

ЭКИНЧИ ЧЕТ ТИЛИ КАТАРЫ НЕМЕЦ ТИЛИ САБАГЫН ӨТКӨРҮҮ БОЮНЧА
ПРЕЗЕНТАЦИЯ

**ПРЕЗЕНТАЦИЯ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ УРОКА НЕМЕЦКОГО ЯЗЫКА КАК ВТОРОГО
ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА**

PRESENTATION FOR A LESSON OF GERMAN AS A SECOND FOREIGN LANGUAGE

Аннотация: Макалa экинчи чет тили катары немец тили сабагынын –Жаратылыш. Жыл мезгили темасына байланыштуу презентациясына арналган. Изилденген кеп үлгүлөрүнүн материалы боюнча монолог жана диалогдук сүйлөө көндүмдөрүн өркүндөтүү. Угууну үйрөтүү жана баарлашуу көндүмдөрүн өздөштүрүү. Студенттердин грамматикалык сүйлөө көндүмдөрүн жана чыгармачыл активдүүлүгүн өнүктүрүү.

Аннотация: Представлена презентация урока немецкого языка как второго иностранного языка на тему: «Природа. Времена года». Цель урока – совершенствование навыков монологической и диалогической речи на материале изученных речевых образцов. Рассматривается обучение аудированию и овладение коммуникативными навыками. Формирование у студентов грамматических речевых навыков и развитие творческой активности.

Annotation: The article is devoted to the presentation for the lesson of German as a second foreign language on the topic: «Nature. Seasons». Improving the skills of monologue and dialogical speech on the material of the studied speech samples. Learning listening and mastering communication skills. The formation of students grammatical speech skills and develop creative activity.

Негизги сөздөр: презентация, коммуникативдүү, сүйлөө үлгүсү, чыгармачылдык иш аракет.

Ключевые слова: презентация, коммуникативный, речевой образец, творческая активность.

Keywords: presentation, communicative, speech sample, creative activity.

Презентация – это от латинского слова praesento – представление, документ или комплект документов, предназначенный для представления чего – либо.

Цель презентации – донести до аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме. Это способ представления информации, информационный или рекламный инструмент, позволяющий сообщить нужную информацию об объекте презентации в удобной для получателя форме. [1]

Это форма представления информации как с помощью разнообразных технических средств, так и без них. Презентация предполагает живое общение с аудиторией в режиме диалога, активное взаимодействие с ней. Презентация, созданная для видеодемонстрации, включает в себя видеоролик об объекте презентации. [2]

В настоящее время презентация является наиболее современным способом представления информации, так как в условиях насыщенного рынка и глобальной конкуренции необходимо думать не только о способах продвижения продукции, но и о концепции подачи товара, продукта, услуги или самой компании.

Кроме того, презентация – это удобный способ демонстрации достижений или возможностей компании, описания методов производства или свойств выпускаемой продукции.

Презентация выгодно отличается от других маркетинговых инструментов возможностью наглядно и живо подать информацию. [3]

Закрепление и обобщение изученного материала, расширение словарного запаса и развитие памяти. Совершенствование речевых навыков по теме: «Природа. Времена года».

Активизировать лексику по теме: «Времена года», грамматический материал. Совершенствование навыков монологической и диалогической речи на материале изученных речевых образцов. Обучение аудированию, овладение коммуникативными навыками. Формирование у студентов грамматических речевых навыков.

Воспитание у студентов бережного отношения к природе, экологии и закрепить знание студентов о временах года. Стимулировать проявление доброго отношения к окружающему миру. Формирование эстетических чувств, любовь к природе, беседа о красоте природы в разные времена года.

Привычные ассоциации: календарь, времена года, двенадцать месяцев, недели, дни недели. Все это членит астрономическое время нашей жизни, проводит ее по повторяющимся циклам.

Названия месяцев *der Januar, der Februar* в немецком языке древнеримского происхождения, как и в латыни, отражают некоторые особенности более древнего древнеримского календаря, где исчисление месяцев начиналось с марта, и последующего, когда первым месяцем стал считаться январь, и наконец, юлианского, введенного по указанию Юлиуса Цезаря 46 г. до нашей эры. Юлианский календарь (*Julianisches Kalender*) был впоследствии заменен григорианским календарем (*Gregorianisches Kalender*) по имени папы Григория XIII, в России юлианский календарь действовал до конца 7208 года, т.е. до конца 1699 года по григорианскому календарю. [4]

Чистейший горный воздух, кристально – чистые озера, родниковая вода, снежные вершины гор, заповедники – все это природа Кыргызстана.

Уникальная по своей неповторимой красоте, разная во все времена года горная природа является главным богатством Кыргызстана. Уникальность природы Кыргызстана обусловлена внутриматериковым расположением страны, отдаленностью морей и океанов, расчлененностью рельефа и высоким положением над уровнем моря.

На территории Кыргызстана есть озера, хвойные леса, лиственные леса, горы, степи, и болота. [5]

«У природы нет плохой погоды» поэты воспевали все времена года.

Великий композитор Петр Ильич Чайковский сочинил музыку «Времена года». Именно временам года природы посвящено множество стихов и прозы.

Настроения и облика природы раскрывались и в художественных и в музыкальных произведениях, как «В четырех временах года» Антонио Лучо Вивальди.

Антонио Лучо Вивальди – итальянский композитор и скрипач – виртуоз, педагог, дирижер, католический священник. Оставил огромное и разнообразное композиторское наследие: оперы, оратории, инструментальная и камерная музыка.

«Времена года»-«Гроза" («Лето») венецианского композитора Антонио Лучо Вивальди

– первые четыре скрипичных концерта из двенадцати концертов его восьмого опуса, цикла -

«Спор гармонии с изобретением» одни из самых знаменитых его произведений в стиле барокко.[6]

Времена года природы, как физические явления смены сезонов, привлекают не только ученых, но и вдохновляли немало деятелей культуры и искусства – поэтов прозаиков, художников и музыкантов.

Великий русский поэт, драматург и прозаик, А. С. Пушкин очень любил природу, времена года, особенно осень.

А. С. Пушкин писал стихи о природе, о временах года:

«Осень» Herbst

Унылая пора! Очей очарованье! Traurige Zeit! Reiz der Augen!

Приятна мне твоя прощальная краса – Deine Abschiedsschönheit ist mir angenehm. Люблю я пышное природы увяданье, Ich liebe das prächtige Welken der Natur,

В багрец и в золото одетые леса, Die in Purpur und Gold gekleideten Wälder, В их сеньях ветра шум и свежее дыханье, Den Lärm und den frischen Atem im Blätterdach И мглой волнистою покрыты небеса, des Windes,

И редкий солнца луч, и первые морозы, und der Himmel ist bedeckt mit dunstigen Wellenstrahlen

И отдаленные седой угрозы. Und einem seltenen Schleichrochen und den ersten Frost Und fernes Graubehaarte Drohungen.

Федор Иванович Тютчев был великим русским поэтом, дипломатом и работал за границей, а стихи писал в свободное время. Его стихотворение о природе:

«Весенняя гроза».

Люблю грозу в
начале мая, Когда

весенний, первый
гром, Как бы
резвяся и играя,
Грохочет в небе
голубом.
Гремят раскаты молодые,
Вот дождик брызнул,
пыль летит, Повисли
перлы дождевые,
И солнце нити золотит.
С горы бежит поток
проворный, В лесу не
молкнет птичий гам,
И гам лесной и шум
нагорный- Все
вторит весело
громам. [7]

Природа – материальна и окружает нас повсюду. Она прекрасна, волшебна и многообразна. Человек должен серьезно подходить к защите природы. Об этом должен помнить каждый житель планеты защиты. [8]

Охрана окружающей среды и поддержание природы – это задача каждого из нас.

Природа – это леса, моря, реки, озера, горы, животные и люди. Жизнь человека связана с природой.

Земля – это наша кормилица. Охрана окружающей среды – это научный комплекс мер по сохранению, рациональному использованию и восстановлению природных ресурсов и естественной окружающей среды, в том числе видового разнообразия флоры, фауны, богатства недр; чистоты вод, лесов и атмосферы земли. [9]

Природу нужно беречь и охранять. Природа – это краса нашей земли. Она дает нам пищу и кислород.

Времена года это четыре удивительных сезона, каждый неповторим и очарователен по-своему. Пробуждающая живой мир весна, благоухающее лето, грациозная осень и суровая зима. Природа во все времена года невероятно красива, словно сказочная принцесса, примеряющая разные одежды.

Осень – хмурая пора, погода постоянно меняется. Но осенью природа прекрасна, золотые листья, падающие с деревьев, птицы улетаю в теплые края, животные готовятся к зимней спячке.

Зима – настоящая снежная королева, она покрывает все вокруг пушистым снегом. Какая бы не была погода, дождливая, ненастная, жаркая, она передает настроение и краски

своего сезона, поэтому если посмотреть за окно по другому, то не взирая на дождь или мокрый снег, хочется радоваться и ценить ту возможность, которую нам дарит природа, сменяясь по временам года.

Весной природа пробуждается после долгого зимнего сна, с каждым днем становится теплее, все вокруг зеленеет буквально на глазах, а в лесу все чаще можно встретить животных и услышать радостное щебетание птиц.

Появление подснежников означает, что весна полностью вступила в свои права. Все с большим нетерпением ждут первой майской грозы, которая извещает о том, что наступило теплое и солнечное лето. Именно в это время года природа показывает все свое богатство. [10]

Природа - материальный мир Вселенной. Она находится в постоянном развитии и движении. Главная особенность природы - это ее цикличность, последовательная смена сезонов.

У каждого человека есть свое любимое время года. Все зависит от вкуса человека и предпочтения.

Природа наделила нас чудесными временами года, которые удивительно отличаются друг от друга и они тесно взаимосвязаны. Одежда должна соответствовать погодным условиям.

При обучении лексике нужно ввести новые слова и учить их запоминать, также употреблять слова в рассказе по теме и в описании картинки. При закреплении новых слов студенты несколько раз повторяют их хором и индивидуально. Стихи могут служить постановке произношения. Возросший интерес молодежи к поэзии и включение образцов поэтического творчества в занятия языком несомненно сделают их более содержательными и повысят интерес учащихся к изучению иностранного языка.

Учат стихи наизусть великих немецких поэтов, как Генрих Гейне, Йоганн Вольфганг Гете по теме: «Времена года».

Интерес студентов к поэзии на уроке немецкого языка делает их содержательным и повышает интерес студентов к изучению иностранного языка.

В 2019 году провела презентацию, открытый урок по немецкому языку студентам 4 курса группы ЛА-1-16, которые изучают немецкий язык как второй иностранный язык на тему:

«Die Natur. Die Jahreszeiten» - «Природа. Времена года».

Уроки с применением проектора вызывает большой интерес у студентов, формирует и развивает познавательную мотивацию. Наглядные пособия тоже служат стимулом для развития речи студентов. Многократное повторение одних и тех же языковых явлений в стихотворении, мелодика стиха помогают осуществить поставленные цели. Анализ стихотворения, где идея выражена в поэтической форме развивает мышление учащихся, учит их выражению мыслей. Заучивание стихов также развивает память.

Немецкая классическая и современная литература богата замечательными образцами лирики, посвященными временам года, природе. [11]

Студенты собирали картины, материалы о временах года, выпустили стенгазету и плакаты. Снимали аудио - видеофильмы на фоне природы и сделали слайд – шоу. Учили пословицы, скороговорки и стихи великих немецких поэтов, как Йоганн Вольфганг Гете, Генрих Гейне, Аннетте фон Дросте – Хюлсхофф и многие другие.

Студенты выполняли письменно упражнения и анализировали предложения,

также находили в предложениях подлежащее, сказуемое и другие члены предложения, то есть, морфологический разбор предложений.

Например: Im Winter laufen die Kinder Ski und rodeln. Wann laufen die Kinder Ski?
Die Kinder

– das ist Subjekt, Substantiv, dritte Person Plural, antwortet auf die Frage - Wer? laufen

– das ist Verb im Präsens, antwortet auf die Frage – Was machen? Im Winter – das ist Adverbialbestimmung der Zeit, antwortet auf die Frage – Wann? (D.)

При выполнении предложений, студенты повторяли по грамматике падеж имен существительных, также правильные и неправильные глаголы.

Regelmäßige – правильные глаголы, unregelmäßige Verben – неправильные глаголы.

Для правильных глаголов образуется форма простого прошедшего времени Präteritum добавлением к корню слова суффикса -te, а причастие Partizip II – добавлением приставки – ge, и суффикса – t к корню слова. Например три основные формы правильных глаголов, слабых глаголов: Infinitiv – turnen, Präteritum- turnte, Partizip II- geturnt; spielen – spielte – gespielt; lernen - lernte – gelernt.

Неправильные глаголы, то есть, сильные глаголы в Präteritum меняют в большинстве случаев сам корень слова. В Partizip II к корню глагола добавляется приставка -ge и суффикс

– en. Например: Infinitiv – schreiben, Präteritum – schrieb, Partizip II – geschrieben;
finden - fand

- gefunden

Описывали картины, задавали вопросы друг другу и отвечали на них: Wir sprechen über die Jahreszeiten. Der Kalender zeigt den Tag, die Woche, den Monat und das Jahr.

Es gibt vier Jahreszeiten: der Frühling, der Sommer, der Herbst, der Winter. Jede Jahreszeit hat drei Monate. Das Jahr hat zwölf Monate. Welche Jahreszeit ist da? Wie viel Monate hat das Jahr? Wie viele Tage hat jeder Monat? Jeder Monat hat 30 und 31 Tage, der Februar hat 28, nur im Schaltjahr

29. Das Schaltjahr hat 366 Tage.

Zu Zeiten der alten Römer begann der Kalender nämlich mit dem Monat März. Im römischen Kalender war der Februar folglich der letzte Monat im Jahr. Da sich 355 nicht gleichmäßig auf 12 Monate aufteilen ließen, blieben für den Februar nur noch 28 Tage übrig.

Рассказывали о погоде в разные времена года, используя безличное местоимение es.
Es ist kalt. Es regnet. Es ist warm. Es ist kühl. Es ist windig. Es gab einen Schneesturm.
Es ist neblig.

Читали текст, переводили его на русский язык, составили вопросы и ответили на них. Прослушивали текст «Die Jahreszeiten» и пересказывали его. Новые слова переводили на русский язык и составляли с ними предложения; der Grad, der Himmel, der Regen, der Nebel, das Gewitter.

Также они работали по карточкам: задание – составить предложения с глаголами: donnern, blitzen, regnen, wehen.

Студенты рассказывали о своем любимом времени года.

Студентка Советова Гульзада: Die Natur ist im Frühling besonders schön. Ich mag den Frühling, weil das Wetter im Frühling warm ist. Der Himmel ist blau. Es taut. Die

Vögel kommen schon aus den wärmen Ländern zurück. Wir sammeln Frühlingsblumen: das Schneeglöckchen, das Veilchen, die Tulpe(n).

Мээрим: Jede Jahreszeit hat ihre besondere Schönheit und Herbst ist dabei keine Ausnahme. Die Veränderung der Farben in der Natur von einem satten Grün in alle arten von Farben wie Gold, Gelb, Rot ist ein spektakuläres Erlebnis.

Студенты читали стихи: Эльнура: J.W. Goethe „Wanderers Nachtlied-

Über
allen
Gipfeln
ist
Ruh.
In
allen
Wipfeln
Spürest
du
kaum einen Hauch;
die Vöglein schweigen
im Walde. Warte nur,
balde
Ruhest du auch.

Советова Гульзада: «Die schönste Zeit». Annette von Droste-Hülshoff – одна из немногих женщин-писательниц, которые упоминаются в истории немецкой литературы.

Der Frühling ist die
schönste Zeit! Was
kann wohl schöner
sein?
Da grünt und blüht es
weit und breit Im
goldnen Sonnenschein.

Сайкал: Im Sommer
so viel Zeit, Voller
Wärme und
Geborgenheit, Hitze
wält über sie hinweg
Regen bleibt aus.

Мээрим: Heinrich Heine. Генрих Гейне был известным писателем, поэтом, журналистом. Он был одним из самых выдающихся деятелей немецкой лирики и

написал много произведений. Стихотворение Генриха Гейне о весне:

«Neuer Frühling»
Unterm weißen
Baume sitzend, Hörst
du fern die Winde
schrillen, Siehst, wie
oben stumme Wolken
Sich in Nebeldecken
hüllen.

Камал: Herbstlich zu
schnell kalt es, Es regnet,
es regnet.
Und alles
wird naß,
Bunt werden
die Bäume,
Und gelb
wird das
Gras.

Айдана: In den letzten Jahren diskutiert man über den Umweltschutz. Das Ozonloch, das Waldsterben, die Luft - und Wasserverschmutzung bedrohen unser Leben. Die Natur in der modernen Welt stark belastet. Städte, Industrie, Werke, Verkehrswege nehmen viel Platz ein. Der Wald ist auch nicht gesund. Das Leben und die Gesundheit der Menschen, Tiere und Pflanzen sind in Gefahr. Darum bekommt jetzt der Umweltschutz eine große Bedeutung. Wir müssen unsere Umwelt schützen.

Студенты устроили пикник в сентябре, сняли видеофильм под названием:
«Золотая осень». – «Der goldene Herbst»

A.: Hallo! Wie
geht es euch? B.:
Es geht.

A.: Morgen ist Sonntag. Das Wetter ist schön! Ich habe im Radio über das Wetter gehört, daß am Sonntag das Wetter warm wird. Können wir ein Picknick machen, Mädchen?

B.: Ja, eine gute Idee! Wohin gehen wir?

A.: In den Bergen oder in den Wald. Wir müssen uns wärmer anziehen, weil dort es windig ist.

B.: Gülsada, du kannst die Kamera mitnehmen. Wir machen Fotos. Und auch den Regenschirm. Vergiß nicht! Wir müssen zu Fuß gehen.

A.: Wo und wann treffen wir uns?

B.: Um 10.00 Uhr morgens treffen wir uns neben der Schule №2. A.: Okay. Dann bis Morgen.

Они пели песню Рольфа Жуковского „Die Jahresuhr-
(Годовые часы) Также показывали слайд – шоу.

Скороговорки – это прекрасный способ улучшить произношение и пополнить словарный запас. Быстрое и четкое проговаривание слов развивает речевой аппарат и помогает заговорить на иностранном языке. [12]

Студенты хором читали скороговорки и пословицы:

Zwischen zwei Zweigen zwitschern zwei Schwalben. – Две ласточки щебечут между двумя ветвями. Der Mondschein schien schön. – Лунный свет казался прекрасным.

У каждого народа есть свои собственные пословицы и поговорки, которые составляют важную часть национального культурного наследия.

В пословицах и поговорках заключается народная мудрость. Собранные на протяжении многих лет, пословицы и поговорки актуальны во все времена.

Например: Aller Gewässer fließen ins Meer. – Все воды текут в море. Andere Länder, andere Sitten. – Другие страны – другие обычаи.

Gute Saat, gute Ernte. – Хорошее семя – хороший урожай. Что посеешь, то и пожнешь. Das Wasser der kleinen Bäche bildet den großen Strom. – Воды маленьких ручейков сливаются в большой поток.

Der Schnee von gestern ist der Matsch von morgen. – Вчерашний снег – это завтрашняя слякоть. Окружающая нас природа играет важную роль в нашей жизни. Общаясь с природой, мы узнаем не только о том, что происходит в ней, также мы узнаем, что мы являемся частью природы.

По законам природы в мире существует четыре времени года, начинается и заканчивает год зима, затем приходит весна, ее сменяет лето, за ним следует осень. Благодаря ежегодному последовательному чередованию сезонов, сохраняется баланс в природе. Каждое время года по-своему прекрасно! [13]

Природные мотивы, образ природы, времен года можно часто встретить в работах великих художников. Такие великие художники, как Исаак Ильич Левитан, Константин Алексеевич Васильев, Алексей Кондратьевич Саврасов писали прекрасные картины о природе, о временах года.

Природа в народной культуре была неотделима от человека, его чувств, жизни. Мы должны относиться к природе с уважением, любить и ценить ее.

Природа – это зеркало души. У каждого человека есть свое любимое время года. Кому-то нравится весна, кому-то лето, осень или зима.

Заключение

Речевая система второго иностранного языка у студентов формируется постепенно, когда она достигает определенной самостоятельности, можно говорить о появлении субординативного билингвизма, при котором весьма заметно еще влияние первого родного языка, проявляющееся в ошибках. Задача методики обучения иностранному языку в специальном вузе состоит в том, чтобы субординативный билингвизм наиболее эффективным путем превратить в координативный, преодолев интерферирующее влияние родного языка. Аудирование оказывает положительное воздействие на говорение, а говорение на аудирование.

В процессе обучения иностранному языку аудирование является одним из действенных средств обучения говорению: при формировании произносительных

навыков, а также при обогащении речи за счет переноса языковых явлений; слов. Словосочетаний, оборотов речи из аудируемого текста в экспрессивное высказывание.

В свою очередь говорение заметно улучшает качество аудирования, а именно точность и полноту понимания речи на слух. Человек, владеющий языковым материалом, умеющий активно говорить на языке, лучше понимает аудируемый текст, чем тот, кто владеет этим материалом лишь рецептивно. В практическом пользовании устные и письменные виды речевой деятельности выступают отдельно друг от друга: с одной стороны, говорение и аудирование, с другой – письмо и чтение. [14]

Список использованной литературы:

1. «Презентация способ представления информации» <https://ru.m.wikipedia.org/wiki>
2. «Что такое презентация?» <https://sites.google.com>
3. «Презентация» <https://www.e-xecutive.ru>
4. Е.В.Розен «Немецкая лексика: История и современность» стр. 24, Москва 1991г.
5. Природа Кыргызстана. <https://www.advandtour.com>nature>
6. Антонио Вивальди. Википедия. <https://ru.wikipedia.org>
7. Ф. Тютчев-стихи. «Весенняя гроза» <https://www.culture.ru>
8. Сочинение «Природа» <https://natworld.info>
9. «Охрана природы» <https://ru.m.wikipedia.org>
10. Сочинение «Времена года»<https://сезоны года>
11. Р.Л. Златогорская «В помощь будущему учителю немецкого языка», стр. 133-134.
12. Скороговорки. <https://www.de-online.ru>
13. Проектно-исследовательская работа «Времена года» <https://nsportal.ru>2017>
14. «Методика преподавания немецкого языка в педагогическом ВУЗе». Москва 1983г.стр. 28, 29.