

ДЕСЯТИЛЕТНИЕ ВОЗРАСТНЫЕ ПЕРИОДЫ

И.В. Палагина

В возрастной психологии наряду с экспериментально обоснованными категориями возраста часто используются *десятилетия* – категории возраста, наиболее распространенные в современной культуре. Рассматривается психологическое содержание “десятилетий” как категорий возраста.

Ключевые слова: категории возраста; общепринятые категории; десятилетия; числовая символика.

В современной возрастной психологии одной из актуальных проблем является определение возрастных категорий и их границ. Наряду с экспериментально установленными психологическими возрастными категориями часто употребляются общепринятые социальные, например: дошкольники – школьники, юноши – пожилые и т.п. К подобным возрастным категориям относятся и категории, соответствующие прожитым *десятилетиям*.

Представления о “тинэйджерах”, двадцатилетних, тридцатилетних, сорокалетних и т.п. встречаются у многих исследователей возрастной психологии. Например, Г. Крайг и Д. Бокум указывают 40 и 60 лет как годы, отмечающие границы определенных возрастов [1]. Г. Шихи указывает кризисные границы возраста в 20 лет и в 30 лет [2]. Б. Ливехуд также использует десятилетия в своей возрастной периодизации. Так, он считает первой фазой взрослости двадцатые годы, тридцатые годы он делит на две подфазы, а третьей большой фазой жизни считает сороковые годы [3]. Н.Н. Палагина устанавливает границу старости от 60, а дряхлости – от 80 лет [4, с. 238].

Думается, что возрастное деление на *десятилетия* настолько прочно вошло в нашу культуру, что охотно используется авторами, особенно в тех случаях, когда психологические данные не позволяют более точно определить ту или иную категорию возраста. Часто они комбинируются с экспериментально-психологическими системами периодизации – например, применя-

ются после какого-то определенного возраста. “В какой-то степени они соответствуют ценностным ориентирам народа, выраженным в пословицах”, – отмечает Н.Н. Палагина. – “В 20 лет ума нет – и не будет, в 30 лет жены нет – и не будет, в 40 лет богатства нет – и не будет” [3, с. 238].

Деление жизненного пути на *десятилетия* можно считать не только областью возрастной, но и социальной психологии. Так, И.С. Кон, описывая возраст и возрастные категории, считает, что в понимании возрастной периодизации, принятой в культуре, существенную роль играет символизм данной культуры. “Возрастной символизм, т.е. система представлений и образов, в которых общество воспринимает, осмысливает и освящает (легитимирует) жизненный путь индивида и возрастную стратификацию, так же универсален и одновременно специфичен, как и сами эти явления. Можно только удивляться тому, что посвященные ему многочисленные специальные исследования ... до сих пор не были ... концептуализированы как единое целое”. “Нормативные критерии возраста, объективированные в возрастной терминологии, тесно связаны с развитием временных представлений и категорий общества” [5, с. 74–76].

В своем исследовании И.С. Кон отмечает чрезвычайно важную, на его взгляд, деталь – и в этом с ним можно согласиться! Если рассматривать уже принятую в культуре периодизацию, необходимо учитывать “факт, доказывающий условность ... периодизации жизненного цикла,

хотя она и кажется основанной на инвариантах онтогенеза, – зависимость этой периодизации от свойственной данной культуре символики чисел” [5, с.81]. Деление жизни на **десятилетия** не только относится к системе десятичного исчисления, но имеет определенный символизм. Символика чисел, давно существующая в нашей культуре, подсознательно, либо сознательно наполняет конкретным содержанием общепринятые у нас категории десятилетий как определенных, прожитых индивидом возрастных периодов.

До нашего времени сохранилось много древней символики, связанной с числами. Например, в греко-римской традиции, а позже в средневековой Европе одним из главных священных чисел было 7. У готов таким числом было 5, а у китайцев – 2, 5, 8. Числовая символика, развивая еще в Древней Греции школой Пифагора [6], подспудно существует и в нашей культуре, хотя давно изгнана из математики и точной науки. Она существует и в поговорках (“Третий – лишний”), и в традициях (нечетные числа – мужские, а четные – женские), и в словах (“7 + я = семья”), и в коллективном бессознательном в виде определенных поверий.

Задачей данной работы является определить содержание таких, принятых в культуре категорий возраста, как проживаемые **десятилетия**. Для этого используется принятая в древней и современной культуре числовая символика, наполненная психологическим содержанием. Например, всем известно, что **0** означает отсутствие самостоятельности, а **1** – самодостаточность и эгоизм. В этом исследовании сделана попытка описать десятилетние возрастные периоды, придерживаясь психологической интерпретации издавна принятой в обществе символики чисел и исчисления.

Интересно, что в современной культурно-языковой традиции существует два исчисления прожитых десятилетий. Например, человеку 16 лет. Фактически при назывании возраста учитывается лишь первый десяток. В своей схеме отнесем данного человека к категории первого десятилетия. Вместе с тем, существует и иная языковая характеристика: “ему пошел второй десяток лет”. Она описывает скорее внутренние наработки данного возраста, которые проявятся со временем, и могут быть незаметны для внешнего наблюдателя. То есть фактически для понимания возрастной категории необходимо учитывать два возрастных периода – тот, в котором уже находится человек, и тот, к которому он внутренне готовится и идет.

Описание десятилетних возрастных периодов

Нулевой (от рождения до 9 лет)

Характерные черты данной возрастной категории – несамостоятельность, зависимость от других, незрелость. Здесь проявляется стремление к полноте, подготовка жизненного пути, выбор направления. Предполагается некоторый хаос: структуры еще нет, но есть большой потенциал. Происходит стремительное накопление информации наряду с сильным напряжением, так как человек стремится проникнуть в мир, а мир – в него. Наивысшая чувствительность к влияниям извне.

Первый (от 10 до 19 лет)

Начало самостоятельной активной жизни. Происходит становление “Я”, развитие способностей. Создается внешний вид, стиль жизни, стиль поведения.

Появляется воля и напор, физическая сила. Характерны жизнелюбие, предприимчивость, творчество. Ценятся смелость, лидерство, независимость, активность. Самое позитивное в данной возрастной категории – стремление к целостности и свободе. Тинэйджеры не любят принуждения и всегда идут в гору, достигая большого прогресса. Они действуют, подражая своему идеалу. Характерны прямолинейность, однонаправленность. Мешает эгоизм, хвастовство, фиксация на своих проблемах. Существует опасность агрессивности, чрезмерно завышенных амбиций, опрометчивых решений.

Второй (от 20 до 29 лет)

Смесь светлого и темного, поиск своего двойника. Противоречивый, беспокойный, изменчивый возраст. Самостоятельная активность уменьшается и возрастает общительность, зависимость от других, желание найти себя в обществе. Проявляются и позитивные, и негативные качества. Развивается воображение, артистичность, романтизм. Здесь есть легкость, защищенность, но нет постоянства в намерениях и взглядах, часто бывает грусть и подавленное настроение. Главными становятся совместные дела. Появляется сотрудничество, партнерство, поиск общего языка, принятие иной культуры, притягивает совместная жизнь.

Весь мир делится на своих и чужих, важным становится соперничество и любовь. Особо значимым становится разделение полов. Это – наиболее подходящее время для любви, сексуальных контактов. Значимой становится дипломатия, забота об окружающих. Продуктивность и устойчивость достигаются благодаря сопротивлению и борьбе.

Третий (от 30 до 39 лет)

Процесс взаимодействия противоположностей приносит свои плоды. Осуществляются желания, рождаются дети, достигается материальное благополучие. К 30 все возможности и способности человека находят свое материальное воплощение и он пытается занять свое место, продвинуться в обществе. Этот период отличаются напряженное творчество, сила созидания и разрушения. Характерен выбор масштабных, не совсем реальных целей, стремление осуществить мечты. Концентрация на выбранном направлении позволяет добиться большого реального успеха. Здесь возможно построение собственного пространства. Появляется постоянная динамика самовыражения и созидания.

Отличительными свойствами людей после тридцати – сила, ум и постоянство. К этому можно добавить многообразие талантов, удачу, компетентность, оптимизм, процветание. Сложным моментом бывает утрата иллюзий, неудовлетворенность. Люди данной возрастной категории не любят обязательств и ограничений, они излишне требовательны, горды, раздражительны, ревнивы.

Четвертый (от 40 до 49 лет)

Продуктивный расцвет приводит к познанию своих материальных пределов. Появляются окончательные формы – все устойчиво, прочно и надежно, происходит проверка физической крепости, появляются новые горизонты, наступает время пересмотра не только личных и служебных дел, но и жизни вообще.

Реализм, разумность, организованность и практичность отличают данную возрастную категорию. Методичность и исполнительность обеспечивают успех в работе. Чувствуется режим экономии, ограниченность в творчестве. Забота о материальном благополучии часто перерастает в работоманию. Необходимость ограничивать себя преследует людей данной возрастной категории. В отношениях появляются трезвость и придрчивость, эмоциональные сложности, склонность к навязыванию своих правил, стремление командовать. После 40 лет жизнь уже не помогает, а мешает материальному продвижению – если не изменить направление движения, возникает большое количество врагов.

Пятый (от 50 до 59 лет)

Категория пятого десятилетия приносит движение и изменение, риск неожиданных потерь. И жизнь, и сам человек очень меняются после достижения пятидесятилетнего возраста. Появляются проблемы со здоровьем, энергетические перемены, нервозность, импульсивность.

Новые интересы, иное осознание действительности сопровождают эту возрастную категорию. Непредсказуемость, нестабильность, поиск проявляются во всем. Они дают возможность свободы, смены привычной деятельности. Появляется многосторонность в личных, служебных и общественных делах – все зависит от инициативности.

Приспособляемость, гибкость характера отличают людей пятого десятилетия. Они общительны, быстры в делах и выводах. Обладают нестандартностью мышления, ценят личный опыт. Находят выход из любых затруднений, быстро оправляются от ударов, сохраняя удачу в повседневных делах. Им нужно остерегаться нетерпения, слишком больших проектов, поспешных решений и незавершенных дел. Основные опасности – рутина и безответственность.

Шестой (от 60 до 69 лет)

Стабильность в изменениях, выбор между эволюцией и инволюцией составляет скрытую суть данной возрастной категории. Хотя материальное постоянно теряет значимость, а духовное постоянно ее приобретает, все же в этот период сохраняется равновесие материального и идеального в человеке. Созидание, творческая работа, гармоничное и спокойное ощущение жизни, любимое дело, порядок и комфорт. Человека ждут заслуженные награды и слава, удача в религиозных исканиях и финансах, но проявляются очевидные слабости и недостатки человека.

Шестидесятилетним присущи и любовь к людям, ответственность, забота о счастье близких, богатство и щедрость. У них откровенные и прогрессивные взгляды, наблюдательность и справедливость, стремление служить, нести в мир гармонию и порядок. Им необходимо заниматься устройством детей, внуков, родных – с пониманием законов духовного развития и религиозного долга, но не стоит слишком увлекаться общественными делами, оставаясь в качестве советника.

Седьмой (от 70 до 79 лет)

Категория скрытой самодостаточности и завершенности. Завершается социальное развитие, отбрасываются регалии, заслуги, штампы социума. Человек возвращается к своей сущности и природе, он достигает первоначальной свободы, сохраняя интерес к жизни. Возникают активная обращенность к внутреннему миру, размышления о своей цели и роли в жизни. У семидесятилетних проявляется сознательность, мудрость и добродетель. Они испытывают потребность передать свой опыт. Опираясь на немногих друзей, поддерживают в порядке свои дела, особое

значение для них имеет забота семьи. Сами они мало думают о материальном, любят благотворительность, но могут притягивать удачу и интересоваться своей выгодой.

В то же время данная возрастная категория связана с бессилием, беспокойством, предчувствием конца, потребностью в защите. Она внутренне конфликтна и напряжена – постоянное духовное развитие сочетается со все большей материальной ограниченностью. Это приводит к недопониманию и недоверию в отношениях с окружающими.

Восьмой (от 80 до 89 лет)

Мистический возраст, в котором материальное бытие встречается с потусторонним и человек постигает иллюзорность всего существующего. Восьмая возрастная категория приносит наряду с уже существующими материальными ограничениями полную реализацию и завершение духовного развития. Часто это – завершение жизни и смерть. Время подводить итоги и оценивать прожитое. Время потерь, когда нужно отбросить все старое и бесполезное. Возраст, когда нет выбора, действует предопределенность.

Эксцентричность, своеобразие, религиозный, фаталистичный, либо философский настрой присущ восьмидесятилетним людям. Так же, как и фанатизм, воля, сдержанность, холодность, скрытность. Они очень чувствительны ко всякого рода угнетениям и ограничениям, хотя терпеливы и многое позволяют другим. Им необходимо объединяться, искать активных и знающих людей, совершать полезные дела, не слишком заботясь о личной выгоде. В социальной жизни в этом десятилетии проявляются крайности – либо большое признание и награды, либо полное забвение. В любом случае человека ожидают превратности судьбы. У него остается надежда на посмертное воздаяние и Божественное правосудие.

Девятый (от 90 до 99 лет)

Категория стремительного неуловимого изменения – физического, душевного, духовного. Эгоистичным и обидчивым людям возраст за 90 принесет страдания – в это десятилетие успешными будут лишь дела на благо всего человеческого рода, а личным придется пожертвовать. Здесь потребуются прощение, сострадание и бескорыстие. Девятый десяток означает связь с потусторонними мирами, отрешение от земного, святость. Люди, дожившие до этого возраста, почитаются в народе за свое долголетие.

Десятый (100 и далее)

Полнота развития, проявленность и окончание цикла жизни. Совершенство. Одновременно – это начало, высшая точка развития человеческого Разума и Бытия, уход в иное пространство.

В данной работе сделана попытка представить содержание таких общепринятых в современной культуре, категорий возраста, как *десятилетия*. Эти категории возраста выступают не столько в качестве категорий онтогенетической истории, сколько в качестве социальных эталонов, общественных представлений о том или ином возрасте. Взаимосвязь индивида с возрастной категорией десятилетия может быть не прямая, а опосредованная социально-психологическими моментами. Так, длительное время каждый из нас отождествляет себя с определенной возрастной категорией типа тинэйджер, двадцатилетний, тридцатилетний и т.п.

Для определения содержания категорий *десятилетий* использовалась психологическая интерпретация издавна принятой в обществе символики чисел и исчисления. Насколько символическое содержание возрастных категорий, принятое в культуре, совпадает с психологической реальностью? Возможно, оно определяет социально-психологическую реальность через ожидания общества и отношение к определенным возрастным группам? Насколько сами индивиды отождествляют себя с принятой в обществе символикой своих возрастных категорий? – Эти и другие вопросы еще предстоит исследовать.

Литература

1. *Крайг Г., Бокум Д.* Психология развития. СПб.: Питер, 2003. 940 с.
2. *Гейл Ш.* Тайны жизненного цикла. Психология возрастных кризисов: Хрестоматия. Минск: Харвест, 2000. С.100–142.
3. *Ливехуд Б.* Ход жизни человека. Психология возрастных кризисов: Хрестоматия. Минск: Харвест, 2000. С. 142–195.
4. *Палагина Н.Н.* Психология развития и возрастная психология: учебное пособие. М.: Московский психолого-социальный институт, 2005. 288 с.
5. *Кон И.С.* Возраст и возрастные категории. Психология возрастных кризисов: хрестоматия. Минск: Харвест, 2000. С. 36–100.
6. *Пифагор Самосский.* Золотой канон. М.: Эксмо, 2003. 128 с.