

УДК: 811.16
DOI: 10.35254/bhu/2023.63.19

Космарская И.В.
Московский государственный
лингвистический университет

НОВЕЙШИЕ ТЕХНОЛОГИИ И РУССКИЙ ЯЗЫК: НОВЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ИССЛЕДОВАНИЙ, НОВЫЕ ПРОФЕССИИ

Аннотация

В статье рассмотрены глобальные изменения, произошедшие в цифровую эпоху, их влияние на язык и те исследовательские перспективы, которые открываются в связи с появлением новых технологий. Новая эпоха предполагает новые формы работы с языком. Появляются новые виды деятельности, предполагающие иные формы анализа языкового материала, изучение функций языка в новых сферах и видах деятельности. Языковые специальности расширили сферу применения, а новые формы существования текстов, новые требования к ним требуют новых филологических, лингвистических компетенций, а также компетенций из области смежных наук. Очевидно, что встают новые задачи и перед высшим образованием в целом, и перед языковым в частности.

Ключевые слова: интернет, информация, новые формы коммуникации, новая форма речи, корпусная лингвистика, основные векторы научных исследований, компетенции, смежные науки, новые технологии, новая эпоха.

Космарская И.В.
Москва мамлекеттик
лингвистикалык университети

АЗЫРКЫ ТЕХНОЛОГИЯЛАР ЖАНА ОРУС ТИЛИ: ИЗИЛДӨӨНҮН ЖАНЫ БАГЫТТАРЫ, ЖАНЫ КЕСИПТЕР

Кыскача мазмуну

Макалада санариптик доордо болуп өткөн глобалдык өзгөрүүлөр, алардын тилге тийгизген таасири жана жаңы технологиялардын пайда болушуна байланыштуу ачылган изилдөө перспективалары каралат. Жаңы доор тил менен иштөөнүн жаңы формаларын

билдирет. Тилдик материалды талдоонун башка формаларын, иштин жаңы чөйрөлөрүндө жана түрлөрүндө тилдин функцияларын изилдөөнү камтыган иш-аракеттин жаңы түрлөрү пайда болот. Тил адистиктери колдонуу чөйрөсүн кеңейтип, тексттердин жашоонун жаңы формалары, аларга коюлган жаңы талаптар жаңы филологиялык, лингвистикалык компетенцияларды, ошондой эле чектеш илимдер тармагынан компетенцияларды талап кылууда. Албетте, жалпысынан жогорку окуу жайлары үчүн, өзгөчө тил боюнча билим берүү үчүн жаңы милдеттер пайда болууда.

Түйүндүү сөздөр: Интернет, маалымат, коммуникациянын жаңы формалары, кептин жаңы формасы, корпус лингвистика, илимий изилдөөлөрдүн негизги векторлору, компетенциялар, чектеш илимдер, жаңы технологиялар, жаңы доор.

V. Kosmarskaia

Moscow State Linguistic University

LATEST TECHNOLOGIES AND RUSSIAN LANGUAGE: NEW RESEARCH DIRECTIONS, NEW PROFESSIONS

Abstract

The article considers the global changes that have taken place in the digital age, their impact on the language and the research prospects that open up in connection with the emergence of new technologies. The new era implies new forms of working with the language. New types of activity appear that involve other forms of analysis of language material, the study of the functions of language in new areas and types of activity. Language specialties have expanded the scope, and new forms of existence of texts, new requirements for them require new philological, linguistic competencies, as well as competencies from the field of related sciences.

Key words: Internet, information, new forms of communication, new form of speech, corpus linguistics, main vectors of scientific research, competencies, related sciences, new technologies, new era.

Многие современные мыслители ставят интернет в один ряд с такими величайшими изобретениями человечества, как письменность и книгопечатание.

По подсчетам аналитиков, к концу 2022 года количество устройств, позволяющих выйти в Сеть и подключить все опции, достигнет почти шести с половиной миллиардов единиц (подтвердится ли эта цифра, будет известно чуть позже, в обзорах мирового рынка за 2022 год, но у экспертов сомнений нет). Человечество никогда еще не имело такого мощного средства коммуникации с очень широкими возможностями. Этот инструмент открыл новую эру, сформировал новую сферу (новые

сферы) деятельности человека и вместе с ней (ними) – новую, виртуальную, реальность. Ключевые моменты:

1) постоянный, не требующий практически никаких усилий, бесплатный (или очень дешевый по сравнению с книгой) доступ современного человека к неограниченной информации и, следовательно, устранение дефицита информации. Книга как источник информации не выдерживает конкуренции. Она, безусловно, сохранит свое культурное значение, но потеряет позиции в распространении информации и управлении ею. Одновременно возникает целый ряд вопросов, связанных с качеством информации в Сети. Достоверность

ее, подлинность, добросовестность автора не разумеются сами собой. Не случайно в медиакоммуникации особое положение заняли понятия *фактоид* (недостоверное, непроверенное высказывание; вымышленное событие, которое преподносится как настоящее; фейк (информационная подделка, ложная информация, намеренно распространяемая как подлинная); *кликбейт* (сенсационные, провокативные заголовки, цель которых получить *клик*, трафик); *фактчекинг* (не новое направление, но в силу крайней востребованности ставшее в наши дни очень актуальным отдельным форматом журналистики;

2) качественное изменение текста и организации текстового пространства. Виртуальный текст организован как гипертекст, то есть читатель имеет возможность, не покидая исходного текста, по специальным ссылкам переходить к неограниченному множеству других текстов, так или иначе связанных с темой исходного. Это многомерный текст в отличие от линейного, который может предоставить книга. Текст существенно расширил свои кодовые возможности: в одном пространстве, в одной публикации соединены текст, фотографии, другие изображения, ссылки на аудио- и видеофрагменты, ссылки на другие материалы автора, ссылки на другие материалы по этой теме, ссылки на социальные сети, рекламные объявления, напоминание / предложение подписаться на ресурс и т.д. Несомненно, такая организация текста расширяет горизонты читателя, но сомнительно, что она способствует концентрации внимания и облегчает восприятие и анализ информации;

3) новые формы коммуникации (онлайн, посредством мессенджеров и т.д.), открывшие новые возможности для общения и самореализации.

Кроме инструмента поиска и хранения информации, платформы для коммуникации интернет - мегахранилище текстов, в том числе огромного количества разно-

образных речевых произведений, нигде ранее не представленных. Часто эти собрания текстов называют корпусами. Это неточное наименование. Вернее, было бы называть их электронными библиотеками, или е-библиотеками. Корпусом они станут после специальной обработки, так называемой разметки, или аннотирования. Электронную библиотеку создают, чтобы искать литературу и/или читать, лингвистические корпусы создаются для другой цели – для лингвистических исследований. Интернет как сверхэффективная техническая и технологическая система снабдил современных лингвистов поисковыми машинами, которые автоматически выполняют работу, на которую уходили недели, месяцы и годы: тексты авторизованы, привязаны к месту и времени создания и т. д., и т.д. Фактически вместе с текстом исследователь получает и многие его существенные для научного анализа характеристики. Это позволяет формулировать и решать лингвистические задачи, которые в «докорпусную эпоху» невозможно было бы поставить исключительно по причине ее технической неисполнимости или недоказуемости за неимением репрезентативного количества примеров и иллюстраций. Академик В. А. Плунгян[2] считает, что в лингвистике произошла корпусная революция. Корпус позволяет увидеть, каков язык на самом деле, – в живых, настоящих, естественных текстах самых различных пластов, представленных в количестве, достаточном для анализа самых различных вопросов и для доказуемых достоверных выводов. С другой стороны, корпусы открывают возможности и для появления новых теорий языка. С третьей стороны, корпусы будут незаменимы и в преподавании языка: в распоряжении автора учебника, автора курса, преподавателя, учителя - множество примеров разнорегистрового характера (художественный текст, журналистский материал, дневниковая запись, устная речь и т.д.),

отражающих реальные процессы в современном языке.

1. В начале 2000-х годов новая языковая реальность стала очевидной: как будто сами по себе появились новые формы и средства коммуникации, новые типы текстов, новые правила, новая цифровая этика, новые формы языковой игры и т.д. Все новое так или иначе было номинировано. Появились новые слова и выражения, описывающие новую реальность. Определенно можно сказать об обновлении лексической системы, а следом за ней всей языковой системы. Изменилась коммуникация - язык, обслуживающий ее, не измениться не мог.

Многое было замечено, осмыслено, проанализировано, но еще больше вопросов ждет своих исследователей. Объективных условий и возможности описать все новые свойства языка, приобретенные им в цифровую эпоху, все еще нет. Очевидным стал факт, что исследования носят мультидисциплинарный характер и требуют новых знаний и компетенций из области смежных наук.

Основными направлениями являются два следующих:

1) русский язык в интернете и 2) русский язык интернета, внутри которых открыты перспективы для исследования очень большого количества частных тем. Выделим основные.

Русский язык интернета

- Информационно-коммуникативный универсум

- Мультимодальные комментаторские пространства

- Медиалогия (медиалингвистика и медиастилистика)

- Новые формы и средства коммуникации

- Новая форма речи

- Неология в Сети

- Язык в Сети и вне ее: влияние или взаимовлияние?

- Специальная цифровая этика

- Речевые сигналы особой семантики

- Новые практики письма

- Новые способы языковой игры

- Новые жанры и их специфика

- Провал нормы?

- Изменит ли новая орфографическая практика основной принцип русской орфографии?

- Инвентаризация, стандартизация и кодификация новых терминов, связанных с функционированием русского языка в интернете.

- Дети в интернете

Русский язык в интернете

• Место русского языка в Сети и его перспективы

• Влияние русского языка интернета на региональные языки

• Взаимодействие русского языка интернета и его региональных вариантов

• Лингвистические корпусы и корпусная лингвистика

• Современная лингвистика – это лингвистика корпусов?

• Корпус и перспективы теоретической лингвистики

• Корпусная грамматика

• Образовательные возможности корпуса

• Новые краудсорсинг-проекты типа Open Corpora

• Новые искусственные языки

• Новые компетенции и новые профессии

• Не имея возможности в рамках данной статьи прокомментировать все темы, остановимся на одной –

• Новые профессии.

Новая эпоха предполагает новые формы работы с языком. Появляются новые виды деятельности, предполагающие иные формы анализа языкового материала, изучение функций языка в новых сферах и видах деятельности. Приведем в пример профессии, которые принято считать перспективными профессиями

и профессиями будущего; специалист по анализу Big Data (большие базы данных), инфостилист, контент-менеджер, компьютерный лингвист, нейролингвист, копирайтер, рерайтер, спичрайтер, специалист по адаптации мигрантов, цифровой лингвист, редактор цифровых текстов.

Даже поверхностный анализ функционала специалистов в названных профессиях

показывает, что языковые специальности расширили сферу применения, а новые формы существования текстов, новые требования к ним требуют новых филологических, лингвистических компетенций, а также компетенций из области смежных наук. Очевидно, что встают новые задачи и перед высшим образованием в целом, и перед языковым в частности.

Литература

1. Русский язык и новые технологии / Коллективная монография; сост. Г.Ч. Гусейнов; под ред. М.В. Ахметовой, В.И. Беликова. – М., 2014. - 256 с.
2. Маринова Е.В. Язык Рунета в Сети и за ее пределами: От вербализации ключевых идей интернет-пространства до обновления художественного дискурса. / Е.В. Маринова. – М., 2022. - 304 с.
3. Русский язык в интернет-коммуникации: Лингвокогнитивный и прагматический аспекты: коллективная монография; под ред. Л.В. Рацибурской. - М., 2021. - 328 с.
4. Словарь языка интернета.ru / Под ред. М.А. Кронгауза. – М.: АСТ: Пресс-книга, 2016. - 288 с.
5. Плунгян В.А. Почему современная лингвистика должна быть лингвистикой корпусов. [Электронный ресурс]. Режим доступа: [www: https://m.polit.ru](http://www.polit.ru) (дата обращения: 14.05.2023)
6. Летучий А.Б. Русский язык о ситуациях. / А.Б. Летучий. – М, 2021. - 671 с.