

УДК 378.02: 372.8 (575.2) (04)

О РОЛИ ОБРАЗОВАНИЯ И КУЛЬТУРЫ В ФОРМИРОВАНИИ ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ ЦЕННОСТЕЙ

Г.А. Василькова – доц.

A role of education and culture in formation of human values is considered in the article.

Образование через культуру предполагает тесное взаимодействие трёх основных направлений развития культуры мирового сообщества: мировой культуры, национальной и культуры личности [1–4]. В обыденном сознании "культура" выступает как собирательный образ объединяющий образование, искусство, религию, науку [4–8].

Понятие культуры обозначает универсальное отношение человека к миру, через которое он создаёт мир и самого себя. Каждая культура – это неповторимая Вселенная, созданная определённым отношением к миру и самому себе. Иными словами, изучая различные культуры, мы изучаем не просто книги, соборы, археологические находки, а открываем иные человеческие миры, в которых жили люди и чувствовали иначе, чем мы. Каждая культура есть способ творческой самореализации человека. Поэтому постижение иных культур обогащает не только новым знанием, но и новым творческим опытом.

Отношение человека к миру определяется смыслом, который соотносит любое явление, любой предмет с человеком. Именно смысл определяет, что ищет и что откроет в мире и в самом себе человек. Культура это такой феномен, который имеет место во всех сферах социальной жизни. Поэтому её роль в жизни человека, группы, любой социальной сферы велика, ибо от её уровня зависит деятельность, социальное поведение субъекта деятельности. Отсюда видно, что культура образуется из нескольких компонентов, которые превращают её в целую живую силу, что в свою очередь придаёт не только движение, но и определённое качественное состояние.

Открытия в области археологии, исторической географии, археографии, дипломатии, выявление новых письменных источников требуют внесения корректив в общий фон социально-экономического или политического развития как Кыргызстана, так и других стран Содружества, производить оценку или переоценку исторических событий.

Последнее десятилетие отмечено выходом в свет монографий, новых учебников и учебных пособий по истории, культурологии, где обосновывается цивилизационный, культурологический подход, сочетающий гуманитарный, естественнонаучный подход и смешение методологии

Специфика культуры заключается в том, что каждой нации, каждому народу свойственна своя особая культура. Но, несмотря на разнообразие культурных традиций, в каждой национальной культуре имеются общечеловеческие ценности. Осмыслить культурно-нравственные ценности помогает образование. Естественно, что в процессе обучения у человека формируется мировоззрение, поэтому от его содержания зависит существование человека. Следует отметить, что образование, ставя своей целью научить человека следовать общечеловеческим ценностям само базируется на них. Толерантность и гуманность должны находиться у истоков образования. Именно посредством толерантности происходит закрепление общечеловеческих ценностей. В свою очередь, рост национальных культур одновременно несет угрозу возведения каждой культуры в ранг эталона, признавая при этом только ценности "эталонной" национальной культуры конкретной нации, страны. Следовательно-

но, человечество в XXI в. сможет не просто развиваться, а элементарно выжить, только при условии признания, способности понять и принять наличие многообразия культур. Таким образом, основная функция культуры заключается в ее гуманистической направленности, выявлении тех ценностей, которые являются наднациональными.

Проблема человека, его сущность и существование в материальном и духовном нравственном аспектах его развития, его будущее – это, пожалуй, самая основная из всех проблем, которые когда-либо стояли перед человечеством на протяжении тысячелетий. Она актуальна не только как сложнейшая и неисчерпаемая научная проблема, но и как практическая задача существования в будущем. Хочется верить, что человек будущего – это высокообразованный, гуманный, пылкий, деятельный человек, представляющий собой целостную, всесторонне развитую личность. Пути его формирования не только многообразны и сложны, но и трудно достижимы. Одним из этих путей, как уже отмечалось, является образование.

Целью организации современного образования должны быть воспроизводство и развитие культуры во всем многообразии ее общечеловеческого и национального богатства. Нет и не может быть образования, не уходящего корнями в национальную, этническую культуру. Система образования будет эффективной лишь в том случае, если в обществе будет высок статус образованного, интеллигентного человека. Для всего общества достижение этих целей возможно при условии, что вся совокупность общественных отношений будет и материально, и духовно стимулировать потребность в образовании. В свою очередь, процесс образования может воспроизводить высшие общечеловеческие ценности, которые определяют цивилизованность нации.

Кыргызская Республика, став суверенным государством, интегрировалась в мировое сообщество. Закономерно, что образовательная политика Кыргызстана призвана предусматривать освоение национальной культуры наряду с культурами других наций и народностей. Основой культурного развития личности, принадлежащей к определенному этносу, должна стать национальная культура, выраженная через уровень высших достижений материально-

го и духовного развития, с учетом специфических традиций, обычаев, быта, языка, этнографии, религии, нравов.

В условиях современного развития республики следует учитывать в образовательной политике те глубокие изменения в общественной, политической, экономической жизни, которые произошли за последний период. В этой связи необходимо учесть в стратегии образования проблему соотношения этноса и социума.

В Кыргызской Республике, наряду с коренным, кыргызским этносом, проживают и другие национальности. Таким образом, появилась проблема гармонизации кыргызской культуры с культурами других наций и народностей, отражение этих культур в образовательной политике. Необходимость включения также и мировой культуры в образовательный контекст республики диктуется теми широкими контактами с другими странами, которые осуществляет ныне Кыргызстан на различных уровнях. Все это определяет самую сложную педагогическую проблему – найти верные пути к интеграции образования и культуры.

Через культуру и ее традиции осуществляется связь времен, преемственность духовных и материальных ценностей и поколений. Именно поэтому главной задачей образования должно стать духовное и нравственное воспитание молодежи на базе национальной и мировой культур во имя добра, созидания и процветания всех народов на планете Земля.

Литература

1. *Акаев А.А.* Кыргызская государственность и народный эпос Манас. – Бишкек: Учкун, 2002.
2. *Акаев А.А.* История, прошедшая через мое сердце. – Москва–Бишкек: Илим, 2003.
3. *Акаева М.Д.* У надежды не бывает ночи. – М., 2003.
4. *Джунушалиев Д.Д., Какеев А.Ч., Плоских В.М.* Проблемы политегинеза Кыргызской Государственности. – Бишкек, 2003.
5. *Джигитов С.* Обретение новых традиций. – Фрунзе: Кыргызстан, 1984.
6. *Плоских В.М.* Кыргызстан–Россия (XVIII–XIX). – Бишкек, 1998.
7. *Плоских В.М.* У истоков дружбы. – Фрунзе: Кыргызстан, 1972.
8. *Плоских С.В.* Репрессированная культура Кыргызстана // Малоизученные страницы истории. – Бишкек: Илим, 2002.