

КУЛЬТУРНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО КЫРГЫЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ И РЕСПУБЛИКИ
КАЗАХСТАН (2010-2018 ГГ.)

Кыргыз Республикасы менен Казакстан Республикасынын маданий кызматташтык
(2010-2018 жж.)

Cultural Cooperation between the Kyrgyz Republic and the Republic of Kazakhstan
(2010-2018 years)

Статья посвящена изучению различных аспектов сотрудничества Кыргызской Республики и Республики Казахстан в области культуры на современном этапе. Проанализированы важнейшие культурные мероприятия, которые проводятся обеими республиками, в т.ч. проведение взаимных дней культуры, театральные фестивали, дни кино, концерты мастеров искусства, выставки художников и др.

Ключевые слова: культурное сотрудничество; дни культуры; театральный фестиваль; концерт; кино; выставка художников.

Макалa ушул этапта маданият жаатында Кыргыз Республикасы менен Казакстан Республикасынын кызматташтыктын ар кандай аспектилерин изилдөөгө арналган. Эки республикаларда болуп өткөн маанилуу маданий иш-чаралар анализделген, анын ичинде маданияттын өз ара күн уюштуруу, театр майрамдар, кино күндөрү, көркөм өнөр чеберлеринин концерттери, сурвчулврдун көргөзмөсү жана башка.

Урунттуу сөздөр: маданий кызматташуу; маданият күндөрү; театр майрамы; концерт; кино; сурвчулв көргөзмө.

The article is devoted to the study of various aspects of cooperation of the Kyrgyz Republic and the Republic of Kazakhstan in the field of culture at the present stage. The most important cultural events, which are conducted by both republics, including holding mutual days of culture, theater festivals, cinema days, concerts of art masters, exhibitions of artists, etc.

Keywords: cultural cooperation; days of culture; theatrical festival; concert; cinema; exhibitions of artists.

В многостороннем сотрудничестве Кыргызской Республики и Республики Казахстан культурная сфера является одним из приоритетных направлений. Целью культурного сотрудничества является развитие и взаимообогащение двух братских культур на основе идеи сохранения культурного разнообразия.

В обоих государствах регулярным стало проведение национальных выставок, концертов мастеров искусств, международных научных конференций, симпозиумов и семинаров.

Сторонами совместно отпразднованы 100-летие М.Ауэзова, 175-летие Курмангазы, 150-летие Жамбыла, 150-летие Абая, 1000-летие эпоса «Манас», юбилей Аалы Токомбаева и Чингиза Айтматова.

Традиционной формой сотрудничества в области культуры является проведение дней культуры. В сентябре 2012 года прошли Дни культуры Казахстана в Кыргызстане. В его рамках в Бишкеке и в других городах республики состоялись гастроли казахских театров, концерты творческих коллективов, неделя казахстанского кино и выставки художников.

Неделя казахстанского кино в Кыргызстане прошла в Бишкеке с 15 по 21 августа 2012 года. Организаторами недели кино были Министерства культуры Казахстана и Кыргызстана при поддержке Департамента кинематографистов Кыргызстана и диппредставительства Казахстана. Она была открыта картиной Рустема Абдрашева о детстве и юности первого Президента Республики Казахстан Нурсултана Назарбаева «Небо моего детства».

На неделе были представлены самые лучшие кино - работы последних лет известных казахстанских кинорежиссеров: «Жаужурек мын бала» режиссера Ахана Сатаева, «Прощай, Гульсары!» Ардака Амиркулова, «Возвращение в «А» Егора Кончаловского, «Мустафа Шокай» Сатыбалды Нарымбетова, «Нежданная любовь» Сабита Курманбекова и остросюжетный боевик Хуата Ахметова «Кто вы, господин Ка?».

Почетными гостями стали звезды фильма «Мын Бала» Куралай Анарбекова и Асылхан Толепов, известные казахстанские кинорежиссёры президент АО «Казахфильм» Е. Аманшаев, председатель Союза кинематографистов Казахстана И.

Вовнянко, а также народный артист СССР А.Ашимов, народный артист Казахстана Н.Ихтымбаев.

25 сентября 2012 года в Евразийском Национальном университете им. Л.Гумилева (ЕНУ) состоялся «круглый стол» на тему: «Кыргызстан и Казахстан за 20 лет». Он был организован Посольством Кыргызской Республики в Республике Казахстан совместно с Кыргызским этнокультурным объединением. «Круглый стол» был посвящен 20-летию установления дипломатических отношений между двумя республиками. В его работе приняли участие представители Ассамблеи народов Кыргызстана и Казахстана, общественных и научных кругов, преподаватели и студенты ЕНУ им. Л.Гумилева и др.

С 21 сентября по 21 октября 2013 года в Астане, Алматы, Шымкенте и Таразе прошли Дни культуры Кыргызской Республики в Республике Казахстан, посвященные 85-летию народного писателя Кыргызстана Чингиза Айтматова.

Торжественное открытие Дней кыргызстанской культуры состоялось 21 сентября 2013 года в г. Астана во Дворце мира и согласия «Пирамида», которое сопровождалось гала-концертом мастеров искусств и выставкой современных кыргызстанских художников «Когда падают горы».

В ходе Дней культуры прошли многочисленные мероприятия: концерты кыргызстанских мастеров искусств, выставка книг по произведениям Ч. Айтматова, выставка картин и графики современных художников Кыргызстана, «круглый стол» на тему «Ааламуулу-Айтматов» с участием творческих деятелей Кыргызстана и Казахстана. Кроме того, казахстанцы смогли ознакомиться с художественной экранизацией произведений писателя.

В круглом столе участвовали Министр культуры, информации и туризма Кыргызстана С. Раев, вице-министр культуры и информации Республики Казахстан А.Бурибаев, посол Кыргызстана в Казахстане Э.Омуралиев, известные деятели науки и культуры: с казахской стороны – профессора Ж.Абдильдин, Г.Шалахметов, Г.Есим, А.Тарази; с кыргызской стороны – вице-президент НАН КР А.Акматалиев, народный артист М.Усенбаев, народный художник Ю.Шыгаев, генеральный директор Национального культурного центра С.Боромбаев, а также представители кыргызского этнокультурного объединения «Кыргызстан – Астана» и почитатели таланта Ч.Айтматова.

В ходе круглого стола была представлена книжная выставка «Адамзаттың Айтматовы» о творчестве великого писателя, а также был показан документальный фильм о жизни и творчестве Ч. Айтматова.

Выставка картин и графики мастеров изобразительных искусств Кыргызстана – «Вселенная Айтматова» проходила в Государственном музее

искусств Республики Казахстан (ГМИ РК) им. А.Кастеева. На выставке было представлено более 150 картин. Слова благодарности относительно проведенной выставки и свои теплые пожелания в адрес кыргызстанских художников высказали М.Черкасова (куратор выставки, сотрудник ГМИ РК им. Кастеева), Е.Мамбеков (социолог, эксперт ЮНЕСКО), Г.Шалабаева (профессор Казахской Национальной Академии искусств, заслуженный деятель искусств РК), а также искусствоведы: Е.Ким, О.Батурина, Б.Барманкулова.

В рамках Дней культуры прошли гастроли Кыргызского Национального драматического театра, Кыргызской Государственной филармонии, Национального Государственного театра русской драмы в городах Алматы, Тараз, Шымкент.

Итогом Дней культуры Кыргызстана в Казахстане стал заключительный гала-концерт с участием мастеров искусств Кыргызстана в Национальном театре оперы и балета им. Абая. На концерт были приглашены творческая интеллигенция и сотрудники дипломатического корпуса, а также трудовые мигранты из Кыргызстана.

21 октября 2013 г. в Государственном академическом театре оперы и балета имени Абая состоялась пресс-конференция, в которой участвовали Министр культуры, информации и туризма Кыргызской Республики С.Раев и Генеральный консул Кыргызской Республики в г. Алматы С.Убукеев. В завершении пресс-конференции было объявлено об официальном закрытии Дней культуры Кыргызстана в Казахстане.

12 декабря 2013 года в столице Казахстана г. Астана прошла литературно-музыкальная встреча «Лучшее дарение Кыргызстана миру – Чыңгыз Айтматов» к 85-летию великого писателя, организованная акимом г. Астаны и «Назарбаев Центром». Чрезвычайный и Полномочный Посол КР в РК в своем приветственном выступлении отметил огромный вклад Ч.Айтматова в современную мировую литературу, его влияние на культурное развитие Кыргызстана и Казахстана.

На встрече были показаны эпизоды документальных фильмов о Ч.Айтматове, а также сцены из произведений писателя, представленных учениками старших классов средней школы №57 г. Астаны. Ученики рассказали также о жизни и творчестве писателя, прочитали стихи и исполнили песни.

По завершении встречи посол Э. Омуралиев ответил на вопросы журналистов телеканала «Хабар». Расширению сотрудничества двух республик в театральной области способствует Международный театральный фестиваль стран Центральной Азии, который проводится в Казахстане. Этот фестиваль проводится с целью укрепления сотрудничества стран Центральной Азии и Казахстана в области театрального искусства, раз-

вития театрального искусства и стимулирования творческой инициативы театров, а также привлечения внимания театральной общественности к новым современным формам театрального процесса.

К примеру, в 2016 г. состоялся VI Международный театральный фестиваль стран Центральной Азии в г. Талдыкорган «Казахстан - сердце Евразии», организованный Министерством культуры и спорта РК совместно с акиматом Алматинской области.

Открытие фестиваля состоялось 24 октября 2016 г. во Дворце культуры им. И.Жансугурова. Участников и гостей мероприятия приветствовали заместитель акима Алматинской области Б.Унербаев, сотрудник Министерства культуры и спорта Г.Мырзашева. В фестивале принимали участие не только театры государств Центральной Азии, в т.ч. Кыргызский Национальный академический драматический театр им. Т.Абдумомунова, Таджикский государственный молодежный театр им. М.Вохидова, Государственный академический казахский музыкально-драматический театр им. К.Куанышбаева, Алматинский театр Байтен Омарова, молодежный театр Астаны «Жастар театры» и областной драматический театр им. Б.Римовой, но также и Нижнекамский государственный татарский драматический театр им. Т.Минуллина. В составе жюри – знамениты деятели культуры и театральнопредседательством знаменитого актера театра и кино, режиссера, лауреата Государственной премии СССР, народного артиста СССР и Казахстана, профессора Асанали Ашимова.

В рамках фестиваля жители и гости г. Талдыкорган познакомились с такими постановками, как

Одноклассники. Уроки жизни» (по произведениям Т. Слободзянек), «Сабаншының жолы» и «Материнское поле» (по произведениям Ч.Айтматова), «Печаль матери» Б.Римовой, «Вишневый сад» А.Чехова, «Укрощение строптивой» У.Шекспира, а также поэтической драмой по стихотворениям Б.Собира «Ночь вдали от родины».

Между двумя государствами развивается также сотрудничество в области образования и подготовки кадров на основе «Соглашения о сотрудничестве в области образования», подписанного 4 июня 2007 года между Правительством КР и Правительством РК. Для реализации соглашения ежегодно выделяются образовательные гранты для обучения в ВУЗах обеих республик граждан Кыргызстана и Казахстана. К примеру, в настоящее время в ВУЗах Кыргызстана обучаются более 700 студентов из Казахстана, а в ВУЗах Казахстана проходят обучение свыше 120 кыргызстанских студентов.

3 мая 2018 г. в Бишкеке прошел сольный концерт народной артистки Казахстана и заслуженной артистки Кыргызстана Розы Рымбаевой. Она исполнила не только новые композиции, но и свои старые песни (к примеру, песню "Алия"), которые принесли ей известность еще во времена Советского Союза. Она прочла также монолог из повести Чингиза Айтматова "Первый учитель", который больше всего тронул сидящих в зале.

Таким образом, взаимовыгодное культурное сотрудничество между Кыргызской Республикой и Республикой Казахстан с каждым годом крепнет и расширяется на основе развивающихся двухсторонних взаимоотношений.

Список цитируемых источников

1. <http://www.news-asia.ru/view/kz/culture/3356>
2. Театральный фестиваль «Казахстан - сердце Евразии» открылся в Талдыкоргане. 24 Октября 2016 – https://www.inform.kz/ru/teatral-nyy-festival-kazahstan-serdce-evrazii-otkrylsya-v-taldykorgane_a2962270
3. [inform.kz https://www.inform.kz/ru/teatral-nyy-festival-kazahstan-serdce-evrazii-otkrylsya-v-taldykorgane_a2962270](https://www.inform.kz/ru/teatral-nyy-festival-kazahstan-serdce-evrazii-otkrylsya-v-taldykorgane_a2962270)
4. <http://kyrgyzembs.kz/index.php/ru/o-sotrudnichestve-kr-i-rk>

Рецензенты: *Усупова Н. С. – доктор исторических наук, профессор КГУ им. И. Арабаева*

Бакеева Б. З. – кандидат исторических наук, доцент КГУ им. И. Арабаева

Вестник КНУ №2 2018