

ЧОРТОНОВА Г.С  
 Ж. Баласагын атындагы КУУ  
 ЧОРТОНОВА Г.С  
 КНУ им. Ж. Баласагына  
 CHORTONOVA G.S.  
 KNU J. Balasagyn

КВАЛИФИКАЦИЯНЫ ЖОГОРУЛАТУУ СИСТЕМАСЫ МЕДИЦИНАЛЫК  
 КОЛЛЕДЖДЕРДИН ОКУТУУЧУЛАРЫНЫН ПСИХОЛОГИЯЛЫК  
 ПЕДАГОГИКАЛЫК КОМПЕТЕНТТҮҮЛҮГҮН КАЛЫПТАНДЫРУУНУН МЕХАНИЗМИ  
 КАТАРЫ

СИСТЕМА ПОВЫШЕНИЯ КВАЛИФИКАЦИИ КАК МЕХАНИЗМ ФОРМИРОВАНИЯ  
 ПСИХОЛОГО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ  
 МЕДИЦИНСКИХ КОЛЛЕДЖЕЙ

SYSTEM OF ADVANCED TRAINING AS A MECHANISM FOR THE FORMATION OF  
 PSYCHOLOGICAL AND PEDAGOGICAL COMPETENCE OF MEDICAL COLLEGE'S  
 TEACHERS

**Аннотация:** Макалада квалификацияны жогорулатуунун ролунун жана манызынын актуалдуулугу, натыйжалуулукка жана сапатка жетишуу зарылдыгынан улам окутуучунун психологиялык-педагогикалык компотенттүүлүгүн жана педагогикалык иш-аракетте чыгармачылык мамилени калыптандыруунун мааниси жана Кыргыз республикасынын медициналык колледждин окутуучуларынын квалификациясын жогорулатуу каралат.

**Аннотация:** В статье рассматривается актуальность, роль и сущность системы повышения квалификации, значимость формирования психолого-педагогической компетенции преподавателя и творческого подхода в педагогической деятельности которая, обусловленные потребностями достижения эффективности и качества повышения квалификации преподавателей медицинских колледжей в Кыргызской Республике.

**Annotation:** The article examines the relevance, role and essence of the advanced training system, the formation importance of the teacher's psychological and pedagogical competence and the creative approach in the pedagogical activity, due to the needs of achieving the efficiency and quality of advanced training for the medical college's teachers in the Kyrgyz Republic.

**Негизги сөздөр:** квалификацияны жогорулатуу; медициналык колледждин окутуучусу; компетенттүүлүк; кесиптик компетенттүүлүк; чыгармачылык мамиле; психологиялык компетенттүүлүк; педагогикалык компетенттүүлүк; педагогикалык ишмердүүлүк; педагогикалык компетенттүүлүк;

**Ключевые слова:** повышение квалификации; преподаватель медицинского колледжа; компетентность; профессиональная компетентность; творческий подход; психологическая компетентность; педагогическая деятельность; педагогическая компетентность;

**Keywords:** training; medical college teacher; competence; professional competence; creativity; psychological competence; pedagogical activity; pedagogical competence;

«Считай несчастным тот день или тот час, в который ты не усвоил ничего нового и ничего не прибавил к своему образованию»

**Ян Амос Коменский**

Современное общество ставит задачу подготовки профессионально компетентных кадров на будущее, повышение эффективности обучения в медицинских колледжах, новых образовательных методик и технологий обучения. Повышение профессионального уровня педагогических кадров, которые соответствовали бы запросам современной жизни, что в свою очередь ведет к повышению качества медицинской помощи будущими специалистами. При формировании компетентности в масштабах системы медицинского колледжа, можно говорить о знаниях, умениях и навыках, способностях, т. е. о всесторонней готовности специалиста медицинского профиля. Новое тысячелетие диктует свои условия, сейчас профессиональной школе необходимо переходить от подготовки специалистов к подготовке профессионалов, которые обладают профессиональной компетентностью и квалификацией. Изменения, которые происходят в современной системе здравоохранения, необходимы для повышения квалификации и профессионализма преподавателя, т. е. его профессионально- педагогической компетентности. Основная цель обучения при повышении квалификации — соответствие актуальным и перспективным потребностям личности, государства, общества, подготовка разносторонне развитой личности, способной к социальной адаптации в обществе, началу трудовой деятельности, самообразованию и самосовершенствованию. Цель непрерывного образования связана с формированием компетенций и компетентностей. Применение компетентностной модели в повышении квалификации подразумевает основательные перемены в организации учебного процесса, в управлении им работой преподавателей, в возможности оценивания результатов обучения. Главнейшей целью становится не количество усвоения знаний, а освоение таких умений и навыков, которые дали бы им возможность определить собственные цели, принимать важные решения и работать в типичной и нестандартной обстановке.

«Переход на качественную новую ступень развития нашего общества повышает требования к знаниям, квалификации и творческой активности всех, кто причастен к воспитанию молодого поколения» - написано в Приказе Министерства здравоохранения Кыргызской Республики от «18» мая 2015 г. № 248 «Стратегия развития последипломного и непрерывного медицинского образования в Кыргызской Республике на период 2014-2020годы».

«Творческая активность» невозможна без психолого- педагогической компетентности преподавателя – максимально адекватной, пропорциональной совокупности профессиональных, коммуникативных, личностных свойств, позволяющих достигать качественных результатов в процессе обучения и воспитания. При этом, уровень творчества в педагогической деятельности отражает степень использования им своих потенциалов для достижения поставленных целей. Творчество - это деятельность, порождающая нечто новое на основе реорганизации имеющегося опыта и формирования новых комбинаций знаний, умений, продуктов. Творческий педагог – тот тот, кто открывает, умудряет и ободряет. Во время образовательного процесса в колледже происходит не просто передача знаний, умений, навыков от преподавателя к студентам, но и осуществляется их совместный рост, совместное личностное развитие, что расширяет творческие возможности, снимая некоторые ограничения деятельностного подхода. Развитие психолого- педагогической компетентности преподавателя - это становление творческой индивидуальности, формирование восприимчивости к педагогическим инновациям и способность адаптироваться в меняющейся педагогической среде. Успех преподавателя невозможен без осмысления и накопления знаний и умений, а в современных условиях скорость их обновления многократно увеличивается.

Уже никто не поспорит с тем, что информация теряет актуальность в течении года, в течении двух лет практически полностью устаревает. Периодичность обучения педагогов медицинских колледжей Республики, перешедшая с дискретной системы (1 раз в 5 лет (144 - 156 уч. ч.), на ежегодную накопительную систему обучения по системе кредит-часов (за 5 лет 250 часов), даёт возможность педагогу права выбора форм и средств повышения квалификации, в которых он может максимально самореализоваться, которые ему интересны и соответствуют его личностным возможностям.

Следует обратить внимание на то, что подавляющее число преподавателей медицинского колледжа не имеют педагогического образования, но при этом имеют педагогический стаж более 5-ти лет. Безусловно, многолетний педагогический стаж большей частью делает их мастерами, осуществляющими практическую деятельность на высоком уровне, но это чаще всего это «так называемая неосознанная компетентность, когда специалист интуитивно выбирает правильные решения, но обосновать их не может» [1]. Однозначно, цель обучения на курсах повышения квалификации – осознание компетентности, для чего предоставляются современные знания педагогического мастерства. Высокий уровень педагогического мастерства подразумевает гибкость, мудрость преподавателя, который видит за каждым студентом конкретную личность со своими проблемами, интересами и особенностями. Развитие психологической компетентности педагога – умения осознавать уровень собственной деятельности, своих способностей, знать способы профессионального совершенствования, уметь видеть причины недостатков в своей работе, в себе, желать самосовершенствования, не зависеть от конкретной ситуации и внешних условий - приобретает особую значимость в актуальности системы непрерывного обучения. Свободно мыслящий, прогнозирующий результаты своей деятельности и моделирующий образовательный процесс педагог является гарантом достижения поставленных целей. Поэтому сейчас резко повысился спрос на квалифицированного, творчески мыслящего, конкурентноспособного преподавателя, способного воспитать личность.

Важность в педагогической деятельности творческого подхода обосновал известный исследователь креативности и автор теории потока профессор М.Чиксентмихайи - творчество делает человека счастливым. И тогда становится понятно, почему творческий подход к работе преподавателя является лучшей профилактикой выгорания, ставшим бичом современности. Индивидуальное творчество, которое проявляется ежедневно в привычных действиях, в отношении к повседневным занятиям – это один из креативных подходов.

Исследователь креативности Ильин Е.П. выделяет креативность как поиск и нахождение нового в сфере педагогической деятельности. Евгений Павлович выделяет следующие уровни творчества в педагогике: инновация - открытие педагогом нового для себя (субъективная новизна), обнаружение нестандартных способов решения педагогических задач, которые известны в педагогической среде, но до сих пор не были использованы педагогом; использование старого метода, приема в новых условиях. Это первая ступень творчества.

Новаторство – вторая ступень, открытие нового не только для себя, но и для других. Это, например, разработка нового метода обучения, эффективного для данных или любых условий педагогического процесса.

Импровизация – частный вид педагогического творчества - нахождение неожиданного педагогического решения и его воплощение «здесь и сейчас». В свою очередь процесс импровизации включает в себя четыре этапа:

- 1) педагогическое озарение;
- 2) мгновенное осмысление интуитивно возникшей педагогической идеи и моментальный выбор пути ее реализации;
- 3) публичное воплощение этой идеи;
- 4) осмысление, т. е. мгновенный анализ процесса реализации педагогической идеи

[5] Творчество педагога проявляется в умении ввести в учебный процесс инновации.

Возможность и умение использовать открытия, идеи и сделать их реальностью в обучении и воспитании будущих медицинских работников. Это подразумевает разработку новых элементов педагогических технологий и их внедрение, возможностью адаптировать в конкретных условиях, что говорит о педагогическом рационализаторстве. Как и любой творческий процесс, творчество педагога делает его творение неповторимым и уникальным. Педагог творческий наделен особой педагогической интуицией и разумной смелостью в использовании успешного опыта различных исследований и достижений разных областей наук.

Исследователь проблемы творчества Н.М. Шакирова в организации творческой деятельности понимает также и психологическую составляющую: сформированность соответствующих качеств и свойств личности; осознание себя в качестве творческой индивидуальности; потребность в творческом взаимодействии с учащимися; наличие перцептивно- рефлексивных и конструктивно- управленческих способностей, опыта по организации учебно-воспитательного процесса, управления общением как творческой деятельностью [6] Вишнякова Н.Ф. определяет следующую стратегию креативной психопедагогики: «Ценностные ориентации личности актуализируются в процессе поисковой практики и коммуникативной рефлексии в сотворческой деятельности» [6].

Таким образом: для повышения качества медицинской помощи необходимо грамотно подойти к обучению и подготовке медицинских специалистов, что невозможно без становления психологически и педагогически компетентных педагогов и непрерывного совершенствования их педагогического мастерства. Как следствие, это дает толчок к творческому подходу в своей деятельности, а значит к реализации потребности в поиске и достижению нового уровня развития как самого преподавателя, так и его студента.

#### **Список цитируемых источников:**

1. Ерошенко, Т.Л. Педагогическая компетентность преподавателей медицинского колледжа: актуальность, анализ, перспективы развития // Омский научный вестник №5 (91) 2010.- С.149-151.
2. Терентьева, Т.П. Профессионально – педагогическая компетентность учителя / Т.П.Терентьева.- Текст : непосредственный // Педагогика: традиции и инновации: материалы IV Междунар.науч.конф. (г.Челябинск, декабрь 2013 г.). – Т.О.- Челябинск: Два комсомольца, 2013. – С.193-196.
3. Бороздина, Г.В. Психология и педагогика: Учебник для бакалавров / Г.В.Бороздина. –Люберцы: Юрайт, 2016. - 477с.
4. Приказ Министерства здравоохранения Кыргызской Республики от «\_18\_»мая\_2015 г.  
№\_248\_ «Стратегия развития последипломного и непрерывного медицинского образования в Кыргызской Республике на период 2014 – 2020 годы».
5. Ильин, Е.П. Психология творчества, креативности, одаренности: Питер; СПб.; 2009
6. Шакирова, Н.М. Творческий учитель. – М.,1973
7. Вишнякова, Н.В. Креативная акмеология. -Минск,1999