

## **ПРИОРИТЕТНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ОТДЕЛЕНИЯ ГУМАНИТАРНЫХ И ЭКОНОМИЧЕСКИХ НАУК НАН КР**

**ТОГУСАКОВ О.А.**

*Национальная академия наук Кыргызской Республики*

Так в нашем отделении научными изысканиями занимается пять научных учреждений.

Концепция развития Института экономики им. акад. Дж. Алышбаева НАН КР до 2020 года включает в себя фундаментальные проблемы, решение которых должно способствовать качественному преобразованию экономики и ее подъему на принципиально новую ступень рыночного развития. Отсюда перед Институтом экономики стоит конкретная исследовательская задача - вскрыть и установить, каким образом можно ускорить переход к полноценной рыночной экономике, как в полной мере задействовать механизмы и регуляторы рыночного развития, чтобы обеспечить устойчивый социо-экономический рост Кыргызстана.

Исходя из этой цели, предполагаются продолжения исследований по научной поддержке стратегических направлений развития экономики на перспективу. В частности: по проблемам реального сектора и региональной экономики в контексте разработки теоретических основ развивающейся экономики; по международным проблемам; по поддержке особенностей развития и совершенствования рыночных институтов КР; по обеспечению продовольственной безопасности страны; по решению проблем занятости и повышению жизненного уровня; по сокращению бедности населения и миграции. Таким образом, основными направлениями научных исследований наших экономистов является исследование проблем теоретических основ развивающейся рыночной экономики, развития реального сектора и региональной экономики, взаимодействия Кыргызстана с международными экономическими и финансовыми организациями, т.е. развития экономических отношений с внешним миром.

Стратегические направления Института истории и культурных наследий НАН КР всецело вытекает из реализации Указа Президента Кыргызской Республики от 27 января 2012 года «О мерах по углублению изучения исторического и культурного наследия народа Кыргызстана и формированию гражданского патриотизма» и предполагает следующие направления:

- продолжать линию, намеченную в конце 80-х - начале 90-х годов, направленную на обновление исторических представлений, выработку новых подходов к анализу истории кыргызов и Кыргызстана как в области методологии, так и в оценке конкретно-исторических явлений;

- исследования истории кыргызов и Кыргызстана представлять различные концептуальные подходы к анализу исторических явлений. Главным при этом должен быть многофакторный подход. Ибо многообразие исторического подхода предполагает использование самых различных критериев исторического развития, диверсификацию теоретических подходов в зависимости от изучения той или иной стороны истории (социально-экономической, политической и духовной) кыргызов и Кыргызстана. При этом не исключая значение цивилизационного метода, будут учтены те стороны исторического развития, при котором необходимо использования и формационного метода.

Таким образом, перспективы развития отечественной исторической науки видится в подготовке обобщающих обновленных трудов по истории кыргызов и Кыргызстана; в сопоставительных исследованиях формирования прото - и государственных образований на территории Центральной Азии; в оценке исторического опыта СССР для кыргызского общества; в анализе становления суверенного Кыргызстана; в изучении положения этносов и культур нашей Республики. И если обобщить сказанное, то на 2012-2020 годы

Институт истории и культурного наследия НАН КР будет работать над следующими 4 – направлениями:

1. **Расширение и углубление источниковой базы исторической науки.**
2. **Переосмысление истории Кыргызстана с новых позиций.**
3. **Изучение, сохранение и использование культурного наследия народа.**
4. **Популяризация исторических знаний.**

Все выше названные задачи вытекают из проекта Института «Государственная концепция развития исторической науки Кыргызстана на 2012-2020 годы». И вторым главным направлением научных изысканий историков является подготовка 3-х томной истории кыргызов и Кыргызстана.

Приоритеты НИР Института философии и политико-правовых исследований на 2012-2020 г.г., прежде всего должны основываться на плодотворном сочетании отечественных философских, политологических, правоведческих и культурологических исследований традиций с умелым использованием передовых зарубежных научных достижений, поиске разных альтернативных подходов в решении ключевых проблем современной философии, политологии, права и культурологии, на уровне проблемно-функциональной организации науки, заключающейся в том, что ученые должны объединяться в небольшие коллективы для выполнения проектов, связанных с решением актуальных фундаментальных и прикладных задач.

В таком контексте продолжать социально-философские исследования по проблемам кыргызской философии. Ибо, смена типов научной рациональности, особенно развития постнеклассических парадигм в новом геосоциальном, поликультурном пространстве Кыргызстана, показывает, что специфика научных исследований в институтах (научных учреждениях) Национальной академии наук Кыргызской Республики должны быть взаимосвязаны и определяться реальными задачами, вытекающими из государственных научных и научно – технических программ, соответствовать приоритетным направлениям развития науки и техники в контексте стратегии устойчивого развития нашей республики. В этой связи все больше актуализируется тематика научно – исследовательского проекта Института «История общественно – политической и философской мысли кыргызского народа : с древнейших времен до наших дней» (сроки исполнения : 2012-2020 гг.).

По реализации данного проекта предполагается издать фундаментальные работы по философскому наследию кыргызского народа начиная с древности и до наших дней в 5-ти томах. Логическим продолжением научно – исследовательского проекта Института будут аксиологические и антропологические исследования менталитета кыргызского народа и кыргызстанской нации и путей его адаптации в условиях глобализации; философско – политологический и правовой анализ интеграции кыргызстанского общества в мировое культурное пространство.

Тематика вновь созданного Отдела направлена на исследование различных аспектов народного художественного искусства (рисование, прикладное искусство, кино, театр, музыка, скульптура, поэзия, проза и др.), вызванная малоизученностью проблем генезиса и эволюции различных аспектов кыргызского искусства. Влияние национального на симфоническую музыку, скульптуру, кино, прикладное искусство и др. названные жанры будут анализированы на уровне теории и истории искусства. Что касается научных направлений деятельности отдела права до 2020 г. то оно включает анализ: становления и развития конституционно-правовых реформ в КР; правовой основы совершенствования системы парламентаризма в Кыргызстане; исследования международного законодательства и путей адаптации ее к интеграции Кыргызской Республики в мировое сообщество.

В последнее время Отдел права и Отдел политологии и проблем госуправления активно вовлечены в правотворческую работу. На них возложены задачи по выработке предложений и рекомендаций по совершенствованию действующего законодательства Кыргызской Республики, что находит свое выражение в проведении научных экспертиз

проектов нормативно-правовых актов, выработке предложений и рекомендаций по развитию законодательства КР, подготовке политико-правовых экспертиз по уголовным, гражданским и другим вопросам.

Основополагающая цель Центрам методологии науки и социальных исследований: проведение фундаментальных и прикладных научных исследований в моделях общественного развития Кыргызской Республики. Так основными направлениями деятельности ЦМНиСИ НАН КР:

- **Проведение теоретического и методологического анализа:**

анализ и разработка методологии изучения проблем развития страны: определение основных показателей и индикаторов успешного развития социально-экономической и общественно-политической жизни страны, построение теоретических моделей развития отдельных сфер или аспектов общественной жизни.

- **Проведение социологических исследований:**

интерпретация и операционализация основных показателей и индикаторов (поиск данных наиболее точно отражающих индикаторы и показатели, дезагрегация сложных индикаторов на простые и доступные эмпирическому измерению категории и понятия) оценки успешности развития Государственных и общественно-значимых программ разработанных ЦМНиСИ НАН КР.

Проведение социологических и комплексных исследований подтверждающих или опровергающих выработанные теоретические модели развития страны, а также по проблемам межэтнических отношений в Республике.

- **Направление моделирования и прогнозирования:**

на основе разработок и апробации теоретических моделей разработанных в Центре - создание компьютерных моделей развития и на этой основе прогнозирования реальных тенденций развития тех или иных сфер или аспектов социально-экономической и общественно-политической жизни страны (на базе компьютерных программ SPSS и СТАТА: факторный анализ, регрессионный анализ, кластерный анализ и т.д.).

*Конкретные цели и задачи научных направлений Института языка и литературы им. Ч.Айтматова:*

Научно-исследовательские работы Института осуществляются по двум направлениям:

1. **Эпос «Манас» и проблемы развития художественной культуры;**
2. **Развитие кыргызского литературного языка.**

В рамках научного направления «Эпос Манас и проблемы развития художественной культуры» осуществляются научно-исследовательские работы над темами: история и теория эпоса «Манас»; фольклор и поэзия поэтов, история и теория кыргызской профессиональной литературы; а также фонд рукописей древней культуры.

*ПЕРВОЕ, «МАНАСОВВЕДЕНИЕ»:* ставит перед собой цель исследовать следующие проблемы, где теоретическая значимость, новизна и актуальность научно-исследовательской работы Отдела «Манас» заключается в следующем: осмысление теории и истории эпоса «Манас», исследование проблем его генезиса, стиля, поэтики и особенности в вариантах и т.д.; комплексное исследование эпоса «Манас» и рассматривается с объекта языка, истории, этнографии, философии, эстетики, педагогики, психологии и др. наук; исследование взаимоотношений эпоса с другими жанрами литературы; в тесной связи с видами современного национального искусства - музыки, живописи, скульптуры и др.; подготовить научные комментарии академическим его изданиям, по вариантам С.Орозбакова и С.Каралаева; продолжать текстологическую экспертизу и составление их фонетики; перевести на другие языки эпоса «Манас»; сравнительные исследования с культурными наследиями народов мира; составление терминологическо-лингвистического словаря и др.

*ВТОРОЕ, «ФОЛЬКЛОР»:* направления раскрывает малые эпосы, эпические, исторические поэмы, сказки, мифы, легенды, поговорки, народные песни разных тем,

прощальные и т.п., воплотившие в себя культурные наследия кыргызского народа. Теоретическая значимость, новизна и актуальность научной работы исходит из глубинного исследования фольклорных жанров, описании теории и истории, разработке научных принципов текстологического анализа фольклорных произведений, их публикаций и соответствующих комментариев и др.

*ТРЕТЬЕ, «ПОЭЗИЯ ПОЭТОВ»:* посвящается кыргызским народным певцам. Теоретическая значимость и актуальность заключается в глубоком исследовании творчества поэтов, ранее подвергнутые негативным отношениям и частичным исследованиям, а также отсутствием должного внимания теории и истории поэзии, особенностям жанра, синкретической сущности, генезису, пути развития, поэтике, исполнительного мастерства, особенностей и традиций айтыш и др.

*ЧЕТВЕРТОЕ, «ЛИТЕРАТУРА»:* научные изыскания связаны с исследованием творчества кыргызских поэтов-писателей и мировых литературоведов 1920-2000-х годов. Теоретическая значимость исследований заключается в переосмыслении прежней оценки кыргызских писателей, поэтов, драматургов, освобождении их творчества, от идеологических догм и стереотипов, обогащении теории и истории кыргызской литературы, восполнении пробелов истории. В контексте общечеловеческих ценностей исследования творчество Ч. Айтматова, анализ динамики формирования и развития кыргызской литературы, влияние кыргызской литературы на литературу тюркских народов и мировой литературы, их взаимосвязь, двуязычность, художественном переводе, исследовать проблемы литературной теории и др.

*ПЯТОЕ, «РУКОПИСНЫЕ И ВОСТОЧНЫЕ ПИСЬМЕННЫЕ ПАМЯТНИКИ»:* в исследовании отражения письменных памятниках, фольклорных, культурных источниках этногенезиса и истории кыргызов и, в целом тюркских народов; систематизирования устаревших рукописей и их компьютеризация.