

## ВРЕМЯ И ЖЕНЩИНЫ УЧЕНЫЕ

Не всегда женщины ограничивались кухней и детьми. Мы хотим обратиться к женщинам ученым Древней Греции. Несмотря на равнодушие к науке, присущее большинству женщин Древней Греции, некоторые из них все же проявляли влечение к ней и особенно к философии. Платон вообще относился к женщинам с большим сочувствием, и многих из них он считал в числе своих прямых учеников. Как таковые известны, например, Аксиотея и Ластения, переодевавшиеся даже для слушания его чтений в мужское платье. Известная надпись над входом в помещение школы Платона, или в Академию: «Несведущий в геометрии да не входит под мой кров», показывает, что они не могли быть чуждыми математике и, в частности, геометрии. Но соединить с занятиями философией также и продолжение занятий математикой, насколько теперь известно, выпало из всех женщин Древней Греции на долю только одной Ипатии (Гипатии), большею частью сведений о которой новейшая наука обязана лексикографу Свида. (Свида – византийский энциклопедический словарь 10 века, долгое время ошибочно принимавшейся за имя его автора – составителя. Содержит толкования редких слов и уникальные исторические сведения из античных и византийских источников.).

Гипатия родилась в Александрии около 370 года после начала нашей эры. Отец Гипатии – Теон Александрийский, крупный ученый – математик, написавший весьма ценные толкования к астрономическому сочинению Птолемея и на знаменитые геометрические «Начала» Евклида.

Образование Гипатия получила под руководство своего отца, принадлежавшего к числу ученых Александрийской школы. Гипатия, помимо математики, занималась также философией и астрономией. Ее сочинения до нас не дошли. Но хорошо известно, что Гипатия написала обстоятельные комментарии по теории конических сечений Аполлония Пергского и на алгебраические сочинения Диофанта Александрийского. Кроме того, ею составлен ряд работ по философии и астрономии. Утверждают, что Гипатии принадлежит честь изобретения а р и о м е т р а – прибора для определения плотности жидкости, а с т р о л я б и и – прибора для определения широт и долгот в астрономии – и п л а н и с ф е р ы – изображения небесной сферы на плоскости, по которому можно вычислять восход и заход небесных светил.

Около 400 года Гипатия была приглашена читать лекции в знаменитую Александрийскую школу. Она заняла кафедру философии, одну из ведущих кафедр школы. Лекции она читала при большом стечении слушателей. Слава о ней разнеслась далеко за пределы Александрии. Свои лекции Гипатия обычно начинала с изложения избранных вопросов математики, затем переходила к ее приложениям и другим наукам, совокупность которых составляла древнюю философию. На поклон к женщине – философу и математику со всех концов Римской империи стекались ученые, чтобы приобщиться к источнику красоты и ума. Поэты слагали о ней стихи. Вот одно из таких посвящений:

Когда ты предо мной, и слышу речь твою,  
Благоговейно взор в обитель чистых звезд  
Я возношу,- так все в тебе, Гипатия,  
Небесно - и дела, и красота речей,  
И чистый, как звезда, науки мудрый свет...

Гипатия, по описанию историков, была женщиной необыкновенной красоты и большого ума. Время наибольшего развития ученой и преподавательской деятельности Гипатии совпадало с царствованием императора Аркадия (395-480), а ее трагическая смерть последовала при преемнике Аркадия Феодосии 11, а именно в марте 415 года.

Причины этой смерти дошедшими до нас сведениями представляются в следующем виде. Философские школы Греции не примкнули к христианству даже и после того, когда в виду его объявления религией римского императора это сделало почти все остальное население. Покровительство, которое оказывал им благороднейший из императоров Юлиан Отступник и которое продолжалось в течение некоторого времени и после него, делало в глазах современников вполне понятным и естественным уважение, с которым относились к язычнице Гипатии такие представители духовной и гражданской христианской власти, как епископ Птолемаиды Синезий и, и вместе с некоторыми другими чиновниками, императорский префект Александрии Орест. Влияние Гипатии на них, особенно на последнего, было так велико, что они обращались к ней за советами в делах управления.

Ясно, что эта растущая в народе популярность язычницы Гипатии не нравилась «святому» архиепископу Кириллу, и он задумал уничтожить ее. Ему не стоило особого труда натравить на нее монахов. Скоро представился и подходящий случай. Поводом послужила насильственная смерть одного из христиан города. Убийца не был известен. Есть основание предполагать, что все это было подстроено приспешниками Кирилла. Архиепископ дал понять монахам, что убийство совершено язычниками, а вдохновителем этого убийства является Гипатия. Этого было вполне достаточно, чтобы спровоцировать фанатичную толпу на самосуд.

Разъяренная толпа бросилась к дому, где жила Гипатия, но там ее не оказалось. Тогда убийцы расположились у дверей дома и стали ждать ее возвращения.

Скоро к дому подкатила колесница с ничего не подозревавшей Гипатией. Толпа с ревом набросилась на нее. Сорвала ее с колесницы и поволокла в церковь. Там, под сенью распятого Христа, изодрав в клочья всю одежду, несчастную изуродовали обломками черепиц и битых сосудов. Затем тело мученицы волочили по улицам Александрии. Когда порыв бешенства толпы немного утих, тело Гипатии было разрублено на куски и сожжено на костре.

Чтобы замести кровавые следы гнусного злодеяния, представители церкви позднее придумали версию, что Гипатия умерла от рук язычников, что церковь в ее смерти совершенно неповинна. Для большей убедительности Гипатию объявили «святой» и стали называть «святой великомученицей Екатериной».

Но это еще не все. Через несколько столетий церковники «открыли» мощи святой великомученицы Екатерины и на этом успокоились. Так церковь путем грязных махинаций свалила вину с больной головы на здоровую. Но память народа долговечна и ее не обмануть.

Гипатия является таким образом мученицей науки, принесенной в жертву фанатизму и изуверству невежественной черни не только всем христианством вообще, но и высшими представителями его духовенства в частности.

Так печально кончила свою жизнь славнейшая из женщин Древней Греции. С гибелью Гипатии Александрийской фактически закатилось солнце древнегреческой математики. Гипатия была ее последней представительницей. Конечно, были математики и после Гипатии, но их творческий накал был куда слабее.

Французский поэт Leconte de Lisle посвятил Гипатии следующие стихи , переведенные на русский язык В.К.Бобыниной.

Спи, о непорочная жертва в глубине нашей души,  
Спи в твоём девственном гробу и в недрах лотоса;  
Спи. Злоба и грязь царят в мире тиши,  
И потеряна нами дорога Пороса.

Боги во прахе и земля молчит:  
Ничто в твоём опустелом небе не говорит.  
Спи. Но в душе поэта непрестанно оживай

И мелодичный гимн святой красоте воспевай.

Лишь ода красота неизменная, вечная, все переживает,  
Тогда как смерть колеблющиеся вселенные разрушает,  
Красота пылает ярко и все в ней возрождается,  
И к ее чистым стопам целые миры повергаются.

### **Литература**

1. Бобынин В.В. Древнейшая из женщин – математиков. Математика в школе. №4/ 2011г.
2. Чистяков В.Д. Рассказы о математиках. Минск, Высшая школа, 1966 г.