

УДК 070:004

DOI: 10.36979/1694-500X-2022-22-2-143-146

## ОСНОВНЫЕ ПРОБЛЕМЫ ЦИФРОВИЗАЦИИ ЖУРНАЛИСТИКИ

*А.В. Куликовский*

*Аннотация.* Рассматриваются ключевые проблемы процесса технологизации информационного пространства. Анализируются позитивные и негативные стороны цифровизации и её роль в развитии журналистики. Также представлено мнение о развитии технологий в интересах отдельных людей и организаций. Исследуется вопрос о первичности и значении журналиста в современной редакции на фоне развития робожурналистики. Основной вывод заключается в существовании ярко выраженных негативных сторон цифровизации журналистики, которые необходимо дополнительно изучить.

*Ключевые слова:* журналистика; цифровизация; технологизация; технологии; роботизированная журналистика; Интернет; СМИ.

---

## ЖУРНАЛИСТИКАНЫ САНАРИПТЕШТИРҮҮНҮН НЕГИЗГИ КӨЙГӨЙЛӨРҮ

*А.В. Куликовский*

*Аннотация.* Макалада маалымат мейкиндигин технологиялаштыруу процессинин негизги маселелери каралат. Санариптештирүүнүн оң жана терс жактары, анын журналистиканы өнүктүрүүдөгү ролу талдоого алынган. Ошондой эле жеке адамдардын жана уюмдардын кызыкчылыгында технологияны өнүктүрүү боюнча ой-пикирлер берилген. Робот-журналистиканын өнүгүшүнүн фонунда заманбап редакцияда журналисттин артыкчылыгы жана маанилүүлүгү жөнүндө маселе изилденүүдө. Негизги тыянак – журналистиканы санариптештирүүнүн ачык байкалган терс өңүттөрүнүн бар экендиги, аларды андан ары изилдөө талап кылына тургандыгы тууралуу айтылат.

*Түйүндүү сөздөр:* журналистика; санариптештирүү; технологиялаштыруу; технологиялар; робот-журналистика; Интернет; ЖМК.

---

## THE MAIN PROBLEMS OF DIGITALIZATION OF JOURNALISM

*A.V. Kulikovskiy*

*Abstract.* The article discusses the key problems of the process of technologization of the information space. The positive and negative aspects of digitalization and its role in the development of journalism are considered. The opinion on the development of technologies in the interests of individuals and organizations is also presented. The question of the primacy of a journalist in a modern editorial office against the background of the development of robotics journalism is considered. The main conclusion is that there are pronounced negative aspects of the digitalization of journalism that need to be further studied.

*Keywords:* journalism; digitalization; technologization; technologies; robotics journalism; Internet; mass media.

Технический прогресс оказывает существенное влияние на развитие журналистики в глобальном аспекте, способствует расширению возможностей и инструментария журналиста. Это позволяет поэтапно выводить профессиональную деятельность специалистов средств массовой информации на более высокий уро-

вень, что отражается в первую очередь на оперативности подачи информации и разнообразии её форм. В то же время цифровизация журналистики может приводить как к позитивным, так и к негативным последствиям, сказывающимся на работе журналиста как создателя и распространителя информации. В процессе постоянного

совершенствования технологий возникает угроза частичной замены электронными системами труда профессионального журналиста.

Потоки информации сегодня крайне обширны, а каналы её распространения допускают хаотичность её создания и нарушение канонов журналистики. В этой связи интересно рассмотрение информации, предоставляемой в блогах и социальных сетях, на предмет её возможного отнесения к журналистике как таковой. Актуальным является вопрос автоматизации журналистики. Современные технологии развиваются настолько интенсивно, что ставят под угрозу труд журналиста, поскольку боты или системы для создания контента вполне справляются с созданием простых сообщений. Творческая составляющая представляет собой ключевое преимущество перед искусственным интеллектом в будущем.

Техника выступает в качестве ключевого вспомогательного компонента в системе журналистики, является способом улучшения методологии создания текстов и количественного увеличения функционала средств массовой информации различных типов. Технологическое развитие на сегодняшний момент привело к существенным изменениям в работе современных журналистов. Журналист-универсал стал цениться значительно больше своего узконаправленного коллеги в процессе развития конвергенции СМИ как одной из ключевых мировых тенденций. Автор современной редакции должен обладать навыками работы в прессе, на радио и телевидении, а также уметь работать в сети Интернет. Положительным моментом будет и владение навыками работы с другими современными технологиями, позволяющими подготовить качественный мультимедиа контент. В силу вышеупомянутых особенностей журналистики на современном этапе её развития можно констатировать прямую зависимость журналистов от техники и технологий.

Процесс цифровизации сопровождается возникновением ряда проблем, которые негативно отражаются на развитии журналистики. Ряд стран может не следовать тенденции использования новейших технологий, вследствие чего некоторые инструменты современной

редакции могут долгое время быть там недоступными, что в итоге трансформируется в причину отставания развития масс-медиа в этих государствах. В течение нескольких этапов развития журналистики от печатного станка до аудио- и видеосистем подавляющее большинство технологических разработок были предназначены для журналистов в качестве вспомогательного инструментария. В настоящее время очевидно, что некоторые новые системы созданы для того, чтобы обходиться без специалистов. Несколько позже в данной статье этот вопрос будет рассмотрен детальнее. При этом речь не идет о тотальном исключении журналиста из рабочего процесса, но негативная сторона все-таки вполне очевидна.

Любая технология имеет как преимущества, так и недостатки. Например, Интернет – это результат работы над созданием полноценной глобальной сети, которая велась на протяжении более двадцати лет. Предшественник Всемирной паутины сеть ARPANET была слишком уязвимой, чтобы использовать её в качестве глобального средства коммуникации. Интернет связал людей по всему миру, обеспечив быструю и надежную связь. Это позволило журналистам работать сначала максимально оперативно, а затем использовать все возможности мультимедиа. В то же время эта связь предоставлена в равной степени как специалистам и обычным людям, так и преступникам. Со временем эволюционировала киберпреступность, с которой теперь борются представители специальных ведомств во многих странах.

Совершенствование способов передачи информации через электронные системы связи осуществляется в течение семидесяти лет. Возможность передачи информации подобным способом стала реальной в середине XX века, когда американский математик Клод Шэннон в 1948 году опубликовал статью “Математическая теория связи” (A Mathematical Theory of Communication) в журнале Bell System, что стало революцией в области теории информации. Современные возможности передачи и обработки данных позволяют распространять, например, существенный объём данных в форме видео-файлов. Учитывая прогресс в области передачи

информации, неудивительно, что контролировать информационные потоки стало труднее, а внедрение искусственного интеллекта в жизнь общества стало лишь вопросом времени.

По аналогии с постепенным уходом общества в сторону сетевых источников информации нет никакой уверенности в том, что в случае дальнейшего прогресса в области разработок искусственного интеллекта необходимость в профессиональных кадрах не начнёт сокращаться. Главным поводом для подобных выводов является тотальная цифровизация жизни общества не только на постсоветском пространстве. Цифровизация, вероятнее всего, с течением времени коснётся всех сфер жизни общества. Идея снижения влияния человеческого фактора путём внедрения цифровых инструментов и систем действительно может способствовать переменам в современном жизненном укладе. Однако важно определить место и роль в нём человека.

Специалист в журналистике, безусловно, первичен. Причина заключается в том, что журналистика – это творческая деятельность, которой может заниматься только человек. Это не значит, что в будущем не будет существенных изменений и вторичность компьютерных систем или машин не окажется под вопросом. Но сейчас это так, на данный момент искусственный интеллект ещё не может заниматься творчеством в полном смысле этого слова. По крайней мере, такие системы не были представлены обществу. Но уже сейчас, как уже упоминалось ранее, существуют некоторые механизмы, способные заменить журналиста на рабочем месте. Например, в 2015 году корреспондент NPR Скот Хорсли провёл эксперимент с алгоритмом Wordsmith компании Automated Insights с целью выявить, кто справится с написанием текста быстрее и лучше: человек или машина? “Робот управился за две минуты, Скот Хорсли – за семь с небольшим” [1]. Робот написал более “сухой” текст, но вполне качественный.

Немаловажен также вопрос о том, нужны те или иные технологии в принципе. Российский публицист И.С. Ашманов в своей статье “Цифровая колонизация и Закон Старджона” [2] отметил, что в продвижении новых технологий заинтересованы всегда конкретные люди.

Решение использовать ту или иную технологию принимает не обычный пользователь, а тот человек или та организация, которой это выгодно. Это важное мнение специалиста, отражающее, по сути, угрозу существенного воздействия на потребителей извне. Людям навязывается та или иная технология, которая в действительности может быть совершенно им не нужной (если здесь исключительно коммерческий интерес), либо может негативно воздействовать на них (например, в военных целях). В СМИ этот вопрос как раз касается внедрения роботизированной журналистики как прямой угрозы, касающейся рабочих мест.

Ещё в начале 2000-х основатель корпорации Microsoft Билл Гейтс сказал о том, что развитие сети Интернета будет осуществляться с учётом прогресса в области искусственного интеллекта. Таким образом, были обозначены задачи в области развития сети Интернета на ближайшие годы. И сеть действительно совершенствуется в этом направлении, благодаря чему удалось прийти к идее тотальной цифровизации и технологии интернет-вещей. Примером также может служить внедрение “помощников” в поисковые и операционные системы: Cortana в Microsoft Windows, Google Assistant, “Алиса” в Яндексe и другие.

Также в журналистике безопасность в сфере коммуникаций имеет важнейшее значение и во многих странах охраняется законом. Например, в Кыргызской Республике в сложившейся системе деятельности журналиста источник информации, как правило, не раскрывается, за исключением случаев, касающихся судебного разбирательства. Если источник информации будет известен изначально не только журналисту, следовательно, существует теоретическая возможность попадания данных о нём в третьи руки. В процессе цифровизации возможны утечки информации любого рода, но всё зависит от развития системы информационной безопасности в стране.

Какие можно сделать выводы по проблеме на данный момент? У цифровизации журналистики, как и других неизбежных процессов вроде глобализации, существуют как позитивные, так и негативные стороны. К первым

относятся оперативность СМИ, доступность информации, постоянное совершенствование способов подачи материалов, увеличение доступных инструментов. Как следствие, материалы могут содержать элементы различных типов подачи информации СМИ в одном электронном материале с использованием наилучших экспрессивно-выразительных средств. К негативным моментам относится развитие киберпреступности, которая может быть связана с работой СМИ. В качестве примеров можно назвать утечку информации и ситуации, когда под информационные сайты могут маскироваться злоумышленники. И самой важной отрицательной стороной цифровизации является возникновение возможных сложностей в трудовых отношениях владельцев СМИ и сотрудников, когда цифровизация может привести к сокращению рабочих мест журналистов.

Также стоит особо подчеркнуть развитие технологий в интересах конкретных людей, что указывает на необходимость изучения развития технологий в разных странах с целью выявить

истинные цели и задачи данных процессов. Это также напрямую касается журналистики, где технологии являются важнейшими средствами для работы, но в то же время использование некоторых из них может противоречить истинным интересам развития журналистики. Поскольку журналистика представляет собой творческую деятельность, человек всегда должен оставаться в системе СМИ основным работником.

Поступила: 19.01.22; рецензирована: 02.02.22;  
принята: 04.02.22.

#### *Литература*

1. *Мирошниченко А.* Роботожурналистика: вкалывают роботы – счастлив человек? / А. Мирошниченко // Texterra. 2015. 26 ноября. URL: <https://texterra.ru/blog/roboto-zhurnalistsika-vkalyvayut-roboty-schastliv-chelovek.html> (дата обращения: 01.02.2022).
2. Игорь Ашманов в своей публикации “Цифровая колонизация и Закон Старджона”. URL: <https://www.interessant.ru/economics/tsifrovaia-kolonizatsiia-i-1> (дата обращения: 01.02.2022).