

УДК 811.161.1

Аманова Г.М.

Кыргызская академия образования

РАЗВИТИЕ УМЕНИЙ ГОВОРЕНИЯ И АУДИРОВАНИЯ УЧАЩИХСЯ КЫРГЫЗСКОЙ ШКОЛЫ НА УРОКАХ РУССКОГО ЯЗЫКА

В статье рассматривается актуальная проблема формирования речевой компетенции у учащихся кыргызской школы при обучении русскому языку. Аудирование составляет основу общения, с него начинается овладение устной коммуникацией. Оно складывается из умения дифференцировать воспринимаемые звуки, интегрировать их в смысловые комплексы, удерживать их в памяти во время слушания, осуществлять вероятностное прогнозирование и, исходя из ситуации общения, понимать воспринимаемую звуковую цепь. Говорение и аудирование – две взаимосвязанные стороны устной речи. Таким образом, аудирование и говорение играют важную роль в изучении русского языка учащимися кыргызской школы.

Ключевые слова: *речевая компетенция, вид речевой деятельности, аудирование, говорение, монологическая речь, диалогическая речь, формирование речевой компетенции, обучение русскому языку.*

При формировании речевой компетенции у учащихся 5-х классов кыргызской школы учитель должен учитывать возрастные и психологические особенности детей этого возраста. Формированию речевой компетенции способствует тот факт, что в этот период развития у детей на первый план выходит общение, появляется совместное увлечение каким-либо делом. Я.А.Коменский, выделяя возрастные периоды человека, характеризовал возрастные особенности отрочества «развитием памяти и воображения с их исполнительными органами – языком и рукой». Дети в этом возрасте могут осознанно управлять собственными мыслительными операциями, оперировать различными понятиями, поэтому их восприятие становится более осмысленным, и информация запоминается более целенаправленно.

Этот период развития совпадает с началом этапа полового созревания, поэтому нервная система детей подвержена изменениям, приводящим к быстрой смене настроения, из-за этого ученики эмоциональны, и они чаще отвлекаются. Применение целесообразных методов и форм взаимодействия позволит избежать переутомления учащихся, не перегружая их заданиями.

В этот период развития происходит социализация личности ребенка, когда он усваивает моральные нормы и правила, принятые в обществе. Важным фактором социализации личности школьника является изучение русского языка, приобщение ее к культурно-историческому опыту русского народа. Изучение русского языка должно способствовать осознанию школьниками того, что в русском языке отражаются традиции, быт, история русского народа, условия его жизни.

Все уроки русского языка в кыргызской школе, по сути дела, являются уроками развития речи. Поэтому на каждом уроке следует учить школьников задавать вопросы и отвечать на них, рассказывать о себе, разговаривать с учителем и с товарищами, пересказывать содержание прочитанного.

Русский язык является неродным для кыргызских школьников, восприятие чужой речи на слух усложняется, если она звучит на неродном языке, поэтому развитие таких языковых компонентов устной формы речевой деятельности как аудирование (восприятие речи на слух) и говорение является актуальным в кыргызской школе.

Применительно к владению языком под компетенцией подразумевается сознательное или интуитивное знание системы языка для построения грамматически и семантически

правильных предложений, а под реализацией – умения и способности посредством речи продемонстрировать знание системы.

Речевые умения (аудирование, говорение) имеют определенный набор психологических, физиологических механизмов, которые являются основой для их восприятия (аудирование) и продуцирования (говорение). Аудирование и говорение включают лингвистические, логические, психолингвистические, нейрофизиологические и методические аспекты восприятия и извлечения информации и ее синтеза в формах ответов на вопросы, формулирования главной мысли, дискуссии и др., а также продуктивной деятельности в виде говорения, когда обучающиеся реагируют на сообщение в устной форме. Характеристика слушания как вида речевой деятельности связана с анализом его внутренней стороны, которая определяется как смысловое восприятие. Ученые выделяли два уровня восприятия слушание (аудирование), такие как:

1) уровень распознавания или разборчивости, представляющий собой начальный уровень, с которого начинается непосредственно процесс слушания. На данном уровне происходит восприятие отдельных звуков или звукосочетаний;

2) уровень смыслового восприятия, имеющий место лишь при усвоении вербального материала, который является значимой единицей языка, т.е. не менее чем слово. Данному уровню соответствует процесс аудирования, т.е. не только физиологический механизм слушания, но и психолингвистический механизм понимания и осознания смыслового содержания услышанного.

По мнению ученых аналитико-синтетическая часть слушания включает несколько этапов обработки информации и обеспечивается набором операций внутреннего оформления, таких как отбор, сличение и установление внутрипонятийных соответствий. При этом речевой материал подвергается смысловой группировке – расчленению, анализу, объединению, в результате которых происходит выделение смысловых опорных пунктов. Этот процесс осуществляется с помощью механизмов накапливания и укрупнения.

По мнению Е.И.Пассова, аудирование имеет две стороны познания – чувственную и логическую, поэтому механизмы данного умения связаны с обеими сторонами [5]. Ученый считал, что: 1) аудирование невозможно развивать до говорения, как это предлагается обычно (аудирование, говорение, чтение, письмо); 2) тесное «содружество» аудирования и говорения свидетельствует о необходимости их параллельного развития в течение определенного времени. Е.Н.Соловова выделяет следующие четыре основных механизма аудирования:

1) речевой слух, обеспечивающий восприятие устной речи и деление ее на смысловые синтагмы, словосочетания, слова;

2) память – для удержания воспринятой единицы информации, сопоставления ее с имеющимся эталоном значения и запоминания для дальнейшего использования;

3) вероятностное прогнозирование – это порождение гипотез, предвосхищение хода событий;

4) артикулирование – это внутреннее проговаривание речи, которое способствует повышению уровня аудирования в случае более четкого проговаривания.

Психологическая характеристика аудирования сводится к следующему:

1) по характеру речевого общения аудирование – это вид речевой деятельности, реализующийся в устном общении;

2) по направленности речевого действия аудирование – это рецептивный вид речевой деятельности;

3) по роли в процессе общения аудирование – это реактивный вид речевой деятельности;

4) по способу формирования и формулирования мысли аудирование – это вид речевой деятельности, в котором реализуется внутренний способ;

5) по характеру выраженности аудирование – это внешне не выраженный процесс внутренней активности, вызванный необходимостью формирования и формулирования заданного внешне смыслового содержания.

Слушание как вид речевой деятельности функционирует в контексте речевой коммуникации. Слуховое восприятие – многоуровневая иерархическая структура мыслительной деятельности. Она располагает сложными аналитико-синтетическими механизмами обработки поступающего внешне сигнала по разным уровням: акустическому, семантико-

говорящему и аудирование – это две стороны устной формы речевой деятельности. Так как процесс речи предполагает, с одной стороны, формирование и формулирование мыслей языковыми (речевыми) средствами, а с другой стороны – восприятие языковых конструкций и их понимание. «Без практики аудирования невозможно научиться активному говорению», – отмечала О.В. Положишникова [4].

Аудирование является сложным видом речевой деятельности. Понимание содержания чужой речи, лежащей в основе устного высказывания, является основной целью аудирования (слушания). С аудированием у учеников связано большинство проблем, так как звучащую речь трудно понимать из-за высокого темпа, незнакомых слов, грамматических структур. К трудностям восприятия речи относятся: непривычное произношение, тембр голоса и т.д. Восприятие, осмысление и понимание речи говорящего требует от человека умственного напряжения, большой концентрации внимания. Успешность аудирования зависит от индивидуально-возрастных особенностей слушающих. Кроме учебных умений большое значение имеют такие индивидуальные особенности учащихся как умение слушать и быстро реагировать на разные сигналы (паузы, логические ударения, вопросы и т.д.), сообразительность и находчивость учеников. Успешность аудирования также зависит и от мотивации, потребности школьников узнать что-либо новое, интересное, необходимое.

Опыт преподавания русского языка в кыргызской школе показал важность и необходимость последовательной и поэтапной работы по развитию аудированных умений и навыков школьников. От уровня сформированности умения понимать речь на слух зависит успех овладения учащимися русским языком в целом. Методисты определяют следующие задачи обучения аудированию в школе:

1. Сформулировать механизмы аудирования:
 - способность различать фонемы;
 - способность различать интонаемы;
 - способность различать ритмический рисунок;
 - удерживать в памяти речевые цепочки различной протяженности;
 - спрогнозировать содержание речи по формальным речевым признакам.
2. Научить понимать основное содержание с опорой на зрительную двигательную наглядность, а также на жесты, мимику, ритм, интонацию, эмоциональную поддержку.
3. Научить понимать высказывание в полном объеме.
4. Развивать механизмы аудирования.
5. Научить понимать основное содержание текста с опорой на зрительную двигательную наглядность, так и без нее.
6. Научить понимать сообщения учителя и реагировать на них.

Достичь данной цели можно, устранив причины неглубокого и неадекватного понимания звучащей речи, к которым специалисты относят:

- утомление слушающего в результате сложных речемыслительных процессов;

– индивидуальная манера речи говорящего (произношение, интонация, тембр голоса, дефекты речи, темп речи);

– наличие в устной речи незнакомых для слушающего слов.

Обучение аудированию – это поэтапное формирование рецептивных аудиальных навыков при работе с фонетическим, лексическим и грамматическим материалом. Речевые упражнения выполняются на уровне законченного речевого целого и зависят от вида аудирования (глобальное, селективное, детальное).

Развитию у школьников навыков слушания способствует прослушивание текстов на русском языке, использование на уроках видеофильмов, зрительной наглядности (схем, таблиц, картинок и т.д.) и т.д. Формированию речевой компетенции у учащихся способствует использование всех видов аудирования: выборочного, ознакомительного, детального.

Звуковая сторона речи является сложной, иерархически устроенной организацией, состоящей из фонем, фонетических слов, фонетических синтагм, фонетических предложений. Из отдельных звуков – фонем – складываются слоги, из слогов – фонетические слова, из фонетических слов – фонетические синтагмы, а из них – фонетические предложения.

Учитывая сложность звуковой стороны речи, учителю необходимо:

1. Психологически адаптировать школьника к слуховому восприятию русской речи на уроке, приучать воспринимать на слух и правильно произносить звуки и слова русской речи.

2. Помочь ученику преодолеть языковой барьер.

3. Развить воображение обучаемых при прослушивании учебного материала.

4. Тренировать память, внимание обучаемого.

5. Применять приемы, способы и методы обучения, способствующие развитию навыков слушания на русском языке.

6. Создавать у школьников запас наиболее употребительных русских слов, вырабатывая умение пользоваться ими в разговорной речи.

7. Научить составлять предложения на русском языке, употребляя слова в правильной грамматической форме.

Ученики учатся слушать и слышать собеседника, отстаивать свою точку зрения, подкреплённую аргументами, находить компромисс, логично излагать свою мысль. В задачи учителя входит постановка правильного произношения, ликвидация психологического и языкового барьера, препятствующего общению. Необходимо следить за правильностью речи учащихся, стремиться повышать ее содержательность, так как конечная цель любого общения – быть понятым.

Нередко проблемой для учителя является разный уровень владения учащимися русским языком. Объясняется это тем, что в одном классе учатся как городские школьники, так и приезжие, из разных, нередко самых отдаленных, регионов республики. Поэтому при подборе упражнений и заданий учитель должен учитывать уровень владения учащимися русским языком.

В современных условиях важно, чтобы учитель не давал ученикам готовые знания, а учил добывать знания. Чтобы выразить свои мысли на русском языке, школьники должны не только знать правила, но и расширять свой активный словарь. Наблюдения показывают, что небольшой словарный запас учащихся кыргызской школы обусловлен отсутствием среды, в которой говорят по-русски, дети мало читают литературу на русском языке, в большинстве своем не смотрят телевизионные передачи на русском языке. Нередко, только на уроках русского языка и чтения, они читают, говорят и пишут на русском языке.

Во время проведения уроков русского языка к числу эффективных технологий можно отнести технологии работы в группах (пары, группы сменного состава и т.д.). Технология обучения в группах позволяет создавать на уроке определенные речевые ситуации, привлекать к организации работы в группе учащихся с разным уровнем владения русским языком, что способствует формированию речевой компетенции школьников.

Литература

1. Быстрова Е.А. Обучение русскому языку в школе. // Учебное пособие для студентов педагогических вузов. – М.: Дрофа, 2004. – 240 с.
2. Воронина Г.И., Соловцова Э.И. Иностранные языки в начальной школе. Методические рекомендации. – М.: Новый учебник, 2003. – 49 с.
3. Климентенко А.Д., Миролюбов А.А. Теоретические основы методики обучения иностранным языкам в средней школе. – М.: Педагогика, 1981. – С. 241.
4. Основы теории речевой деятельности. /Отв. ред. А.А. Леонтьев. – М.: Наука, 1974. – 368 с.
5. Пассов Е.И. Учебное пособие по методике обучения иностранным языкам. – Воронеж: Изд-во Воронеж.гос.пед.ин-та, 1975. – С.15.
6. Ушинский К.Д. Воспитать ребенка как? /сост. Е. Филиппова. – ООО Издательство АСТ. – 2014. Электронная версия книги www.litres.ru