

**Сайфулла Нури Абдуллаев**

**ПУТИ КААБЫ: ДОРОГА К САМОМУ СЕБЕ**

Каракол-2022

УДК 29  
ББК 86.38

A13

**Абдуллаев С.Н.**

A13 Пути Каабы: дорога к самому себе. - Каракол 2022.

ISBN 978-9967-474-07-09

Предлагаемая книга посвящена вопросам человеческого бытия и осмыслению счастья как лингвокультурного концепта.

This book is devoted to the issues of human existence and the comprehension of happiness as a linguistic culture concept.

قائىبە يوللىرى: ئۆزەڭنى ئۆزەڭ ئىزدەپ تېپىش ھىجرەت - سەيياھىتى. - بىشكېك،  
2017. - 203 ب.

مەزكۇر كىتاپ ئىنسان ھاياتىنىڭ مەنىسى نېمىدىن ئىبارەت ئېكەنلىكى ۋە  
لىنىگۋومەدەنىي كونسېپت سۈپىتىدە بەخت - سائادەتنى چۈشىنىش ماۋزۇسىغا  
بېغىشلانغان.

**КЫРГЫЗСТАН МУСУЛМАНДАРЫНЫН ДИН БАШКАРМАСЫ**

Бул китеп Кыргызстан мусулмандарынын дин башкармасы  
тарабынан тастыкталган №19 12.05.2017-жыл

A 0403000000-17  
ISBN 978-9967- 474-07-09

УДК 29  
ББК 86,38  
© Абдуллаев С.Н., 2022

## Содержание

Предисловие .....	4
От автора .....	7
Пути Каабы: дорога к самому себе .....	8
О счастье человеческом.....	23
Семь колен: их значимость для человека.....	37
«Нур дастаны» как отражение биографии этноса .....	38
Прикосновение к Раю .....	81
Вместо эпилога.....	83

## ПРЕДИСЛОВИЕ

«Пути Каабы: дорога к самому себе» - это, прежде всего, свободное размышление человека, изложенное на бумаге, и поэтому это - текст, содержащий в себе концепты этнокультурного характера. Кроме того, по ряду признаков можно заключить, что это и текст-научное описание. Для меня его изюминка – в оригинальности подхода. Не секрет, что сейчас в мире научной, да и не только научной литературы сузилась аудитория читателей. Люди стали меньше читать. Но автор сумел так подать материал, что перед нами и научное описание (когнитивная лингвоэтнокультурология) транскультуралистического и интердисциплинарного характера, и размышления, представляющие интерес просто для читателя. Такой интегративный подход и стилистическое решение отражают активизацию меж- и интердисциплинарных тенденций в современной научно-познавательной среде, в свою очередь адаптирующейся к архитектуре современного транскультурного мира вообще. Такой подход позволяет обращаться к тексту не раз, что подтверждается и примерами из истории научных исследований. Вспомним лингвиста с мировым именем М. Кашгари и его интегративный подход в «Словаре тюркских наречий».

Основная, я бы сказал, пусковая часть, из которой выросла книга, это, конечно, впечатления от посещения святынь Мекки и Медины. Они послужили импульсом к осмыслению главных и общих для всех людей разных культур и вероисповеданий вопросов – о счастье, о смысле жизни. Автор обращается к таким вопросам как к концептам, и здесь он предстает в качестве филолога и этнокультуролога. Счастье, как явствует из текста книги, многолико, что обусловлено тем, что земле представлены около двухсот государств, но тысячи и тысячи языков, народов и культур. Все они обращаются к данному концепту и пользуются им.

Содержание ядерной части книги детерминирует преобладание взгляда с позиций Ислама как одной из мировых религий. Но все же общее содержание работы больше тяготеет к общечеловеческим, в какой-то мере транскультурным ценностям. И, повторюсь, несомненно сильной стороной книги, на мой взгляд, является ее интегративно-популярный научный стиль, позволяющий безусловно расширить аудиторию реципиентов.

**доктор филологических наук**

**Ефремов Н. Н.**

«Пути Каабы: дорога к самому себе» - это изложение мыслей-рассуждений о человеческом счастье, о смысле бытия сыновей и дочерей Адама. Весь текст разбивается на четыре части: первая представляет собой путевые записки-впечатления от посещения легендарных городов Медины и Мекки, вторая – это рассуждения о счастье человека как естественном, но осмысленном его состоянии, третья часть вбирает в себя текст фольклорной поэмы «Нур дастани» и подборку о концептах «Счастье» и «Рай», четвертая часть посвящена описанию знаменитого средневекового трактата Ю. Баласагуни «Наука быть счастливым», выдержавшего многовековой тест времени.

Вопросы, затрагиваемые в повествовании, далеко не праздные. Пожалуй, нет человека, который в той или иной мере не задумывался бы над ними. Может быть, такие мысли и спасают человека в сегодняшнем мире. Пока человек будет способен пытаться остановиться в суетной гонке бытия и задуматься, может быть, ему будет даваться возможность оставаться на верной стезе. Иногда в этом видится и возможность отсрочки Дня Суда...

## От автора

Дочь Гаухар прислала из российского города Костромы фотографии. Знакомые картины. Волга. Аллеи парков. Много деревьев. Мое внимание привлекло фото, на котором рядом с дочерью голуби. Много голубей. И по аналогии вспомнились городские голуби на улицах Медины и, особенно, голуби над легендарной Каабой. Вы видели летающих ночью голубей? Так вот когда ночью поднимаешь взор к небу над Каабой, видишь, как жизнеутверждающе рассекают воздух голуби, словно ликующие ангелы, спустившиеся с небесной Каабы. Удивительное зрелище! И символическое. Позволяющее подняться и отвлечься от суеты мира и мысленно воспарить к главному...

Смысл жизни. Счастье человека... Больше начинаешь думать об этом. Но, наверное, будет правильнее стараться излагать все по порядку и начать все-таки с Медины. Чтобы то, что всколыхнулось внутри, не исчезло тихо там, нужно им поделиться, не забывая как пароль и наказ родительские слова о Слове. Слове, которое может быть и благим, и плохим:

*Слово благое – дари щедро всем,*

*Неси его людям и ввысь возноси!*

*Слово плохое - низвергни наземь.*

*Гони его прочь и защиты проси!*

## ПУТИ КААБЫ: дорога к самому себе

Мы заехали в Медину вечером, когда садилось солнце. Пронзительно ощущалась какая-то таинственность. Все были переполнены большими ожиданиями. Когда наш автобус въезжал в знаменитый город, мы совершили коллективное дуа, как учил пророк (САВ). Дуа делали на арабском языке вслед за устазом-наставником, который читал молитву-воззвание в микрофон. Прибыв в гостиницу с названием «Дар аль иман» («Дом веры»), мы разместились по два человека в номерах. Моим соседом и постоянным спутником в эти благословенные дни стал мой ровесник из Баткена. Прямо в комнате после того, как разместились и прозвучал азан-призыв к молитве, мы вдвоем прочитали вечернюю молитву (шам-магриб). После ужина, ночью мы отправились в мечеть Пророка, второй по значимости храм в мусульманском мире. В мечети людей было очень много. Сразу испытываешь какое-то чувство сродни шоку. Кто-то совершает намаз, кто-то читает Священный Коран по Книге. Войдя в мечеть, мы тоже стали читать намаз. Затем я взял Коран и немного почитал из него. После этого мы собрались в группу и прошли вместе с нескончаемым потоком людей в отдалении от могилы Пророка (САВ). Поприветствовали его. Это было 28 декабря.

\* \* \*

Утром на рассвете мы отправились в мечеть в 4 часа утра. Похоже, что многие люди, совершая поклонение, проводят в



мечети всю ночь. Я так подумал, потому что мы то и дело натыкались на спящих людей. В 4 часа утра в мечети уже практически не было места. После некоторых поисков мы, наконец, отыскали для себя свободное место и стали читать приветственный и пропущенные намазы. Затем я прочитал фрагмент Корана по книге, в том числе и суру Йа Син. Сделал ритуальное дуа. Подумалось, что надо делать дуа не как обычно и стандартно, а как-то по-другому, глубоко и со смыслом. Еще подумалось, как я этой весной в Алматы делал дуа о поездке в США. А сейчас по воле Всевышнего нахожусь в мечети Пророка (САВ)... Неисповедимы пути Господни! Хвала Аллаху! Дуа, которые делаем мы, должны быть не механическими, их надо совершать как-то иначе...

Сегодня мы посетили знаменитую гору Ухуд. Дул легкий ветерок. На поверхности горы выступает камень (гранит). Где-то похоже на горы в селе Шаты, что в Тюпском районе близ города Каракола на Иссык-Куле. Деревья на горе отсутствуют. Мы поднялись на самую вершину горы Ухуд. В низине перед нами идет какая-то стройка. Видимо, началась лишь в ближайшее время. Тем не менее четко можно увидеть те места, где проходило легендарное сражение мекканцев и мусульман, возглавляемых Пророком (САВ), где находился в засаде Халид бин Валид. Можно представить себе, как он совершил рейд в тыл опрометчивых мусульман.

Перед сражением Пророк (САВ) строго наказал специальному отряду мусульман не при каких обстоятельствах не покидать гору Ухуд, с которой просматривалась местность вокруг и подходы к месту сражения. Первоначальный ход битвы вроде бы склонил чашу весов в сторону мусульман. Противник стал отступать. Небезысвестная Хинд, жена Абу Суфьяна, предводителя мекканцев, неистово преграждала путь отступающим. Увидев это, заградительный отряд мусульман, находившийся на горе Ухуд, нарушил наказ Пророка (САВ) и, решив, что исход битвы уже предрешен, стал спускаться с горы чтобы присоединиться к преследующим неприятеля братьям. Но на самом деле ситуация оказалась иной. Талантливому полководцу Халиду бин Валиду этого и надо было. Он понял, что удобный момент настал. Обогнув гору, Халид бин Валид со своей конницей ударил в тыл мусульман, которые были теперь обречены. Настоящая развязка наступила быстро. В этой битве шахидами пало семьдесят человек.

Чему учит данная история? Тому, что слова Пророка (САВ) нужно внимательно и безусловно принимать к сведению и неукоснительно следовать им.

Рядом со знаменитой горой находится кладбище, на котором захоронены павшие в битве при горе Ухуд шахиды. Говорят, что когда однажды селевые потоки обнажили некоторые могилы, можно было заметить показавшиеся тела, которые сохранились так, как будто их похоронили лишь недавно.

Когда находишься рядом с мечетью Пророка (САВ), кажется, что вокруг людей становится все больше и больше. Сегодня первый раз после обязательной молитвы пришлось участвовать в коллективном заупокойном джаназа-намазе. Впоследствии такое случалось не раз, точнее почти после каждой обязательной молитвы, особенно в запретной мечети, что в Мекке. Кругом столько людей! Сколько сочувствия-помощи покойному! В этом одна из сильных сторон Ислама. Подумалось, кто мы такие? В определенной части современной психолого-религиозной литературы часто учат, что каждый из нас уникален и велик. Это льстит нашему самолюбию и амбициям. Встречается и интерпретация человека как целого космоса. Это вдохновляет. Но тогда, когда ты находишься в одиночестве. Один на один с собой и Аллахом. А здесь, среди скопления таких же, как ты людей, ты начинаешь осознавать, как ты мал перед Создателем. Ты начинаешь понимать главное – цель своего прихода в этот мир, а также того, куда ты направляешься. Ты начинаешь понимать осмысленность твоей жизнедеятельности в составе уммы – самого многочисленного в мире объединения солидарных друг с другом людей. Мне вспомнились стихи раннего Л. Муталлипа, которые он в одиннадцатилетнем возрасте начертал на обложке книги «40 хадисов», принадлежавшей его отцу:

*Когда мусульмане, понявши хадис,  
Пошли бы за ним, взяв на веру всерьез,  
Отсталой никто не назвал бы Умму,  
Не стало бы горестей, сирот и слез.  
Хадис, ты – Посланника вечный суннат,  
Познавший тебя лишь вперед идти рад...  
(перевод наш – С. А.)*

Многие думают, что в жизни нужно сделать что-то такое, чтобы потом получить большое удовлетворение и оставить после себя след-память. Но по обыкновению бывает так, что про этих людей после их кончины даже и не вспоминают...

\* \* \*

Находясь в Медине и Мекке, задумываешься о силе молитвы-дуа. Кругом пустыня. Можно сказать, почти безжизненная. А эти два города процветают. Здесь есть все. Это связывают с дуа: пророка Ибрахима (РА) о Мекке и пророка Мухаммада (САВ) о Медине.

\* \* \*

Сегодня 30 декабря 2015 года. После полуночи мы отправились в мечеть Пророка (САВ) чтобы совершить молитву в месте Равда ан- Наби, или, как говорят в обиходе, помолиться «на зеленом ковре». Дело в том, что по всей мечети настланы ковры красного цвета с темными краями. А «зеленый ковер» - это территория от могилы Пророка (САВ) и приблизительно до минбара. Об этом месте особо упоминал и сам Пророк (САВ). Вот там-то мы и совершили молитву, а затем прошли совсем рядом с могилой Пророка и двух его сподвижников Абу Бакра (РА) и Умара (РА), поприветствовав их. Какие чувства переполняют тебя и как хочется вновь и вновь побывать здесь! Этого почти не передать словами!

\* \* \*

Храм Масжид-уль Набави – очень притягателен, величественен и красив. Красивые росписи вокруг, когда ты находишься внутри храма! Мечеть заполняют представители разных наречий и народов. Слышится разноязычная речь. Но объединяет всех одно – вера. Здесь все – мусульмане, все одинаково совершают свое поклонение.

\* \* \*

Когда мы жили в Медине, то в отеле по телевизору смотрели по обыкновению непрерывающийся таваф вокруг Дома Всевышнего и бесконечное Слово Бога. Кааба ждала нас впереди.

\* \* \*

Сегодня утром, отправившись на утреннюю молитву, мы обнаружили, что в Медине идет дождь. Плиты перед мечетью стали скользкими. В мечети уже было невозможно найти место. Мы пристроились у входа в храм.

\* \* \*

Когда ты погружаешься в атмосферу лучезарной Медины, ты четко ощущаешь и видишь разницу в приоритетах бытия. Каковы они там, где мы постоянно проживаем и откуда мы прибыли сюда? Там молитве и Священному Слову в лучшем случае отводят время в перерывах между суетой и так называемыми «делами»: дела-дела, а между ними – ибадат. Здесь же «дела» делаются в промежутках между намазами: сначала ибадат, а затем – дела. Молитва – главный остов моделирования твоего времени. Где мирская суета, а где ибадат? Сейчас, когда я пишу эти строки, я ловлю себя на том, что в определенном смысле скучаю по этой удивительной

атмосфере ибадата как миссии человека, в которой находятся сотни тысяч людей вокруг тебя!

\* \* \*

Спешим по направлению к храму Масжид-уль-Набави, который уже стал для нас близким и родным. При входе в мечеть снимаем обувь и произносим молитву-дуа, в которой просим Всевышнего открыть для нас двери милости.

На территории нынешней мечети раньше располагался дом Пророка (САВ). Жилище человека, которому было ниспослано Слово Господне. К слову сказать, есть какая-то особая прелесть в том, что ты находишься внутри мечети Пророка (САВ) и читаешь Священный Коран. Читаешь и размышляешь о том, что необходимо продвинуться в постижении науки и искусстве чтения Корана. Особенно детям, молодому поколению. В этом, пожалуй, один из ключей к счастью как состоянию человека. Человек по-особому близко ощущает такое состояние, находясь в лучезарной Медине.

\* \* \*

Мы выехали из Медины 31 декабря 2015 года. В день, когда там, где мы постоянно проживаем, все помыслы людей заняты подготовкой к встрече Нового года как чего-то особенного. Люди чего-то ждут от этого праздника, в том числе и чудес. Но ведь Новый год в этом смысле естественен скорее для детей, нежели чем для взрослых. Взрослые должны осознавать и понимать, где настоящий источник чудес...

Войдя в состояние ихрама, мы выехали после полуденной молитвы по направлению к Мекке.

Дорога к Мекке... Легендарный путь между двумя знаменитыми городами. Какой поворот в судьбах и историях многих и многих людей скрыт здесь!

Мы произносим формулу «Ляббьякя Аллахумма ляббьяк», отдаваясь и душой, и телом предстоящей встрече с Господом, с настоящим самим собой без груза суетно-мирских наслоений. Это своего рода паломничество к своему внутреннему Я.

По дороге мы остановились на предвечерний намаз у придорожной мечети и там же поужинали. Вокруг много красивых и простых людей.

Когда мы въезжали в Мекку со стороны мечети Айши- ана, была уже ночь. Еще издали мы увидели знаменитую башню с часами. Самую высокую башню в мире!

\* \* \*



Мы подъехали к нашей гостинице, тоже носящей название «Дар аль Иман». Хорошее название! Разместившись и совершив омовение, мы отправились в особенном состоянии духа к храму Масжид-уль-Харам. Главной мечети для всех мусульман мира. На улицах и перед мечетью несмотря на поздний час (вот-вот наступит полночь. Новогодняя, по нашему, полночь) множество людей. Мы вошли в мечеть и движемся в потоке людей к Дому Бога – Байтуллах. Вот из-за голов и спин людей я увидел Каабу – магический куб, центр нашего мироздания. Сделав дуа, мы влились в поток верующих, совершающих таваф. Наша Умра началась! Необычное состояние! Ты – член Уммы, ты – перед Господом! Пути Каабы – круговорот жизни, круговорот бытия. Люди, ощущающие себя созданиями Божьими, идут и идут, днем и ночью. И днем, и ночью – таваф. И днем, и ночью – азан над планетой. Кааба – начало и центр мира. Таваф – модель грядущего!

\* \* \*

Сижу возле Каабы и смотрю на нее. Уже одно это считается поклонением. Люди идут и идут, совершая таваф. Хотя само здание в течение многих веков немного менялось, его место и значимость все те же, неизменны. Мысли бегут. Когда-то Пророк Ибрахим

(АС) со своим сыном возвели Байтуллах в первоначальном виде. Окрестности представляли из себя безводную и безжизненную пустыню. Ничего и никого нет. А сейчас? Мы находимся в чудесном городе, зеркале мира. Мы находимся в супермечети, мечети № 1. И эта мечеть, и этот город все растут. Кругом краны – символы созидания и развития. К мечети прирастают новые здания, новые коммуникации. Кааба и Масжид-уль-Харам – это символы объединяющегося и разрастающегося мира. И действительно, находясь здесь, пронзительно ощущаешь, как наш сегодняшний мир растет и объединяется.

\* \* \*

Сегодня 01.01.2016. Первый день 2016 года по тому календарю, по которому мы живем у себя дома. Сегодня особый день для мусульман. Пятница. Это праздничный день, когда по всему миру мусульмане собираются вместе на пятничную обязательную молитву. Так удивительно случилось, что наш первый день в Мекке в новом году пришелся на пятницу. Мне еще дома говорили, что на пятничную молитву в Масжид-уль-Харам нужно идти сразу же после завтрака. Иначе не попадешь в мечеть из-за скопления людей. Мы со своим соседом так и сделали. Заранее прошли к Каабе, заняли место и стали дожидаться пятничной молитвы. Сидим, читаем Коран, смотрим и не устаем наблюдать за людьми, которые нескончаемым

потоком совершают таваф. Удивительное зрелище! Удивительное самоощущение! Время от времени через микрофон слышатся слова об укреплении веры. Люди вокруг отвечали многоголосым произнесением такбира. На глаза сами по себе наворачиваются слезы. Это где-то сродни тому, как во время коллективного намаза большого количества людей после прочтения суры «Фатиха» слышишь и оказываешься внутри коллективного «Аминь». Труднопередаваемое ощущение!

Здесь люди во многом часто предстают по-другому в ином свете. Например, в Медине ночью идешь на молитву и видишь, как возле гостиницы никто не трогает развешанные также, как и днем товары под торговым навесом. Иногда они просто отчасти прикрыты, и все. Какой может быть разговор о грабежах, воровстве, мошенничестве!

В Мекке намаз читают прямо на улице, например, перед гостиницей. Не успеваешь в мечеть – пожалуйста, присоединяйся. Мы были свидетелями того, как нашли потерянную кем-то сумку и, подняв ее вверх над головами, спрашивали: «Чья?».

Вот, наконец, настал час пятничной молитвы, жума-намаза. Намаза, который прошел для нас прямо у Каабы, Дома Бога. Когда совершаешь коллективную колоссально массовую пятничную молитву и слушаешь чтение Книги Всевышнего в исполнении шейха, глаза наполняются слезами, а сердце – особым непередаваемым чувством.

\* \* \*

Непрекращающийся таваф вокруг Каабы... Как он символичен! Круговорот жизни и судеб. Неподалеку от Запретной мечети под отелями находятся многочисленные торговые точки. Там же есть места, где можно перекусить. Смотрю, возле одного из таких мест взрослый мужчина угощает мороженым свою мать, которую возит на специальной коляске. Мать, очевидно, согласилась на умру несмотря на то, что не может самостоятельно ходить. Она, словно ребенок, стесняясь улыбается. Она родила и вырастила на руках своего сына, а теперь сама, как ребенок, на его руках посещает святые места. Круговорот жизни и судеб... Удивительны пути Господни!

\* \* \*

По-прежнему таваф не останавливается и не прекращается ни на минуту. Даже и ночью люди идут и идут к мечети. Это чудо какое-то! Людской поток вокруг Каабы все движется и движется. Он временно останавливается только во время намаза. Как будто сама жизнь «останавливается» во время молитвы! А затем – вновь таваф. В этом ибадате перемешиваются между собой различные народы и языки. Кааба – мирообъединяющий центр всех людей

планеты. Планеты, которая состоит не из двухсот государств, а из тысяч и тысяч различных народов, языков и культур. Быть может, в этом намек на грядущее, и тогда Кааба – это предвестник будущих грандиозных событий, в которых должны перемешаться между собой все народы мира.

\* \* \*

02.02.2016. Сегодня я совершил обряд умры за своего отца. Мой сосед по гостинице и спутник сделал тоже самое. Для этого мы отправились за пределы территории Харама. Мы прибыли к мечети Айшы ана (РА), мимо которой проезжали, когда ночью въезжали в Мекку. Здесь мы прочитали по два ракаата нафль намаза, сделали намерение относительно умры и вошли в состояние ихрама. В восторженном порыве провозглашая формулу тальбии, мы отправились в сторону Запретной мечети и Каабы. Благословенные минуты! Благословенная целеустремленность!

Прибыв в Масжид-уль-Харам, мы, как полагается, выполнили обряд умры. Когда мы еще находились в процессе совершения умры, наступило время полуденной молитвы (ас-саят зухр). Другими словами, совпали время обязательной молитвы и совершения нашей умры. В результате мы совершали обряды параллельно: в промежутках бега между Сафвой и Марвой мы читали намаз. Вот она обязательность и необходимость ибадата-

поклонения! Его значимость, место и роль! Кстати говоря, возле мечети Айшы ана (РА) стоит сигнальная пограничная колонна. Она возвещает о границах территории Харамы. За ее пределами намаз и другие виды поклонения несут с собой обычный размер саваба (положительной кармы). Как только ты переступаешь границу – саваб увеличивается многократно.

\* \* \*

Ходьба и бег между Сафвой и Марвой глубоко символичны. Это очень содержательная и динамичная форма ибадата-поклонения. Оно символизирует саму жизнедеятельность и бытие человека с именем Бога на устах. Это движение сына Адама как личности от остановки до остановки с дуа и словами благодарности на своих устах. Человек и здесь, и в жизни то идет, то бежит. Он стремится к целям и Цели. Ее осмысление также несомненно помогает человеку понять, кто он. Таинственны и неисповедимы пути Господни! Их таинства и содержательная символичность безграничны! Двигаясь по этим путям нельзя не заметить еще одной детали – интегративной: когда пронзительно ощущаешь, что весь мир становится одной уммой...

## О СЧАСТЬЕ ЧЕЛОВЕЧЕСКОМ

Счастье человека – это одна из величайших загадок и тайнств человечества. Каждый из нас больше всего стремится стать счастливым!

*Есть такая формула смысла жизни, что человек за свою жизнь должен построить дом, вырастить сына, детей, и посадить дерево. В этом есть своя правда. Построить дом – это значит создать семью. Вырастить сына (детей) – это значит реализоваться в цепочке каравана жизни. Посадить дерево – это значит сеять и преумножать добро.*

Что нужно делать, чтобы стать счастливым? Аксиоматичный ответ прост - люби людей, люби себя, найди дорогу к себе - и ты будешь счастлив! Каждый человек хочет, чтобы его любили, желает создать семью. Делай все, что ты можешь, в этой жизни, то, что тебе дано. Умей проживать каждый свой день полноценной жизнью. Много очень хорошего ты можешь найти вокруг, вместо того, чтобы замыкаться в себе, на своих комплексах, неудачах. Если ты чувствуешь внутренний дискомфорт, внутреннее падение, – умей вставать быстро. Самое главное – это делать всегда что-то хорошее. Если человек не может добро делать, потому что у него не хватает на это сил, потому что он слишком завис на самом себе, на проблемах своих, то он может просто хотя бы молиться. Попросить о помощи!

Проблема счастья всегда очень тесно пересекается с проблемой смысла жизни. Постигание смысла жизни делает счастливым. Смысл жизни очень тесно связан с тремя аспектами – это профессионально-творческая, семейная и личностная реализация.

Первый аспект – профессионально-творческий. Профессиональная реализация связана с творческими дарами. Талант дан человеку Богом, а мы должны стараться понять, для чего нам дан талант, как наилучшим образом его реализовать. В профессиональной и творческой сфере нужно искать свое место.

Второй аспект – семейная реализация. Семейная реализация должна быть осмысленной, потому что главный смысл жизни супругов – любить друг друга. Супруги по мере узнавания друг друга должны стать целым из двух половинок. На полюсах физическом, душевном и духовном. На пути к этому идеалу от начала семейной жизни происходит много событий. Самое главное – слышать друг друга, необходима открытость. Нужно воспринимать другого человека как ангела, к которому ты должен повернуться и быть к нему восприимчивым, стараться по-настоящему общаться с ним. Ты можешь внутри себя о чем-то думать, созерцать, анализировать – это твоя внутренняя жизнь. Но как только к тебе подошел твой близкий, ты должен быть повернутым к нему. Это очень трудно, это огромная титаническая работа над самим собой – учиться быть рядом с другим человеком.



Третий аспект – личностная реализация. Это то, что у нас внутри и что мы оставили, когда появился некто рядом с нами.

Наша личность трехчастна. Она состоит из ума, воли и чувств. Все три компонента личности должны действовать вместе. Часто, когда говорят об умении управлять собой, прибегают к такой метафоре: ум – это возница, который управляет, вожжи – это воля, чувства – это кони. Наши кони часто летят, не слушаясь и не подчиняясь голосу разума. Отсюда – конфликты, внутренние и внешние. Поиск себя настоящего, свободного, находящегося в ладу с собой и со своим окружением – вот главные вещи, которые являются основным смыслом жизни. Собрать себя. Чтобы достичь мира в душе. Кто достиг мира в душе, тот уверен в себе.

\* \* \*

Как это ни странно, но чтобы стать счастливым, человек должен от многого отказаться. Много было людей, которые считали, что счастье – это только удовольствие, удовольствие и удовольствие.

Важно правильно понимать свободу. На самом деле, быть счастливым – это быть свободным человеком. Быть свободным от каких-то страстей, т.е. быть бесстрастным. Быть свободным от слабостей.

Человек, который курит или употребляет наркотики, это зависимый человек. Чем он не свободен? Тем, что его мысли и чувства постоянно зафиксированы на этом объекте. Он только об этом и думает.

Зависеть от своих страстей, какими бы они ни были, тяжело. Почему? Потому что человек себя терзает, грызет, не любит себя. Человек, зависящий от страстей, истощается, потому что он постоянно расходует силы на то, чтобы расходовать свою энергию на деструктивные мысли, разрушающие сознание.

Свободный человек – это тот, кто может управлять своими желаниями. Свободный человек любит себя. Конечно, свободный человек ограничивает свою свободу там, где начинаются его слабости. Но именно это дает ему ощущение силы. Потому что это хорошо, это благо, когда человек чувствует себя сильным, в согласии с самим собой и со своей совестью. У него есть ресурсы любить и себя, и других, потому что он живет в согласии с совестью. Он делает благо для себя и для других.

Стать свободным человеком не так просто. Когда человеку комфортно и он, не задумываясь, плывет по течению, получает удовольствие от жизни, он идет на поводу своих страстей и меркантильных желаний. В итоге они «жиреют», вырастают все крупнее. Через какое-то время, человек, так, или иначе, заходит в тупик. Потому что все время нельзя жить в неконтролируемом потоке, как животное. Человек поворачивается лицом к самому

себе и начинает думать: «Что же мне сделать, чтобы исправиться? Как ограничить себя? Как побороть свои слабости?» Но выращенные нами страсти и капканы меркантильных желаний начинают сопротивляться. Это сопротивление выражается в форме страха. Человек боится расставаться с этим миром, в котором он уже погряз, как в болоте...

Понадобятся действительно серьезные усилия, чтобы начать идти по дороге к свободе и счастью. В самом начале работы над собой нужно охарактеризовать эту проблему как нравственную. И сказать себе: проблема есть, то-то и то-то во мне не так, вот что я делаю для преодоления этого.

А теперь давайте посмотрим на возрастные периоды, когда человек счастлив. Наиболее счастливым периодом считается детство. Маленькие дети предельно открыты в проявлениях радости. Они часто «заражают» нас своей радостью, и мы рядом с ними тоже начинаем чувствовать себя счастливыми. Основная причина счастья в этот период жизни – это душевная чистота. Когда дети взрослеют, они становятся более закрытыми, иногда даже унылыми, и у них уже сложно вызвать ощущение счастья.

Если взять взрослого человека, какие у нас есть счастливые моменты? Момент знакомства с любимым человеком. Мы его долго вспоминаем как самый счастливый день. Если наши родители уже умерли, то мы вспоминаем все моменты совместной с ними жизни как очень счастливые. Мы вспоминаем день свадьбы-

празднества. Для нас всегда радостен день рождения наших детей, все те события, которые происходили в этот день: когда папа радовался, как ребенок. Как он пытался залезть по стене на третий этаж роддома. Такие яркие моменты чистой радости являются для нас моментами счастья.

В нашей жизни есть еще такое время, которое называют временем мудрости. Люди, которые доживают до этого времени, говорят, что это очень светлый период жизни. Потому что уходят те страсти, которые нас огорчали и мучили в молодые годы. Появляется такое ощущение, как ранним утром далекое видение горизонта. Этот светлый период жизни бывает после очищения добрыми делами, делами покаяния от последствий жизненных ошибок, дурных поступков. К этому времени происходит верное осознание себя. Когда человек проходит через покаяние, он приходит в состояние мира, покоя, счастья. Как у детей после наказания и примирения с родителями возникает очень яркое чувство радости и любви, также и у взрослых после покаяния вновь появляется ощущение радостной душевной чистоты. Люди, пришедшие в состояние такой зрелости, часто уже не хотят возвращения молодости, не хотят той дикой амплитуды между радостью и горем, счастьем и несчастьем, которые могли происходить в один день, иногда и час. Зрелые люди испытывают счастье от того, что другие счастливы, от тишины и мира в собственной душе.

В связи с тишиной душевного мира часто получается так, что внешняя активность – это убегание от себя. Оно имеет невротическую природу, человек боится заглянуть себе в душу. Он одно дело находит, другое, третье – лишь бы не остаться наедине с самим собой. Но сколько бы он ни бегал, Господь остановит этого человека и создаст такие условия, чтобы он встретился с Ним, нашел дорогу к себе. Такую дорогу находят, например, на путях Каабы, в слезах очищения и молитве успокоения...

Почему мы в сосредоточенном, мирном состоянии становимся счастливыми? Потому, что мы, придя внутрь себя, находим Бога, там с Ним встречаемся.

Путь к себе очень важен. Бывает, что человек с молодости расположен к постижению смысла жизни. У него это бывает органично без страданий и последовательно. А бывает, что человек от серьезных жизненных проблем убегает всю жизнь. Но в какой-то момент все равно он встретится с Богом. Эта встреча застигает в момент собственной болезни, болезни близких, какого-то тяжелого испытания. Мы вынуждены оставить всю ту яркую внешнюю жизнь и остаться наедине с самим собой. И именно тогда неожиданно для себя мы начинаем чувствовать себя счастливыми. Потому что в этот момент мы встречаемся с Богом, явно чувствуем Его любовь к нам, помощь и поддержку.

Думается, что встреча с Богом – это и есть счастье. Ничто в мире не может жить без солнца, оно все питает. Бог для нас - то же,

что солнце для природы. До поры до времени, мы – дети, играем на лужайке, не обращаем внимания на солнце, но когда вырастем, начинаем понимать, как необходимо солнце для всего живого. Так же до поры до времени мы живем в присутствии Аллаха, и Его не замечаем, но наступает момент, когда мы с Ним встречаемся, и эта встреча нам многое открывает в собственной душе. Таваф вокруг Каабы – это модель динамики мироздания, круговорота жизни. В нем все мы равны, все живое в движении и каждый находит свой путь к Богу, общается с Ним.

Счастье — это не точка на карте и не цель движения, а «средство» и способ перемещения в жизненном пространстве, в круговороте жизни. Особенно пронзительно это понимаешь, когда в первый раз вливаешься в бесчисленный поток людей разных народов и языков возле Каабы.

Для того чтобы начать движение в направлении счастья, нужно стать духовным человеком. Придите в мечеть или храм просто так, между богослужениями, когда в ней особенно никого нет. Просто сядьте и посидите. Почувствуйте этот воздух, разлитые в нем запахи. Вы поневоле ощутите ту благодать, которая и поведет вас за собой дальше. Поверьте, вам захочется прийти еще, еще и еще, потом вам захочется прийти на молитву, а потом вам захочется поговорить с человеком, который научит вас той духовной азбуке, без которой не прочитать священную книгу жизни. Которая укажет вам те духовные и нравственные ориентиры, по которым вы и проложите свой жизненный курс.

Ваши мечты — сокровенные точки на карте вашей жизни, которые вы вправе нанести на нее и потом пройти их, опираясь на свои силы. Грустно, если эти точки окажутся приобретением холодильника, стиральной машины, автомобиля или трехкомнатной квартиры, взятой в ипотеку. Все это придет к вам само, поверьте, придет. Гораздо важнее, что за человек в вашем лице будет двигаться по выбранному вами маршруту, чем то, что он с собой тащит.

Для того, что обрести счастье, человеку нужно осознать, что собой представляет счастье. Счастье – это чувство, которое дает состояние удовольствия и удовлетворения. И еще важно понимать психологию счастья, чтобы мы понимали, над какой ее частью мы обладаем контролем. Считается, что счастье состоит из трех элементов:

1. 50% личного счастья связано с генетикой. Это значит, что каждый из нас обладает склонностью к определенному уровню счастья. Некоторые люди по своей природе более склонны испытывать радость, чем остальные.

2. Около 10% нашего счастья зависит от обстоятельств. Нашего возраста, пола, личного опыта, состояния.

3. Остальные 40% человеческого счастья зависит от запланированной деятельности, занятия, которыми выбирают люди сами. Будучи людьми, мы не можем контролировать нашу

генетическую предрасположенность и с большим трудом можем контролировать внешние обстоятельства.

Итак, 50 на 50. В этнокультурном фольклорно-биографическом тексте прииссыккульских уйгуров «Нур дастан» есть такие дидактические строки, обращенные к молодым:

*Mening eytar sozum sizge –*

*Yash oghul, guzel qizlar.*

*Allah yolin untumastin,*

*Ishni oylap qilinglar.*

*Ozungge yaxhshi bolghandek,*

*Yaxhshi bol yat kishige.*

*Salamdin bashla sozungni*

*Etraptiki ademge.*

*Putun ekhlaq buningdadur,*

*Diqqet qilghing uninggha.*

*Qut-bekhtingning teng yerimi*

*Baghliqtur ekhlaqinggha!*

В них говорится о 50% счастья, которые зависят от поведения человека, хороших нравственных поступков. Эти 50% счастья в исламе, например, называются «рида би аль-кадха» – довольство своей участью. Это значит, что, будучи верующими, если мы истинно любим Бога, то довольны своей долей в жизни. Посланник



Аллаха (мир ему) взывал словами, которые подчеркивали важность довольства судьбой, следовательно, и мы должны стремиться к этому: «Доволен я Аллахом как Господом, исламом как религией и Мухаммадом как пророком!». «О, Аллах, дай мне довольство тем, что Ты уже решил для меня, и благополучия в том, что Ты мне давал, чтоб я не захотел торопить то, что Ты отсрочил для меня». «О Аллах, поистине, я прибегаю к Твоей защите от бесполезного знания, от сердца, не проявляющего смирения, от мольбы, которая не будет услышана, от души, которая не (может) насытиться». Из вышесказанного следует вывод, что только над 40% своего счастья человек может работать. Следует отметить, что эти 40% не зависят от материальной составляющей, так как материальное представляется временным, а ничто временное не может сделать человека по-настоящему счастливым. Истинное счастье это постоянное довольство. Итак, считается, что эти 10 шагов сделают нас более счастливыми:

1. Стремление к довольству Аллаха – ничто не может сделать человека более счастливым, чем стремление к довольству Всевышнего. Где бы то ни был, человек, стремящийся к довольству Всевышнего, обретает довольство сам, так как выполняет главную миссию своей жизни.

2. Благодарность. Чем больше мы благодарны за свое положение, все то, что имеем, тем больше довольства, душевного спокойствия мы обретаем. Аллах наделяет такого человека своими щедротами и благословениями. Благодарность за то, чем Аллах

благословил вас, действительно очень важна. «Если вы будете благодарны, то Я одарю вас еще большим. А если вы будете неблагодарны, то ведь мучения от Меня тяжки» (Сура «Ибрахим», 7).

3. Насыщайте душу, а не тело – работайте над тем, что приносит вам внутреннее счастье, улыбку на сердце. Занимайтесь значимыми делами, связанными с добрыми поступками. Одаривание кого-либо счастьем делает самого человека счастливым. «Богатство человека не в изобилии мирских благ. Истинное богатство – это богатство души».

4. Избегайте сравнения себя с другими. Не сравнивайте себя с людьми, которые более богаты, состоятельны, влиятельны – добились большего в мирских делах, чем вы. Перед Аллахом человек предстает в зависимости от уровня своей веры. Вместо этого взгляните на жизни пророков и сахабов, праведных женщин, и стремитесь к их примеру. «Смотрите на тех, кто ниже вас, и не смотрите на тех, кто выше, ибо это является лучшим средством, способствующим тому, чтобы вы не пренебрегали милостью, оказанной вам Аллахом».

5. Не надейтесь ни на кого, кроме Аллаха. Все свои ожидания и надежды направляйте только на Одного Аллаха, ведь только Он Один может менять положение людей. «Аллах, дай мне достаточно того, что Ты сделал дозволенным, чтобы отдалить меня от того, что

Ты сделал недозволенным, и обогати меня Своей щедростью, которая дарует мне независимость от всех других, кроме Тебя».

6. Развивайте хорошие отношения с окружающими. Человек всегда должен быть готов помочь и позаботиться о других, проявляя милосердие и доброту, предписанные Всевышним. Пророк Аллаха (мир ему) советовал совершенствовать отношения в семье и предписал людям хранить добрые отношения с людьми. «Все создания зависимы от Аллаха, и самым любимым для Аллаха созданием является тот, кто лучше всего относится к Его творениям».

7. Режим и порядок. Режим - значит последовательность, правильность и порядок в голове. У того, у кого правильный режим, нет проблем со сном и недосыпанием, которое автоматически делает человека несобранным и не позволяет ему в полной мере заниматься своими делами. Недосыпание делает его непродуктивным также в вышеуказанных пунктах. Пророк распределял свое время на три части: одна часть – для поклонения Аллаху, другая – для семьи и общественных дел и третья – для самого себя.

8. Быть частью уммы. Быть частью чего-то большого – это дает чувство безопасности и поддержки, кроме того, не позволяет отчаиваться во время трудностей. Занимайтесь полезной деятельностью, которая принесет пользу как и вам, так и

окружающим. «Мусульманская община (умма) подобна единому телу. Если болит глаз или голова, то все тело страдает от боли».

9. Употребление халяльной еды. Правильное питание позволяет нам держать себя в здоровой форме, что делает счастливым и позволяет сосредоточиться на главных вещах. К тому же, употребляя дозволенную пищу, человек исполняет предписание своего Господа.

10. Хорошая физическая форма. Хорошее состояние нашего здоровья делает нас счастливыми. Современные ученые заявляют, что физические упражнения являются антидепрессантами и содержание эндорфинов увеличивается после хорошей тренировки. Иными словами, в здоровом теле – здоровый дух!

(При подготовке данного раздела использовались заимствованные и отчасти адаптированные материалы: [app.islam.life/archives/1414/](http://app.islam.life/archives/1414/)).

## Семь колен: их значимость для человека

Мы все – дети Адама. У нас общие корни, из которых пошли ростки, стволы, ветви, ветки, ответвления... Этническое – это, по сути, способ видения мира. Религиозное – осмысление пути к Создателю. А генеалогическое? Что дает оно человеку? Семь колен, семь поколений, семь отцов... Семья... Зачем нужно людям помнить об этом? Какая инвариантная основа здесь скрыта? Может быть, фамилия? Но в ее выборе сегодня отмечается большой диапазон случайностей и выбора. Какая-то этнокультурная идея? Но в наше динамичное время вряд ли какая-либо этнокультурная идея сможет сохранить свою актуальность на протяжении жизни семи поколений. Может быть, что-то генетически передается от отца к сыну, к внуку... Но примеров такой явной трансляции мы почти не видим, тем более, что наука в последнее время свидетельствует, что на интеллектуальные задатки детей больше влияет мать. Так что же скрепляет семь колен?

Очевидно, семь колен – это цепочка-индикатор, ориентир-траектория на жизненном пути среди огромного множества людей на земле. Это классификационная ветвь, на которой отмечены ядерные узлы, от которых отходят другие ответвления-генеалогические линии, деревья-схемы. Например, у моего отца их три (если обращаться только к сыновьям). Но это и этнокультурный концепт рода, позволяющий осуществить самоидентификацию как личности в плоскости обоих миров: личное имя и имя отца. Опять-таки в качестве примера могу обратиться к своим семи коленам: Обул – Надыр казы – Абдулла – Ахмат – Нурмухаммед (Нури) –

Сайфулла – Лутфулла (Рахматулла, Мухаммад). Следовательно, помнить семь поколений отцов – это моральное удовлетворение от того, что ты не являешься Иваном, не помнящим родства.

## **«НУР ДАСТАНИ» КАК ОТРАЖЕНИЕ БИОГРАФИИ ЭТНОСА**

Слово «уйгур» имеет своеобразную ауру. Оно окутано каким-то романтическим ореолом невысказанной до конца культурно-исторической таинственности. Когда произносишь этот этноним, то люди, знакомые с историей Центральной Азии, неизменно проявляют интерес, отдавая дань уважения прошлому. Это особенно заметно тогда, когда эти люди сами относятся к представителям тюркских и монгольских корней.

В чем же здесь дело? Обычно говорят, что уйгуры - это один из древних и культурных народов Центральной Азии, создавших много государственных образований и письменных памятников. При этом обычно указывают на несколько зачастую повторяющихся имен личностей и названий письменных трудов. Как правило, это Махмуд Кашгарий и Юсуф Хас Хаджип Баласагуний с их известными произведениями «Дивану лугат-ит-тюрк» и «Кутадгу билик». Это, конечно, верно.

Более того, уйгуры – это единственный из тюркоязычных и других народов Центральной Азии, который имеет непрерывную письменную литературную традицию. В культурно-

цивилизационном плане данный факт несет с собой особую лингвокультурологическую печать на этом народе. Но только ли это отличает уйгуров? Ведь тот же «Дивану лугат-ит-тюрк» был обнаружен и стал известен нам лишь по счастливой случайности, благодаря чему и ее автор оказался в плеяде великих языковедов мира. А ведь этот труд мог бесследно исчезнуть, как другие произведения этого же автора (Махмуд Кашгарий в «Дивану лугат-ит-тюрке» упоминает и о других своих работах). А сколько таких, а может быть и превосходящих по уровню, произведений науки и культуры остались неизвестными для нас? Быть может, поэтому уйгуров отличает неумное стремление к письменности и литературе. Эта интенция сродни стремлению выжить и уцелеть, стремлению запечатлеть во времени и утвердиться на своем пути жизни. Утвердиться для себя. Для потомков. Для истории и культуры всех людей.

Предлагаемый «Нур дастани» - это своеобразный репрезентант такой письменной памяти. Это – написанное легким «народным» стихом повествование о семи поколениях илийских уйгуров-таранчи. Повествование объединено сюжетом вокруг одного сквозного персонажа, именем которого и назван дастан.

«Нур дастани» - это и образец отшлифованного языка семиреченских уйгуров, образец говора, восходящего к центральному диалекту общенародного языка и, к слову, отражающего такие уникальные особенности уйгурской речи, как фонетический закон умлаута. Кстати, на примере речи молодого

поколения можно наблюдать за явными процессами трансформации этого сочного, емкого и колоритного языка. Поэтому дастан несет с собой и дополнительную благородную миссию консервации изменяющегося языка. Хотя с его содержанием можно познакомиться и на других языках, например, русском. Приведем одну строфу из русскоязычной версии дастана:

*Минули годы, воды утекли.*

*Стекаются народы словно в море реки.*

*В долину семи рек пришли*

*Уйгуры чтоб осесть навеки.*

("Нур дастани")

Взаимоотношения между поколениями были положены и в основу экранизации дастана, что дало интересные результаты при сопоставлении двух версий – литературного и экранного 1).

Интерес к уйгурским письменным текстам в мировой науке не ослабевал никогда. Здесь можно назвать имена акад. В.В. Радлова, Н. Н. Пантусова, Н. М. Пржевальского, С. Е. Малова, Е. И. Убрятовой, А. фон Лекока, Г. Ярринга, Х. Витакера, Г. Ракетта, А. Фон Габэн, Р. Ф. Тарасенко, Э. Р.Тенишева, А.Т. Кайдарова, Г. С. Садвакасова, Т. Якупа, Г. Шимин, М. Османова и мн. др.

---

1) Абдуллаев С. Н. Экранизация фольклорной поэмы «Нур дастани»: новые грани художественной репрезентации образов//Литература на экране.-М., 2017.-С. 3-6;



Абдуллаев С. Н. Корреляция экранной и литературной версий фольклорной поэмы «Нур дастаны» // Айтматовские чтения-2017.- Бишкек, 2017. - С.330-332.

«Нур дастаны» - своеобразное продолжение «бытийных» дастанов-марсия в уйгурской культурологической традиции. Это подведение итогов, осмысление отрезков жизненного пути, обращение к своему внутреннему «Я».

Думается, что публикация своеобразной династийной версии уйгурского мировосприятия из «глубинки» на языке иссыккульско-семиреченского говора дополнит панорамную картину уникальных уйгурских письменных памятников истории и культуры.

**Вудэн Тичоут,**

**профессор Гарвардского университета**

1) Abdullayev S. Correlation of the Texts of Ancient Turks with Modern Folklore: “Kutadgu Bilik” and “Nur Dastani”

// Ancient Texts and Languages of Ethnic Groups along the Silk Road Universitätsverlag Göttingen 2021 pp.15-25

## ***Нур дастаны***

*Бисмиллаһ –и- Раһмани-р- Раһиим*

Мәдһия, һәмду- сәналар

Хас пәқәтла Аллаһға.

Чәксиз аләмләр егиси,

Қадир һәл қилғучиға.

Өзи барлиққа кәлтүрди  
Бепаян аләмләрни.

Ай- куяшларни яратти,  
Таң қалдуруп адәмни.

Ай шәкли - вақит бәлгүси,  
Исламниң символидур.  
Барча өтүп йоқ болиду,  
Пәқәт Аллаһ бар болур.

Рәсулға салам ейтайли,  
Униң төрт достөяриға.  
Аллаһ исмида башлайли  
Сөзни китапханларға.

\* \* \*

Сулар еқип, көп жил болди  
Хәлиқ көчүп кәлгәнгә.  
Йәттисуниң вадисиға  
Уйғурлар орнашқанға.

Уйғурлар - қедимий хәлиқ,

Узун тарихқа егә.

Аләмдә адәм бурунла

Өзини уйғур дегән.

Қиблигә қарап келишти,

Яхшилиққа интилип.

Чоң ишларға бәл бағлашти,

Турмуш йолин өзгәртип.

Өзләштүрди йеңи йәрни,

Әсләп жирақ вәтәнни.

Инсанийәт бөшүгини,

Тунжа ана маканни.

Надир қазиму әл ичрә

Келип мунда олтирур.

Кичик Ақсуниң йеригә

Уйғурларни чақирур.

Егиз даванларни ешип,

Келишти йолни ечип.

Булиғи бар жайни көзләп,

Орнашти судин ичип.

Көчти әл Кичик Ақсуға  
Йеңи һаят түзгили.  
Мунарилиқ мәсчит қуруп,  
Ибадәтләр қилғили.

Обул оғли Надир қазии  
Турмуш йолин өзгәртти.  
Әвладиға нурлуқ илһам  
Улуқ Раббидин кәлди.

Надир қазии дегән исим  
Әрәп йеридин кәлгән.  
Кичик «надир» йезисидин  
Нурғун әвлад тарқалған.  
Кичик Ақсу әзиз болуп,  
Кәлгәннәргә бәк яқти.  
Бара- бара бу диярдин  
Мәшһур зуррият чиқти.

Жут беши Надир, оғли Абдулла  
Әлни башлар маңмақта.  
Истикбали бар ишларниң

Асасини салмақта.

Әл яшайду әркинликтә

Булақ сүйини ичип.

Абдулланиң оғли Әһмәт

Өйлиниду той берип.

Әһмәтниц бәхти ечилип,

Аяли пәрзәнт туғди.

Йүзи очуқ болғини үчүн,

Нурлуқ исимни қойди.

Нурмуһәммәд - нурлуқ исим,

Пәйғәмбәрниц исмидур.

Әһмәтниц үч оғли болуп,

Сүннийчә қойғинидур.

Нур, Нури, Нурмуһәммәд

Тәрбийә елип өсүр.

Күмүш булақ сүйин ичип,

Дунйа йолида маңур.

Һарвукәшниң нахшисидәк,

Аста -аста күч елип,  
Һаятта қәдәм ташлайтти,  
Сирлирини үгинип.

Яшлиқ - бәңвашлик дәвридур,  
Қувнақ болуп өтиду.  
Моңғул Күрә, Нилқа, Текәс  
Әстин зади чиқмайду.

Ана вәтәнниң қучиғи  
Күч -қувәт беғишлайтти.  
Шәрқий Түркстан, Или, Ғулжа  
Көп нәрсини үгәтти.

Нәсил хулқтур өтидиған  
Зурриятқа атидин.  
Инсанға асас түзгүчи  
Нур өтәр әждатлардин.

Раст сөзни көзгә ейтатти,  
Яхшилиққа йол тутуп.  
Ғәйвәт- ялғанни ташлайтти,  
Зимингә кәскин үзүп.

Ислам динида чиң туруп,  
Балилирини үгитур.  
Қариқолға көчүп келип,  
Турмуш йолин өзгәртур.

Өзгәртиду үгәнгили,  
Оқуп билим алғили.  
Сәйфуллаһ баш балилирини  
Алимлардин қилғили.  
Нурмуһәммәт яқтуратти  
Мал -чарвини асрашни.  
Һәр қачан қойни бақатти,  
Көрситип яшқа ишни.

Мал -чарва бақсаң яхшидур,  
Қут- бәрикәт қониду.  
Аиләни башлап меңиш  
Үчүн йол ечилиду.

Та ахирқи күнгә қәдәр  
Қойлирини у бақти.  
Өзини һеч ташлимастин

Сағлам пикирдә болди.

Нурмуһәммәд өз өйидә

Яшайду күн өткүзүп.

Есәнлик кетишкә башлап,

Ейтар тоғра сөз үзүп.

Униң ейтқан вәсийити

Қуръән сөзигә барур:

Аллаһға ихласлиқ болсаң,

Иман тап -таза болур.

Яшлар үчүн иккинчи гәп

Яхши сөзни сақлаңлар.

Яман сөз көңүлгә кәлсә,

Уни йәргә ташлаңлар!

Яман сөз, яман пикирләр

Қайтидин тазилансун.

Шәрридин хәйиргә қарап

Хулқ мүжәзләр өзгәрсун.

Яхши сөзни уялмастин,



Кочиға еп чиқиңлар.

Хәйир сөзни Худа үчүн

Хәлиқкә тарқитиңлар.

Есән чағда өйдикиләр

Дадисини қарашти.

Мүжәзи йоқ болған чағда,

Қешида давалиди.

Сәйфуллаһ, Дәвләтләр барди

Ақсуниң булиғиға.

«Зәмзәм» сүйин елип келип,

Ичкүзди дадисиға.

Суни ичип рәхмәт ейтур

Булақ бәргән Аллахға,

Кичик Ақсу йезисиға,

Хиш -әкрибилириға.

Су билән адәм балиси

Ибадәткә паклинур.

Ихласлиқ Нурмуһәммәтниң

Пак руһи тазилинур.

Пакланди Нур, тазиланди,  
Тиләккә йол ечилди.  
Раббиниң рәһмити билән  
Нәсил илгирилиди.

Аллаһниң пәзл- рәһмитигә  
У чәксиз ишинәтти.  
Пәқәт шуниңдин көңлидә  
Арман- үмүт үзмәйтти.

Қириқ күн өмри қалғанда,  
Йәнә нәврә туғулди.  
Нурмуһәммәд униң исмин  
Рәһмәтуллаһ қойғузди.

Нурмуһәммәд ағрип қелип,  
Бир күн төшәктә ятти.  
Алим оғлини чақирип,  
Бүйүк «Йа син» оқутти.

Жан путтин көтирилиду,  
Буни у яхши билди.  
Оғли зәйтун мейи билән

Пут -бәдәнни майлиди.

Ахирәткә кетиш үчүн,

Тәйәрлик иши экән ...

Жигирмә төрт оттуз беши

Қуръәнда «Нур» дейилгән.

Бир миң төрт йүз жигирмә бир

Сәпәр ейи башланди.

Дүшәнбә, төртинчи күни

Бова көзи жумулди.

Милади һесап бойичә

Сәккизинчи май күни

Бова ахирәткә кәтти

Сәпәргә қутлуқ күни.

Бақи дунйа - ахирәт,

Униңға кетиш - ибрәт.

Икки жаһанниң мәқсители

Көпни көргәнгә һикмәт.

Милади жил һесавида

Сәккизинчи май күни

Сәйфуллаһ дегән оғлиниң  
Туғулған күни еди.

Туғулған күнни байрамлаш  
Ойланмиған йеңилиқ.  
Ата әслитип кәттики,  
Көч- көчтур туғулғанлиқ.

Бу күн дунйа үчүн әмәс,  
Бәлки ахирәт үчүн.  
Ата -бала алақиси  
Хәйирлиқ, қутлуқ болсун!

Ахирәт дунйа бирлиқтә  
Елип берилсун дайим.  
Бу бәхиттин айримисун  
Бизни улук Худайим!

Бақи һаятқа туғулған  
Күн дайим әстә турсун.  
Яшларға ибрәт буниндин  
Һидайәт болуп қалсун.

Туғулған күн хәвәрчидур  
Кәлмәй қалмас өлүмнің.  
Ахирәтнің ишиғидур –  
Мәнзили дунйа йолның.  
Дунйа иши чәттә турсун,  
Ахирәт иши пүтсун.  
Дост тукқанларни чақирип,  
Ақ кепингә ятқузсун.

Иман ейтип көзүн жумди,  
Бүйүк «Йа Син» оқитип.  
«Хош» дегәндәк қарап қойди,  
Балиларға көз ечип.

Бала нәвриси жиғлиди,  
Нурлуқ бовиға қарап.  
Йолдиши келип олтарди,  
Тәсбиһ түгмисин санап.

Дәрһәқиқәт, биз Аллаһның,  
Униңға биз қайтимиз.  
Дуамизнің ижабитин,  
Мәрһәмитин истәймиз.

Өз өмрини Нурмуһәммәд  
Бала үчүн яшиди.  
Исламни жүрәктә тутуп,  
Яхши әмәлләр қилди.

Адәм дунйға бағланса,  
Диванә - ахирәткә.  
Бешин көрүп, қаримайду  
Адәмләр ақивәткә.

Ата жапасиға чидап,  
Диванини асриди.  
Худани дәп, бу синақниң  
Һөддисидин у чиқти.

Илаһим, буни атамға  
Қош сәвап- әжриләр қил.  
Дәрғаһиңда сәври үчүн  
Арам ичрә әйләгил.

Рәхмәт саңа, бизниң ата,

Тәрбийә бәргән үчүн.  
Балилар саңа тиләйду;  
Маканиң Жәннәт болсун!

Һикмәтләр егиси болуп,  
Сән кәттиң бизниң қолдин.  
Балиларға – балиларни  
Соравалдиң Худадин.

Һәммә нәвриләрниң тили  
«Бова» сөздин ечилди.  
Бова меһригә жававән  
Худа тилигә салди.

Улар өсиду нәслидә,  
Бовисин әстә тутуп.  
Ейтқан сөзүн әзиз билип,  
Яшисун муьмин болуп.

Я Раббим, рәһмәтни төккин,  
Кәчүр хата- гунани.  
Ятқан жайни нурлуқ қилғин,  
Нәсип әйлә Жәннәтни.

Сөйүмлүк нәврә Лутфуллаһ

Бовисини сеғинур.

Қәвригә дуа қилғили

Дадиси билән барур.

Турмушта Надир қазиниң

Қан нәсили сақланди.

Абдуллаһ Әһмәткә ейтип,

Нурлуқ исим қалдурди.

Нурмуһәммәд балиларниң

Оңушлуқ ишин көрди.

Нурлуқ балилар из бесип,

Нәсил йоқалмас деди.

Нур- билимиң кеңәйсә,

Әвладлириңға өтсә,

Нурниң үстигә нур болуп,

Турмуш маһийитини ачса!

Лутфуллаһ, Әһмәд, Рәһмәтуллаһ,

Әмин, Муһәммәд кәлди.



Нурмуһәммәд нәврилири

Һаят йолида маңди.

Әвладта һаят тохтимас,

Төкүләр қут- бәрикәт.

Пәрзәнт - Раббиниң неъмита,

Һәқ йолда болсақ пәқәт.

Болған ишлар көп йезилди,

Хатиригә болсун дәп.

Нурлуқ бова бизгә көйди.

Өзини тамам ташлап.

Дунйа йолиниң ахири

Бәкму йеқиндур шунчә.

Ойлап бақсаң, униң вақти

Һазирдин - ахшамғичә.

Өлүм–айрилиш;тәвритәр

Дилни, ғайип қип жанни.

Лекин тапар барчә шәйи

Мунасип өз орнини.

Ата сөзи силәр үчүн -  
Яш оғул, гүзәл қизлар:  
Худа йолин унтумастин,  
Ишни ойлап қилиңлар.

Өзүңгә яхши болғандәк,  
Яхши бол ят кишигә.  
Саламдин башла сөзүңни  
Әтраптики адәмгә.

Пүтүн әхлақ буниңдадур,  
Диққәт қилғин шуниңға.  
Қут- бәхтиңниң тәң йерими  
Бағлиқтур әхлақиңға.

Тәржимә һални йезиңлар,  
Балиларға қалдуруп.  
Нәслимиз мустәһкәм болсун,  
Нур устигә нур чүшүп.

Әскә елиңлар әрваһни,  
Вапат болған бовини.  
Һәр дайим қилип жүрүңлар

Истиғфару- дуани.

\* \* \*

Китапхан, нәзм оқуш яхши,

Әр көрки - тил ечилур.

Дуа қилип «әмин» десәң,

Худаму рази болур.

Ата муһәббитин сақла,

Дост -яри унтулмисун!

Болмиса сәндә пак Аллаһ

Нур өчирип қоймисун.

Вәсийитини әслигин,

Нур чачар у мәшъәлдәк.

Чириғиңни өчәрмигин,

Ғапил болма надандәк.

Я Раббим, рәһмәт төккәйсән,

Шатландуруп әрвахни.

Ярлиқа хата -гунани,

Ижабәт қил дуани.

Навада мазкүр эмәлләр  
Лайиқ болса әжриңгә,  
Сәвабин ериштургәйсән  
Атимиз әрваһиға!

### **МЕНИҢ ТӘРЖИМӘ ЫАЛИМ**

Тәржимә һал башлиниду  
Уйғур йеридин елип.  
Надир қазии Йәттисуда  
Орнашқан мәсчит селип.

Надир бова дин тутқан  
Тукқини шаир болған.  
Лутпулланиң язғанлирин  
Уйғур хәлқи оқуған.

Надир оғли Абдуллаһ  
Ата йуртида турған.  
Сөйүмлүк оғли Әхмәттә  
Нурмуһәммәд туғулған.

Бир миң үч йүз қириқ тоққуз

Бәшинчи муһәррәмдә  
Дадам бу дунйаға кәлди  
Вақт-саати йәткәндә.

\* \* \*

Атам көчүп келиду  
Қариқол шәһиригә.  
Билим беришни тилиди  
Нур-мирас дәп нәслигә.

Мениң өмрүм башланди  
Анам тукқандин бери.  
Миң тоққуз йүз әллик тоққуз  
Сәккизинчи май күни.

Бир миң үч йүз йәтмиш тоққуз  
Ҳижри жили башланди.  
Иккинчи раби'уль авваль  
Мениң туғулған күнүм болди.

Мән туғулдум яғач өйдә,  
Кәрванлар кочисида.

Шу чагдин башлап мән өстүм

Жан анамниң қолида.

Мениң дадам азан ейтип,

Қулиғимға оқуди.

Худа «қиличи» болсун дәп,

Сәйфуллаһ исим қойди.

Бир миң үч йүз әллик икки

Он төртинчи күн болған

Раби’уль авваль ейида

Мениң анам туғулған.

Әхмәт қизи Рақия

Татар елидин кәлгән.

Дадам билән қошулғачқа,

Турмуш өзгирип кәткән.

Уйғур, татар бирлишип,

Никаһни сақлап кәлди.

Бизгә тәрбияни берип,

Қерилиқ яшқа кирди.

Билим дэп мэк­тэпкэ бардим,  
Өстүм тәрбия елип.  
Бәш хәлиқ тилин үгәндим,  
Дунйа ишигин ечип.

Биздин бурунки тукқанлар  
Бәк билимлик болушқан.  
Өзлири билгән билимни  
Бизгиму қалдурушқан.

Лутпулла Мутәллип йолин  
Йеңилашни ойлидим.  
Алий мэк­тәп пүтирип,  
Диссертация яздим.

Аллаһ бәргән күчүмни  
Һәр хил ишқа ишләттим.  
Уйгур, татар яшлириға  
Ана тилни үгәттим.

Уйғурчә дәрис бәргили  
Мэк­тәп бөлмисин ачтим.  
Пәнләр намзити атилип,

Илмий ишни башлидим.

\* \* \*

«Висал» ансамбли түзүлгөч,

Йетәкчиси мән болдум.

Униң ишин көтәргили

Нурғун әсәрләр яздим.

«Өткән чай» дегән шеирим

Тонулди пүткүл әлгә.

«Ғерип-Сәнәм» нахшисиму

Муңдаш болди көңүлгә.

Язған шеир йоқалмиди,

Уни хәлиқ күйлиди.

Көңүл ечип ейтқан чағда,

Мениму әскә алди.

Шеирий әсәр йезишни

Мени Тоқай үгәтти.

«Туған телне» оқуғачға,

Қәлбим шу яққа кәтти.



Уйғур хәлқин бирләштүрүп,  
Жәмаәт уюштурдум.

Диссертацияни қорғап,  
Пәнләр доктори болдум.

Көплигән әсәр йезилип,  
Йолум тил нәһвәсидә.  
Қариқолниң пән йуртида  
Чоң ректорлуқ ишидә.

Тил нәһвәсини үгинип,  
Чүштүм тарих йолиға.  
Он биринчи әсирдики  
Махмуд Қәшқәр оғлиға.

Униң иши бүйүк болуп,  
Тил нәһвәсин үгәнгән.  
Бебаһа әсәрлиридин бирси  
Бизгә йәтмәй йоқалған.

Бош орун толуш керәк дәп,  
Мениң оюм ечилди.  
Уйғур тил нәһвә бойичә

Әсәрлирим йезилди.

Билим йоллириға чүшүп,  
Хәлиқ билән яшаймән.  
Пән-илимдин пайдилинип,  
Әлгә хизмәт қилимән.

\* \* \*

Яш чеғимда мениң дадам  
Нурлуқ адәтни бәрди.  
Анамму нурни чиқирип,  
Алтә балини сөйди.

Нур үстигә нур чүшүп,  
Бизниң турмуш оңлансун.  
Язғиним хатирә үчүн  
Яш әвладларға қалсун.

Надир қазиниң нәсили  
Йоқалмас бу зиминдә.  
Аллаһ бәргән оғул-қизлар  
Назир өсиду мәндә.

Мениң ейтар сөзүм сизгә -  
Яш оғул, гөзәл қизлар:  
Худа йолин унутмастин,  
Ишни ойлап қилиңлар.

Өзүңгә яхши болғандәк,  
Яхши бол ят кишигә.  
Саламдин башла сөзүңни  
Әтраптики адәмгә.

Пүтүн әхлақ буниңдадур,  
Диққәт қилғин униңға.  
Қут-бәхтиңниң тәң йерими  
Бағлиқтур әхлақиңға.

\* \* \*

Ядикарлиқ йезип қойдум,  
Тәржимәи һал қилип.  
Түз йолда силәр жүрүңлар,  
Ихлас көңүлни берип.

Тәржимә һални йезиңлар,  
Балиларға қалдуруп.  
Нәслимиз мустәһкәм болсун,  
Нур үстигә нур чүшүп.

Нурлуқ Нури - Нурмуһәммәд,  
Дадам, саңа рәхмәт!  
Анамғиму ейтимәнки,  
Силәргә тиләк: Жәннәт!

## **ДИВАНӘ**

Дунйдики һаят –сәпәр  
Муддәт билән өлчинур:  
Аллаһ һөкмини үгинип,  
Билим елиш вақтидур.

Яхшини ямандин бөлүп,  
Тоғра йол тепиш үчүн,  
Адәмгә муддәт берилгән  
Әжәл кәлмәстин бурун.

Адәм өзини чоң ойлап,  
Һайван әмәсмән дәйду.

Шундақ әқил-сезим үчүн  
Жавапкәрлик тартиду.

Яхши иш-сөзләрни қилса,  
Яхши ақивәт тапур.  
Яман йолға чүшүп кәтсә,  
Ахири яман болур.

Диванә таза бәндәдур,  
Шуниң үчүн қиммәтлик.  
Адәм «әқилни» ташлиса,  
Шунда қлур тазилик.

Тәбийй иш-һәрикәтләр  
Адәм үчүн керәктур.  
Буни унтуп қалса әгәр,  
Ахири - һалакәттур.

Ғайб дунйани билиш үчүн,  
Диванигә қараңлар.  
Гоя пәрзәнт көзи билән  
Өзәңларни байқаңлар.

Униңға немә яқмиса,  
Худағиму яқмайду.  
Немигә хошал болса у,  
Яхши десә болиду.

Қуръан-һәдисни үгинип,  
Лазим билим алимиз.  
Диваниниму үгинип,  
Көп нәрсини ачимиз.

Бу оңай әмәс, әлвәттә,  
Дунйа қисиду һаман.  
Лекин у ташлап кетидк,  
Әмәлләр қалар аман.

Адәм дунйаға бағланса,  
Диванә - ахирәткә.  
Бешин көрүп, қаримайду  
Адәмләр ақивәткә.

Тойи яхшилиқ дәйдуки,  
Һарақ, нәғмә, исрапни ...

Өлүмни яманлик дөйду -  
Худа һөкмин, дуани ...

Диванә болған инсанни  
Бичарә дәп ейтиду.  
Наданларчә чүшәнмәйду,  
Өтә нәгә бариду.

Әлфия - бәхит егиси,  
Бизгә кәлгән бишарәт.  
Худа рәхмити бил уни,  
Жапасиға сәвир әт.

Биз үгәнгили келимиз,  
Диванә - үгәткили.  
Аллаһ изни билән бизгә  
Билимни йорутқили.



**Гора Ухуд: уроки пророческих наставлений**





**Гора Нур и пещера Хира. Здесь начинались великие перемены и великая миссия**

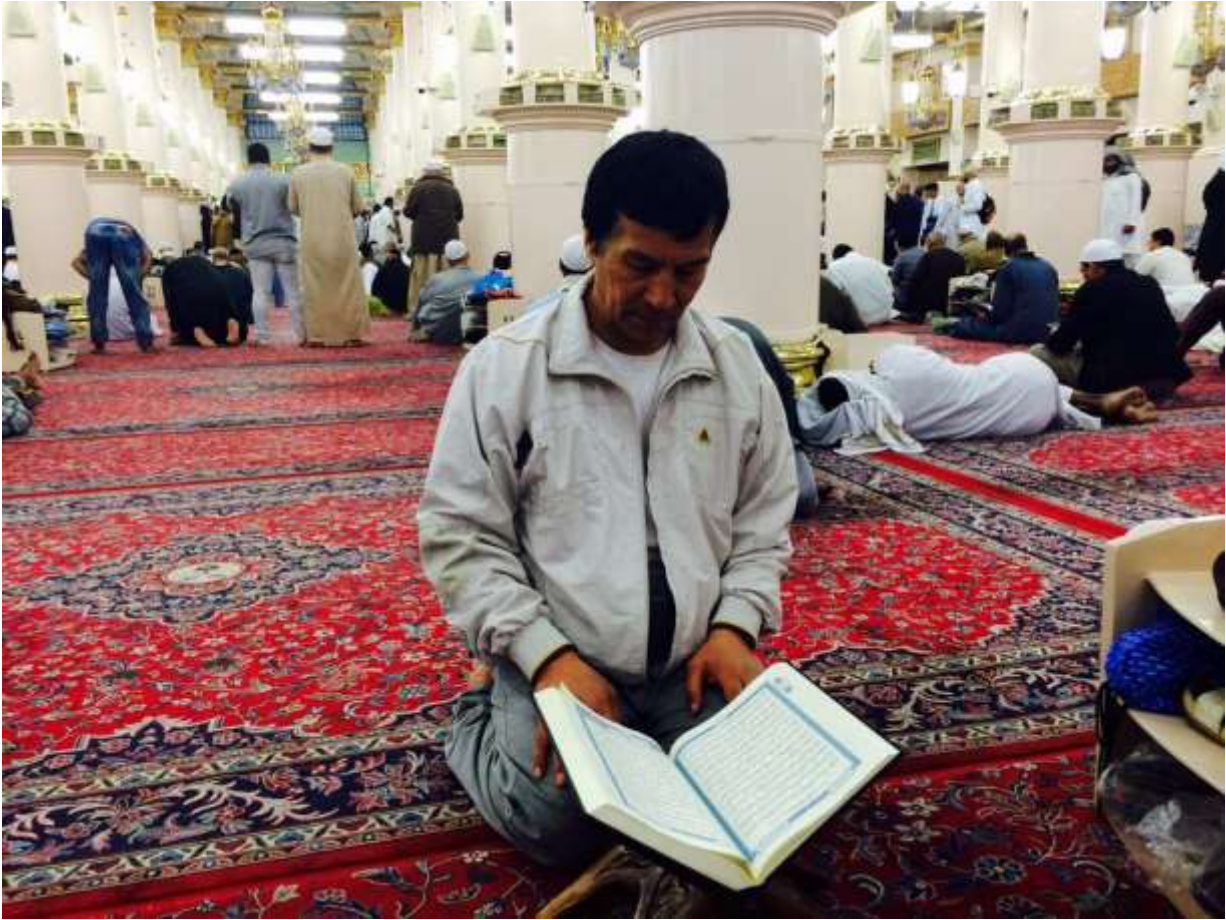


**Знаменитая гора Арафат**



**Пути Каабы: дорога к самому себе**





**В Мечети-аль-Набави в Медине**



**На площади Султан-Ахмед на фоне знаменитой Ая-Софии**



**Перед Голубой мечетью в Стамбуле**





**На вершине Горы Сулаймана: род приходит, и род уходит, а земля пребудет вовек**



**Храм, куда приходили отцы**



## ПРИКОСНОВЕНИЕ К РАЮ

«Рай» и «Счастье» - близкие друг к другу концепты. И это справедливо для большинства современных лингвокультурных традиций. Оба концепта известны и широко используются в речемыслительной деятельности. То, что обозначается ими, является предметом вожделения и сильных интенций опять-таки большинства людей.

Что такое Рай? Что он из себя представляет и как ощущается нами, людьми. Существуют различные описания: и коранические, и библейские, и интерпретации художественной литературы и популярных телевизионных передач. Попробуем и мы предложить некоторые свои размышления и представления. Очевидно, что рай – это прежде всего определенное состояние человека, вызванное какими-то факторами.

Хаджаруль-Асвад, знаменитый Черный камень, по преданию был доставлен из Рая как конкретного места. Он символизирует соотношение предметов Рая и нынешней земной жизни. Говорят, что он был белее снега, но почернел от прегрешений мира сего после прикосновения множества людей. Хаджаруль-Асвад находится в одном из углов Каабы, я бы сказал, являясь краеугольным камнем этого здания. Прикоснуться к нему – заветное желание, которое удастся осуществить далеко не каждому даже из тех, кто совершает таваф вокруг Каабы. Это объясняется многочисленностью людей и постоянной сильной давкой у угла, в который вмонтирован Хаджаруль-Асвад.

Когда находишься в этом месте, сразу ощущаешь накал страстей. Вокруг множество людей, устремленных к одной точке. Слышны стенания, плач, мольбы и воззвания к Богу. Здесь как-бы собраны в единый фокус все устремления, связанные со Всевышним.

Находясь чуть поодаль от этого места, даже не пытаешься протиснуться сквозь толпу, которая может в принципе затоптать тебя. Но когда с какой-то помощью оказываешься в приближении, то как-будто некая сила сама влечет тебя к заветному углу легендарного здания – Дома Аллаха. Не успеешь опомниться, как оказываешься перед Черным камнем и прикасаешься своим ликом к нему. Прикосновение к Раю!

Люди говорят, что в этот миг сердце начинает стучать по-другому. Я видел, как один мужчина после прикосновения к Хаджаруль-Асвад долго не мог прийти в себя и успокоиться, подпрыгивая от восторга и каких-то других чувств, обуявших его. На ощупь чувствуешь, что это, несомненно, не такой камень, как наши, земные. Это другой материал. И в этот момент ты сам как-будто оторвался от дунья. Люди с их возгласами и шумом остались где-то позади, а ты один на один с чем-то неведомым... Прикосновение к Раю!

## ВМЕСТО ЭПИЛОГА

Пути Каабы... Круговорот жизни. Круги судьбы. Дорога к самому себе – дорога к счастью на карте жизни.

Лингвоэтнокультурный концепт «Счастье» в тюрко-мусульманской концептосфере тесно связан с концептом «Судьба». Тюркская концептуализация понятия «Судьба» ассоциируется с кругом – символом бесконечности и безграничности, в которой человек может найти свое счастье – свидетельство его уникальности и неповторимости.

Научно-популярное издание  
*Абдуллаев Сайфулла Нурмухаммедович*

**ПУТИ КААБЫ:  
ДОРОГА К САМОМУ СЕБЕ**

**Монография**

Редакционная коллегия: Ефремов Н.Н., Абдуллаева Г. С.

Верстка: Бегиматов М.

Подписано к печати 30.03.2022, бумага офсетная.

Формат 60x84 1/16. Объем \_\_\_ ф.п.л.

Тираж 150 экз. заказ №006

Полиграфия «ТЕЗ ПРИНТ»

722200 г. Каракол, ул. Тыныстановна 16, тел. 0701 888 300