

*Абдиев К.Р., доцент кафедры практического курса русского языка и культуры речи  
Ошский государственный университет*

## ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ СТУДЕНТОВ ПОСРЕДСТВОМ СЛОВАРНОЙ РАБОТЫ

### FORMATION OF COMMUNICATIVE COMPETENCE OF STUDENTS BY DICTIONARY WORK

**Аннотация:** В статье раскрывается отдельный способ формирования коммуникативной компетенции студентов при обучении русскому языку. Системное обогащение лексического запаса составляет основу овладения лексикой и грамматикой языка. Именно в этом плане представлена методическая работа над словом «От слова к тексту», которая позволяет вводить в активный лексикон студентов слова нравственной тематики, формировать и совершенствовать лингвистическую и коммуникативную компетенции.

**Abstract:** The article reveals a separate way of forming the communicative competence of students in the teaching of the Russian language. Systemic enrichment of the lexical stock forms the basis for mastering the vocabulary and grammar of the language. It is in this plan that the methodical work on the word "From word to text" is presented, which allows to enter words of moral themes into the active lexicon of students, to form and improve linguistic and communicative competence.

**Ключевые слова:** коммуникативная компетенция, словарная работа, обогащение словаря, улыбка, «от слова к тексту».

**Key words:** communicative competence, vocabulary work, enrichment of the dictionary, smile, "from word to word".

Методической основой работы по обогащению лексического запаса студентов можно считать теорию принципов усвоения родной речи, разработанную Л.П.Федоренко (принцип понимания языковых значений, принцип развития чувства языка и внимания к выразительности речи), и частнометодические принципы обогащения словаря учащихся, которые отражены в работах М.Т.Баранова.

Для словарной работы в старших классах и на первом курсе ВУЗов российскими методистами была разработана методика «От слова к тексту» [2, с.197–201], которая предполагает многоаспектную работу над словом и в основу которой положена система работы над словом, предложенная Е.В.Архиповой [3, с. 45]. Смысл методики в том, чтобы в отдельно взятом слове найти его фонетические, лексические, грамматические, стилистические и иные свойства и признаки, а затем установить его связи с другими единицами языка, указав на имеющиеся однокоренные слова, синонимы, антонимы, возможные словосочетания и т.д. Обращение к такому комплексному заданию, несомненно, воспитывает у учащихся более широкий взгляд на слово как живую речевую единицу, обладающую многообразными закономерностями.

Работа над словом по методике «От слова к тексту» требует от студентов систематического повторения, умения держать в памяти упорядоченные сведения регулярно, использовать их применительно к разному дидактическому материалу.

Методика «От слова к тексту» предполагает следующие этапы работы:

- 1) «знакомство со словом»,
- 2) «работа со словом»,
- 3) «слово и его окружение»,
- 4) «слово в контексте».

Выяснив семантику слова, необходимо отметить его однозначность или многозначность, подобрать близкие по значению слова и только после знакомства с произношением и семантикой можно перейти к усвоению орфографии данного слова. В большинстве случаев звучание слов не совпадает с написанием, поэтому после

орфоэпического «знакомства» целесообразно перейти к «орфографическому» (первый этап). На этом этапе учащимся можно предложить следующее задание:

### **Задание № 1**

1) Запишите следующие слова под диктовку: улыбка, улыбочка, улыбаться, улыбнуться, улыбочивый, *улыбчиво, улыбочивее.*

2) Определите количество гласных и согласных звуков в слове “улыбка”.

3) Составьте словообразовательные цепочки из данных слов. Со словами *улыбка, улыбочиво, улыбаться* составьте словосочетания и определите вид связи между словами.

Фонетический, морфемный, словообразовательный, этимологический анализ–разборы, помогающие лучше познакомиться учащихся со словом. Этимологическая справка даётся учителем или подготовленным учеником. Этот приём формирует интерес к слову, к русскому языку, к его истории (второй этап).

На третьем этапе следует обратиться к подбору синонимов и антонимов, составить синонимические ряды и антонимические пары, поработать с сочетаемостью слова. Большое внимание уделяется работе со справочной литературой: орфоэпическим, орфографическим, толковым словарями, словарям синонимов и антонимов. В результате формируется потребность в использовании справочной литературы в случае затруднения, что, с одной стороны, способствует повышению языковой культуры, с другой стороны, повышает уровень общей культуры. Именно на этом этапе студенты совершенствуют *лингвистическую (языковедческую) компетенцию.*

### **Задание № 2**

1) Выпишите из словаря синонимы к слову «улыбка», определите их стилистическую принадлежность.

*улыбка=лыба, оскал, смайл, смех, улыбайка, улыбаха, улыбочка, усмешка, ухмылка*

2) Определите, какова связь между словом “улыбка” и следующих слов: *любовь, доброта, человеколюбие, сердечность, отзывчивость, душевность.*

3) Составьте со словами *смех, душевность, доброта* словосочетания и определите вид связи в каждом из них.

### **Задание № 3**

1) Подберите к словам «улыбка», “улыбаться” антонимы, определите их стилистическую принадлежность, в случае затруднения обращайтесь к словарю.

2) Определите, какова связь между словом “слёзы” и следующих слов: *злость, неотзывчивость, жестокость, бессердечность, бездушность, безжалостность, бесчеловечность.*

На четвертом этапе особое внимание следует уделить работе со словом в контексте: в составе словосочетания и предложения. Многоаспектная работа над словом помогает систематически проверять материал программы, воспитывать целостное представление о языке как системе систем.

### **Задание № 4**

Запишите под диктовку высказывания на тему «Улыбка» и объясните орфограммы, пунктограммы:

1. За её улыбкой скрывался какой-то душевный надлом.

(Элис Сиболд "Милые кости")

2. Вот она, истина. Не в серпе и молоте. Не в звездах и полосах. Не в распятии. Не в солнце. Не в золоте. Не в инь и ян. В улыбке. (А.Кристи)

3. Она улыбнулась, и мне показалось, что весь мир стал светлее.

(Э.Ремарк. "Три товарища")

4. Если ты будешь улыбаться, буду улыбаться и я. И совсем не важно, увидишь ли ты мою улыбку или увижу я твою. Ведь важно не то, что мы видим. Куда важнее то, что мы чувствуем.

(Л.Н.Толстой)

5. Улыбка - это кривая, которая сглаживает все шероховатости жизни.

(Филлис Дилер)

### **Задание № 5**

Как вы понимаете смысл слов Э.Ремарк “Она улыбнулась, и мне показалось, что весь мир стал светлее”. Оформите данное высказывание разными способами.

На этом этапе можно предложить учащимся задание оформить семантическое поле слова «улыбка». Под семантическим полем мы понимаем «совокупность слов и выражений, образующих тематический ряд и покрывающих определенную область значений» [4, с. 274].

#### **«УЛЫБКА»**

I. Лексическое значение: Мимическое движение лица, губ, глаз, показывающее расположение к смеху, выражающее привет, удовольствие ли насмешку и другие чувства. (С.И.Ожегов)

II. Характеристика понятия (синонимы): лыба, оскал, смайл, смех, улыбайка, улыбаха, улыбочка, усмешка, ухмылка

#### III. Словообразование:

– прилагательные: улыбчивый, улыбчив, улыбчивв, улыбчивы

– наречие: улыбчиво;

– глаголы: улыбаться, заулыбаться.

IV. Употребление: показать улыбку, улыбаться от всей души, улыбнуться насмешливо.

#### V. Примеры употребления:

Никогда не отказывайся от того, что заставляет тебя улыбаться.

*Хит Леджер*

Если вы хотите, чтобы жизнь вам улыбалась, подарите ей сначала хорошее настроение.

*Бенедикт Спиноза*

Улыбка ничего не стоит, но дорого ценится...

*Дейл Карнеги*

Ты улыбнулась и заговорила со мной, — так, ни о чем; и я понял, что этой минуты и ждал я так долго.

*Рабиндранат Тагор*

### **Задание № 6**

Прочитайте притчу Ш.А.Амонашвили “Как люди потеряли улыбки” [1, с.10-11] и выполните задания:

## **КАК ЛЮДИ ПОТЕРЯЛИ УЛЫБКИ** (из книги «Педагогические притчи» Ш.Амонашвили)

Высоко в горах было глухое селение. Глухое не потому, что жители были глухие. А потому, что остальной мир был глухим к нему. Люди в селении жили как единая семья. Младшие почитали старших, мужчины почитали женщин. В их речи не существовало слов: обида, собственность, ненависть, горе, плач, печаль, корысть, зависть, притворство. Не знали они этих и подобных слов потому, что не было у них того, что можно было бы назвать ими. Они рождались *с улыбкою*, и с первого дня до последнего сияющая *улыбка* не сходила с их лиц. Мужчины были мужественными, а женщины – женственными. Дети помогали старшим по хозяйству, играли и веселились, высоко лазали по деревьям, собирали ягоды, купались в горной речке. Взрослые учили их языку птиц, животных и растений, и дети от них узнавали очень многое. Почти все законы Природы им были известны. Старшие и младшие жили с Природой в гармонии. По вечерам все собирались у

костра, посылали *улыбки* звездам, каждый выбирал свою звезду и разговаривал с ней. От звезд они узнавали о законах Космоса, о жизни в других мирах.

Так было у них с незапамятных времен.

Однажды объявился в селении человек и сказал: «Я учитель». Обрадовались люди прихожему. Доверили они ему своих детей – в надежде, что учитель научит их более важным знаниям, чем давали им Природа и Космос. Только недоумевали люди: почему учитель не *улыбается*, как это так – его лицо *без улыбки*?

Учитель приступил к обучению детей. Шло время, и все заметили, что дети явно менялись, их как будто подменяли. Они становились раздражительными, потом появилось озлобление, дети все чаще ссорились между собой, отнимали вещи друг у друга. Научились они насмешкам, *кривым и лукавым улыбкам*. С их лиц стиралась *прежняя, обычная* для всех жителей села *улыбка*. Люди не знали, хорошо это или плохо, ибо самого слова «плохо» тоже не было у них. Они были доверчивыми и считали, что все это и есть новые знания и умения, которые принес их детям учитель из остального мира.

Прошло несколько лет. Дети повзрослели, и изменилась жизнь в глухом селении: люди стали захватывать земли, оттесняя с них слабых, оградили их и назвали своей собственностью. Стали они недоверчивыми друг к другу. Забыли о языках птиц, животных и растений. Каждый потерял свою звезду на небе. Зато в домах появились телевизоры, компьютеры, сотовые телефоны, выросли гаражи для автомобилей. Люди потеряли свои *сияющие улыбки*, но усвоили грубый хохот.

Смотрел на все это учитель, который так и не научился *улыбаться*, и гордился: в глухом горном селении приобщил он людей к современной цивилизации.

1. Докажите, что это текст и определите его тему.
2. Определите стиль и тип речи текста и докажите свое мнение.
3. Подчеркните в каждом предложении 4-го абзаца грамматическую основу, определите тип сказуемого.
4. Определите, с какой целью автор использует выражение “глухое селение”?
5. Как вы понимаете выражения «грубый хохот», «посылали улыбки»?
6. Выпишите из текста все словосочетания с компонентами “улыбка” “улыбаться”:

*рождались с улыбкою*

*сияющая улыбка*

*посылали улыбки*

*не улыбается*

*лицо без улыбки*

*кривым и лукавым улыбкам*

*прежняя, обычная улыбка*

*не научился улыбаться*

**Итоговый этап** работы над словом – написание изложения с творческим заданием или сочинение-рассуждение на тему “Улыбка увеличивает красоту Вселенной” (*Шри Чинмой*)

Таким образом, тщательно спланированная и хорошо организованная словарная работа, являясь частью занятия по русскому языку, помогает обогащать словарный запас студентов, вырабатывать орфографическую грамотность, развивать речь, а в целом способствует повышению языковой культуры, формированию внимания, уважения и любви к русскому языку.

Многоаспектная работа над словом позволяет знакомить студента со словарным богатством русского языка и вырабатывать в них умение включать эти слова в предложения, для точной, правильной и свободной передачи своих и чужих мыслей.

В процессе работы по методике «От слова к тексту» формируется лингвистическая и коммуникативная компетенции студентов.

### *Литература:*

1. Амонашвили Ш.А. Педагогические притчи /Ш.А. Амонашвили. - 4-е изд.-М.: Амрита .2012. –С.240.
2. Анисимова А.В. От слова к тексту: Из опыта работы в школе // Культура и письменность славянского мира. – Т. 5. – Смоленск, СГПУ.2005. –С. 197–201.
3. Архипова Е.В. Основы методики развития речи учащихся. – М.2002. – С. 191.
4. Задорожная Н.П. Коммуникативный подход в учебнике русского языка для 4 класса школ с киргизским языком обучения // Русский язык и литература в школах Кыргызстана. 2015. -№4(307).- С.21-25.
5. Методика преподавания русского языка //Под ред. М.Т. Баранова. – М.1990. – С. 368.
6. Ожегов С.И. Словарь русского языка: 70 000 слов// Под ред. Н.Ю.Шведовой. -23-е изд., испр. –М: Русский язык.1991. – С.917.
7. Розенталь Д.Э. Словарь-справочник лингвистических терминов / Д.Э. Розенталь, М.А. Теленкова. – М.: Просвещение.1976. – С. 376.