

ИНТЕРАКТИВНЫЕ МЕТОДЫ В ОБУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

ЖОРОЕВА Г. А.
vestnik_bgu@mail.ru

Интерактивные методы требуют изменения жизни класса или студенческой группы, а также большого времени для подготовки от педагогов и от учащихся.

На современном этапе развития мировой цивилизации, характеризующимися процессами глобализации во всех сферах человеческой деятельности, актуальной становится идея формирования профессионала нового типа. Всё более возрастает спрос на дипломированных специалистов в различных областях, способных самостоятельно, без помощи переводчика, быстро и компетентно решать профессиональные проблемы.

Мы считаем, и многие наверное с нами согласятся, что интерактивный урок требует использования Интернета. Вообще в понятиях «интерактивный урок» и «Интернет» есть общий корень «интер». Разобраться в сущности вопроса поможет происхождение слова «интерактивный». Термины «интерактивные методы» и «интерактивное обучение» пришли к нам из английского языка (interactive: inter-между, меж; active от act-действовать, действие). Словосочетание «интерактивные методы» можно перевести как «методы позволяющие учащимся взаимодействовать между собой», а термин «интерактивное обучение»-обучение, построенное на взаимодействии. Это и есть сущность интерактивных методов: обучение происходит во взаимодействии всех обучающихся, включая педагога. Интернет предоставляет нам возможности виртуального взаимодействия. Таким образом, использование на уроке или при подготовке к уроку ресурсов Интернета можно рассматривать как один из множества интерактивных методов обучения но, к сожалению, на каждом уроке это невозможно.

Интерактивные методы включают в себя: метод проблемного изложения, презентации, дискуссии, кейс-стадии, работу в группах, метод мозгового штурма, метод критического мышления, викторины, мини-исследования, деловые игры, ролевые игры, метод INSERT (или метод индивидуальных пометок, когда студенты пишут 7-10-минутное эссе), метод блиц-опроса, метод анкетирования, приём «Бинго» и др. Сам процесс передачи информации построен, на принципе взаимодействия преподавателя и студента. Он предполагает большую активность обучаемого, его творческое переосмысление полученных сведений. Основные критерии интерактивной модели обучения: возможность неформальной дискуссии, свободного изложения материала, меньшее число лекций, но большее количество семинаров, инициатива студента, наличие групповых заданий, которые требуют коллективных усилий, постоянный контроль во время семестра, выполнение письменных работ.

В последние годы в методике преподавания иностранных языков наметилась тенденция к переходу от коммуникативного подхода к его разновидности-интерактивному подходу, который был предложен западными методистами. Однако ещё не выработано однозначное понимание самого термина «интерактивный подход». Некоторые авторы отождествляют его с коммуникативным подходом, считая, что «интерактивная модель овладения языковыми актами (speech events)». Другие определяют интерактивный метод как модифицированный прямой метод, включающий ряд других методов.

Противоположность такому мнению, Н.В. Баграмова, ссылаясь на К. Юли-Ренко (К. Yli-Renko), делает вывод, что «основное внимание при коммуникативно-интерактивном подходе уделяется самому процессу коммуникации и учебной ситуации в аудитории», в то время как коммуникативное обучение ставит в центре внимания коммуникативные функции языка. Данный вывод согласуется с положением А.А. Леонтьева с тем, что взаимодействие (интеракция) опосредовано общением. Благодаря общению люди могут вступать во взаимодействие, а не наоборот. «Взаимодействие, интеракция-это коллективная деятельность, которая рассматривается нами не со стороны содержания или продукта, а в плане её социальной организации» Б.Д. Парыгин рассматривает общение как двустороннее явление: по содержанию - это «коммуникативный процесс взаимного выражения психического состояния и обмена информацией», по форме - это поведенческий аспект, «реализуемый в процессе интеракции, то есть взаимодействия людей, их поведения по отношению друг к другу.

Основные задания педагога в планировании уроков для эффективного применения интерактивных методов.

Интерактивные методы требуют определённого изменения жизни класса или студенческой группы, а также большого времени для подготовки как от учащегося, так и от педагога. Надо начать с постепенного использования этих методов, если преподаватель или учащиеся с ними не знакомы. Как педагогу, так и учащемуся необходимо привыкнуть к ним и получить определённый опыт их использования. Можно даже создать целый план постепенного внедрения интерактивных методов. Лучше тщательно подготовить несколько таких занятий в учебном году, чем часто проводить наспех подготовленные «игры». Надо провести особое «организованное занятие» с учащимися и создать вместе с ними «правила работы в аудитории». А также настроить ребят на добросовестную подготовку к интерактивным урокам. Сначала надо использовать простые интерактивные методы - работа в парах, малых группах, мозговой штурм и т. д.

Использование интерактивных методов - не самоцель. Это лишь средство к достижению той атмосферы в классе. Некоторым преподавателям бывает сложно раскрывать себя перед обучающимися, высказывать своё личное отношение к материалу, показывать некомпетентность в некоторых вопросах. Безусловно, не все педагоги созданы для интерактивных методов. Однако их использование даёт возможность для профессионального роста, для изменения себя, для обучения вместе с обучающимися. После нескольких тщательно подготовленных занятий учитель сможет почувствовать, как изменилось отношение к нему обучающихся, а также сама атмосфера в классе, и это послужит дополнительным стимулом к работе с интерактивными методами.

Для эффективного применения интерактивных методов, в том числе, для того чтобы охватить весь необходимый объём материала и глубоко его изучить, педагог должен тщательно планировать свою работу:

- * использовать такие методы, которые адекватны возрасту учащихся и их опыту работы с интерактивными методами;
- * дать задание обучающимся для предварительной подготовки: прочитать, продумать, выполнить самостоятельные подготовительные задания;
- * отобрать для занятия такое интерактивное упражнение, которое давало бы обучающемуся «ключ» к освоению темы;
- * в течении самих интерактивных упражнений дать обучающимся время подумать над заданием, чтобы они восприняли его серьёзно, а не механически или «понарошку» исполнили его;
- * учитывать темп работы каждого учащегося и его способностей;
- * на одном занятии использовать один - два (максимум) интерактивных метода, а не калейдоскоп;
- * провести неторопливое обсуждение по итогам выполнения интерактивного упражнения. В том числе, актуализируя ранее изученный материал;
- * возможно, акцентировать внимание и на другом материале темы, прямо не затронутом интерактивным упражнением;
- * провести экспресс - опросы, самостоятельные домашние работы по различным темам, которые не были затронуты интерактивными заданиями;

Для осуществления контроля над ходом процесса обучения преподаватель также должен:

- * Глубоко изучить материал, тщательно планировать и разрабатывать содержание и ход занятия: определить роли участников, подготовить вопросы и возможные ответы, выработать критерии оценки эффективности занятия и т. д.
- * Мотивировать учащихся к изучению конкретной темы путём отбора наиболее интересных для учащихся случаев, проблем; путём объявления ожидаемых результатов (целей) занятия и критериев оценки работы учащихся; предусмотреть различные приёмы для привлечения и активизации внимания обучающихся, вовлечение их в работу; включать упражнения - разминки.

Отличительные особенности интерактивной игры в сравнении с другими активными методами обучения.

Наверное, интерактивная игра из всех других активных методов обучения обладает наибольшим сходством с ролевой игрой, тем не менее, между ними есть определённая разница.

- * В интерактивной игре нет деления на группу, разыгрывающую роли, и группу наблюдателей, которые впоследствии участвуют в процессе анализа. Непременным условием является участие каждого в игре, так как основным обучающим элементом в данном случае выступает взаимодействие.

* В интерактивной игре, как и в ролевой игре, участникам задаётся ситуация. Однако вместо конкретных ролей участникам даются лишь инструкции, каким образом им следует действовать. Кроме того, совсем не обязательно, чтобы предлагаемая ситуация напоминала жизненную.

* Интерактивная игра по своей природе ближе к спортивному состязанию (наличие цели, всеобщее участие и т. п.), в то время как ролевая игра больше напоминает театральное действие (наличие ролей, зрители в виде наблюдателей и т. п.)

Используя выше указанные задания, в использовании интерактивного метода, мы считаем, что на уроках многие достигают желаемого результата, так- (же она даёт больший эффект в рассмотрении нового материала, чем другие методы. Интерактивная игра даёт всем учащимся (в том числе и стеснительным). Возможность участвовать в работе. У тех студентов, которые пассивны, появляется опыт через обмен опытом с активными студентами, в том числе у них развиваются индивидуальные способности, чтобы размышлять и самостоятельно делать вывод.

Литература

1. Стронин М.Ф. Обучающие игры на уроке английского языка. М: Просвещение, - 1981.
2. Пассов Е.И. Интерактивный метод обучения иноязычному говорению. - М.: Просвещение, - 1985.
3. Текучева А.В. Основы методики русского языка. - М.: Просвещение, - 1978.
6. Joni Kerr, "TEACHING WITH TEAMS", TESOL ARABIA 1998 AL AIN, UAE
7. Casey Peltier cpeltier@gmu.ed English Language Institute, George Mason University, Fairfax, Virginia 22030 USA