The cover features a decorative graphic on the right side consisting of three blue circles of varying sizes, each with a lighter blue ring around its center. Two thin blue lines intersect at the top left and extend towards the circles. The largest circle is at the top right, a smaller one is in the middle, and the largest of all is at the bottom right.

ПОСОБИЕ ДЛЯ РАЗВИТИЯ НАВЫКОВ ЧТЕНИЯ И ПИСЬМА

Практический курс русского языка
для неязыковых факультетов

Абдуманапова З.З., Нагаева И.И.
Каракол 2015

УДК
ББК
Д

Рекомендовано к изданию решением
Учебно-методического совета
(протокол № _____ 2015г)
Иссык-Кульского государственного
университета им. К. Тыныстанова

Рецензент: доктор филологических наук Тагаев М.Дж.

Абдуманапова З.З., Нагаева И.И.

Д____ Пособие для развития навыков чтения и письма/ Иссык-Кульского государственного университета им.К.Тыныстанова.-Каракол, 2015.- 65 с.

ISBN _____

Цель пособия — расширение лексического запаса и его систематизация, развитие и совершенствование умений аудирования, чтения, письма и говорения на основе текстов разного стиля речи.

Каждая речевая тема объединяет в себе цикл занятий, включающий несколько текстов соответствующими заданиями к ним.

Данное пособие –это первая часть «Совершенствование навыков и умений чтения» включает лексические темы: Язык - наше богатство; Знакомство; Семья. Биография; Вуз сегодня и завтра; Человек.Портрет.Характер и рубрику «Занимательно и просто о грамматике. В пособии представлены эффективные способы как коллективной, так и индивидуальной работы с разнообразными текстами, позволяющие развивать функциональную грамотность студентов.

Методической основой является новая методическая интерпретация материала, разработка новых типов заданий, упражнений. Структура сборника включает в себя четыре вида речевой деятельности: говорение, аудирование, чтение и письмо. Интересны рубрики: на заметку, в двух словах, и книги в руки, крылатые слова, один на один с текстом, во весь голос и т.д.

Пособие предназначено для обучения навыкам чтения и письма для студентов и преподавателей неязыковых вузов, а также для всех желающих приобрести академические навыки чтения и письма на русском языке.

Д _____
ISBN _____

УДК _____
ББК _____

© Абдуманапова З.З., 2015
@ИГУ им.К.Тыныстанова,
2015

ПРЕДИСЛОВИЕ

В условиях существующей языковой политики свободное владение русским языком в общественно политической, научной, учебно-профессиональной, социально-производственной в сферах общения языком, как средством межнационального общения, необходимостью приобщения к духовным ценностям отечественной и мировой культуры, формирования у студентов нравственных, моральных качеств, расширение кругозора, ознакомление с достижениями науки и техники на современном этапе вызывают острую необходимость в обновлении учебников, учебных пособий по русскому языку с учетом новых реалий, новых достижений в области науки, культуры и искусства.

Каждая речевая тема объединяет в себе цикл занятий, включающий несколько текстов соответствующими заданиями к ним.

Пособие состоит из 4 глав (4 частей): Совершенствование навыков и умений чтения; Совершенствование навыков и умений просмотрового и ознакомительного чтения; Совершенствование навыков и умений изучающего и аналитического чтения; Совершенствование навыков и умений поискового чтения с целью изучения информации.

Данное пособие –это первая часть «Совершенствование навыков и умений чтения» включает лексические темы: Язык - наше богатство; Знакомство; Семья. Биография; Вуз сегодня и завтра; Человек. Портрет. Характер и рубрику «Занимательно и просто о грамматике».

В пособии представлены эффективные способы как коллективной, так и индивидуальной работы с разнообразными текстами, позволяющие развивать функциональную грамотность студентов.

Методической основой является новая методическая интерпретация материала, разработка новых типов заданий, упражнений. Структура сборника включает в себя четыре вида речевой деятельности: говорение, аудирование, чтение и письмо. Интересны рубрики: на заметку, в двух словах, и книги в руки, крылатые слова, один на один с текстом, во весь голос и т.д.





Формирование функционального базиса навыков чтения и письма. Развитие речевых навыков и функций, необходимых для овладения грамотой.

Единый комплекс упражнений и заданий ориентирован на развитие навыков и умений чтения у студентов литературы и специальных оригинальных текстов.

Пособие предназначено для обучения навыкам чтения и письма для студентов и преподавателей неязыковых вузов, а также для всех желающих приобрести академические навыки чтения и письма на русском языке.

СОДЕРЖАНИЕ

Глава I. СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ НАВЫКОВ И УМЕНИЙ ЧТЕНИЯ

	<p>★ Часть 1. РУССКИЙ ЯЗЫК- ЯЗЫК МИРА И ДРУЖБЫ</p>
	<p>★ Часть 2. ЗНАКОМСТВО. СЕМЬЯ. БИОГРАФИЯ Вводная грамматическая часть: Главные и второстепенные члены предложения. Закрепление: Морфология</p>
	<p>★ Часть 3. ВУЗ. БИБЛИОТЕКА Вводная грамматическая часть: Словосочетание. Предложение. Сложные предложения</p>
	<p>★ Часть 4 ЧЕЛОВЕК. ПОРТРЕТ. ХАРАКТЕР Вводная грамматическая часть: Прилагательное. Степень сравнения. Склонение прилагательных.</p>

Задание. По категориям распределите слова в алфавитном порядке.

Природа Человек страна

Лес Парк Дерево Ёлка Цветок Камень Трава Озеро

Лицо Глаза Брови Руки Ноги Волосы Пальцы Нос

Россия Кыргызстан Америка Англия Индия Германия Армения Узбекистан

Аа, Бб, Вв, Гг, Дд, Ее, Ёё, Жж, Зз, Ии, Йй, Кк, Лл, Мм, Нн, Оо, Пп, Рр, Сс, Тт, Уу, Фф, Хх, Цц, Чч, Ъъ, Ыы, Ээ, Юю, Яя



Проверь себя	
_____	и более – очень хорошо
_____	или более – хорошо
Менее _____	- попробуйте еще раз

Задание. Подберите антонимы за 1 минуту
Образец: белый ≠ чёрный

белый	светлый
война	добро
весёлый	
активный	старый

чёрный	темный
грустный	молодой
мир	пассивный
зло	



Проверь себя	
_____	и более – очень хорошо
_____	или более – хорошо
Менее _____	- попробуйте еще раз

УЧИМСЯ ЗАДАВАТЬ ВОПРОСЫ



Глава I.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ НАВЫКОВ И УМЕНИЙ ЧТЕНИЯ



Задания и упражнения этого раздела помогут вам

- научиться быстро читать текст,
- улавливать его основной смысл, через ключевые слова.

Вы приобретете навыки и умения:

- быстро читать текст с целью определения его основного содержания, целей, стиля;
- определять скорость чтения и коэффициент усвоения
- умения понимать текст, основное его содержание, не задерживаясь на анализе незнакомых слов и выражений
- умение пользоваться ограниченными лексическими и грамматическими знаниями для извлечения возможно полной информации из текста.

ПОИСК КЛЮЧЕВЫХ СЛОВ В ТЕКСТЕ



На заметку

Чтение включает восприятие, понимание и запоминание. Все эти процессы взаимосвязаны. Мы воспринимаем и запоминаем текст, когда его понимаем, значит необходимо научиться мыслить в процессе чтения. Не каждый хорошо владеет этим процессом даже на родном языке, а тем более это сложно на другом.

Что значит понять смысл прочитанного? Значит, усвоить мысли другого человека, а для этого нужна активность, умение анализировать, конкретизировать, обобщать:

<i>прочитать</i>	→	<i>уяснить</i>	→	<i>усвоить</i>
<i>продумать</i>	→	<i>выписать</i>	→	<i>оценить</i>

Чтобы научиться быстро понимать смысл всего текста, надо уметь найти ключевые слова и фразы текста. Они несут главную нагрузку. Выбор ключевых слов – это первый этап смыслового сокращения, свертывания, сжатия текста.

РЕЧЕВЕДЧЕСКИЙ КОММЕНТАРИЙ



Виды речевой деятельности.

Говорение, слушание, чтение, письмо.

1. Ознакомьтесь с комментариями к словам:

улавливать – воспринимать, **выразительный (голос)** – хорошо выражающий, яркий по своим свойствам, **подбирать** – выбирать, **развертываться** – осуществляться, **обретать** – находить.

Каждому акту речевой деятельности предшествует возникновение мотива речи – ради чего я говорю, из какого источника побуждений и потребностей питается эта деятельность.

Устная речь – это ситуативно - мотивированный и ситуативно - обусловленный процесс. Ситуация создает мотив каждого разговора; потребность в чем –нибудь и просьба, вопрос и ответ, высказывание и возражение, непонимание и разъяснение и другие отношения между мотивами и речью определяются реальной ситуацией.

Письменная речь – это речь без собеседника, в ситуации, когда тот, к кому обращена речь, или вовсе отсутствует, или не находится в контакте с пишущим. Поэтому письменная речь развернута, ориентирована на максимальную понятность для читающего.

Виды речевой деятельности – говорение, чтение, слушание, письмо.

Говорение – когда вы готовитесь к говорению – формируете высказывание - исходите из того, интересна ли, нужна ли собеседнику тема беседы. Учитывайте и ситуацию, в которой состоится речевое общение. **Слушание** – имеет мотивационную часть (цель) аналитико – синтетическую (восприятие, понимание), исполнительную (последующее говорение, принятие решения на основе полученной информации). **Чтение** – виды чтения – изучающее (вдумчивое); ознакомительное; поисковое, или выборочное (умение находить основное, нужную по теме информацию); просмотровое (выбор книги в библиотеке, просмотр газет, журналов и т.д.)

Письмо – продуктивный вид речевой деятельности, что и говорение. Однако мысль в письменной речи передается с помощью языковых средств. Результатом письма является письменное высказывание. Подвиды письма – слушание – письмо, т.е. вы, слушаете и пишете (диктант, изложение, планы, тезисы, конспекты лекций), чтение – письмо, т.е. вы читаете и пишете (планы, тезисы, конспекты, аннотации, рефераты). Записи не только сохраняют прочитанный или прослушанный материал, но и помогают его усвоить.



В ДВУХ СЛОВАХ.

Ответьте на вопросы:

- 1) Что значит «хорошо читать»?
- 2) Что значит «уметь читать»?
- 3) В чем разница между говорением и письмом?
- 4) Какое значение для усвоения прочитанного или прослушанного имеют записи?



И КНИГИ В РУКИ:

Прочитайте высказывания о чтении, объясните их смысл и выразите свое отношение к каждому из них:

1). «Читать – это еще ничего не значит. Что читать и как понимать прочитанное – вот в чем главное». 2). «Я сам на это (научиться читать) употребил 80 лет и все еще не могу сказать, что вполне достиг цели». (И.В.Гете).

5. Какими видами чтения вы будете пользоваться в следующих ситуациях, определите:

- 1) Вы получили газету и знакомитесь с ее содержанием;
- 2) Купили три разные газеты, прочитали внимательно одну, остальные просматриваете;
- 3) Внимательно прослушайте и запишите следующие слова: *чтение, взаимодействие, читаемое, касается, процесс, тропинка, поля, несогласие, секрет, нужно, конспект, одно, дело*. Поставьте ударение. Отработайте правильное произношение.

Часть 1.
Лексическая тема:



ЯЗЫК – НАШЕ БОГАТСТВО



КРЫЛАТЫЕ СЛОВА:

Найти общий язык; говорить на разных языках; держать язык за зубами; тянуть за язык; язык без костей; проглотить язык; находить общий язык; язык не поворачивается; язык отнялся; язык плохо подвешен; язык сломаешь; вертится на языке.



И КНИГИ В РУКИ:

Прочитайте поговорки и пословицы о языке, объясните их смысл. Подберите синонимичные им из киргизского языка.

Не спеши языком - торопись делом. Слово не воробей, вылетит не поймаешь. Ветер горы разрушает – слово народы поднимает. Петь хорошо вместе, а говорить порознь. Мой язык- мой враг. Язык до Киева доведет. Слово – серебро, молчание – золото.

Боек на язык, держать язык за зубами, длинный язык, злой язык, вертеться на языке, находить общий язык, придержать язык, остёр на язык, распустить язык, сорвалось с языка, просится на язык, язык не поворачивается сказать, чесать языком, молоть языком и т.д.



ТЕКСТ-ИНФОРМАЦИЯ.

К термину “двуязычие” мы прибегаем особенно часто в последнее время. Но явление, выражаемое этим словом, существовало издавна, может быть, даже всегда. О двуязычии как пути познания, пути к культуре и нравственному совершенствованию писал многие великие люди как: великий Абай, Ч.Айтматов и т.д.

С самого рождения живущие в Кыргызстане народы ощущают потребность и необходимость в двуязычии как в факторе дружбы, взаимопонимания, добрых взаимоотношений народов.

Знать историю, культуру, быт и нравы, язык того народа, в среде которого ты живешь, - это азбука человечности и порядочности.

Двуязычие, о котором сейчас мы так страстно говорим, и есть не что иное, как главная гарантия сбережения нашего национального духа, а также важнейший фактор воспитания культуры межнациональных отношений.

Общее число языков мира – от 2500 до 5000 (точную цифру установить невозможно ввиду условности между разными языками и диалектами одного языка). С помощью языка люди достигают взаимопонимания в труде и быту, выражают и делают доступными для других свои мысли, чувства, настроения.

Язык-явление общенародное. Язык создается и развивается обществом, потребность общению постоянно сопутствует труду и всей жизни людей. В жизни коллективов и отдельных людей роль языка очень велика. Он активно влияет на развитие и состояние науки, образования, художественной литературы. Язык применяется людьми для построения речи.

Язык и речь существует в единстве.



ОДИН НА ОДИН С ТЕКСТОМ.

1. Озаглавьте текст.
2. Составьте простой план.



В ДВУХ СЛОВАХ.

1. *Подготовьтесь к беседе “Русский язык как язык межнационального общения”. Используйте в беседе высказывания поэтов и писателей о языке.*

В светлых, прозрачных глубинах народного языка отражается не одна природа одной страны, но и вся история духовной жизни народа.

(К.Д. Ушинский)

Все науки в грамматике нужды имеют. Хотя природное значение языка много может, однако грамматика показывает пути доброй натуры.

(М.В. Ломоносов)

Язык-это орудие мышления. Обращаться с языком кое-как – значит мыслить кое-как: неточно, приблизительно, неверно.

(А.Н. Толстой)

По отношению каждого человека к своему языку можно совершенно точно судить не только о его культурном уровне, но и о его гражданской ценности.

(К.Г. Паустовский)

Язык – инструмент, который необходимо хорошо знать, хорошо им владеть.

(М. Горький)



ВО ВЕСЬ ГОЛОС.

Прочитайте выразительно стихотворение.

МУЖЕСТВО

Мы знаем, что ныне лежит на
весах
И что совершается ныне.
Час мужества пробил на наших
часах,
И мужество нас не покинет.
Не страшно под пулями мертвыми
лечь,
Не горько остаться без крова,-
Но мы сохраним тебя, русская
речь,
Великое русское слово.
Свободным и чистым тебя
пронесем,
И внукам дадим, и от плена
спасем.

(А.Ахматова)

1. Ознакомьтесь с комментарием к словам:

Объединять – соединять, **общепризнанный** – принят обществом, всеми; **информация** – сообщение.

2. С данными словами составьте словосочетания или предложения.

3. Прочитать текст, про себя, подготовьтесь выразительно прочитать его вслух.



ТЕКСТ-ИНФОРМАЦИЯ

Русский язык – язык мира и дружбы.

Русский язык один из самых развитых языков мира. Он располагает большим запасом слов. Этот язык звучен и мелодичен, велик и исключительно выразителен. И.С. Тургенев писал: «Берегите чистоту языка, как святыню! Никогда не употребляйте иностранных слов. Русский язык так богат и гибок, что нам нечего брать у тех, кто беднее нас».

Да, действительно, русский язык изучают во многих странах мира. Произведения русских писателей и поэтов известны всему миру. Они читаются с большой любовью. Если назвать все языки реками, то русский

– это океан. Хотя моим родным языком является киргизский, русский язык также для меня дорог.

И как сказал известный киргизский писатель Чингиз Айтматов «Для меня русская литература входит в понятие Родины. Эта большая часть моей Родины. Люблю ее, как, Родину. И горжусь этой любовью!».

Этот язык достоин немало наград и похвал. Он оказал и оказывает неоценимую услугу бурному развитию и постоянному обогащению языка и литератур каждого народа.

Русский язык – это язык народа. Он объединяет жителей Архангельска и Кубани, ленинградца и сибиряка, которые живут друг от друга за тысячи километров. На нем говорят, читают и пишут люди разных национальностей нашей страны. Русский язык стал языком межнационального общения всех граждан нашей великой Родины. Кыргыз и эстонец, латыш и грузин понимают друг друга благодаря русскому языку.

Еще М.В.Ломоносов писал, что в русском языке можно найти лучшие качества других языков мира: великолепие испанского и живость французского, крепость (здесь: сила) немецкого и нежность итальянского. Так оно и было. А позднее А.С.Пушкин и М.Ю.Лермонтов, Н.В.Гоголь и И.С.Тургенев, Л.Н.Толстой и А.П.Чехов, другие великие художники слова, сам русский народ еще больше усовершенствовали язык, обогатили его, придали ему небывалую силу и выразительность.

В наше время русский язык стал одним из общепризнанных международных языков. На русском языке составляются самые важные договоры и соглашения, он признан одним из официальных языков ООН.

Во многих странах все больше и больше людей хотят знать русский язык. С помощью русского языка они хотят познакомиться с жизнью русского народа, с его литературой, искусством, культурой, научными достижениями. Ведь знание русского языка открывает доступ к семидесяти пяти – восьмидесяти процентам научной информации, существующей в мире.



ОТ СЛОВ К ПРЕДЛОЖЕНИЮ, К ТЕКСТУ.

1. В одном предложении сформулируйте тему текста. О чем говорится в этом тексте?

2. Ответьте на вопросы:

1) Чем является русский язык для граждан СНГ?

2) Какие качества других языков мира находил М.В.Ломоносов в русском языке?

3) Кто помогал обогащению, усовершенствованию русского языка?

4) Каким языком стал русский язык в наше время?

5) Изучают ли русский язык за пределами СНГ?

б) С какой целью изучают русский язык иностранцы?

3. Перескажите текст с помощью данных выше вопросов, используйте их как вопросный план.



В ДВУХ СЛОВАХ

1. Приведите высказывания о русском языке.

2. Древние говорили: “Сколько языков ты знаешь, столько раз ты человек”. Согласны ли вы с этим изречением. Выскажите свою точку зрения.



Упражнения на тренировку навыков письма

Задание 1. Прежде чем начинать читать текст «Экология слова», попробуйте сами ответить, как вы понимаете это словосочетание.

Заполните левую часть текста, а после прочтения текста и правую

Ваше мнение	Мнение автора
1.	
2.	
3.	



ТЕКСТ-ИНФОРМАЦИЯ

ЭКОЛОГИЯ СЛОВА

«...ДНК реагирует на нашу речь. ...Воздействие брани равносильно радиационному облучению в 10–40 тысяч рентген: рвутся цепочки ДНК, распадаются хромосомы».

Из исследований Института квантовой генетики

Каждая мелодия, мотив или симфония настраивают на свою волну. Звуки вообще очень воздействуют на нервную систему и на психику человека. Каждое слово, фраза, ряд фраз несут в себе звуковые энергии такого воздействия.

О ритме речи никто не думает, а ведь в этом ритме скрыта сила влияния речи на человека. Некоторые наши слова и выражения заключают в себе особую силу.

Люди, сознательно скупые на слова, знают ценность каждого звука. Мало того, что произнесенное слово производит взрыв в пространстве, оно в то же самое время поглощает энергию говорящего. Конечно, пустые слова, не подкрепленные мыслью и лишённые сердечной энергии, заряда огненной силы в себе не несут, но даже и они обессиливают пустослова.

Многие современные учёные считают, что от слов, символов и мифов зависит не только судьба отдельных людей, но и судьба всего народа.

Язык в еще большей мере, чем одежда, свидетельствует о вкусе человека, о его отношении к окружающему миру, к самому себе.

Есть разного рода неряшливости в языке человека.

Если человек родился и живет вдали от города и говорит на своем диалекте, в этом никакой неряшливости нет. Не знаю, как другим, но мне эти местные диалекты, если они строго выдержаны, нравятся. Нравятся их напевность, нравятся местные слова, местные выражения. Диалекты часто бывают неиссякаемым источником обогащения русского литературного языка

Бравирование грубостью в языке, как и бравирование грубостью в манерах, неряшеством в одежде, — распространенное явление, и оно в основном свидетельствует о психологической незащищенности человека, о его слабости, а вовсе не о силе.

Говорящий стремится грубой шуткой, резким выражением, иронией, циничностью подавить в себе чувство страха, боязни, иногда просто опасения. Грубыми прозвищами учителей именно слабые волей ученики хотят показать, что они их не боятся.

Это происходит полусознательно. Я уж не говорю о том, что это признак невоспитанности, не интеллигентности, а иногда и жестокости. Но также самая подоплека лежит в основе любых грубых, циничных, бесшабашно иронических выражений по отношению к тем явлениям повседневной жизни, которые чем-либо травмируют говорящего.

Этим грубо говорящие люди как бы хотят показать, что они выше тех явлений, которых на самом деле они боятся. В основе любых жаргонных, циничных выражений и ругани лежит слабость.

«Плюющиеся словами» люди потому и демонстрируют свое презрение к травмирующим их явлениям в жизни, что они их беспокоят, мучают, волнуют, что они чувствуют себя слабыми, не защищенными против них.

По-настоящему сильный и здоровый, уравновешенный человек не будет без нужды говорить громко, не будет ругаться и употреблять жаргонных слов. Ведь он уверен, что его слово и так весомо.

Наш язык — это важнейшая часть нашего общего поведения в жизни.

Учиться хорошей, спокойной, интеллигентной речи надо долго и внимательно — прислушиваясь, запоминая, замечая, читая и изучая. Но хоть и трудно — это надо, надо.

Наша речь — важнейшая часть не только нашего поведения (как я уже сказал), но и нашей личности, наших души, ума, нашей способности не поддаваться влияниям среды, если она «затягивает».

Экология слова - есть сохранение родного языка, его словесного богатства, чистоты.

*Фрагменты из книги «Письма о добром и прекрасном»
Академика Дмитрия Сергеевича Лихачева, изданной в 1989 году.*



Упражнения на тренировку навыков чтения

Задание . Найдите в тексте фразы по фрагментам и прочитайте их целиком.

1. или симфония настраивают на свою волну;
2. ... ряд фраз несут в себе звуковые энергии;
3. скупые на слова, знают ценность каждого звука;
4. ... одежда, свидетельствует о вкусе человека к окружающему миру...;
5.это важнейшая часть нашего общего поведения



Упражнения на тренировку навыков письма

Задание . Допишите предложения.

1. Экология слова - есть сохранение родного языка....
2. Наша речь — важнейшая часть не только нашего поведения....
3. По-настоящему сильный и здоровый, уравновешенный человек не будет...
4. В основе любых жаргонных, циничных выражений...
5. Язык в еще большей мере, чем одежда, свидетельствует о вкусе человека...
6. Звуки вообще очень воздействуют на нервную систему...

Задание. Составьте план к тексту и по плану напишите эссе рассуждение.

Часть 2.
Лексическая тема:



ЗНАКОМСТВО.



ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ. Как вы обратитесь:

- к ректору;
- к преподавателю;
- к другу;
- к старшему по возрасту;
- к ребёнку.

Варианты: Николай Николаевич, Николай, Коля, Колька, Коленька, господин Ремизов.



ВСПОМНИТЕ.

Имя и название: вопросы и ответы.

- | | |
|--|---|
| — Как вас зовут? | — Меня зовут Марина Ефимова. |
| — Как ваше имя ? | — Моё имя Марина. Ефимова —
моя фамилия |
| — Как вас звали в детстве? | — В детстве меня звали
Маришка. |
| — Почему вас назвали
Марина? | — Меня назвали в честь
бабушки. |



ТЕКСТ-ИНФОРМАЦИЯ.

У человека бывает много встреч. Интересные встречи украшают жизнь, обогащают человека ...

Нужно только уметь знакомиться. ... Сказать первое слово. Это бывает порой очень нелегко. Каждый коллектив, каждая социальная группа, в том числе и студенческая, имеют свои правила речевого поведения, свой речевой этикет, определяемый взаимоотношениями говорящих. Многие зависят и от ситуации общения.

1. Прочитать текст.

ПЕРВОЕ ЗНАКОМСТВО.

Вы входите в двухместное купе, в котором вам надо проехать

значительное расстояние. Застаете там пассажира, с которым вы будете ехать вдвоем. Вы встречаетесь взглядами. Ваши действия в эти первые секунды определяет ваши взаимоотношения. Если вы любезно говорите “Здравствуйте” - это одно решение проблемы. Ваш спутник, независимо от его характера, вынужден вам ответить: “Добрый день” или “Доброе утро (вечер)”. Мало того – это одно произнесенное вами слово, по существу, является заявлением о желании добрососедских отношений. И он принимает к сведению ваше желание.

В том случае, если вы, входя, не поздоровались, - это тоже заявление: “Я не желаю с вами иметь дела, Я заплатил за свое место, и мне безразлично, кто сидит рядом со мной”. Такая позиция не противоречит законам, но содержит в себе много неудобства для вас же. В пути может оказаться, что вам вдвоем придется решать общие вопросы: погасить на ночь свет или не гасить, слушать ли радио или выключить его и т.д.

Не следует также в целях поддержания разговора забрасывать собеседника вопросами анкетного характера: “Куда вы едите?”, “Зачем?”, “А где вы работаете?”, “А кем?”, “А какая у вас зарплата?” и т.д. Вместе с тем разговор о природе и ее красотах, о литературе, кинофильмах и спектаклях позволит вам узнать гораздо больше о собеседнике, чем его анкетные данные. Если ваше общение в пути оказалось приятным и вам кажется, что такое же ощущение осталось у вашего спутника, то, прощаясь, следует назвать себя по фамилии и выразить удовольствие от совместного путешествия:

- Общение с вами доставило мне удовольствие. Я Петров Николай Иванович, врач.

- Мне было очень приятно с вами познакомиться. Бурдин Олег Николаевич, учитель.

По. Н. Акимову.



ОДИН НА ОДИН С ТЕКСТОМ

1. Выделите в тексте основную мысль.
2. Какие формы речевого этикета присутствуют в тексте?
3. Прочитайте диалог. Используя его как образец, поговорите друг с другом.

Преподаватель: Здравствуйте! Давайте познакомимся! Меня зовут Сергей Петрович. Я буду преподавать вам русский язык (обращается к одной из студенток). Как ваша фамилия?

Студентка: Моя фамилия Рашидова.

Преподаватель: А как вас зовут?

Студентка: Зульфия.

Преподаватель: Где вы окончили школу?

Студентка: В Самарканде.

Преподаватель: Вы поступили в наш вуз сразу после окончания школы?

Студентка: Да, после окончания школы.

4. Инсценируйте диалог знакомства без посредника. Используйте выражения речевого этикета.

Давайте познакомимся. (Меня зовут ...). **Будем знакомы.** (Я ваш сосед по комнате). **Я хотел бы с вами познакомиться.** (Я ваш староста). **Позвольте представиться.** (Студент Расулов).



В ДВУХ СЛОВАХ.

1. Прочитайте текст про себя, постарайтесь понять его общее содержание.

Вежливость – это проявление уважения. Вежливость противопоставляется грубости, хамству.

Употребление в речи слов “Здравствуйте”, “Спасибо”, “Извините” и других формул общения людей друг с другом, - обязательный элемент вежливости. В каждом языке есть свои устойчивые формулы общения, иначе говоря, формулы речевого этикета. Изучая язык, необходимо уделять этим словам и выражениям особое внимание.

Формулами речевого этикета мы пользуемся ежедневно и многократно. Пожалуй, это самые употребительные выражения. Мы помногу раз в день обращаемся к кому – то, приветствуем своих знакомых, а иногда и незнакомых, прощаемся с людьми, кого –то благодарим, перед кем – то извиняемся, кого – то поздравляем.

Очень важно научиться, правильно употреблять в своей речи формулы речевого этикета, чтобы нечаянно не обидеть людей.



ОТ СЛОВ К ПРЕДЛОЖЕНИЮ, К ТЕКСТУ.

1. Укажите предложение, в котором наиболее полно и точно передано содержание текста.

- В этом тексте говорится о вежливости.
- Здесь рассказывается о формулах речевого этикета.

2. Как вы понимаете, значения слов и выражений: вежливость, грубость, употреблять в речи, устойчивые формулы, уделять внимание, употребительные выражения, приветствовать, благодарить, извиняться, поздравлять, обидеть.

3. Что такое формула речевого этикета?

5. Прочитайте текст. Что бы вы ответили Сергею? Вы разделяете его точку зрения или нет?

Ответьте мне, пожалуйста, может ли в наш стремительный век быть человеком одиноким. И это в возрасте 14 – 20 лет? Мне представляется весьма странным, что молодежные газеты и журналы полны объявлений

типа: “Хочу познакомиться ...”, “Ищу друга ...” Разве эти жаждущие знакомиться живут на необитаемом острове, где никого рядом нет? Или нет людей “достойных”? Мне кажется, что из знакомства по рекламе не может вырасти дружба. А вы как думаете?

Сергей Н.

6. Выскажите свое предположение о том, какие ответы мог получить Сергей. В них были, не только сочувствие, понимание, но и непонимание, осуждение. Интонируйте правильно данные фразы.

- Неужели нет рядом “достойных”?
- В таком возрасте не может быть одиноких!
- Не может быть дружбы по заказу!
- Одиночество – это трагедия времени.
- Почему не может быть?

7. Инсценируйте спор двух групп: разделяющих взгляды Сергея и не принимающих взглядов Сергея.



ПОГОВОРИМ

Что такое человеческое общение? Как люди общаются? Зачем люди жестикулируют? Кому они улыбаются и почему? С кем нам нравится общаться, а с кем – нет и почему?



В ДВУХ СЛОВАХ

1. Согласны ли вы с этим высказываниями. Выскажите свою точку зрения.



Слово - тончайшее прикосновение к сердцу: оно может стать нежным, благоухающим цветком и живой водой.

В.А Сухомлинский

Самое дорого – это роскошь человеческого общения.

А.де Сент-Экзюпери



Упражнения на тренировку навыков чтения.

Задание. Составьте пословицы. (Время – 1 мин.)

- | | | | |
|----|----------------|----|--------------------------|
| 1. | Слово | не | а)а торопись слушать. |
| | воробей, | | |
| 2. | Я ему про Фому | | б)а молчание-золото |
| 3. | Не торопись | | в)вылетит - не поймаешь. |
| | отвечать, | | |

- | | | |
|----|----------------|---------------------|
| 4. | Слово-серебро, | г)приятно и слушать |
| 5. | Умные речи | д)а он про пироги. |
| 6. | Я про сапоги, | е)а он про Ерёму. |



Упражнения на тренировку навыков письма

Задание. Из 10 цитат найдите ту, которая передаёт нижеследующее содержание.

1. Надо избегать слов, которые могут поссорить людей. (Время 5 сек.)
2. Бедные мысли выражаются бедным языком. (Время 6 сек.)
3. Надо учиться молчать (Время 5 сек.)
4. Надо уметь говорить кратко. (Время 5 сек.)

Цитаты	комментарии
«... Обращение мягкое или жесткое, даже жёсткое, подавляющее или одобряющее, грубое или мягкое, сухое или ласковое формирует и отношение, и потребность, и боязнь общения» (В.Н.Мясищев)	
«Знай, что твоё неразумное, холодное, равнодушное слово может обидеть, уязвить, огорчить, вызвать смятение, потрясение, ошеломить» (В.А.Сухомлинский)	
«Слово дано человеку не для самоудовлетворения, а для воплощения и передачи той мысли, того чувства, той доли истины и вдохновения, которым он обладает, - другим людям» (В.Г.Короленко)	
«Богатство языка есть богатство мыслей» Н.М.Карамзин)	
«Слово - одно из величайших орудий человека. Бессильное само по себе, оно становится могучим и неотвратимым, сказанное умело, искренне и вовремя. Оно способно увлекать за собой самого говорящего и ослеплять его и окружающих своим блеском» (А.Ф.Кони)	
«Слово-дело великое. Великое потому, что словом можно соединить людей, словом можно и разъединить их, словом можно служить любви, словом можно служить	

вражде и ненависти. Берегись такого слова. Которое разъединяет людей». (Л.Н.Толстой)	
«Люди учатся, как говорить, а главная наука – как и когда молчать» (Л.Н.Толстой)	
«Правило следуй упорно: Чтобы словам было тесно, Мыслям- просторно» (Н.А.Некрасов)	
«Умей чувствовать рядом с собой человека, умей читать его душу, увидеть в его глазах духовный мир- радость, беду, несчастье, горе» (В.А.Сухомлинский)	



Задание. Просмотрите текст. Найдите ответ на вопрос: Что такое общение? (Время 15 сек.)

Что такое общение?

Попробуем понять, что такое общение. Но сначала обратимся к рассказу А.П.Чехова «Тоска». Помните, у строго извозчика Ионы Потаповича умер сын. «Лопни грудь Ионы и вылейся из неё тоска, так она бы, кажется, весь свет залила, но тем не менее её не видно». Слёз у Ионы нет. Не до слёз, когда надо хоть на овёс лошади заработать в этот снежный петербургский вечер. Но в одном его тоска стремится найти выход. Иона чувствует потребность с кем-нибудь поговорить. Он обращается к одному, второму седоку, но всё напрасно. Один – рассеян, другой – отмахивался от чужого горя: «се помрём». Так и не найдя никого, Иона идёт ночью к лошади и рассказывает ей о своём горе.

То, что ищет Иона, психологи называют общением. Об общении написано много. Но как оно происходит? Общение – это взаимоотношение собеседников, целью которого является воздействие людей друг на друга. Чем правильнее люди общаются, тем большего понимания и взаимодействия они добиваются.

Какие же умения нужны общающимся? Во-первых, умение правильно оценить собеседника, быстрее менять свою речь, поведение в зависимости от поведения партнёра. Это требует внимательного отношения к собеседнику, наблюдательности, доброжелательности. Во-вторых, умения осознавать речевую задачу, цель общения и выбрать правильный тактический путь для её достижения. В-третьих, уметь анализировать свои промахи и удачи, избегая повторения ошибок. В-четвёртых, применять общепринятые, правильные формы и методы речевого воздействия на собеседников.

Речевое общение всегда подчиняется определённым целям. Мы говорим для того, чтобы сообщить что-нибудь собеседнику, попросить его

о чем-нибудь, выяснить то, что нам неясно, начать или прервать разговор, показать наше отношение к тому, что мы говорим или к собеседнику и т.д.

Общение осуществляется у людей, в первую очередь, при помощи языка. Язык- важнейшее средство человеческого общения. Как вы знаете, существуют, правда, и другие средства общения. Например, речевые: пауза, выразительная интонация, громкость речи. Невербальные средства: жестовые, мимические, пространственные. Сюда же относится поза, прикосновение, контакт глаз.

Человек должен уметь общаться в различных видах речевой деятельности. Язык изучается не сам по себе, нужны не только знания о языке, а умения пользоваться им как средством общения. Далеко не все люди владеют искусством общения.

Задание. Просмотрите текст ещё раз и найдите часть, где говорится о целях общения. (Время – 20 сек.)

Задание. Восстановите текст по плану.

1. Кого и что ищет Иона?
2. Что такое общение?
3. Какие умения нужны общающимся?
4. Каковы цели общения?
5. Средства общения?



Упражнения на тренировку навыков чтения

Задание. Прочитайте слова и выражения, приведенные ниже в правой и левой колонке. Какие из признаков в наибольшей степени подходят для характеристики понятий в левой колонке.

Воспитанный человек	знает правила общения
Невоспитанный	не перебивает собеседника
Тактичный	умеет слушать собеседника
Бестактный	не знает, как поддержать разговор
Галантный	грубит, повышает тон
Чуткий	высмеивает собеседника
Безразличный	умеет отказать, не обидев человека
Внимательный к другим	резко обрывает разговор
Невнимательный к собеседнику	говорит задушевно, мягко
	сочувствует собеседнику
	думает о своём, разговаривая с другими
Болтливый	не интересуется мнением собеседника
	говорит только о себе

Застенчивый человек

говорит комплименты всем,
особенно женщинам
много говорит сам, не даёт
сказать другим ни слова

Типы и стили общения

Все ли люди одинаково легко начинают общение с другим человеком? Конечно, нет. По типу общения все люди условно могут быть разделены на интровертов и экстравертов.

Одни люди легко включаются в общение, часто становятся лидерами в разговоре. Их не затрудняет первыми начать разговор, познакомиться с другим человеком. Это экстраверты. У таких людей много знакомых, приятелей. На занятиях для них нужны самостоятельность, творческие задания.

Иное дело – интроверты. Они не активны в общении. Больше отмалчиваются. Не берут на себя инициативу в общении. Им трудно начать знакомство с другим человеком. Отвечая на вопросы, они предпочитают односложные ответы. Им нравятся занятия, где меньше надо принимать самостоятельных решений, где меньше активных действий. Им нравятся хорошо и чётко организованные уроки с детальным объяснением.

Часть 3.

Лексическая тема:



СЕМЬЯ. БИОГРАФИЯ.



ОПОРНЫЕ СЛОВА

Семья; большая семья; семья из шести человек родители; любить родителей; жить с родителями, ед. ребёнок; маленькие дети ; взрослые дети; брат, младший брат; старший брат; родной брат; двоюродный брат; младший брат; младшая сестра; мать (отец) двоих детей; сестра; младшая сестра; старшая сестра; родная сестра; двоюродная сестра; родственник; близкий родственник; дальний родственник; родственники матери (отца); родственники со стороны матери; старше казаться/показаться старше; моложе выглядеть



ПОГОВОРИМ

1. Есть такая пословица: «Счастье – не птица, само не прилетит». Из чего же складывается семейное счастье?
2. Первое слагаемое семейного счастья «Я и моя родословная». Нехорошо жить, и не знать предков своих, историю рода... А история каждого из нас начинается с детства. Да, все мы родом из детства. И у каждого есть большая родня – это наши предки, которые создали, нашу родину, имя которой – Кыргызстан!

Семья и родственные отношения



Наша семья

1. отец/папа
2. мать/мама
3. сын
4. дочь
5. дедушка
6. бабушка

«Семья – это семь я». О возможных семи слагаемых счастья мы и поговорим.

«Как появилось слово «семья»?

Когда-то о нём не слыхала земля...

Но Еве сказал перед свадьбой Адам:

– Сейчас я тебе семь вопросов задам:

Кто деток родит мне, богиня моя?

И Ева тихонько ответила:

– Я.

– Кто их воспитает, царица моя?

И Ева покорно ответила:

– Я.

– Кто пищу сготовит, о радость моя?

И Ева всё также ответила:

– Я.

– Кто платье сошьёт, постирает бельё,
Меня приласкает, украсит жильё?
Ответь на вопросы, подруга моя!

– Я...Я... -

Тихо молвила Ева, - Я...Я.

Сказала она знаменитых семь «я»

Вот так на земле появилась семья.



В ДВУХ СЛОВАХ.

1.Подготовьтесь к беседе. Используйте в беседе высказывания, поговорки и пословицы о семье.

Счастлив тот, кто счастлив у себя дома.

Л.Н.Толстой

К родителям относись так, как ты желал бы, чтобы твои собственные дети относились к тебе.

Сократ

Когда семья вместе, так и душа на месте.

Ребенок учится тому,

Что видит у себя в дому.

Родители пример тому.

Семья в куче – не страшна туча.

Дом вести – не рукавом трясти.

«Семья – это место приземления для старших, стартовая площадка для младших и маячок взаимоотношений для каждого».

Марк Аврелий

«Мать – теплица любви.

Отец – открыватель возможностей.

Сердце матери – это бездна, в глубине которой всегда найдётся прощение.»

О.Бальзак.

«Лучшая форма наследства , оставляемая родителями своим детям, это не деньги, не вещи и даже не образование, а воспитание безграничного трудолюбия.»

К.Д.Ушинский.



ТЕКСТ-ИНФОРМАЦИЯ

Задание

1.Ознакомьтесь с комментарием к словам:

социальный институт-
кардинальным реформам -
дееспособности -
колоссальные трудности -

2.С данными словами составьте словосочетания или предложения.

3.Прочитать текст, про себя, подготовьтесь выразительно прочитать его вслух.

Семья и ребенок - зеркальное отражение друг друга. С семьи начинается развитие каждого из нас, уверенность в себе, в своих силах и возможностях, умение бороться с трудностями - все это зарождается в дружной, теплой атмосфере дома.

О современной семье много пишут и говорят. В свою очередь, изменилась и сегодняшняя семья. Родители, всё меньше и меньше предпочитают думать о том, кого они хотят вырастить, каким будет их ребёнок.

Что такое семья? С чем можно сравнить радость обретения собственной семьи и горечь её потери? На эти и другие вопросы пытается найти ответы человек в течение стольких тысячелетий, сколько существует сама планета Земля.

За последние годы в Кыргызстане произошли политические и экономические изменения, оказавшие существенное влияние на все стороны жизни общества. Семья как социальный институт общества особенно чувствительна ко всякого рода кардинальным реформам государственного масштаба, поскольку их результат напрямую отражается на её уровне жизни, стабильности и воспитательной дееспособности.

Институт семьи, охраняемый веками человеческим обществом, испытывает колоссальные трудности при переходе на новое качество жизни. Вместе с тем без семьи невозможно полноценно воспитать человека. Семья – это малый мир, малое общество. Только в полноценной семье человек может быть по-настоящему счастлив, обрести мир души, равновесие, тишину сердца.

Сегодня в нашем обществе не осознана закономерная взаимосвязь между здоровой семьёй и здоровым обществом. Наше общество, к сожалению, не видит в семье нравственной силы, способной преобразовать и оздоровить духовную жизнь. Общественное сознание ещё не готово принять идею семейного счастья в качестве высшей человеческой ценности. А ведь семейная общность – единственная, с которой человек связан всю жизнь, и именно ей он обязан своим личным счастьем, успехами в профессиональной деятельности, гармонией с миром, а порой и смыслом всей жизни.

Человечество накопило такое богатство знаний, используя которые миллионы семей могли бы стать счастливыми, но родители мало, что знают о них.

Семья в настоящее время продолжает играть роль, которую призвана исполнять в любом обществе: продолжение рода, психологическое убежище, благожелательное окружение представителей старших поколений, забота о младших и престарелых членах семьи. Вот несколько заповедей из старинного «Семейного кодекса», которые сами говорят за себя:

- чем больше времени родители проведут со своим малышом в детстве и юности, тем больше шансов у престарелых родителей видеть взрослых детей в отцовском доме;

- чем меньше родители будут использовать в общении с собственным ребёнком угрозы и наказания, тем больше вероятности принятия взрослыми детьми права на спокойную старость их родителей;

- чем чаще родители используют в воспитании собственных детей упрёки и напоминания о детских неблагоприятных поступках, тем больше вероятность того, что любая немощь престарелого родителя будет замечена и подчёркнуто, продемонстрирована взрослым ребёнком;

- хамство и грубость детства практически всегда возвращаются неуютной и обиженной старостью, очень грустной и очень тоскливой;

- родители, которые хотят иметь детей, должны не только ставить себе вопрос: какого я хочу вырастить ребёнка, но и какую старость я хочу иметь, ведь какие дети – такая и старость.



ОТ СЛОВ К ПРЕДЛОЖЕНИЮ, К ТЕКСТУ.

1. В одном предложении сформулируйте тему текста. О чем говорится в этом тексте?

2. Ответьте на вопросы:

1) Где зарождается умение бороться с трудностями.

2) Назовите заповеди из «Семейного кодекса».



Упражнения на тренировку навыков чтения

Задание 2. Найдите в тексте фразы по фрагментам и прочитайте их целиком.

1. зеркальное отражение друг друга;
2. предпочитают думать о том, кого каким будет их ребёнок.
3. обществе не осознана закономерная взаимосвязь
4. настоящее время продолжает играть роль...



Упражнения на тренировку навыков письма

Задание 3. Допишите предложения.

1. С семьи начинается развитие каждого из нас...

2. Только в полноценной семье человек может быть ...
3. Семья в настоящее время продолжает играть роль...
4. чем больше времени родители проведут со своим малышом в детстве...
5. чем меньше родители будут использовать в общении...
6. родители, которые хотят иметь детей, должны...

ВУЗ

МГУ

библиотека



Ученье свет-неучение тьма

Часть 4.

Лексическая тема:



ВУЗ СЕГОДНЯ И ЗАВТРА.



ОПОРНЫЕ СЛОВА

Лекция, семинар, лабораторная работа, практикум, самостоятельная работа, рейтинговая система, семестр, зачетная сессия, курсовая работа, дипломная работа, педагогическая практика, фольклорная практика, конспект, реферат, доклад, рецензия, конференция, коллоквиум.

Школа – общеобразовательная, профессиональная, высшая; образование – среднее, высшее, гуманитарное, техническое; институт – педагогический, медицинский, политехнический, сельскохозяйственный; студент – университета, политехнического института, института народного хозяйства, биологического факультета, факультета иностранных языков; пройти по конкурсу; сдать вступительные экзамены; студенческий билет; поступить в (университет, институт) – на (факультет, отделение); студент, преподаватель, лаборант, ассистент, доцент, профессор, заведующий кафедрой, декан, проректор, ректор, зачет, экзаменационная сессия, зачетная книжка, зачетная (экзаменационная) ведомость, стипендия, студсовет.

2. С данными словами и словосочетаниями составьте предложения.



ТЕКСТ-ИНФОРМАЦИЯ

1. Прочитать текст.

СИСТЕМА ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ В КЫРГЫЗСТАНЕ.

В Кыргызстане существует и совершенствуется единая система народного образования. Республика располагает **многоотраслевой** высшей школой, которая осуществляет подготовку кадров по самым **разнообразным** специальностям. Условно все высшие учебные заведения республики можно разделить на три основные, исторически сложившие группы: университеты, политехнические институты и

специализированные институты.

Университеты, будучи крупными научно – учебными центрами, ведут большую исследовательскую работу в различных отраслях науки, осуществляют подготовку **высококвалифицированных** специалистов для научных учреждений, средней и высшей школы и предприятий народного хозяйства.

Среди технических учебных заведений особое место занимают политехнические институты, готовящие инженеров по самым разнообразным специальностям.

Огромный размах получило высшее сельскохозяйственное образование. Многие высшие учебные заведения готовят **агрономов, зоотехников**, ветеринарных врачей, инженеров – механизаторов и других специалистов сельского хозяйства.

Особенно велико значение высшего педагогического образования. Педагогические кадры для средних школ готовятся в педагогических институтах и в ряде университетов.

В 1991 году Кыргызстан стал независимой суверенной республикой. Произошло изменение и системе народного образования. Образование стало платным, на контрактной основе, и бесплатным (на бюджетной основе). Университеты получили статус автономного **самоуправляемого** высшего учебного заведения. Конкурсно – контрактная система найма на работу преподавателей явился новой формой организации труда в университет. Права, данные университету, содействовало быстрейшему развитию высшего образованию в Кыргызстане.



ОДИН НА ОДИН С ТЕКСТОМ

1. Какая система народного образования существует в Кыргызстане?
2. Чем располагает высшая школа Кыргызстана, и кого они готовят?
3. На какие основные группы можно разделить высшее учебное заведение республики?
4. Какую работу ведут университеты, кого и куда готовят?
5. Среди технических учебных заведений, какое место занимает политехнические институты, и кого готовят?
6. Где готовят кадры для школ?
7. Какие изменения произошли в системе народного образования после независимости?
8. Расширьте текст дополнительной информацией.
9. В тексте над выделенными словами поставьте ударение.
10. Выразительно с интонацией прочитайте текст.



В ДВУХ СЛОВАХ

1. Расскажите о себе, о своем пути в вуз. В рассказе можете пользоваться опорными конструкциями.

1. Я студент ... факультета ... университета (института).
2. Среднее образование я получил (-а) в
3. В средней школе мне легко давались такие предметы, как
....
4. После окончания школы я поступил (-а) учиться в
5. Я учусь на ... (с отрывом от производства, без отрыва от производства).
6. Я увлекаюсь (чем?)
7. Я готовлюсь стать (кем?)
8. Я собираюсь специализироваться по

2. В какой институт вы посоветуете поступить человеку, который:

- хочет в совершенстве знать (русский язык, история);
- больше всего любит (физика, биология);
- хочет заниматься (математика, архитектура);
- особенно интересуется (литература, химия, геология);
- увлекается (музыка, искусство).

Слова в скобках употребите в нужной форме.

3. Составьте текст о вашем вузе, факультете, ответив на следующие вопросы:

1. Когда основан вуз?
2. Знаменательные даты в “биографии” вуза.
3. Какие известные ученые работали (работают) в вузе?
4. Какие дисциплины изучаются на факультете?
5. По каким специальностям можно получить подготовку на факультете?
6. Какие традиции существуют в вузе?
7. Где может работать выпускник вуза?



ОТ СЛОВ К ПРЕДЛОЖЕНИЮ

1. Вас пригласили на встречу с учащимися выпускных классов с целью помочь старшеклассникам в выборе профессии. О чем вам хотелось бы рассказать наиболее подробно? Составьте план выступления о вашем вузе.

2. Составьте письменно вопросы для проведения интервью с одним из ветеранов вашего вуза (университета, института). Выберите соответствующую этой ситуации форму обращения с просьбой. Например: **Не могли бы Вы рассказать .../ Пожалуйста, расскажите .../ Нам бы**

хотелось услышать ... и др.

3. Попросите своего однокурсника подготовить передачу для студенческого радио о вашем вузе. Оцените его выступление по следующим критериям: доступно ли он (она) излагал (а) мысль? Интересна ли была информация? Раскрыл (а) ли он (она) специфику вашего вуза?



ТЕКСТ-ИНФОРМАЦИЯ

1. Ознакомьтесь с комментарием к словам:

Функционировали – действовать, быть в действии, в работе, **фаза** – момент, отдельная стадия; **ведомственных** – учреждение или совокупность учреждений.

2. С данными словами составьте словосочетание или предложение.

3. Прочитайте текст

КГУ (КГНУ)

Кыргызский государственный университет был образован 31 августа 1951 года на базе Киргизского педагогического института. В университете функционировали следующие факультеты: исторический, филологический, физико – математический, биолого – почвенный, геолого – географический.

Открытие университета знаменовало собой новую фазу развития высшего образования в республике. Были заложены основы для более полного обеспечения народного хозяйства, школ, учреждений, науки и культуры высококвалифицированными специалистами (кадрами)

В 1953 году в университете был открыт технический факультет по четырем профилям: горно – геологическому, химико – технологическому, энергетическому и строительному.

Университет, возникший на базе Кыргызского педагогического института, за продолжительное время существования имел педагогическое направление. Но с развитием производительных сил республики и сети академических отраслевых и производственно - ведомственных научно – исследовательских институтов и лабораторий возникает определенное несоответствие между потребителями и подготовкой кадров для науки и культуры, для различных отраслей народного хозяйства. Это вызвало преобразование состава факультетов университета.

Научно – технический прогресс выдвигает задачу расширения подготовки специалистов по новейшим направлениям науки и техники.

Университет в отличие от любой другой высшей школы, призван готовить своих воспитанников с широким научным развитием и в то же время с большими знаниями на базе широкого и разностороннего развития научных исследований. Университет является таким учебно – научным учреждением, который создает такую среду для научного

развития студенческой молодежи, какую не может создать никакая другая высшая школа, потому что только в университете представлены и преподаются все направления научных знаний.



ОДИН НА ОДИН С ТЕКСТОМ

1. Извлеките из текста главную информацию. Запишите эту информацию в форме тезисного плана.

2. Выпишите из текста предложения с новой лексикой. Обратите внимание на их употребление, правописание.

3. Составьте вопросы к тексту.

4. Отвечая на вопросы, перескажите текст.



ТЕКСТ-ИНФОРМАЦИЯ

МОСКОВСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ.

Московский университет был основан в 1755 году. Его основателем является Михаил Васильевич Ломоносов. Первоначально университет находился на Красной площади, там, где сейчас стоит Исторический музей. Затем университете переехал в здания, где сейчас размещены гуманитарные факультеты: филологический, философский, исторический, экономический, юридический, факультет журналистики, Институт восточных языков.

Университет всегда был центром русской науки. В нем учились передовые люди России: Герцен, Огарев, Белинский, Лермонтов и другие. Университет воспитал много ученых. Их имена известны далеко за пределы нашей страны. Эти ученые, писатели и публицисты оказали влияние на развитие не только русской, но и мировой науки и литературы.

До Великой Октябрьской социалистической революции двери университета были закрыты для простого народа. Только после революции народ получил возможность учиться в университете. Сейчас в МГУ 15 факультетов. Здесь учатся 30 тысячи студентов из разных городов страны и из разных стран мира.

В 1953 году были построены новые здания МГУ на Ленинский горах. В них размещены естественные факультеты: химический, физический, механико-математический, биолого-почвенный, географический, геологический. Главное здание университета имеет 32 этажа. Это одно из высоких зданий в Европе.

В главном здании университета расположены не только учебные, но и жилые помещения студентов, общежитие аспирантов, квартиры профессоров и преподавателей. В главном корпусе здания находится актовый зал, где проходят общеуниверситетские собрания, вечера и

международные съезды ученых. В главном здании находятся также кинозалы и студенческий клуб.

Университет имеет свою библиотеку. Это библиотека имени А.М.Горького – одна из самых крупных библиотек. Здесь есть книги на всех языках мира. Каждый факультет также имеет свою библиотеку. В новых зданиях МГУ большие аудитории. В аудиториях всегда много света и много воздуха.

На территории университета расположены многочисленные площадки, стадион, бассейн, ботанический сад, астрономическая обсерватория.

По В.О. Можяевой.



ВСПОМНИТЕ И УЗНАЙТЕ.

Слова и конструкции к теме «Учёба».

1 **Учиться** где?

Сейчас я **учусь** в университете.

2 **Учиться** как?

Я учусь в университете иногда *хорошо*, иногда *так себе*.

3 **Учиться (научиться)** + инф.

Сейчас я **учусь играть** в теннис. Я уже **научился водить** машину.

4 **Разучиться** + инф.

Два года я не играл на гитаре и совсем **разучился играть**.

5 **Учить (научить)** кого? + инф.

Тренер **учит** меня *играть* в теннис. Мой друг **научил** меня *водить* машину.

Учить (научить) кого? чему?

Они **учат** нас *разным предметам*.

6 **Учить (выучить)** что?

Я **учил стихи** Пушкина два дня, и, наконец, **выучил их**.

7 **Изучать (изучить)** что? где?

Я **изучаю бизнес** на *экономическом факультете*.

8 **Заниматься (позаниматься)** чем?

По утрам я **занимаюсь** *русским языком*, а по вечерам — *спортом*.
Утром я **позанимался** *французским*, а потом — *математикой*.

9 **Учёба** где?

После учёбы *в университете* я хочу работать в торговой фирме.

1 **Занятие** по чему?

Сейчас у меня будет **занятие** *по русскому языку*.

1 **Урок** чего?

Сейчас у меня будет **урок** *русского языка*.



ПРОВЕРЬТЕ СЕБЯ

Вставьте нужные слова. Пользуйтесь информацией из конструкций в теме «Учеба».

Когда я начал ... в университете, я сразу стал ... русский язык. Честно говоря, я не могу сказать, что ... хорошо. Конечно, я ... правила, новые слова, грамматику, но мне было совсем неинтересно. Однажды к нам пришёл новый преподаватель. И вдруг, как мы говорим, «мир перевернулся». Сначала он ... нас слушать музыку языка, понимать стихи и песни, побеждать трудности. Я помню, что я ... везде: дома, в библиотеке, даже в парке. Мне казалось, что я почти ... говорить по-русски. Тогда я ... много стихотворений, которые помню и сейчас. Его ... были для нас настоящим праздником. Может быть, вы не верите, но это правда. А у вас есть любимый ...?

Проверь себя

10 – очень хорошо

8 – хорошо

Менее 5 - попробуйте еще раз

Ключ

Учиться, изучать, учился, учил, учил, занимался, разучился, выучил, научил, занятия, урок.



ПРИДУМАЙТЕ, РАССКАЖИТЕ И ЗАПИШИТЕ.

*Составьте мини-рассказ о своей учёбе, расскажите его и запишите.
По возможности используйте все слова из задания 9.*



ПОДЕЛИТЕСЬ.

Ответьте на вопрос в рассказе-упражнении. Расскажите:

- о вашем самом любимом и самом нелюбимом уроке;
- о вашем любимом преподавателе (учителе).

ОБЪЯСНИТЕ И ЗАПОМНИТЕ.

Хорошие русские пословицы и поговорки. Согласны ли вы с ними? Есть ли в вашем языке аналогичные пословицы? Попробуйте сформулировать их по-русски.

Век живи, век учись.

Ученье — свет, а неученье — тьма.

Не учи рыбу плавать.

Много будешь знать, скоро состаришься.



ВСПОМНИТЕ.

Обращения по имени (отчеству, фамилии).

• строго официальные: господин Петров, госпожа Петрова

• нейтрально-официальные; нейтральные (младшие — старшим):

Андрей Николаевич Ирина Сергеевна

Сергей Максимович Елена Михайловна

• нейтральные (старший — младшему); нейтрально-дружеские

(ровесник

ровеснику, близкий по возрасту — близкому по возрасту):

Ирина — Ира Сергей — Серёжа Марина — Марина

Елена — Лена Иван — Ваня Андрей — Андрей

Мария — Маша Дмитрий — Дима

Ольга — Оля Николай — Коля

• фамильно-дружеские:

Ира — Ирка Серёжа — Серёжка

Лена — Ленка Ваня — Ванька

Маша — Машка Дима — Димка

Оля — Олька Коля — Колька

• уменьшительно-ласкательные:

Ира — Ирочка Серёжа — Серёженька

Лена — Леночка Ваня — Ванечка

Маша — Машенька Дима — Димочка

Оля — Оленька Коля — Коленька

Часть 5.

Лексическая тема:



БИБЛИОТЕКА



ОПОРНЫЕ СЛОВА:

Библиотекарь, абонемент, читальный зал, справочно-библиографический отдел, Справочно-информационный отдел, МБА - межбиблиотечный абонемент; научный отдел; периодика: реферативные журналы;



ТЕКСТ-ИНФОРМАЦИЯ

XXI век- век бурного развития средств массовой информации. Одно время казалось, что радио, телевидение, кино, интернет, различные информационные системы вытеснят из жизни современного человека книгу и чтение. Но этого не произошло, и значение чтения с каждым годом все возрастает. Чтение остается основным видом познавательной деятельности человека, основным источником информации. Постоянно растет количество выпускаемой во всем мире литературы по всем отраслям знаний. В этих условиях все более значительной становится роль библиотек в жизни общества.

Библиотека – это хранилища вековой мудрости человека, центр культуры. В крупнейших из них собраны древние рукописи и автографы великих писателей и ученых, книги, которые по художественному оформлению сами по себе являются произведениями искусства, редкие книги, обладающие исторической и культурной ценностью.

Но современная библиотека- это не только учреждение, которое собирает, хранит и представляет для пользования книги и другие произведения печати. Библиотека- это место постоянных занятий студентов, ученых, специалистов всех отраслей народного хозяйства. Наконец, библиотеки – это культурно-просветительные учреждения, в которых устраиваются выставки и экскурсии, встречи с писателями и литературные вечера.

В мире существуют разные типы библиотек, они обслуживают различные категории читателей: взрослых и детей, людей различных профессий и образовательного уровня. Читатель может записаться в ту библиотеку, которая наилучшим образом отвечает его запросам.

Все библиотеки делятся на два основных типа: массовые и научные.

Массовые библиотеки составляют более половины общего числа библиотек. Название отражает их характер и назначение: они предназначены для массового читателя – для большинства, и обслуживают все группы населения. Они есть во всех населенных пунктах – это городские и сельские библиотеки. К массовым относятся такие библиотеки, которые принадлежат профсоюзным организациям – заводские, фабричные, и т.д. В массовых библиотеках широко представлена общественно-политическая, научно-популярная и художественная литература, литература по основам науки и техники. Особую группу массовых библиотек составляют детские и юношеские библиотеки. В них представлена учебная, научно-популярная и справочная литература, книги о путешествиях, приключениях. Научно-фантастическая литература – словом, все то, что интересно юному читателю и помогает ему в учебе.

Научные библиотеки бывают универсальные – с литературой по всем отраслям знаний, и специализированные, в которых собрана литература только по одной или нескольким родственным отраслям знаний. Есть медицинские, сельскохозяйственные, педагогические, музыкальные, театральные и другие библиотеки. К научным относятся библиотеки высших учебных заведений и научно-исследовательских институтов.

(по Т.Чернявской)



ОДИН НА ОДИН С ТЕКСТОМ

1. Что является для современного человека основным источником информации?

2. Что такое библиотека? Какие функции выполняет библиотека?

3. Какие существуют библиотеки?



В ДВУХ СЛОВАХ

1. Расскажите о библиотеках своего села или города.



ТЕКСТ-ИНФОРМАЦИЯ

1. Ознакомьтесь с комментарием к словам и словосочетаниям:

Реферат – краткое изложение книги или статьи; **каталог** – составленный в определенном порядке перечень предметов; **аннотация** –

краткое изложение содержания книги, статьи; **шрифт книги** –форма письменных или печатных знаков.

2.С данными словами составьте словосочетание или предложение.

3.Прочитайте текст, соблюдая выразительность, правильное произношение.

Вам необходимо подобрать литературу для доклада, реферата, курсовой работы. Как найти ее? Где? Библиотека вам в этом поможет. Обратитесь к библиографу в справочно – библиографическом отделе, и он поможет вам отыскать нужную литературу, но лучше, если вы сами научитесь подбирать литературу по теме, пользоваться различными библиографическими справочниками.

В первую очередь следует научиться пользоваться библиотечными каталогами. Каталог – это перечень книг, которые имеются в данной библиотеке. На каждую книгу библиотека заводит карточку, в которую записываются фамилия автора книги, ее название, год и место издания. Многие карточки содержат краткую аннотацию или перечисление основных вопросов, раскрываемых в книге. В левом углу карточки вы увидите буквы и цифры, это шифр – адрес книги на книжной полке. С помощью шифра библиотекарь быстро находит нужную книгу. Карточки помещаются в специальные ящики.

В библиотеках имеются два вида каталогов: алфавитный и систематический. В алфавитном каталоге все карточки на книге расположены в ящиках по фамилиям авторов. Если книга не имеет автора, то карточка на нее размещена в каталоге по первой букве названия книги. По алфавитному каталогу легко узнать имеется ли в библиотеке необходимая книга.

В систематическом каталоге книги стоят по отраслям знаний: по математике, по технике, по литературе и т.д. Этот каталог помогает узнать, какие книги по той или иной конкретной отрасли знаний есть в данной библиотеке. Нужно обязательно научиться пользоваться каталогами. В подборе нужной литературы вам помогут также такие источники информации, как “Книжная летопись”, “Летопись журнальных статей”. “Летопись газетных статей”, “Книжное обозрение” и т.д.



ОДИН НА ОДИН С ТЕКСТОМ

1. Ответьте на вопросы:

- 1). Где лучше всего искать нужную для учебы и работы литературу?
- 2). Какой отдел библиотеки помогает читателям искать нужную литературу?
- 3). Что такое каталог?
- 4). Какие сведения о книге помещают на карточке каталога?

- 5). Какие виды каталогов имеются в библиотеках?
 6). В каком случае надо обращаться к алфавитному и систематическому каталогу?
 7). Какие источники информации, кроме каталогов, помогут найти нужную информацию?

2. Озаглавьте текст.

3. Расскажите, основные правила пользования библиотекой.

В ДВУХ СЛОВАХ

1. Составьте диалог на тему: “В библиотеке университета”.

КНИГА. БИБЛИОТЕКА.

В ЧИТАЛЬНОМ ЗАЛЕ.

- 1 библиоте'карь
- 2 читатель
- 3 читательница
- 4 стеллаж для книг
- 5 книжная полка
- 6 шкаф
- 7 стол
- 8 настольная ла'мпа
- 9 требование
- 10 книга
- 11 газе'та
- 12 журнал
- 13 подшивка газет
- 14 стенд
- 15 выставка книг

Дополнительный список
 читательский, -ая, -ое, -ие

читательский формуляр

читательский билет

книжный, -ая, -ое, -ые

книжный стенд

книжная выставка

книжный шкаф

книжная полка

записываться / записаться

- в библиотеку заниматься

~ в библиотеке

~ в читальном зале

просматривать / просмотреть

~ газеты

~ журналы

~ подшивку газе'т



В БИБЛИОГРАФИЧЕСКОМ ОТДЕЛЕ

1. библиограф
2. каталог
3. катало'жный я'щик
4. каталожная карточка
5. картотека

заказывать / заказать

~ книгу

выдавать / выдать

~ литературу

~ журналы

~ книги

~ газеты

получать / получить

~ литератору

~ книги

~ журналы

- газеты

сдавать / сдать ~ литературу

Дополнительный список

Литератора

художественная литература

учебная литература

справочная литература

книга

интересная книга

книга с картинками

книга стихов

Издание

первое издание

место издания

год издания шифр [книги]

название [книги]

автор [книги]

писатель

поэт

переплёт

обложка

страница

строка

оглавление

книгохранилище

сборник

сборник русских народных

сказок

сборник статей

рукопись

собрание сочинений

полное собрание сочинений

том

первый том

брошюра

экземпляр

иллюстрация

книга с иллюстрациями

содержание

содержание романа (повести,
расска'за, очерка, поэмы)

алфавитный, -ая, -ое, -ые

алфавитный каталог

алфавитный указатель

Часть 6.



Лексическая тема:

ЧЕЛОВЕК, ПОРТРЕТ. ХАРАКТЕР.



ОПОРНЫЕ СЛОВА

Внешность человека	характер человека
Рост, походка	черты характера
Взгляд, выражение лица	способности
Производить / произвести (хорошее, плохое) впечатление,	
Вызывать / вызвать симпатию (расположение),	
Относиться / отнестись с симпатией (с вниманием),	
Казаться / показаться неприятным;	

Скромный, вежливый, воспитанный, общительный, жизнерадостный, доброжелательный, отзывчивый, приветливый, откровенный, способный, одаренный, находчивый, остроумный, добрый, трудолюбивый, добросовестный, аккуратный, энергичный;

Небрежный, необязательный, ленивый, бездарный, равнодушный, завистливый;

Иметь свое мнение, высказывать / высказать свое мнение, спорить, доказывать, убеждать, не соглашаться;

Иметь чувство юмора / он не лишен чувства юмора,

Оставаться самим собой (фразеол.),

Держать себя в руках (фразеол.),

Вкладывать / вложить душу в работу (фразеол.).



В ДВУХ СЛОВАХ.

1. Подготовьтесь к беседе “Человек звучит гордо”. Используйте в беседе высказывания поэтов и писателей.

Что человек, когда он занят только сном и едой? Животное, не больше. (В. Шекспир)

Хорошо быть ученым, поэтом, воином, законодателем..., но худо не быть при этом Человеком. (В. Г. Белинский)

Если человек зависит от природы, то и она от него зависит: она его сделала - он ее переделывает. *(А.Франс)*

Люди не рождаются, а становятся теми, кто они есть. *(К.Гельвеций)*

В любом человеке есть все человеческое: самое лучшее и самое худшее. *(Л.Лавель)*

В человеке должно быть все прекрасно: и лицо, и одежда, и душа, и мысли. *(А.П.Чехов)*

Люди не ангелы, сотканные из одного света, но и не скоты, которых следует гнать в стойло. *(В.Г.Короленко)*

Человек - это восприимчивое, чувствующее, разумное и рассудительное существо, стремящееся к самосохранению и счастью. *(П.Гольбах)*

У каждого человека, как у Луны, есть темная сторона, которую он никому не показывает. *(М.Твен)*

Ни один человек не любит жизнь так, как тот, кто становится старым. *(Софокл)*



ВО ВЕСЬ ГОЛОС

1.Прочитайте стихотворение.

Человек

Человек - он ведь тоже природа.
Он ведь тоже закат. И восход.
И четыре в нем времени года.
И особый в нем времени ход.
И особое таинство цвета.
То с жестоким, то с добрым огнем.
Человек – он зима. Или лето.
Или осень. С грозой и дождем.
Все вместил в себя. Версты и время.
И от атомных бурь не ослеп.
Человек – он и почва и семы.
И сорняк среди поля. И хлеб.
И какая в нем брезжит погода?
Сколько в нем одиночеств? И встреч?
Человек – он ведь тоже природа...
Так давайте природу беречь.

С.Островой.



ВО ВЕСЬ ГОЛОС

1.Прочитайте стихотворение.

ЧЕЛОВЕК

Людей неинтересных в мире нет.
Их судьбы как истории планет.
У каждого все особое, свое,
И нет планет, похожих на нее.
А если кто-то незаметно жил
И с этой незаметностью дружил,
он интересен был среди людей
Самою незаметностью своей.
У каждого – свой тайный личный мир.
Есть в мире этом самый лучший миг.
Есть в мире этом самый страшный час,
Но это все неведомо для нас.
И если умирает человек,
С ним умирает первый его снег,
И первый поцелуй, и первый бой...
Все это забирает он с собой.
Да, остаются книги и мосты,
Машины и художников холсты,
Да, многому остаться суждено,
Но что-то ведь уходит все равно!
Таков закон безжалостной игры.
Не умирают люди, а миры.
Людей мы помним грешных и земных.
А что мы знали, в сущности, о них?
Что знаем мы про братьев, про друзей,
Что знаем о единственной своей?
И про отца родного своего
Мы, знаем все, не знаем ничего.
Уходят люди... Их не вернуть.
Их тайные миры не возродить.
И каждый раз мне хочется опять
От этой невозвратности кричать.

Е.Евтушенко.

1. Выучить наизусть стихотворение.



ТЕКСТ ИНФОРМАЦИЯ

ОБЫКНОВЕННЫЙ ЧЕЛОВЕК

В жаркой, сухой степи колодец. Возле колодца изба. В ней живут дед с внуком.

У колодца на длинной веревке ведро. Идут, едут люди - заворачивают к колодцу, пьют воду, благодарят деда.

Однажды ведро оторвалось и упало в глубокий колодец. Не было у деда другого ведра. Нечем воды достать и напиться.

На другой день утром подъезжает к дедовой избе мужик в телеге. Под соломой у него ведро. Проезжий посмотрел на колодец, глянул на деда с внуком, ударил кнутом лошадей и поехал дальше.

- Что это за человек? - спросил внук деда.

- Это не человек, - ответил дед.

В полдень проезжал мимо дедовой избы другой хозяин. Он достал из-под соломы ведро, привязал к веревке, достал воды и напился сам, дал напиться деду и внуку; вылил воду в сухой песок, спрятал ведро опять в солому и поехал.

- Что это за человек? - спросил внук деда.

- И это еще не человек, - ответил дед.

Вечером остановился у дедовой избы третий проезжий. Он достал из телеги ведро, привязал к веревке, набрал воды, напился, поблагодарил и поехал, а ведро оставил привязанным у колодца.

- А это что за человек? - спросил внук.

- Обыкновенный человек, - ответил дед.

В. Сухомлинский



ТЕКСТ-ИНФОРМАЦИЯ

Прочитайте текст.

Отрывок из рассказа А.П.Чехова “Красавицы” **“ПОРТРЕТ МАШИ”**

Послышались торопливые шаги, и в комнату вошла девушка лет шестнадцати, в простом, ситцевом платье и в белом платочке. Моя посуда и наливая чай, она стояла ко мне спиной, и я заметил только, что она была тонка в талии, боса и что маленькие тонкие голые пятки прикрывались низко опущенными панталонами.

Красоту армяночки художник назвал бы классической и строгой. Это были именно та красота, созерцание которой, бог весть откуда, вселяет в вас уверенность, что вы видите черты правильные, что волосы, глаза, нос, рот, шея грудь и все движения молодого тела слились вместе в один целый, гармоничный аккорд, в котором природа не ошиблась ни на одну малейшую черту; вам кажется почему-то, что у идеально красивой женщины должен быть именно такой нос, как у Маши, прямой и с небольшой горбинкой, такие большие темные глаза, такие же длинные ресницы, такой же томный взгляд, что ее черные кудрявые волосы и

брови так же идут к нежному белому цвету лба и щек, как зеленый камыш к тихой речке; белая шея Маши и ее молодая грудь слабо развиты, но, чтобы суметь изваять их, вам кажется, нужно обладать громадным творческим талантом. Глядите вы, и мало-помалу вам приходит желание сказать Маше что-нибудь необыкновенно приятное, искренне, красивое, такое же красивое, как она сама.



ТЕКСТ-ИНФОРМАЦИЯ

1. Прочитайте текст

Отрывки из романа А.С.Пушкина “Евгений Онегин”

Портрет ОЛЬГИ

Всегда скромна, всегда
послушна,
Всегда как утро весела,
Как жизнь поэта простодушна,
Как поцелуй любви мила,
Глаза как небо голубые,
Улыбка, локоны льняные,
Движенья, голос, легкий стан,
Все в Ольге, на любой роман
Возьмите, и найдете верно
Её портрет: он очень мил;
Я прежде сам его любил,
Но надоел он мне безмерно.
Позвольте мне, читатель мой,
Заняться старшей сестрой.

Портрет ТАТЬЯНЫ

Итак, она звалась Татьяной.
Ни красотой сестры своей,
Ни свежестью её румяной
Не привлекла б она очей.
Дика, печальна, молчалива,
Как лань лесная боязлива,
Она в семье своей, родной
Казалась девочкой чужой.
Она ласкаться не умела
К отцу, ни к матери своей;
Дитя сама, в толпе детей
Играть и прыгать не хотела,
И часто, целый день одна
Сидела молча у окна.

1. Выучить отрывки из романа А.С.Пушкина “Евгений Онегин”

Портрет Ольги и портрет Татьяны.

2. Составьте Диаграмму Венна.



В ДВУХ СЛОВАХ

1. Охарактеризовать Ольгу и Татьяну.

2. Дать сравнительную характеристику сестер.

3. Представить мысленно и описать внешность Татьяны и Ольги.



ТЕКСТ-ИНФОРМАЦИЯ

Прочитайте текст.

Отрывок из повести Ч.Айтматова “Джамиля”

ПОРТРЕТ ДЖАМИЛИ

Джамиля с первых же дней, как пришла к нам, оказалась не такой, какой положено быть невестке. Она всегда прямо говорила то, что думала, и не боялась высказывать свои суждения. В характере у неё появилась какие – то мужские черты, что-то резкое, а порой даже грубоватое. И работала Джамиля напористо, с мужской хваткой. С соседкой ладить умела, но, если её понапрасну задевали, никому не уступала в ругани, и бывали случаи, что и за волосы кое-кого таскала.

Соседи не раз приходили жаловаться: “Что это у вас за невеста такая? Без году неделя как переступила порог, а языком так и молотит! Ни тебе уважения, ни тебе стыдливость”

“Вот и хорошо, что она такая! – отвечала на это мать. – Невестка у нас любит правду в глаза говорить. Это лучше, чем скрытничать, да исподтишка жалить. Ваши тихонями прикидываются, а такие вот тихони – что протухшие яйца; снаружи чисто да гладко, а внутри нос заткни.”

Но кое – что в Джамиле всё-таки смущало свекровей: уж слишком откровенно была она весела, точно дитя малое. Порой, казалось бы, совсем беспричинно начинала смеяться, да еще так громко, радостно. А когда возвращалась с работы, то не входила, а вбегала во двор, перепрыгивала через арык. И ни с того ни с чего принималась целовать и обнимать то одну, то другую свекровь.

А ещё любила Джамиля петь, она постоянно напевала что-нибудь, не стесняясь старших. Всё это, конечно, не вязалось с устоявшимися в аиле представлениями о поведении невестки в семье, но обе свекрови успокаивали себя тем, что со временем Джамиля остепенится: ведь в молодости все, мол, они такие. А для меня лучше Джамиле никого не было на свете. Нам было вместе очень весело, мы могли хохотать без всякой причины и гоняться друг за другом по двору.

Джамиля была хороша собой. Стройная, статная, с прямыми жесткими волосами, заплетёнными в две тугие, тяжелые косы, она ловко повязывала свою белую косынку, чуть наискосок спуская её на лоб, и это очень шло ей и красиво оттеняло смуглую кожу гладкого лица. Когда Джамиля смеялась её иссиня черные миндалевидные глаза вспыхивали молодым задором, а когда она вдруг начинала петь солёные аильные песенки, в её красивых глазах появлялся недевический блеск.



ОДИН НА ОДИН С ТЕКСТОМ

1. По словарю выясните значение незнакомых слов.
2. Прочитайте текст. По содержанию текста составьте вопросы.
3. Охарактеризуйте внешность и характер Джамиле.
4. Перескажите текст.

5. Выделите в тексте основную и второстепенную информацию.

Характер. Внешний облик человека.



ТЕКСТ-ИНФОРМАЦИЯ

Говорят, глаза – зеркало души. Это просто красивая метафора. Если бы душа отражалась в глазах, то гораздо меньше было бы подлых, злых и лицемерных людей. А каково ваше мнение?



Дорогая редакция!

...Знаете, на молодых людей, особенно студентов, стыдно смотреть. Эти сутулые худющие хлюпики с печальными глазами и потухшим взглядом еле-еле передвигаются. Скучные такие, вялые, некрасивые... Может, они действительно слишком заняты, загружены науками? Давайте им поможем – расшевелим их. Как? Мне кажется, очень просто. Вот послушайте.

Откройте на страницах журнала рубрику типа “гармония тела” или “Наливайте силой мышцы”. И рассказывайте о занятиях модной и популярной среди молодежи атлетической гимнастикой. Естественно, печатайте здесь яркие цветные фотографии красивых людей. Если объяснить человеку, как стать бодрым, здоровым, красивым – только не нудно, а увлекательно – вряд ли он откажется быть красивым. Уверен, студенты выкроют два – три часа для своего физического совершенства. Распрямят плечи, оживут...

А.Гожев.

Некоторые психологи склоняются к мнению, что существует определенная связь между цветом глаз человека и его характером. Между прочим, вы можете сами проверить эту гипотезу на себе и на своих знакомых.

Прослушайте текст и отметьте черты характера свойственные вам.

Люди с темными глазами упорны, выносливы однако при трудностях в кризисном состоянии они становятся слишком раздражительными, вспыльчивыми. Они более импульсивны и темпераментны. При возникновении неожиданных препятствий принимают быстрые и точные для данного момента решения.

Сероглазые всегда упорны и решительны, но вместе с тем беспомощны перед задачами, которые не требуют умственного напряжения.

Светло-карие глаза говорят об известной замкнутости и индивидуализме. Люди с такими глазами легко справляются с однообразной деятельностью, но не выносят, чтобы ими командовали, обычно работают лучше, когда предоставлены сами себе.

Голубоглазые выносливы, но сентиментальны. Они бывают мрачны, угнетены, часто сердятся – как говорится, люди настроения.

Зеленоглазые относятся к самой счастливой категории – стабильны, решительны, с богатым воображением, знают свои возможности. Они сосредоточены и терпеливы, выходят из любого положения. Человечны и строги, но справедливы. У них трудно вызвать состояние аффекта. Прекрасные слушатели и собеседники. Специалисты указывают на них как на идеальный тип руководителя.

Эти наблюдения подтверждаются и экспериментально.



Характер, как утверждали древние – это печать человека. О характер человека мы судим по тому, как ведет от себя в обществе, какие действия и поступки являются для него типичными, определяющими, каково его жизненная позиция. Характер не приобретается по наследству. Он формируется в процессе всей жизни. “У каждого человека три характера: тот, который ему приписывают, тот, который он сам себе приписывает, и , наконец, тот который есть в действительности”, - так считал В.Гюго.

1. Организовать дискуссию по данной проблеме. Урок-диспут.
2. Используя слова и словосочетания опишите друга (подругу).



ВОЗРАСТ

СКОЛЬКО ИМ ЛЕТ

1. ребёнок, *мн. ребята и дети*

2. мальчик

3. девочка

4. юноша

5. девушка

6. мужчина

7. женщина

8. старик

9. старуха

Дополнительный список

возраст

дошкольный возраст

школьный возраст

средний возраст

старший возраст

детство

друг детства подросток молодой

человек юность молодость

молодёжь

современная молодёжь взрослые

сущ. старость

доживать / дожить до старости

ГОДА; ГОДЫ, *род. мн. ЛЕТ*

юные годы

ребенку год

брату три года

жизнь прожить

юный, -ая, -ое, -ые; юн, юна, юно

юный техник

юная танцовщица

молодой, -ая, -ое, -ые; молод,

молода", молодо

молодая женщина

взрослый, -ая, -ое, -ые; -лая

взрослый сын

взрослая дочь

стать взрослым

старый, -ая, -ое, -ые; стар, стара,

старо, стары

старый человек

старший, -ая, -ее, -ие

старший брат

старшая сестра младший, -ая, -ее,

ОБЛИК ЧЕЛОВЕКА

РОСТ, ФИГУРА, ЛИЦО

1. высокий / высокого роста
2. средний / среднего роста
3. низкий / низкого роста
4. худой
5. толстый, полный
6. гладкие, прямые волосы
7. кудрявые, курчавые, вьющиеся волосы
8. длинные волосы
9. коса
10. короткие волосы
11. светлые волосы
12. тёмные волосы
13. седые волосы
14. усы, ед. ус
15. борода
16. бакенбарды, ед. бакенбарда
17. овальное лицо
18. круглое лицо
19. профиль
20. высокий лоб
21. низкий лоб
22. морщины, ед. морщина
23. морщинистое лицо
24. щеки, ед. щека
25. румяное лицо
26. широкие брови
27. тонкие брови
28. голубые глаза
29. карие глаза
30. длинный нос
31. курносый нос
32. тонкие губы
33. длинная шея
34. короткая шея



Занимательно и просто о грамматике

СПОСОБЫ ВЫРАЖЕНИЯ ПОДЛЕЖАЩЕГО И СКАЗУЕМОГО В ПРОСТОМ И СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИЯХ.

§1. Знакомство

Упражнение 1. Прочитайте предложение вслух, следите за интонацией и произношением, обратите внимание на слова и выражения, которые используются при знакомстве.

1.-Здравствуйтесь, *разрешиите представиться. Меня зовут* Вера Петровна.

2.-*Давайте знакомиться. Меня зовут* Юрий Михайлович.

3.- *Познакомьтесь, пожалуйста.* Это моя сестра, *её зовут* Гуля.

- Очень приятно, Бакыт Рыспеков, но лучше *зовите меня* просто Бакыт.

4. – Простите, как вас *зовут*?

- Сергей. А вас?

- Болот. *Будем знакомы.*

Упражнение 2. Прочитайте образцы предложений, постарайтесь их запомнить, фиксируйте в памяти формы слов.

Модель : кого? вин.п.

Как тебя (вас, её, его) зовут?

Модель ответа.

Меня зовут Гуля

Меня (тебя, её, его) зовут...

Моего отца (друга, товарища, брата) зовут...

Мою маму (сестру, подругу, соседку)зовут...

Модель : кому? дат.п.

Сколько тебе (вам, ей, ему) лет?

Модель ответа.

Мне 18 лет

Мне (тебе, ей, ему)

Папе (маме, сестре, Гуле)

Моему отцу (братау, другу)

Моей маме (но: матери)

Откуда ты приехал?

(к лицу мужского пола)

Откуда ты приехала

(к лицу женского пола)

1год, 21 год, 31 год

2,3,4 года, 22 года, 52 года

5,6,7...2030,100 лет

41 год, 43 года, 45 лет

Я приехал из

Я приехала из....

Откуда вы приехали?
(к нескольким лицам или вежливая форма к одному лицу)

Мы приехали....

Откуда они приехали?

Они приехали из...

Упражнение 3. Ответьте на вопросы сначала устно, затем письменно. Проверьте себя по образцам из упражнения 2.

1. Как вас зовут?
2. Сколько вам лет?
3. Откуда вы приехали?
4. Как зовут вашего отца?
5. Как зовут вашу маму?
6. Сколько лет вашей маме?
7. Как зовут вашего друга (вашу подругу)?
8. Сколько лет вашему другу (вашей подруге)?
9. Откуда он приехал (она приехала)?

Упражнение 4. Прочитайте предложения, употребляя вместо точек местоимения в нужной форме.

Модель: *Это мой друг, зовут Болот*

Модель ответа.

Это мой друг, его зовут Болот

1. Это мой друг, ... зовут Болот.
2. Это моя подруга, ... зовут Гуля.
3. Гуля - моя подруга, ...18 лет.
4. Болот - мой друг,... 25 лет.
5. Асан - мой одноклассник, ...21год.
6. Аида –моя сестра,...22 года.

Запомните:

У кого? (род.п.)	Сколько?
у меня, у тебя, у неё, у него, у них; у мамы, у Гали, у подруги, у сестры; у отца, у Андрея, у друга, у товарища	один брат, одна сестра, один друг, одна подруга; два,3,4 брата, друга, родственника; две,3,4 сестры, подруги, родственницы; 5,6,... братьев, сестёр, друзей; много, несколько, нет подруг, друзей, родственников и др.

Занимательно и просто о грамматике

Главные члены предложения				
Подлежащее		<i>примеры</i>	Сказуемое	
<i>отвечает</i>	<i>выражено</i>		<i>отвечает</i>	<i>выражено</i>

<i>на вопросы</i>			<i>на вопросы</i>	
Кто? Что?	Существительным Местоимение Количественным числительным Субстантивированным прилагательным	Цветок вырос Я иду Пять не делится на два Старшие должны помогать младшим	Что делает?	глаголом

Числительное

Мягкий знак пишется		Мягкий знак не пишется
На конце числительных	В середине числительных	в середине числительных
от 5 до 20 и в числительном 30	от 50 до 80 и от 500 до 900	15, 16, 17, 18, 19

Числительные в пословицах и поговорках.

- Семь раз отмерь – один раз отрежь.
- Семь пядей во лбу.
- Один в поле не воин.
- Семь пятниц на неделе.
- Не имей сто рублей, а имей сто друзей.
- Один ум хорошо, а два лучше.
- Без четырех углов изба не рубится.
- Двумя ложками кашу не едят.

СКЛОНЕНИЕ КОЛИЧЕСТВЕННЫХ ЧИСЛИТЕЛЬНЫХ **ОДИН**.

<i>Падеж</i>	<i>Единственное число</i>			<i>Множественное число</i>
	Муж.р.	Ср.р.	Жен.р.	
И.п.	один	одно	одна	одни
Р.п.	одного		одной	одних
Д.п.	одному		одной	одним
В.п.	как И.п. или Р.п.	как И.п.	одну	как И или Р.п.п
Т.п.	одним		одной	одними
П.п.	об одном		об одной	об одних

ДВА, ТРИ, ЧЕТЫРЕ.

<i>падеж</i>	<i>муж.р.</i>	<i>сред.р</i>	<i>жен.р.</i>
И.п.	два, три, четыре		две, три, четыре
Р.п.	двух, трех, четырех		
Д.п.	двум, трем, четверем		
В.п.	как И. Или Р.п.п.		
Т.п.	двумя, тремя, четырьмя		
П.п.	двух, трех, четырех		

ПЯТЬ – ДВАДЦАТЬ, ТРИДЦАТЬ, СОРОК, ДЕВЯНОСТО, СТО.

И.п.	пять-двадцать, тридцать	сорок, девяносто, сто
Р.п.	пяти-двадцати, тридцати	сорока, девяноста, ста
Д.п.	пяти-двадцати, тридцати	сорока, девяноста, ста
В.п	как И.п.	как И.п.
Т.п.	пятью -двадцатью, тридцатью	сорока, девяноста, ста
П.п.	о пять - о двадцати, о тридцати	о сорока, о девяноста, о ста

ПЯТЬДЕСЯТ – ВОСЕМЬДЕСЯТ, ПЯТЬСОТ – ДЕВЯТЬСОТ.

И.п.	пятьдесят - восемьдесят	пятьсот – девятьсот
Р.п.	пятидесяти - восьмидесяти	пятисот - девятисот
Д.п.	пятидесяти - восьмидесяти	пятистам - девятистам
В.п	как И.п.	как И.п.
Т.п.	пятьюдесятью - восьмьюдесятью	пятьюстами – девятьюстами
П.п.	о пятидесяти – о восьмидесяти	о пятистах – о девятистах

ДВЕСТИ, ТРИСТА, ЧЕТЫРЕСТА.

И.п.	двести, триста, четыреста
Р.п.	двухсот, трехсот, четырехсот
Д.п.	двумстам, тремстам, четверемстам
В.п.	как И.п. или Р.п.
Т.п.	двумястами, тремястами, четырьмястами
П.п.	о двухстах, о трехстах, о четырехстах

ОБРАЗОВАНИЕ СЛОЖНЫХ ЧИСЛИТЕЛЬНЫХ И ИХ СКЛОНЕНИЕ

ДВАДЦАТЬ ОДИН, ПЯТЬДЕСЯТ ПЯТЬ, СТО СОРОК ДВА

И.п	двадцать один	пятьдесят пять	сто сорок два
Р.п.	двадцати одного	пятидесяти пяти	ста сорока двух
Д.п.	двадцати одному	пятидесяти пяти	ста сорока двум
В.п.	двадцать один (одного)	пятьдесят пять	сто сорок два
Т.п.	двадцатью одним	пятьюдесятью пятью	ста сорока двум
П.п.	о двадцати одном	о пятидесяти пяти	о ста сорока двух

СКЛОНЕНИЕ ДРОБНЫХ ЧИСЛИТЕЛЬНЫХ

И.п.	три целых двадцать две сотых
Р.п.	трех целых двадцати двух сотых
Д.п.	трем целым двадцати двум сотым
В.п.	три целых двадцать две сотых
Т.п.	тремя целыми двадцатью двумя сотыми
П.п.	о трех целых двадцати двух сотых

СКЛОНЕНИЕ ПОРЯДКОВЫХ ЧИСЛИТЕЛЬНЫХ

падеж	единственное число			множественное число
	муж.р.	ср.р.	жен.р.	
И.п.	пятьсот тридцать шестой	пятьсот тридцать шестое	пятьсот тридцать шестая	пятьсот тридцать шестые
Р.п.	пятьсот тридцать шестого		пятьсот тридцать шестой	пятьсот тридцать шестых
Д.п.	пятьсот тридцать шестому		пятьсот тридцать шестой	пятьсот тридцать шестым
В.п.	как И. Р.п.	или как И	пятьсот тридцать шестую	пятьсот тридцать шестые (шестых)
Т.п.	пятьсот тридцать шестым		пятьсот тридцать шестой	пятьсот тридцать шестым
П.п.	о пятьсот тридцать шестом		о пятьсот тридцать шестой	о пятьсот тридцать шестых

СКЛОНЕНИЕ ЛИЧНЫХ МЕСТОИМЕНИЙ.

Падеж	Единственное число				Множественное число		
И.п.	Я	Ты	Он,	Она	Мы	Вы	Они
Р.п.	Меня	Тебя	оно	Её	Нас	Вас	Их
Д.п.	Мне	Тебе	Его	Ей	Нам	Вам	Им

В.п.	Меня	Тебя	Ему	Её	Нас	Вас	Их
Т.п.	Мной	Тобой	Его	Ей(ею)	Нами	Вами	Ими
П.п.	Обо мне	О тебе	Им О нем	О ней	О нас	О вас	О них

Занимательно и просто о грамматике

Простые и сложные предложения



Односоставные предложения. Способы выражения главного члена.

	Вид односоставных предложений.	Способы выражения главного члена	Примеры
	Определённо-личные	Сказуемое выражено глаголом 1-го и 2-го лица единственного и множественного числа изъявительного или повелительного наклонения.	«Люблю грозу в начале мая» (Ф.И. Тютчев)
	Неопределённо-личные	Сказуемое выражено глаголом 3-го лица множественного числа прошедшего времени	«Дни поздней осени бранят обыкновенно» (А.С. Пушкин)

	<p>Безличные</p>	<p>Простое глагольное сказуемое:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Безличный глагол 2. Безличная форма глагола 3. Слово НЕТ 4. Инфинитив <p>Составное именное сказуемое:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Глагол БЫТЬ + краткое причастие или категория состояния 	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Смеркалось» 2. «Пахнет сеном над лугами» 3. «Нет конца лесным тропинкам» 4. «Вам не видать таких сражений» 5. «На улице было холодно»
	<p>Назывные</p>	<p>Подлежащее выражено именем существительным в именительном падеже.</p>	<p>«Переправа, переправа! Берег левый, берег правый» А.Т. Твардовский</p>