

Жалал-Абадский государственный университет

Филологический факультет

Кафедра русской филологии

Отчет рассмотрен на заседании кафедры

Протокол № _____ от _____ г.

утвержден с оценкой _____

Зав. каф. _____

ДНЕВНИК

по адаптационно-педагогической практике

Ф.И.О. практиканта: студент группы _____

Место практики: _____

Сроки прохождения: с _____ по _____

Руководитель практики: _____

4. Анализы посещенных внеклассных мероприятий и воспитательных уроков.

Анализ урока русского языка и литературы

Оценивать качество урока нельзя только по количеству выставленных отметок. Урок – явление сложное, многостороннее. Его результатом может быть не только усвоение учащимися какого-либо конкретного материала, обобщение правила, закрепление какого-либо навыка, но и решение задач воспитательного характера.

Уметь анализировать урок так же важно, как правильно планировать и проводить его. Чтобы правильно оценить урок, необходимо проанализировать его всесторонне, расчленить на отдельные структурные элементы и оценивать каждый из этих элементов с методической точки зрения. Анализ урока должен охватывать все его стороны – содержание, построение, методику проведения, поведение учителя и учащихся и, наконец, результаты. В центре внимания при анализе должно быть то, насколько все этапы урока, методы и приемы, весь материал служат цели урока. Такому анализу может подвергаться урок русского языка любого типа.

При анализе урока надо стремиться получить ответы на такие примерно вопросы:

1. Правильно ли была определена и сформулирована тема урока?

2. Какова была цель данного урока, правильно ли она была поставлена (четкость целевой установки урока)?

3. Каково место этого урока по отношению к другим урокам, данному разделу?

4. Каков тип урока, его структура, в чем заключается отличие его структуры от структуры других уроков и насколько удачно был избран такой именно вариант построения урока, оправдались ли предположения плана учителя и конспекта урока?

5. Имели ли место отступления от намеченного заранее плана, чем они были вызваны и оправданы ли с методической точки зрения; как отразились эти отступления от плана на ходе урока?

6. Каково содержание предлагавшегося на уроке материала с научной точки зрения; не было ли неправильных определений

понятий, выводов; ошибок в терминологии, формулировке правил; полностью ли соответствует он теме и цели урока?

Отзыв об уроке

1. Организация урока: соответствие темы урока КТП, реализация учебных целей урока, оригинальность организационного момента:

2. Структура урока: основные этапы урока, их взаимосвязь, правильное распределение времени по этапам урока:

3. Содержание урока: научность, наглядность, занимательность урока, прочность знаний и умений _____

4. Методический уровень урока: правильный подбор методов и приемов объяснения, закрепления и повторения новой темы, правильный подбор упражнений и видов работ; использование элементов инновационных и нетрадиционных методов и форм работы _____

5. Речь и поведение учителя: _____

6. Рекомендации по улучшению качества преподавания урока:

Анализы посещенных уроков

Преподаватель: _____

Дата _____

Предмет: _____

Класс: _____

Тема урока: _____

Кол. учащихся: _____

Ход урока	Анализ урока

7. Не был ли перегружен урок теоретическим материалом или упражнениями, не вела ли перегрузка материалом к торопливости в уроке, поверхностности объяснений; достаточно ли оставалось времени для закрепления нового материала; все ли намеченное учителем в его плане удалось выполнить; была ли соблюдена необходимая равномерность темпа ведения урока; не был ли скомкан конец урока из-за недостатка времени у учителя?

8. Как, в какой форме осуществлялись на уроке задачи развития речи и развития мышления учащихся?

9. Каковы по своему характеру тексты, использованные на уроке для упражнений и иллюстрации при объяснении нового теоретического материала; доступность их для понимания учащимися без дополнительных разъяснений; разнообразие по содержанию и наличию тех грамматических или орфографических явлений, изучению которых посвящается урок; художественность, занимательность текстов, отражение в них нашей современности?

10. Каковы упражнения, использованные на уроке, их виды, разнообразие, степень оправданности выбора для данного урока именно тех, а не иных видов упражнений?

11. Имело ли место на данном уроке применение принципа наглядности?

12. Как на уроке был использован учебник, на каких этапах и в какой форме; не снижалась ли при этом активность учеников?

13. Какая была применена методика объяснения нового и повторения пройденного; учитывался ли при этом характер объясняемого или повторяемого материала, степень его доступности и усвоения учащимися; были ли сделаны все необходимые выводы по материалу урока, четкость и доступность их формулировок; как широко применяются разнообразные методы преподавания русского языка на уроках данного учителя; не являлся ли в методическом отношении данный урок трафаретным в ряду других уроков?

14. Устанавливалась ли и в какой форме связь между материалом данного урока и материалом предыдущих уроков?

15. Какие способы, формы опроса и учета знаний учащихся (как полученных ранее, так и полученных на данном уроке) были применены учителем?

16. Полностью ли оправдывается характер задания, предложенного учащимся на дом: вид упражнений, их объем, соответствие теме урока; как было проведено разъяснение задания?

17. Степень активности учеников на уроке; самостоятельность их в работе; заинтересованность уроком и дисциплина; не было ли со стороны учителя недооценки сил учащихся, выразившейся в ведении урока на слишком легком материале.

18. Поведение учителя: умение держаться в классе, умение охватить вниманием класс, внимание отстающим; речь учителя; имели ли место случаи нарушения литературной нормы.

19. Как и какими средствами осуществляется принцип развивающего и воспитывающего обучения?

20. Итоги урока: качество знаний и навыков учащихся, прочность и сознательность усвоения; в какой мере достигнута основная цель урока, насколько эффективны пути достижения поставленной на уроке цели и т.п.

Конечно, этим перечнем не исчерпывается весь круг вопросов, возникающих на практике в связи с оценкой различных сторон урока. Творчески работающим учителям необходимо вырабатывать в себе то, что может быть названо методической зоркостью, т.е. навык критического отношения к применяемым ими самими и другими учителями методам и приемам преподавания русского языка.

Отзыв об уроке

1. Организация урока: соответствие темы урока КТП, реализация учебных целей урока, оригинальность организационного момента:

2. Структура урока: основные этапы урока, их взаимосвязь, правильное распределение времени по этапам урока:

3. Содержание урока: научность, наглядность, занимательность урока, прочность знаний и умений

4. Методический уровень урока: правильный подбор методов и приемов объяснения, закрепления и повторения новой темы, правильный подбор упражнений и видов работ; использование элементов инновационных и нетрадиционных методов и форм работы

5. Речь и поведение учителя:

6. Рекомендации по улучшению качества преподавания

Дата	Краткое содержание выполненных работ	Подпись рук-ля

Отзыв об уроке

1. Организация урока: соответствие темы урока КТП, реализация учебных целей урока, оригинальность организационного момента:

2. Структура урока: основные этапы урока, их взаимосвязь, правильное распределение времени по этапам урока:

3. Содержание урока: научность, наглядность, занимательность урока, прочность знаний и умений _____

4. Методический уровень урока: правильный подбор методов и приемов объяснения, закрепления и повторения новой темы, правильный подбор упражнений и видов работ; использование элементов инновационных и нетрадиционных методов и форм работы _____

5. Речь и поведение учителя: _____

Дата	Краткое содержание выполненных работ	Подпись рук-ля

Отзыв об уроке

1. Организация урока: соответствие темы урока КТП, реализация учебных целей урока, оригинальность организационного момента:

2. Структура урока: основные этапы урока, их взаимосвязь, правильное распределение времени по этапам урока:

3. Содержание урока: научность, наглядность, занимательность урока, прочность знаний и умений

4. Методический уровень урока: правильный подбор методов и приемов объяснения, закрепления и повторения новой темы, правильный подбор упражнений и видов работ; использование элементов инновационных и нетрадиционных методов и форм работы

5. Речь и поведение учителя:

Анализы посещенных уроков

Преподаватель: _____

Дата _____

Предмет: _____

Класс: _____

Тема урока: _____

Кол. учащихся: _____

Ход урока	Анализ урока

Отзыв об уроке

1. Организация урока: соответствие темы урока КТП, реализация учебных целей урока, оригинальность организационного момента:

2. Структура урока: основные этапы урока, их взаимосвязь, правильное распределение времени по этапам урока:

3. Содержание урока: научность, наглядность, занимательность урока, прочность знаний и умений _____

4. Методический уровень урока: правильный подбор методов и приемов объяснения, закрепления и повторения новой темы, правильный подбор упражнений и видов работ; использование элементов инновационных и нетрадиционных методов и форм работы _____

5. Речь и поведение учителя: _____

6.Рекомендации по улучшению качества преподавания урока:

Анализы посещенных уроков

Преподаватель: _____

Дата _____

Предмет: _____

Класс: _____

Тема урока: _____

Кол. учащихся: _____

Ход урока	Анализ урока

Отзыв об уроке

1.Организация урока: соответствие темы урока КТП, реализация учебных целей урока, оригинальность организационного момента:

2. Структура урока: основные этапы урока, их взаимосвязь, правильное распределение времени по этапам урока: _____

3. Содержание урока: научность, наглядность, занимательность урока, прочность знаний и умений _____

4. Методический уровень урока: правильный подбор методов и приемов объяснения, закрепления и повторения новой темы, правильный подбор упражнений и видов работ; использование элементов инновационных и нетрадиционных методов и форм работы _____

5.Речь и поведение учителя: _____

6.Рекомендации по улучшению качества преподавания урока:
