

Субанбекова М.Ш.

филос.и.к., И. Арабаев атындагы КМУнун философия жана гуманитардык дисциплиналар кафедрасынын доценти

Субанбекова М.Ш.

к.филос.н., доцент кафедры философии и гуманитарных дисциплин КГУ им. И. Арабаева

Subanbekova M.Sh.

Candidate of Philosophy, Associate Professor of the Department of Philosophy and Humanities, KSU named after I. Arabaeva

АЙТМАТОВДУН ЧЫГАРМАЧЫЛЫГЫ ЖАРАТУУ ФАКТОРУ КАТАРЫ ЖАРАНДЫК ИДЕНТИТҮҮЛҮК

ТВОРЧЕСТВО АЙТМАТОВА КАК ФАКТОР СОЗДАНИЯ ОБЩЕГРАЖДАНСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ

AITMATOV'S CREATIVITY AS A FACTOR OF CREATION CIVIL IDENTITY

Аннотация: Учурда ар кандай курактагы топтордун, этникалык топтордун, ошондой эле диний жана диний эмес жамааттардын өкүлдөрүнүн ортосунда да пикирлердин, ар кандай маселелер боюнча өз ара мамилелердин поляризациясы, пикирлердин бөлүнүшү жана консенсустун жоктугу байкалууда, бул жарандык жана диний эмес жамааттардын бөлүнүшүнө алып келет. коомдун жана мамлекеттүүлүктүн алсызданышы, ар кандай радикалдык идеологиялардын, маргинализациянын жана Кыргызстандын калкынын улут катары биримдигин бузуп жаткан башка деструктивдүү процесстердин таасирине оңой түшүп калуу.

Аннотация: В настоящее время наблюдается поляризация мнений, отношений по разным вопросам, раскол мнений и отсутствие консенсуса, как среди представителей разных возрастных групп, этнических групп, так и религиозных и нерелигиозных общин, что приводит к разобщению гражданственности и ослаблению общества и государственности, легкого попадания под влияние различных радикальных идеологий, маргинализации и прочим деструктивным процессам, которые разрушают единство населения Кыргызстана, как нации.

Annotation: Currently, there is a polarization of opinions, relations on various issues, a split of opinions and a lack of consensus, both among representatives of different age groups, ethnic groups, and religious and non-religious communities, which leads to disunity of citizenship and a weakening of society and statehood, easy falling under the influence various radical ideologies, marginalization and other destructive processes that destroy the unity of the population of Kyrgyzstan as a nation.

Негизги сөздөр: баалуулук, иденттүүлүк, жарандык, иденттүүлүк, маданият.

Ключевые слова: ценность, идентичность, гражданская, идентичность, культура.

Key words: value, identity, civic, identity, culture.

Любая культура представляет собой самостоятельную ценность и не может рассматриваться как низшая или высшая по отношению к другой культуре. Поэтому правильная постановка задачи заключается не в погоне за якобы передовыми народами, а в самопознании. «Познай себя» и «Будь самим собой» [7].

На сегодняшний день сохранение Кыргызских национальных ценностей является одной из острых проблем в силу того, что процесс глобализации принимает форму поглощения одной культуры другой, общемировыми процессами модернизации по демократическому пути, влиянием различных культурных векторов и пр. Это означает, что одни ценности вытесняют другие или же заменяются в целом.

Сохранение своей идентичности, культурного многообразия, языков этносов, населяющих республику, а также получение пространства для дальнейшего развития в цифровом мире, является важным аспектом сохранения гармоничного развития общества.

Творчество Чингиза Айтматова – это исключительный случай, когда писатель, глубоко народный, оказался включённым в мировую культуру благодаря именно тому, что никогда не отрывался от культуры своего народа, ассоциировал себя с ним глубоко и точно, выводя его проблемы на уровень общечеловеческих

Творчество Айтматова, может послужить фактором для объединения населения КР независимо от расы, нации, вероисповедания, возраста и т.д.

Вопросы нациестроительства на основе гражданской идентичности с целью роста патриотизма и сплочения государства, формирования конкурентоспособной нации, обсуждаются и решаются на государственном уровне не только в нашей стране, а также в соседних государствах ближнего зарубежья. Например, в России и Казахстане разработаны государственные программы, концепции, комитеты, стратегии развития с целью создания общегражданской идентичности.

Проблема, однако, состоит в том, что ни в научной литературе, ни тем более в массовом сознании нет четкого представления, что есть общегражданская идентичность. Большинство полагает, что это просто отождествление себя с живущими в стране. В свое время Ч. Айтматов рассматривал гражданскую нацию как общенациональное братство, всенациональное сотрудничество народов страны в ... культуре, их соучастие в общей гражданско-политической жизни.

В Кыргызстане на данный момент действует Программа Правительства Кыргызской Республики «Доверие и единство», в которой уделено внимание укреплению государственного языка и развитию многоязычия в программах образования, а также на всех этапах развития подрастающего поколения, обещана реализация программы по патриотическому воспитанию в дошкольных и общеобразовательных учреждениях. В обществе необходимо формировать новые социокультурные стандарты и образцы поведения, здорового образа жизни, креативности и самореализации, а также уважения, укрепления нравственных основ и моральных принципов, ориентированных на будущее страны. Говорится о том, что должна быть сохранена и преумножена самобытность кыргызской культуры[7].

В Концепции государственной политики Кыргызской Республики в религиозной сфере на 2014-2020 годы указано, что позитивное решение экономических, политических, и

социальных проблем, успешный ход реформирования страны нельзя осуществить без сохранения и развития духовных и национальных ценностей.

Однако совершенно не затронуты вопросы создания общегражданской идентичности, общегражданского единства, и какую роль в этом могут сыграть государственный язык. В силу этого возникает вопрос, смогут ли кыргызский язык и кыргызские национальные ценности (традиции, обычаи, национальные игры, праздники, одежда) выступить фактором создания общегражданской идентичности в Кыргызстане?

В проведенном нами исследовании мы выявили восприятие и отношение представителей молодежи и старшего поколения в городах Ош и Бишкек к вышеуказанным кыргызским национальным ценностям.

Целью проводимого исследования является измерение восприятия, отношения, граждан КР к кыргызским обычаям и традициям, творчеству Ч. Айтматова, государственному и официальному языкам, праздникам, национальным играм, национальной одежде как к национальной ценности, формирующей общегражданское единство.

Результаты данного исследования отображают реальную картину отношения населения столицы Кыргызстана г. Бишкек и южной столицы – г. Ош к государственному и официальному языку, кыргызским национальным ценностям, творчеству Ч. Айтматова и показывают степень их важности в формировании общегражданской идентичности Кыргызстана. В основе ОГ идентичности всегда лежит национально-культурная идентификация, очень важно сформировать культурно-историческое пространство, поскольку усиление культурных контактов выполняет собирательную функцию, способствуют объединению и сплочению нации. Также необходимо продолжить развитие распространения государственного языка, создание имиджа его престижности. Его активное использование выступит фактором создания ОГ идентичности, фундаментальной основой для единства страны.

Считаем важным в развитии надэтнической, общегражданской идентичности формирование зрелого гражданского общества, с развитым чувством патриотизма, сочетающего в себе все достижения международной системы защиты прав человека, свободы слова, самовыражения и самореализации в тесной взаимосвязи с национальными традициями кыргызского народа, выражением национальной идентичности, выраженной в использовании государственного языка, чему было посвящено несколько шагов программы «Жаны доорго – кырк кадам» правительством предыдущего премьер-министра Исакова. Необходимо более детальное рассмотрение развития и реализации концепции, подобной «Кыргыз жарааны» (была предусмотрена в программе «Жаны доорго – кырк кадам») базирующейся на развитии гражданского общества, основанного на чувстве патриотизма, что несомненно будет иметь успех в создании ОГ идентичности в КР.

Список использованной литературы:

1. Акматалиев Амантур Сейтаалы уулу. Бишкек 2000 Кыргыздын Коонорбос Доолоттору
2. Атамурзаева Б.М Бишкек 2002 Этнические Ценности Кыргызского Народа
3. С. Абдрасулов КР Кто мы, где мы и куда мы идем?
4. А. Байбосунов, Б.:2009 «Представления кыргызов о природе и обществе».
5. К.Исаев Бишкек 2016 Жаран кантип иденттешет? Бул эмгек «Кыргыз Республикасындагы жалпы жарандык иденттуулук маселелери (социологиялык изилдоо) долбоорунун жыйынтыгы болуп эсептелет.
6. Кузнецов Д.И. «Ч. Айтматов – писатель евразийского пространства» М.-2004.
7. Программа Правительства Кыргызской Республики «Доверие и единство» http://www.gov.kg/?page_id=3422&lang=ru