

ПРОБЛЕМА ВОСПИТАНИЯ КУЛЬТУРЫ МЕЖЭТНИЧЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ СТУДЕНТОВ

БАЯЛИЕВА А.Д., ЗУБАНОВА Л.

izvestiya@ktu.aknet.kg

В статье рассматривается проблема воспитания культуры межнациональных отношений в студенческой среде.

Введение. В условиях многонациональности одной из задач воспитания является целенаправленное формирование норм и эталонов, отражающих специфику социально-исторического опыта жизни народов, проживающих в стране, привитие навыков межнационального общения, формирование умения преодолевать конфликтные ситуации, развитие интереса к историко-культурному наследию народов. Понимание и принятие иной национальной культуры – важное требование нашего времени. И на первый план выходит проблема толерантности в межнациональных и социальных отношениях. Толерантность должна стать культурной нормой поведения в обществе. Эту работу необходимо проводить уже в начальной школе. Проблема межнациональных отношений всегда была **актуальной** во всех странах и во все времена. В последнее время в нашей стране она остро обострилась. [1]

Студенческая среда – это одна из наиболее интенсивных зон межнациональных контактов. В крупные города приезжает учиться молодежь практически из всех регионов Кыргызстана, стран ближнего и дальнего зарубежья. Именно в вузах встречаются представители самых разнообразных этнических групп и вступают в контакт различные системы мировосприятия и миропонимания. В результате этих контактов у многих студентов закрепляются стереотипы межнационального восприятия и поведения, которые они пронесут через всю жизнь.

Понимание и принятие менталитета рядом проживающих народов – важное требование времени. Это и стало целью работы, чтобы развить у студентов организаторские способности, деловые, партнерские и личностные качества для установления позитивных межличностных и межнациональных взаимоотношений.

В процессе организации учебной деятельности важная роль должна быть отведена установлению деловых, партнерских, достойных межличностных отношений в деле сотрудничества на основе взаимного уважения и понимания национальных особенностей и традиционных ценностей: воспитания, образования, культурных, политических и религиозных взглядов.

В целом студенческий возраст (18-22 года) является решающим периодом развития этнического самосознания, его упрочнения и закрепления. В период обучения в вузе этническое самосознание молодого человека расширяет систему его представлений о мире и укрепляет его место в нем. Студенческий возраст представляет собой кризисный переход между юностью и зрелого, в течение которого в личности происходят многомерные, сложные процессы: обретение взрослой идентичности и нового отношения к миру.

В целом в повседневной жизни этничность подавляющего большинства студентов не актуализирована и этническая самоидентификация не занимает ведущих позиций. Несмотря на это, студенты проявляют довольно живой интерес к различным этническим вопросам. В то же время следует отметить существующие элементы предвзятости и негатива в национальных отношениях. Хотя многие студенты имеют среди своих друзей и близких представителей других национальностей, достаточно значительное количество определяют свое отношение к человеку, исходя из его этнической принадлежности.

Мощнейшим мобилизационным фактором для большинства студентов является оскорбление по национальному признаку или негативная оценка народа, к которому принадлежит человек. Именно это чаще всего оставляет глубокий след в памяти человека и заставляет предпринимать какие-либо действия. Ещё одним мощным фактором этнической мобилизации является сопереживание какому-либо общему успеху или достижению.

Всё это повышает ответственность университетского образования за будущее страны, за то, по какому пути она пойдёт, как будут развиваться процессы межэтнического взаимодействия. Но, к сожалению, сегодня в этом направлении не ведется активной работы. И современная система образования не гарантирует формирования позитивных межэтнических установок. А оформившееся в студенческой среде негативное восприятие той или иной этнической группы или исключительность своей национальной группы опасны вдвойне. Ведь носителем негативных установок в межэтническом взаимодействии может стать будущая интеллектуальная элита, которая будет определять страну в XXI веке.

Образование подрастающих поколений, обеспечивая механизм трансляции этнического наследия новым поколениям, призвано вместе с тем обеспечить и интеграционные процессы, заложить основы для понимания и общения с другими культурами, нацеливать на умение поддерживать и развивать диалог культур. Этим задачам как нельзя лучше отвечает этнопедагогика, в ходе которой оптимально решаются задачи кросс-культурного образования, формирования культуры межнациональных отношений, воспитания межэтнической толерантности [5].

Сравнительно-сопоставительное рассмотрение народно-педагогических знаний разных народов способствует не только выявлению общности духовных истоков разных этносов, но и наглядно иллюстрирует, что именно в диалоге культур проявляется духовность этноса, его гуманистические ценности. Такие знания позволяют привести студентов к пониманию взаимосвязи национальных духовных культур, взаимосвязи "национального" и "межнационального", что способствует принятию общегуманистической позиции.

Одним из основных направлений в решении проблем воспитания культуры межэтнического общения может стать увеличение роли этнопсихологии в образовательных программах. Именно эта дисциплина способна ярко продемонстрировать и объяснить специфику отличий, лежащих в области межнациональных различий. Показ неповторимой сущности самых разнообразных культур и демонстрация того, что носители этих культур не могут думать и чувствовать абсолютно одинаково, могут во многом способствовать повышению межэтнической терпимости (толерантности). При этом особое внимание необходимо уделять не только теоретической подготовке, но и практическим контактам между представителями различных культур, как на университетском уровне, так и внутри страны, где межэтнические различия оказываются зачастую даже более яркими. Немаловажную роль играет также литература. Привитие любви и уважения к писателям разных народов повышает у студентов чувство ответственности, доброжелательности, целеустремленности [2].

В художественных фильмах, показанных на экранах страны, имеется богатейший материал, который преподаватель может использовать для осмысленного воздействия на воспитуемого, стимулируя в нем все положительное, что дано природой, и устраняя негативы характера, которые передаются по законам образа жизни.

После окончания высших учебных заведений выпускники, придя на производство, приступают к профессиональной деятельности, которая определяется не только выполнением своих обязанностей, но и взаимодействием с членами коллектива, социальным окружением и образом жизни. Поэтому молодежь, обучающаяся в полиэтническом регионе, должна достойно представлять свой народ в процессе обучения и будущей трудовой деятельности, а для этого необходимо овладеть элементарной культурой в межличностных и межэтнических отношениях.

Большинство людей думает, что воспитание – это односторонний процесс. Подобный односторонний подход к постоянно важной проблеме воспитания личности был бы вовсе не полным. Воспитывая в дошкольниках, учениках, подчиненных чувство доброты и отзывчивости, мы сами становимся добрее и отзывчивее, а воспитывая трудолюбие и ответственность перед самим собой и перед обществом, мы воспитываем эти качества и в себе. Развивая в студентах святую любовь к науке, познанию или такие важные чувства, как целеустремленность, самокритичность, умение довести начатое дело до конца, каждый раз мы воспитываем эти качества в себе.

Во всех жизненных ситуациях, естественно, следует вдумчиво и с особой осторожностью относиться к вопросам воспитания, совершенствования личности, чтобы в дальнейшем можно было увидеть человека в человеке.

Выработать и воспитать у студентов такие качества, чтобы они могли в будущей трудовой деятельности, попав в коллектив, определенным образом влиять на него, научить их строить правильные отношения с окружающими. Естественно все эти личностные качества (и хорошие и плохие), привитые в юности родителями, школой, обществом в целом, включая улицу,

фиксируются в сознании и невольно передаются последующему поколению. В этой связи непозволительно вести себя произвольно, как вздумается или самотеком. И если бы всему этому подрастающее поколение учили в родительском доме, в школе, да и в обществе в целом, то люди задумывались бы над своими поступками, проделанными ими в той или иной сфере жизненного пространства. Известная пословица: «Береги честь смолоду» должна быть всегда компасом в деле воспитания подрастающего поколения. И это достаточно серьезный фактор.

Следует отметить, что национальные особенности и традиционные ценности у различных народов проявляются по-разному, и, чтобы строить правильные отношения, мы должны знать культуру и традиции друг друга всесторонне, как внутри, так и внешне. И если бы эти вопросы на должном уровне изучались еще в школе, то наверняка каждый бы задумался, прежде чем совершить тот или иной поступок в собственной жизни [4].

Среди многонациональной молодежи, проживающей в стране, возникает проблема взаимопонимания между молодыми людьми, что в первую очередь может указывать на недостаточное установление правильных межличностных и межэтнических отношений, для чего надо знать, понимать и основательно изучать культуру и традиции друг друга.

Возникает вопрос: с чего начинать полноценное воспитание личности с учетом реальной ситуации. Для этого вспомним слова, произнесенные Демокритом в свое время: «На человека можно воздействовать системой специальных упражнений для изменения собственных позиций...»[3].

Вообще говоря об особенностях культуры и традиций всех народов, надо глубже и шире их изучать и внедрять в практику воспитания, чтобы общество могло развиваться и совершенствоваться в дальнейшем, если же умалчивать об этом, значит, тормозить их развитие. От этого и зависит установление правильных, достойных, общественных, межэтнических и межличностных отношений.

В вопросах воспитания молодежи следует быть очень осторожным и аккуратным, а также обладать большим педагогическим искусством. Хотелось бы обратить ваше внимание на следующий факт, который в лаконичной форме можно представить в виде следующего высказывания: «Жизнь и природа не прощает и сурово наказывает тех, кто однажды встал на подлый, коварный путь, и широко одаривает каждого, кто делает добро окружающему»[1]. Это глубоко религиозное, православное учение, и подтверждается его проявление на основе наблюдений.

Однако не стоит забывать о географическом факторе формирования культуры, а, следовательно, и языка, поэтому свести психологические и культурные различия народов к их языковым различиям было бы весьма ограничено. Безусловно, в определенных пределах о культуре народа можно судить по его словарному запасу.

Язык изменяется в процессе развития культуры, изменяется смысл и значение самих слов, условия словоупотребления, языковой фон развертывания речевого общения, происходит взаимопроникновение разных языков друг в друга.

Вывод. Таким образом, формирование позитивной оценки своей этнической группы является одной из основных составляющих комплекса мер, направленных на формирование здоровой межэтнической обстановки.

Именно в студенческой среде должна формироваться и распространяться межнациональная политика. Именно здесь должна формироваться общая система ценностей и установок, обеспечивающая единство многонационального общества страны. Это бы во многом облегчило взаимное приспособление народов друг к другу и стало реальной альтернативой попытке обретения суверенитета на национальной основе. Современное студенчество как будущая интеллектуальная элита страны может стать активным проводником идеи мультикультурности, гарантируя тем самым стабильное развитие общества.

Особая роль в этом процессе принадлежит системе образования. Система образования призвана скорректировать негативные проявления разного рода, создать условия для формирования и распространения тех ценностных ориентиров, которые предпочтительны как для личности, так и для общества.

Литература

1. Арутюнов С.А. Народы и культуры: Развитие и взаимодействие. –М. 1989.
2. Авксентьев А.В., Авксентьев В.А. Этнические проблемы современности и культура межнационального общения. – Ставрополь, 1993.

3. Авксентьев В.А. Этническая конфликтология: в поисках научной парадигмы. – Ставрополь, 2001.
4. Бромлей Ю.В. Современные проблемы этнографии. – М. 1981.
5. Барковская Т.Н., Власова Т.И. Система гражданского образования и воспитания современных учащихся в поликультурном образовательном пространстве // Гражданская культура современных учащихся: состояние и пути развития в поликультурном пространстве. – Ростов н/Дону, 2001.
6. Межкультурная коммуникация. Теория и тренинг: учебно-методическое пособие // Ю. Рот, Г. Коптельцева. – М.: ЮНИТИ-ДАНА, 2006.