

УДК: 39+903\*15

Турукбаева А.

ИГУ им. К.Тыныстанова.

## ЭТНОГРАФИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ ИГР КОЧЕВЫХ НАРОДОВ В ВОСПИТАНИИ МОЛОДЕЖИ

Каждый народ имеет в себе масштаб своего совершенства, несравнимый с другими народами.

Иоганн Г.Гердер

*Данная статья раскрывает особенности традиционных игр кочевых народов. Показана эффективность использования народных игр в воспитании и развитии народа. Рассмотрены принципы и пути реализации в учебно воспитательном процессе традиционных кочевых игр и сохранение культурных ценностей.*

**Ключевые слова:** кыргыз, этноним, традиционные, народные, игры кочевых народов, воспитание.

*Берилген макала көчмөн калкынын салттык жана көчмөн оюндарын колдонуунун өзгөчөлүктөрүн камтыйт. Көчмөн оюндарынын тарбиялоо жолунда эффективдүү колдонуунун түрлөрүн, салттык оюндарды окуу жайларында өнүктүрүү жана колдонуу жолдорунун маанилүүлүгү тастыкталат.*

**Негизги сөздөр:** кыргыз, этноним, элдик, улуттук көчмөндөр оюну, тарбиялоо.

*This article reveals the peculiarities of traditional games of nomadic peoples. The effectiveness of the use of folk games in the education and development of the people is shown. The principles and ways of realization in educational process of traditional nomadic games and preservation of cultural values are considered*

**Key words:** Kyrgyz, ethnonym, traditional, folk, nomadic people's game, education.

На протяжении веков, кочевые народы имели свое видение мира, систему своих мировоззрений, свое этническое самосознание и свой язык. С незапамятных времен Центральная Азия была излюбленным местом проживания различных племен кочевников. Забота о местах выпаса, и его смены заставляли кочевников мигрировать с места на место со своими семьями в поисках обильной пищи для своего единственного богатства – скота. Это земля словно была создана для жизни кочевников [2]. Деятельность кочевника и его силы были направлены на создание материальных ценностей и укрепление безопасности. Современному человеку, стремящемуся к знаниям в историю глубины кочевых народов, следует понять сложность и многообразие этнических процессов, протекающих с древности до этнографической современности. Многие годы этнографы, тюркологи изучали особенности жизнедеятельности кочевых народов. Благодаря этнографическим поисковым трудам и сбора материалов по истории Средней Азии были представлены совершенно удивительные факты о жизнедеятельности кочевых народов. Были собраны обширные научные материалы и большие этнографические коллекции тончайшими деталями [1]. Этноним «кыргыз» имеет огромное значение для исторической науки и истории Кыргызстана. Так согласно этим данным, уже в 3-м веке д.н.э. существовало владение кыргыз. Значит, этноним кыргыз является самым древним из всех современных названий народов, происходящих от тюркских корней [5].

Кочевниками были созданы игры, благодаря которым можно развивать любые способности, необходимые для выживания. Благодаря им многие удостоены звания лучших и вошли в ряды тех, кто создаёт историю. Собираясь воедино, кочевые народы делились друг с другом знаниями и культурой, обогащаясь новыми ценностями и возможностями. По-нашему мнению, в культурах народов нет незначимых фактов и ненужных деталей. Все в культуре значимо и ценно, все несет смысловую нагрузку. Культура кыргызов прошла долгий и сложный путь развития. Кыргызы имели культурно взаимодействие с соседними

народами. Поэтому есть смешанные черты культур с народами Средней Азии. Кыргызская самобытность выражается в уникальном фольклорно, эпическом комплексе, прикладном искусстве, музыке, обычаях и традициях. Несмотря на суровый кочевой жизни, народ в свободное время занимался наставничеством. Девушки занимались вышиванием национальных орнаментов из войлока. А юноши учились боевому искусству и охоте, так как кочевые народы нередко подвергались разным набегам врагов. Наши предки учили любить труд, уважать старших, бережно относиться к окружающей среде. В итоге появляются неотразимые войлочные изделия и деревянные утвари. Одним из величайших достижений кочевой цивилизации стало создание мобильных, легких и комфортных сборно-разборных жилищ – юрт, яранг, чумов и шатров, идеально приспособленных к суровым условиям пустыни, степи и тундры. Они верно служат своим хозяевам более пяти тысяч лет, с эпохи первых кочевников-скотоводов. Уникальная культура с войлоком и деревянным каркасом посмогла сделать жилище без единого гвоздя - это шедевр кочевых народов. Сегодня, когда человечество становится все более мобильным, в век «туристического бума», традиционные жилища кочевников обретают новую жизнь. Юрта-весьма удобный вид жилища в условиях кочевого образа жизни. Деревянный каркас и войлочное покрытие легко разбирается на отдельные вьюки, которое можно легко перевозить на верблюдах, лошадях или яках [5]. В культуре кыргызского народа юрта осталось и останется одним из национальных достоинств. Не один праздник и не одно культурное мероприятие не проходит без юрты.

Межкультурный диалог создавал новые тенденции в развитии как культуры, так и всего народа в целом, делая его сильнее и духовно богаче. Культура и игры помогали передать знания будущему поколению и обучить потомство основам жизни [4]. Есть древняя кыргызская притча которая гласит «За сто лет обновляется земля, за пятьдесят лет обновляются люди». В жизни кочевников была не только борьба за существование но и были праздники и развлечения. Народ, имеющий много вековую историю, с началом нового тысячелетия открывает свою новую страницу. С самого зарождения и становления кыргызского народа его сопровождают разнообразные игры и развлечения, неотрывно связанные с образом жизни и хозяйственной деятельностью. В исторических источниках, в широко популярной и научной литературе, в фольклоре народа насчитывается более 400 игр и развлечений. Многие игры были продуктами творения самого народа, некоторые вошли в жизнь и быт в процессе взаимовлияний и взаимообменов [3]. С большим удовольствием они участвовали в различных играх и состязаниях. Национальные игры тесно связаны с кочевым бытом кыргызов. В них проверялись и откачивались необходимые для жизни кочевника умения и качества – сила выносливость, меткость, ловкость, навыки верховой езды. В первую очередь – это скачки, борьба за тушу козла (кёк бёрщ). Соревнованиями в ловкости и меткости были такие игры как поднятие монеты с земли на полном скаку (тыйын эниш). Стрельбы из лука, рыцарские турниры, конная борьба на пиках (эр сайыш) и борьба силачей (курош) Народные игры собирались и описывались фольклористами и этнографами. Взрослые и дети любили играть в альчики – ордо, тогуз – коргоол это вид игры как интеллектуальная настольная игра (игра на доске с 18 лузами). В игре принимали участие два игрока. У каждого было по девять бобов или камешков в каждой лузе. Такие игры развивают мышление и ум [2].

Этнические игры кочевников - очень богатая и разнообразная история, которую нам необходимо сохранить и приумножить. Изучение и популяризация традиционных народных игр настоящее время сыграли бы свою роль в деле воспитания подрастающего поколения, явилось бы мощным фактором оздоровления населения. Как известно, в конных и бытовых играх принимали участие и люди старшего возраста. Несомненно,

использование народных игр и развлечений служило бы фактором сохранения стабильности в многонациональной республике. Кыргызский народ тысячелетиями совместно бок о бок проживал с другими народами Центральной Азии, и использование этого богатейшего опыта служило бы интеграцией общности культур и общности исторического развития. В нынешний период многомиллионные кочевые народы должны интегрироваться в мировое сообщество посредством развития культуры, национальных видов спорта. И спортивное международное Олимпийское движение должно пополниться новыми видами игр, взятыми из богатейшей кладези игр кочевых народов [3].

Основные народные игры имеют разные исторические корни, связанные с различными функциями: военными, воспитательными, обрядовыми, отражают различные стороны жизни и быта народа. Их можно классифицировать по возрастным группам: взрослые, молодёжные, детские, а также мужские и женские [3]. Игры - один из средств воспитания детей. Воспитание без воспитания - общение с ребенком без прямых средств воздействия, без команд, угроз, без одергиваний, замечаний, нотаций, без наказаний, битья и других мероприятий подобного рода. Предположим, что это понятно и принято. Без чего - ясно. Но с чем? Что воспитывает ребенка? Почему все таки происходит воспитание? Вот на эти вопросы ответили кочевые и народные игры, выполняя различные воспитательные развивающую, познавательную, развлекательную, диагностическую функции и служат средством приобщения детей к народной культуре и по нынешнее время. Многие народные игры кыргызов появились не случайно, так как каждая игра имеет свои воспитательные и развивающие цели в жизнедеятельности кыргызского народа. Следует подчеркнуть, что кочевая жизнь патриархальной семьи, насчитывающей до 50 членов, тесные родовые связи между семьями определяли совместное их проживание, труд и развлечение. Любые события и праздники проходили при большом стечении народа. Такие мероприятия осуществлялись по заранее спланированному сценарию. Каждое состязание и игра предварительно обговаривались собранием уважаемых аксакалов. Игры детей также носили массовый характер [2].

Психолого-педагогическое воспитание у подрастающего поколения коллективизма, дружбы и товарищества, развитие духовного и физического здоровья было одной из тенденций традиционной педагогики. Кыргызы, один из древних народов Средней Азии, на протяжении истории накопили свой опыт воспитания будущего поколения. Этот опыт, уходящий в далекое прошлое составлял основы норм поведения, охранял труд и жизнь людей от разрушения сложившегося порядка, передавался от поколения к поколению [4].

Воспитание молодежи – старейшее из человеческих дел, так как оно ни на один день не моложе человечества. Чем более развито общество, тем более значительную роль играет в нем воспитание. Возникает вопрос «Поймет ли наша молодежь, найдут ли наши знания и убеждения должное место в жизни молодежи или они их отвергнут и забудут в угоду сиюминутной пользы?». Вот над чем нужно думать, потому что это одна из главных проблем современной молодежи, образования и воспитания. Над этой проблемой должны вместе, сплоченно работать вся страна, включая тренера спорта, педагогов и родителей и др.

Молодежь забывает свое происхождение. Существует угроза исчезновения уникальных культур и народов, изменение национальных границ. Разрушение окружающей среды приводит к катастрофическим последствиям на региональном и глобальном уровнях.

Между тем, опрос, проведенный нами среди преподавателей физической культуры общеобразовательных школ города, показал, что запас их знаний о потенциальных возможностях традиционных народных игр заметно ограничен. Это и означает, что наше поколение начало забывать воспитательные народные игры. Чаще всего младшим школьникам надо предлагать известные из дошкольного детства подвижные игры, игры с элементами бега - типа *жоолук салмай, ак чёлмёк, жашымтак, ак*

*терек-кёк терек*, также важно проводить спортивные народные мероприятия. Успешное решение задач обучения, воспитания и формирования личности в значительной мере зависит и от того, в какой степени педагогическая наука сможет использовать прогрессивные идеи народной педагогики - жемчужина педагогической мысли прошлых поколений и передовой опыт обучения, воспитание молодежи. Таким образом, мы узнали, что кыргызы – неутомимые наездники, способные в течение долгого времени не сходить с седла, преодолевать тяжелые перевалы, стремительные горные реки. Их Вселенная - это земля, по которой они кочуют, и небо, населенное божествами и духами предков. Их сила в незыблемости традиций, передаваемых из поколения в поколение. Вся жизнь кыргызов - материальная, хозяйственная, общественная, культурная – была связана с кочевым укладом. На всем лежала печать вечного движения миграции. Однако времена меняются, меняется образ жизни, и уходят в небытие обычаи, существовавшие тысячи лет. Это – закон развития жизни и цивилизации. Но часть обрядов остается, живет среди народа [2]. Например: суровую жизнь кочевников сопровождала большая детская смертность, поэтому рождение ребенка ожидали с особым трепетом, строго выполняя все принятые обряды и ритуалы. Ребенок - дар всевышнего, так считали наши кочевые предки, и в нынешний день оно считается правильным. Ведь ребенок продолжение рода и всего человечества. По случаю рождения младенца существовали и существует целый ряд действий. Во-первых, это был «сщйщнщ» - оповещение, цель которого заключалась в том, чтобы получить подарок за сообщение радостной вести, затем «кёрщндщк» - подарки за право посмотреть новорожденного первый раз, «жентек» или «бешик той» - пир, который устраивают в честь новорожденного. Особое значение придавали наречению имени ребенку - «ат коюу». Так как во многих кочевых народов имя выбирали внимательно и значениями слов. Например Элхан – чтобы в будущем ребенок был лидером, оберегал свой народ от врагов, возглавлял свой народ справедливо. Теперь, когда мы знаем смысл воспитание молодежи через игр кочевых народов, мы обязаны передать как в заповеди Манаса «Через кропотливый и неустанный труд из знания - к процветанию и благосостоянию страны».

#### **Литература:**

1. Абрамзон С.М. Киргизы их этногенетические и историко культурные связи. -Фрунзе: Кыргызыстан, 1990.
2. Кадыров В. Традиции и обычаи киргизов. –Бишкек: Раритет, 2005.
3. Касенов А. Кыргызские игры и развлечения. -Бишкек: Илим, 2004.
4. <http://slovo.kg/=94833>
5. webkurcovik.ru