

ОСОБЕННОСТИ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ И ФИЛОСОФИИ (X-XV ВЕКА)

Орус маданиятынын жана философиясынын өзгөчөлүктөрү (X-XV кылымдар)
 Features of Russian culture and philosophy (X-XV centuries)

Аннотация: Статья посвящена истории русской культуры и философии с X-XV века - это период перехода от первобытности к цивилизации. Цивилизационным фактором явилось принятие от Византии христианства. Православное христианство в домонгольское время (с X-XIII века) пустило глубокие корни. Основными христианскими центрами были Киев и Новгород. В период монгольского завоевания (Золотая Орда) Русь не прерывала свои связи с Византией, так как митрополитами на Русь ставили Константинопольские патриархи. Русскому государству приходилось общаться как с христианским Западом, так и с мусульманским Востоком. История русской предфилософии содержала в себе как элементы христианской теологии, так и культурно-политические источники созданные местными мыслителями.

Ключевые слова: цивилизация; теология; предфилософия; учение о Святой Троице; Христология; Теодицея; Священное Писание; Священное Предание; Золотая Орда; Уния; союз Польши и Литвы (Речь Посполитая).

Аннотация: Бул макала (X-XV кылымдардагы) орус маданиятынын жана философиясынын тарыхына арналат. Бул мезгил алгачкы турмуш тиричилигинен цивилизацияга өтүү болуп саналат. Цивилизациялык фактор катары Византиядан христианствону кабыл алуу эсептелет. Монголдорго чейинки убакытта (X-XIII кылымдар) ортодоксалдык христианство өзүнүн тамырларын терең тараткан. Негизги борборлору болуп Киев жана Новгород болгон. Монголдордун (Алтын Ордо) басып алуу убагында Орусия Византия менен болгон байланышын узгөн эмес, анткени Орусияга митрополиттерди Константинополдук патриархтар коюшкан. Орусия мамлекети христиан Батыш менен жана мусулман Чыгыш менен дагы байланыш тузууга аргасыз болгон. Орустардын предфилософиясынын тарыхы христиан теологиясынын элементтерин, ошондой эле жергиликтүү ойчулдар тузгөн маданий жана саясий булактарды камтыган.

Негизги сөздөр: цивилизация; теология; предфилософия (философияга чейинки); Ыйык Учбирдик жвнундө окуу; Христология; Теодицея; Ыйык Жазуу; Ыйык Баян; Алтын Ордо; Бирикме; Польша менен Литванын бирикмеси.

Annotation: The article is dedicated to the history of Russian culture and philosophy from the centuries - that period of transition from primitiveness to civilization. Civilization factor was the adoption of Christianity from Byzantium. Orthodox Christianity in the pre-mongolian time (from X-XIII centuries) took deep roots. The main christian centers were Kiev and Novgorod. In the period of the mongol conquest (Golden Horde) Russia did not break off its ties with Byzantium, since the patriarchs of Constantinople put metropolitans to Russia. The Russian state had to communicate with both the Christian West and the muslim East. The history of russian pre-philosophy contained both elements of Christian theology and cultural and political sources created by local thinkers.

Keywords: civilization; theology; pre-philosophy; teaching about the Holy Trinity; Christology; Theodicy; Holy Bible; Sacred tradition; Golden Horde; Union; union of Poland and Lithuania (Polish-Lithuanian Commonwealth).

Задачей авторов статьи является показать связь культуры и философии древней Руси, России не только с западноевропейской философией и культурой, но и выявить связь России с Востоком. Под Востоком подразумевается как Центральная Азия, так и Византия с ее восточным православием. Влияние Византии оценивается, как благо или положительное воздействие, тогда как Восток предстал, как разрушительная сила. Традиционно русские историки описывая историю Российской империи рассматривали ее, как сложное противоречивое явление. Период с X-XV вв. характеризуется в общемировом масштабе просвещением славянских народов (деятельность просветителей Кирилла

и Мефодия), *разделением* Восточной (греко-кефалической) и Западной (римско-католической) церквей (XI в.), *централизацией церковной власти* римских епископов (папы римские) и образованием поместных, автокефальных церквей (Иерусалимской, Александрийской, Антиохийской, Константинопольской) на Ближнем Востоке. Самостоятельными церквями оставались римская и константинопольская церкви. В пределах арабского халифата, а затем Сельджукского султаната находились первые три православные церкви (Иерусалимская, Александрийская, Антиохийская), а далее они вошли в состав Османской империи и улуса Эгедея (чингизида)! Существовали два направления в богословской науке-схоластики или христианской религиозной философии и практическое богословие. В этот же период произошло столкновение христианских Востока и Запада (Рыцарские походы против арабского халифата и нападение рыцарей на Константинополь, уничтожение Византии турками-османами).

Принято считать, что профессиональная русская философия началась с Владимира Соловьева (1853-1900). Между тем, тысячелетняя история Российского государства предполагает существование философских идей развивавшихся на почве христианской, православной теологии и культуры, заимствованной из Византии.

Древняя Русь, Российская империя существовали в экстремальных условиях находясь между католическим, протестантским Западом и мусульманским Востоком. Философские идеи облекались в национально - патриотическую и философско-религиозную формы. После христианизации Киевской Руси Византией (X век) патриархи Константинопольские (главы византийской православной церкви) отправляли на Русь митрополитов в Киев и в дальнейшем, в Москву, эта практика продолжалась до XV в., пока Византия не была завоевана Османской Турцией. После падения Византии, русская церковь с XV века становится независимой, автокефальной и развивается на своей национально-культурной и государственной основе.

С позиций истории и культурологии выделяются два этапа в развитии Руси, Российской империи: первый этап - это так называемый «Древняя Русь» или допетровское время (X - XVII вв.). Второй этап - это период реформ Петра I по западному образцу и создание Российской империи (XVII - XX вв.).

Задачей нашей работы является исследование развития культуры и философии в период Древней Руси.

Всякая культура синтетична, Русь формировалась на границе 2-х географических зон: лесостепи и степи (Л.Гумилев); в этом ее уникальность и неповторимость, так как участвовали в ее развитии разные этносы проживающие в различных географических зонах- это восточные славяне (поляне, вятичи, древляне, радимичи, новгородские словенцы и т.д.), фино-угорские народы (мурома, меря, весь и т.д.), тюркские (берендеи, торки,половны- кыпчаки, печенег, черные клобуки и т.д.).

П.Н. Милоков отмечает, что население Сибирского уезда Киевской губернии (в верховьях реки Рось) «еще в XVII веке называли себя половцами».

Д.Зеленский в начале XX в. делил русских на две ветви: 1. Южнорусскую; 2. Севернорусскую. Как аргумент он приводит разность языковых диалектов, типов жилищ, одежды, некоторых обрядов. В истории это подтверждается наличием двух центров Древней Руси - Киева(Юг) и Новгорода(Север).

Постепенно быт обеих ветвей сближался и к XVIII веку кроме южных и северных диалектов появился, так называемый московский говор, который лег в основу русского литературного языка. Он равно близок обоим диалектам. Русь находилась на пересечении пути из «Варяг в греки», то есть пути от Скандинавии в Византию, а также через Волгу и Каспийское море - в Среднюю Азию, Иран и Китай (Великий Шелковый путь).

В XI веке Киевский митрополит Илларион в работе «Слово о законе и благодати» развил богословско-историческую концепцию места и роли Киевской Руси в мировой истории. Он писал: «...русская земля освещенная «божественным светом» христианского православия включается в общемировой процесс».[1, 237стр.] Таким образом, митрополит Илларион показал, что варварство первобытных славянских племен сменяется цивилизацией.

Особенностью русской православной философии, как и греко-византийской, являлось то, что она развивала нравственно-практические учения, которые основывались на трех христианских догматах: 1. Учении о святой Троице (Монотеизм трактовался, как то, что Бог един, но он имеет три

лица: Отец, Сын, Святой дух);

2. Христологии (Сын Бога имеет двойственную природу: Он одновременно истинный Бог и истинный человек);
3. Теодиции (Христианское учение о природе нравственности, или «ответствен ли Бог за вселенское зло?»). Бог - это благо, добро, тогда как источникам зла является сатана).

Этих догматы были разработаны с IV-VIII века на Вселенских соборах. В разработке христианских догматов отцами церкви (философия патристики) использовалась греко-римская философия и диалектика (неоплатонизм, стоицизм, диалектика) и Священное Писание (Библия).

Во второй период (XVII-XX вв.) в царствование Петра I на Россию, как православное государство оказывает влияние западная Европа, и поэтому в культурном отношении Россия проходит такие же этапы в культуре и философии, как и Европа - Барокко (XVII в.), Просвещение (XVIII-XIX в.в.), Романтизм (начало XIX в.), классицизм, неоклассицизм, модерн (XIX-XX в.в.). В XIX-XX веках "золотой и серебряный века" сопровождаются острыми классовыми противоречиями и революционными потрясениями.

В период древней Руси, русская философия развивается в русле христианской, православной философии; она имела достаточно крепкую связь с наукой, вначале с гуманитарной, а позже с естествознанием, благодаря тому что византийское православие в философском отношении основывалась на идеях Платона и неоплатонизма. Даже в период с XIII-XVI века *находясь в составе (под зметом) Золотой Орды*, Русь не прерывала культурной, философско-научной связи с византийскими греками и южными славянами: сербами, хорватами и болгарами на Юго-Западе. Позже в каноническую территорию русского православия частично вошли княжество Литовское и Польское королевство. Поэтому русское население всегда контактировала, как с европейским Югом, так и Западом.

На территорию Руси в XIVвек прибыли теологи и деятели культуры, философии из разных стран Византии (Болгарии, Сербии, Румынии и т.д.) и западной Европы. И таким образом, культурная жизнь Руси развивалась интенсивно. В XIV веке были составлены Жития Святых или «Священное Предание» и переведены на русский язык Библия или «Священное Писание», переведенная еще в домонгольское время. Книги переводились с греческого, а также с сербского, болгарского в переложении с греческого на русский язык. До XIV южные славяне (болгары, сербы, хорваты, славены и т.д.) находились в культурных отношениях с Русью, но после покорения южных славян Османской Турцией границы были закрыты, однако, многие южнославянские и греческие священники бежали на территорию Руси. В начале XIVвек в Россию прибыли греческие мастера, которые расписывали новгородские церкви. Греки в своих росписях использовали византийское искусство фрески. В это же время работали иконописцы Андрей Рублев (1360-1430), Феофан Грек и др.

Если взять западноевропейскую, средневековую религиозную философию (V-XVвв.), то она развивалась на базе католицизма, а с XVI века на основе протестантизма. В Западной Европе в XV-XVI веках было Возрождение в области науки и философии, философия приобрела более светский характер. Однако, события в Западной Европе не оказали существенного влияния на древнюю Русь, на Русь больше оказывал влияние Восток в лице Золотой Орды и византийского православия.

В России события развивались по своей национальной специфике; Европейское Возрождение XV-XVI веков не оказало существенного влияния на культуру и философию. Русь оставалась слабо развитой золотоордынской автономией и скорее всего, она напоминала по своему политическому строю восточную деспотию, крепостные крестьяне были похожи на рабов. Византия также не могла оказать существенное влияние в XVв., так как, она уничтоженная Турцией не обладала политической мощью и влиянием, но религиозная и культурно-философская связь с ней сохранялась. Это происходило потому, что Византийские деятели культуры, религии и философии бежали в Древнюю Русь и Польско-Литовское государство.

Эпоха Возрождения в западной Европе ознаменовалась выдающимися достижениями во всех областях культуры например, Николай Кузанский, Мишель Монтень, Джордано Бруно, Николай Коперник и другие оказали влияние на богатство и разнообразие философской мысли XIV-XVI вв. Придя на смену многовековому господству схоластики, ренессансная философия явилась этапом, предшествующим научной революции XVII в., и эпохе европейского Просвещения. Европейское Возрождение - это процесс становления новой культуры, нового естествознания, мировой торговли, распада феодализма и становления буржуазных отношений, где прогресс в обществе сопровождался общественными противоречиями. В европейском Возрождении создается новая картина мира, где Бог растворен в природе (натуралистический пантеизм). Европейская схоластика разработала

искусственные, формальные методы и аргументы для оправдания догматов церкви, и в это же время развилось свободомыслие.

Европейскому Возрождению предшествовал Арабо-мусульманский Ренессанс (Возрождение), выразившийся в развитии философии и науки на базе "неопланированного аристотелизма" и разработки научного естествознания, а также в создании великой мусульманской империи (халифат); Золотая орда была частью этой великой мусульманской цивилизации.

Если византийские философы опирались на греко-римскую философию в лице Платона и неоплатоников, то философия православная способствовала развитию гуманитарных наук: языковедение, литературоведение, правоведение, история, этика и эстетика. Платонизм отвергал естественнонаучное знание, поэтому математика, биология, медицина, география и др. оставались на низком уровне развития и занимались обслуживанием нужд церкви и церковного богослужения.

В XIV-XV вв. митрополитов, которых ставил патриарх Константинопольский на Русь оказывалось иногда двое и даже трое, по причине того, что например Киевский митрополит тяготел к Западу и желал установить унию (соглашение с папой Римским), тогда как митрополиты жившие в г. Владимир и далее в г. Москве, желали самостоятельности и даже, были как и Византия, враждебно настроены против католического Запада.

После уничтожения Византии в 1454г. Османской Турцией и получения Русской церковью независимости от Константинополя, широкую известность в Московском государстве получает идея монаха Филофея "Москва - Третий Рим, а четвертому Риму - не бывать". *Русь получила философско-идеологическую базу для дальнейшей борьбы против католического, протестанского Запада и мусульманского Востока.*

Переписка царя И. Грозного и князя А. Курбского (XVI в.) бежавшего в Речь Посполитую (Польско-Литовское королевство) отражала столкновение двух концепций развития русской государственности: 1) абсолютной монархии Ивана Грозного и последующих правителей; 2) монархии ограниченной и просвещенной. Такие взгляды у князя А. Курбского и его сподвижников возникли благодаря влиянию идей европейского Возрождения.

Русская философско-политическая мысль в допетровскую эпоху акцентировала внимание на изучении духовного мира человека (христианская антропология). Живописец Максим Грек высказал идею о том, что "...человек не должен уподобляться бессловесной скотине"; он призывал к возвышенной духовной деятельности. [1, 260 стр.] Данная идея в русской философии и культуре, была почерпнута из византийской религиозной философии и антропологии, в лице Григория Нисского, Григория Паламы и др. В Византийских трактатах, как и в русских значительное место занимали морально-назидательные темы и проблемы, там разбирались теолого-философские учения, а также этические правила посвященные добродетелям, мудрости, любви к правде и Богу, стяжательству и нестяжательству и пр. На эту тему написаны тексты - "Поучения" князя В. Мономаха, "Домострой" священника Сильвестра, сочинения С. Сороковского и И. Полонского. Таким образом, русская философия допетровского времени еще не оформилась в самостоятельную область знания, а культура включала в себя элементы литературы архитектуры и живописи.

VIII век Русь и Русская православная церковь пережили тяжелый период с 1237-1240 годы она была завоевана монголо-татарами и два с половиной века (XIII-XV вв.) оказалась данницей ханов Золотой Орды. Киевский князь Юрий Всеволодович погиб в 1238г. в битве на реке Сити. Юрий Всеволодович укреплял христианство и строил храмы во Владимире и Нижнем Новгороде. Киев был завоеван ханом Батыем (внуком Чингис-хана) в 1240г., митрополит Киевский Иосиф и духовенство сгорели в Десятинном храме и новый митрополит Кирилл II приехавший из Константинополя не нашел целого дома, где можно было поселиться. Киево-Печерский монастырь был разрушен, монахи жили в окрестных лесах. На Севере, г. Новгород не был завоеван золотоордынцами, т.к. находился среди болот. Однако на Новгород напали Орден Меченосцев (Германия) посланный папой Григорием IX и шведский король во главе с Биргером - крестаносцем.

Князь Александр Невский в 1240г. победил шведское войско, а в 1242г. началась война с орденом меченосцев, на «Ледовом побоище». Немецкие рыцари «меченосцы» были разбиты, и после смерти своего отца, Александр Невский стал великим князем и вел мирную политику в отношении Золотой Орды, тогда как им проводилась жесткая политика по отношению католического Запада и литовцев-язычников. *Православие проникло в Литву благодаря Александру Невскому.* В 1263г. Александр Невский вернулся из столицы Золотой Орды (Сарай Бату, Сарай Берке) и скончался.

На юго-западе Древней Руси, князь Даниил Галицкий в 1255г. обратился за помощью против Золотой Орды в Рим и обещал принять унию. Папа Римский прислал королевскую корону, Даниил был коронован в 1255г., но помощь с католического Запада не пришла и уния не состоялась.

В XIII в. кочевники тюрко-монголы оставались тенгрианцами и были веротерпимы в отношении русского православия, они даже освободили **церкви и духовенство от уплаты дани**. Таким образом, после того как Русь вошла в состав Золотой Орды в ХГДв., отношения были нормальные. Многие русские пленные жили в пределах Золотой Орды и в 1261г. были основаны Сарская и Подонская епископии в столице Сарай - Бату для обслуживания православных. Даже племянник хана Берке стал христианином с именем Петр и поселился в Ростове Великом, затем построил монастырь и был причислен к лику православных святых.

В конце XIIIв. центром церковной жизни становится русский Север (Владимир, Москва), вместо Юго-Запада (Киева). Что касается Юго-Запада Руси (Киев), то приемник митрополита Кирилла Максим, после получения ярлыка (привилегии) от хана Золотой Орды в 1299г., решил поселиться ближе к столице Золотой Орды - в городе Владимир. Дело в том, что города Владимир и Москва находились ближе к реке Волга, на которой находился Сарай - Бату. После того, как митрополит Максим поселился во Владимире, то это событие вызвало большое недовольство в Галиции (Польско-Литовское государство). Поэтому князь Юрий Галицкий попросил у патриарха Константинопольского утверждения другого митрополита, но получил отказ. Литовцы оставались язычниками и до принятия католичества, князь Литовский Девмонт (XIIIвек) крестился по православному образцу и жил в русском г.Пскове.

Борьба между католичеством и православием привела к ослаблению Византии, и в связи с этим в начале XIV в. митрополитом на Руси оказался не грек, а русский Петр, (он также был иконописцем). В 1308г. Петр становится митрополитом всей Руси, хотя именуется Киевским, но живет в г. Владимир. Митрополит Петр занимался не только внешней дипломатией, но и внутренней - примерял враждующих русских князей и развивал русское православное богословие. В XIVв. начался процесс «собрания русских земель» под эгидой светской власти и русской православной церкви.

В XIVв. (1313г.) *Золотоордынский хан Узбек принял ислам* и положение русских христиан ухудшилось, но тем не менее, митрополит киевский Петр приехав в столицу Золотой Орды получил привилегии, например, все население и духовенство живущее на церковных и монастырских землях, не платит дани и становится независимым от светского (княжеского) судопроизводства. В 1325г. московский князь Иван Калита переносит митрополичью кафедру из г. Владимир в г. Москву, так как она была ближе к столице Золотой Орды.

В то время, когда митрополит Феогност, занимался улаживанием междоусобиц между князьями литовскими и московскими, он также сумел получить в Золотой Орде привилегии. Приемник Феогноста митрополит Алексей был из знатного рода и близок к семье кн.Ивана Калиты (Московское княжество). В 1354г. митрополит московский Алексей отправился в Константинополь на посвящение, но патриарх Константинопольский поставил Алексея в митрополиты с условием, что после его смерти митрополитами будут только **греки**. Алексей будет жить в Москве временно а кафедра митрополита будет по-прежнему находиться в Киеве.

Одновременно, через год княжество литовское отправило в 1355г. в Константинополь своего кандидата в митрополиты - Романа, который также был поставлен Константинополем, в Киеве. В связи с этим началась семилетняя смута с 1355-1362г.г. Митрополит Алексей (Москва) вылечил от слепоты жену хана Золотой Орды Тайдулу, тем самым *Москва возвысилась по сравнению с Литвой*.

Теолог Сергей Радонежский жил во времена митрополита Алексея, и в конце правления Алексея на Западе Руси были поставлены еще 2 митрополита: 1) от князя Литвы Ольгерда, серб Киприан, 2) от короля Польши Казимира, Антоний и **митрополитов оказалось три**.

В 1380г. произошла **Куликовская битва** и московский князь Дмитрий Донской усилил свою власть в Москве, но отношения между Золотой Ордой и Московским княжеством в течении XIVв. были нормальными. С укреплением русской православной церкви и стремлением отделения ее от Константинопольского патриархата, церковь начинает жестоко подавлять инакомыслие и бороться против других верований.

В XIVв. в г. Пскове появилось еретическое движение «стригольников» (по имени основателя по профессии стригала шерсти Карпа), которые выступали против официальной русской, православной церкви. К началу XVв. это еретическое движение исчезло, но оно давало о себе знать еще долгое

время. Теолог Сергей Радонежский (XIVв.) воспитал много учеников - священников, которые боролись против ересей и открыли церкви и монастыри по всей Руси. Сергей Радонежский благословил Дмитрия Донского на Куликовскую битву, его учеником был Никон. Благодаря ученикам Сергия Радонежского православие распространилась среди фино-угорской нации - это лопари, корелло-финны, коми-зыряне, мордвины, чудское население. Таким образом, в XIVв. христианство распространилось далеко на Север, священник Стефан Пермский распространил православие на царство Великую Пермь от Урала до пределов Сибири. Так как по национальности, он был зырянником-пермяком, выучил русский, то создал алфавит на родном языке и перевел Библию.

В XVв. *княжеская власть* на Руси укрепилась и она не нуждалась в митрополитах, которые улаживали споры между отдельными князьями. В XV в. было два могущественных княжества: Московское и Литовское. В соответствии с этим появились две митрополии, в которые по-прежнему Константинопольский патриарх посылал митрополитов.

Ранее в **1386г.** великий князь Литовский Ягайло принял *католичество* и положение православных в Литве ухудшилось, а к началу XV в. Литовское княжество завоевало Киев, Смоленск, Волынь и Подолию. Границы между Литвой и Москвой проходили всего лишь в 140 верстах друг от друга.

Как ранее написано, в XV веке два княжества Московское и Литовское объединяли русские *канонические* земли и православное население проживало как в Москве, так и в Литве. Литовский князь Гедемин, являясь дедом и опекуном Московского князя Василия II принял титул Великого князя московского и всея Руси. Приемник Гедемина в 1418г. Литовский князь ***Витовт пытался ввести унию с Римом, но с сохранением православного обряда.*** Однако эта попытка не имела успеха. В начале XVв. митрополитом на западную Русь, входящую в состав Литвы и Московскую, был прислан грек Фотий. Князь Витовт признал его для Литвы, но с условием, что Фотий будет жить в Киеве. Фотий не захотел жить в разоренном татарским войском Киеве и переселился в Москву. Тогда Витовт избрал нового митрополита в Киев серба Григория Цамблака, ученого и оратора. Григорий Цамблак оставался митрополитом и даже ездил на католический Констанцкий собор (1414-1418гг.), где был осужден Ян Гус.

Византийский патриарх был против кандидатуры Григория Цамблака. После смерти в Москве митрополита Фотия, князь Василий II хотел поставить русского из г. Рязань Иону, но Константинополь утвердил грека Исидора. Исидор приехав митрополитом в Москву, сразу же отправился в 1439г. во Флоренцию, где решался вопрос о присоединении к римско-католической церкви греческо-православной. В работе Флорентийского собора участвовали византийский император Иоанн Палеолог и патриарх константинопольский Иосиф, они поддерживали митрополита Москвы грека Исидора. Митрополит Исидор был сторонником Унии и уже возвращаясь с собора в Москву призывал православных ходить в церкви обоих обрядов (православной и католической), а сам служил в католических храмах. Исидор в день прибытия в Москву молился в Успенском соборе и поминал папу Римского вместо патриарха Константинопольского и прочитал «Исповедание веры» (формула святой троицы), в которое было включено «Филиокве» (Святой дух исходит не только от отца, но и от сына Иисуса) и др. нововведения католической церкви. Князь Василий II объявил Исидора *изменником православия* и после заключения под стражу Исидора, он бежал в Рим в 1441г. Исидор был *последним греком в русской церкви.*

После захвата в 1454г. Константинополя войсками турок-османов Византия как самостоятельное государство перестало существовать, но Константинопольский патриархат сохранился в составе Османской Турецкой империи.

После этих военно-политических и религиозных событий имевших мировое значение, митрополитами в Москве избираются только *русские священники*. В 1458г. константинопольский патриарх Григорий разделил русскую церковь на две митрополии. Первая входила в состав великого княжества Литовского, а северо-западная часть России утвердилась под наименованием Московской митрополии, вместо Киевской. Митрополиты киевские вскоре перенесли свою кафедру в г. Вильно (г.Вильнюс, Литва), а оттуда в Новогрудек. *Киев оставался до начала XVIIв. заброшенным*, пока его не восстановил литовский князь Стефан-Баторий.

В XV веке митрополит московский Иона занимался строительством церквей и одновременно был правителем Москвы во время походов вел. кн. Василия II против уже ослабшей, от внутренних противоречий, Золотой Орды. Одновременно, Иона вместе с Василием II боролся против Унии, засилья папы Римского и занимался распространением православия на окраинах Московской Руси, среди народов Севера, северного Урала (фино-угорские народы).

В середине XVв. после падения Византии, встал вопрос о перспективах православного княжества Московского, находящегося в пределах мусульманской Золотой Орды. Эта ситуация отражалась в письменных источниках: «Послании инока Фомы к великому князю Тверскому Борису Александровичу», а также в «Похвале великому князю Василию II» защитившему русское православие от Унии. Данные литературные источники распространявшиеся по всей Руси способствовали росту национального самосознания оформившихся в идеи патриотизма и национальной исключительности.

После обретения русской православной церковью автономии от византийской церкви, Иван III (1462-1505) женился на племяннице последнего византийского императора из династии Палеологов Софьи-Зои. Иван III как зять, побежденной Византии принял византийский герб двуглавого орла и устроил великокняжеский двор по образцу византийского.

Папа римский пытался связать брак Василия II с Софьей-Зоей Палеолог как пример для установления Унии, однако Уния не состоялась и папский дипломат, кардинал Антонио Бонунбре покинул ни с чем в Москву в 1472г.

В XV веке распространение христианской, православной веры достигло своего апогея. На Востоке и Юге были мусульманские страны - Золотая Орда на Востоке и Персия (Иран) на Юге, куда проповедь христианства могла попадать только благодаря пленникам, которых вывозили татары. На Западе были католические Польша, Литва, немецкие ордена и Швеция. В Литве до конца века не было открытых гонений на православное население, но гонения усилились с принятием Литвой католичества. Таким образом, с X-XVвв. древняя Русь испытывала трудности в общении не только с мусульманским Востоком, но и католическим Западом в лице Польни и Литвы. В то же время наметились черты прогресса в достижении древней Русью самостоятельности, благодаря укреплению великокняжеской власти и получения самостоятельности русским православием. • Древнерусская предфилософия и культура в течение первых столетий прошла путь от варварства

к цивилизации, этот путь оказался противоречивым и с коллизиями. С одной стороны славянское язычество и патронат со стороны Византии, который объединил разрозненные славянские племена. По существу Древняя Русь оказалась частью митрополии Византии, а с другой стороны тяжелые климатические и социально-политические условия жизни и давление со

стороны национально-государственной власти, и религиозная тирания слабо способствовали развитию философии и науки.

- В древнее время Русь, входила в состав Золотой Орды, в то же время она находилась в церковной зависимости от Византии. После уничтожения турками-османами Византии, русское, православное население оказалось как на территории московского княжества, находящегося в составе Золотой Орды, так и на территории Польско-Литовского государства; положение русского православного населения оставалось зависимым и тяжелым.
- До XV века древняя Русь по своему характеру и свойствам была больше похожа на Азию, чем на Европу, и даже влияние Византии, находящейся в Африке, Азии и в Европе больше напоминало Восток. Византия (приемница римской империи) являлась феодальным государством, в котором сохранялись элементы рабовладения. Подобно Византии в древней Руси существовал институт крепостных крестьян, которые по-существу имели статус рабов.
- Многообразное языческое, славянское население восприняло византийское, догматическое, православное христианство, которое со временем приобрело специфические черты русского национального характера. Даже католицизм, а в дальнейшем протестантизм во времена Петра I не могли бороться с русским православием.
- Золотая Орда (как часть великой монгольской империи) представляла собой, как кочевую цивилизацию, так и часть великой мусульманской цивилизации.

С принятием ислама Золотая Орда установила деспотическую форму правления в своем государстве и на территории московской Руси. Это оказало определенное, протестное воздействие на характер русских людей, приведшее к усилению в высокой степени христианского мировоззрения среди населения, что подтверждается большим количеством верующих ставших христианскими подвижниками и святыми великомучениками.

- Золотая Орда долгое время оставалась языческой до принятия ислама. Поэтому, правители и население Золотой Орды были веротерпимы и даже, многие тюрки-язычники ассимилировали с христианским населением Руси растворившись среди православного населения. Таким образом, тюрко-монгольское, фино-угорское население составили вместе со славянами **суперэтнос**, который с позиции философии и учения о локальных цивилизациях А.Тойнби и К.Ясперса смогли создать закрытые локальные цивилизации. Примером чего служит с XVIIв. Российская империя - как локальная цивилизация.

Список цитируемых источников:

1. Закон Божий, Пятая книга о Православной Вере, Умса-Press, Paris.

Рецензент: Бугазов А.Х. - доктор философских наук, профессор КРСУ