, кровати, посуды, ряда народных музыкальных инструментов; 3) техника обработки костяных предметов в виде пластин, холодных оружий, рукояток ножей, нагаек и кнутов, отдельных частей повседневной посуды и домашней утвари; 4) способы изготовления кузнечных и ювелирных изделий из железа, цветных и драгоценных металлов, преимущественно серебра, а также самоцветы – жемчуг, рубины, изумруды и пр.; 5) декоративная обработка твердого и мягкого камня, главным образом для мемориально-культовых предметов и памятников, а также хозяйственных и повседневно-бытовых нужд; 3) использование и нанесение традиционных

орнаментов и узоров на камне, дереве, шерсти, кожи и пр. [4.74-262]. Аналогичный интерес автор уделял условиям труда и повседневному бытовому укладу изучаемых им ремесленников [4.263-269].

Необходимо отметить и то, что исследованные им основные аспекты домашних промыслов и ремесел были опубликованы до и после успешной защиты кандидатской диссертации в соответствующих научных изданиях Москвы и Алматы [5-10].

Закключение. Таким образом, один из известных отечественных этнографов Э.А.Масанов сумел на высоком уровне с привлечением широкого круга дореволюционных источников, преимущественно российских, а также собственных полевых этнографических материалов, исследовать традиционные промыслы и ремесла казахского народа XIX – начала XX вв. При этом автор исходил из того, что они являлись важной составной частью материального и хозяйственно-культурного наследия, которые развиваясь и совершенствуясь на протяжении многих столетий, сумели сохранить свою уникальность и самобытность. С другой стороны, многие ее составные части и элементы имели аналогию и тождественность с такими братскими тюркскими этносами, как кыргызы, каракалпаки, ногайцы, узбеки, туркмены, уйгуры и пр. Заложенные ученым основы исследования казахских промыслов и ремесел были впоследствии продолжены последующими отечественными этнографами советского и независимого периода развития Казахстана.

ЛИТЕРАТУРА:

1. РГППХВ «Ғылым ордасы» КН МОН РК. Фонд № 103. Оп. 54. Л. 13-14.
2. Абылхожин, Ж. Эдиге Масанов: судьба человека, судьба семьи, судьба страны // Вестник Евразии (Acta Eurasica). – 2007. – № 4 (38). – С. 25-44.
3. Полевые материалы автора. Г. Алматы, Н.Э. Масанов, 1998-2000 гг.; Л.Е. Масанова, 2024 г.
4. Масанов Э.А. Домашние промыслы и ремесла казахского народа во второй половине XIX – начале XX в.: историко-этнографический очерк по материалам северных областей Казахстана): Дис. канд. ист. наук. – М., 1960. – 326 с.
5. Масанов Э.А. Из истории ремесла казахов (Вторая половина XIX – начало XX в.) // Сов. этнография. – 1958. – № 5. – С. 31-49.
6. Масанов Э.А. Казахское войлочное производство во второй половине XIX и начале XX веков // Труды ИИАЭ АН Казахской ССР. – Том 6. – Алма-Ата, 1959. – С. 104-126.
7. Масанов Э.А. Домашние промыслы и ремесла казахского народа во второй половине XIX – начале XX веков // Ученые Записки КазГУ. – 1959. – Т. 38. – Вып. 4. – С. 167-177.
8. Масанов Э.А. Условия труда и бытовой уклад казахских ремесленников // Известия АН КазССР. – 1961. – № 1. – С. 45-55.
9. Масанов Э.А. Кузнечное и ювелирное ремесло у казахов // Труды ИИАЭ АН Казахской ССР. – Том 12. Новые материалы по археологии и этнографии Казахстана. – Алма-Ата, 1961. – С. 148-170.
10. Масанов Э.А. Заметки о резьбе по кости и камню у казахов (вторая половина XIX – начало XX века) // Труды ИИАЭ АН Казахской ССР. – Том 18. – Алма-Ата, 1963. – С. 103-121.