

## ТОЛЕРАНТНОЕ ВОСПИТАНИЕ В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Аннотация:** В статье рассматривается вопрос о воспитании толерантности студентов в вузе как педагогическая проблема. Дается определение толерантности, предлагается решения проблемы воспитания толерантности. Предлагается формы и приемы для деятельности педагога, направленного на воспитании толерантности у студентов.

**Ключевые слова:** толерантность, воспитание толерантности, поликультурное образование, терпение.

**Аннотация:** Бул макалада жогорку мектепте окуучуларга толеранттык тарбия берүүдөгү педагогикалык маселеси аныкталган. Толеранттуулукка негизги аныктама берилип, толеранттык тарбия берүү маселесин чечүү жолдору каралат. Студенттерди сабырдуулукка үйрөтүү багытында педагогикалык ишмердүүлүктүн түзүлүштөрү жана окутуу иш-ыкмалары сунушталат.

**Түйүндү сөздөр:** толеранттуулук, сабырдуулукка тарбиялоо, көп маданияттуу билим берүү.

The article deals with the issue of education of student's tolerance in high school as a pedagogical problem. The definition of tolerance and its solution are suggested. It is proposed to help teacher to find methods and forms for activities, aimed evolve student's tolerance in education.

**Key words:** tolerance, tolerance education, multicultural education, patience.

Реалии современного кыргызского народа ставят перед предшественниками образовательного процесса задачи, согласно которым молодому поколению необходимо научиться жить в многокультурном обществе, в мире и содружестве, понимании и толерантности. Мы не должны искать, кто виноват, а строить здание общества как новый социум. В этих условиях, когда появились мигранты, вынужденные переселенцы и даже беженцы, надо просто принять ситуацию – важно научиться жить сообща.

Современное поликультурное развитие свидетельствует о том, что сегодняшний учитель может использовать новые и разнообразные, ранее не востребованные методы толерантного воспитания, через поликультурное воспитание необходимо осуществлять общее нравственное воспитание, необходимо довести до детей, что поликультурное воспитание напрямую зависит от общей нравственной культуры человека, в конкретной практике это проявляется в умении находить общий язык с окружающими, проявлять толерантность, тактичность, чуткость, отзывчивость, готовность помочь людям, считаться мнениями окружающих, независимо от их национальной принадлежности.

Знание народной педагогики в современных условиях помогает решать важнейшие задачи, такие как, обогащение содержания и технологии воспитательного процесса через урок, а так же средствами включения в программу вопросов национальной культуры, народных традициях, посредством привития любви к народному ремеслу, народным песням, сказкам, пословицам, через посещение выставок, концертов, праз-

дников; а так же открывать новые горизонты нашей жизни с помощью идей и дел, великих искателей-наших предков которые внесли свое имя в летопись своего рода, народа отечества. [2]

В многообразной среде формируется разные модели культурного поведения, что, обусловлено, является одним из преимуществ Кыргызской республики. В то же время культурное многообразие повышает значимость поиска общих оснований для объединения людей как граждан и патриотов своего государства. Такое объединение, как показывает мировой опыт и исторический самого Кыргызстана, складывается на основе принципов недискриминации, равенства и признания ценности многообразия.

Признавая это, Кыргызская Республика приняла на себя ряд обязательств в соответствии с такими международными документами, как Всеобщая декларация прав человека, ООН, 1948г.; Международная Конвенция о ликвидации всех форм расовой дискриминации, 1966г.; Конвенция о правах ребенка, ООН, 1989г.; Декларация принципов толерантности, ЮНЕСКО, 1995г.; Конвенция об обеспечении прав лиц, принадлежащих национальным меньшинствам, СНГ, Минск, 1994г.; Гаагские рекомендации о правах национальных меньшинств на образование, ВКНМ ОБСЕ, 1996г.; Ословские рекомендации о правах национальных меньшинств в области языка, ВКНМ ОБСЕ, 1998г. и др. [3]

Что такое толерантность?

Толерантность - это жизненная мировоззренческая позиция “за” или “против” принципов, норм, убеждений, вырабатываемая как результат этнического, духовного опыта личности.

“Толерантность – это не уступка, снисхождение или потворство, это, прежде всего, активное отношение, формируемое на основе признания универсальных прав и основных свобод человека. Ни при каких обстоятельствах толерантность не может служить оправданием посягательств на эти основные ценности, толерантность должны проявлять отдельные люди, группы и государства. Проявление толерантности, которое созвучно уважению к человеку иных культурных установок и убеждений, не означает терпимого отношения к социальной несправедливости, отказа от своих или уступки чужим убеждениям”. (Декларация принципов толерантности ЮНЕСКО).

При изучении иностранных языков у студентов появляется уважения к другим культурам и народам, готовности к деловому сотрудничеству и взаимодействию, совместному решению общечеловеческих проблем. Изучение иностранных языков это средства коммуникации между людьми, представляющими разные страны и народы.

Для содержания и стиля английского языка характерно особое уважение к собеседнику, желание не нанести ему обиды, не подчеркнуть превосходства говорящего. В английском языке отсутствует местоимение «ты», это предполагает, что люди обращаются друг к другу только на «вы». Правило построения английского предложения требует, чтобы в случае упоминания в нём нескольких лиц местоимение «я» ставилось на последнее место.

Многие английские слова и выражения характеризуют бережное отношение к индивидуальной, частной жизни человека. Специальный термин «private» (личная, частная жизнь), пословица «Мой дом – моя крепость» «My home is my castle» отражают уважение к частной, семейной жизни.

Всё это даёт учителю английского языка возможность в процессе преподавания воспитывать у учащихся уважение к людям, к английской культуре и традициям, а также хорошие манеры, по крайней мере, обращать на это внимание.

В педагогической практике накоплено немало методов, форм и приемов работы по воспитанию толерантности у студентов в системе высшего профессионального образования использованием произведений художественной литературы и кинофильмов, организацией диалоговых форм работы (дискуссий, диспутов, дебатов). Предлагаемые ниже приемы и упражнения пополнят копилку воспитательных средств педагогов и будут способствовать установлению доброжелательной атмосферы в групповом коллективе.

Согласно Э. Берну, существует четыре жизненные позиции по отношению к себе и другим: «Поиск толерантной позиции»

Я - о'кей, ты - о'кей. Это позиция вполне здоровой личности, символизирующая достойную жизнь, позиция Героев и Принцев, Героинь и Принцесс.

Я - о'кей, ты - не о'кей. Я - Принц, а ты - Лягушка. Это позиция превосходства, надменности, нетерпимости по отношению к людям, которых человек считает недостойным себя.

Я - не о'кей, ты - о'кей. Это позиция неудачника, который потерял веру в себя, занимается самоуничтожением и самоедством.

Я - не о'кей, ты - не о'кей. Это позиция безнадежности, отчаяния, потери жизненного смысла.

Сылаясь на какой-либо значимой проблеме педагог задает вопросы, проявляющегося в соответствующем поведении и поступках студента. Студенты должны работать в группе «Соревнование»; «Взаимопомощь»;

«Истории про себя»; «Общее мнение».

Диалог педагога со студентом «Ролевая игра на свободную тему»; «Описания ситуации»; «Вопросы и ответы».

Использованием художественной литературы, кинофильмов, коллективное творческое дело, групповая работа «Творчество на заданную тему»; «Сочини конец истории»; «Любимые книги товарища»; итд. (По материалам газеты «ДОГ»)

Педагог должен учить совместной работе создавать коллектив, чтобы вместе работали, обсуждали, изобретали, вместе думали и тогда они объединяются, научаться ценить друг друга и, значит, проявляют толерантность. Коллективная работа студентов дает высокую степень сплочения группы, а значит, воспитывает терпимость-толерантность.

В завершении хочется сказать, что педагогических приемов по формированию толерантности существует достаточно много. Каждая педагогическая ситуация рождает новые приемы, а каждый учитель использует те, которые соответствуют его индивидуальному стилю.

#### *Литература*

1. Алексеева Л.В. Толерантность как следствие проявления нормальной жизненной позиции. // <http://ppf.uni.udm.ru/conf/2002/socimic.html>
2. Ким О.Г. Б.2011 автореферат стр.13
3. Концепция поликультурного и многоязычного образования в Кыргызской Республике январь 2009 стр 49
5. Магомедов П.А. VII Международная студенческая электронная научная конференция «Формирование межнациональной культуры толерантных отношений у молодежи» -М., 2015.