

УДК:612.858.73.

DOI:10.35254/bhu/16948386_2021_56_57_117

Дербишалиева Ж.Б.,
БГУ им. К. Карасаева

ЦЕЛИ УСТНОЙ РЕЧИ ПРИ ИЗУЧЕНИИ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Аннотация

В статье рассматриваются пути совершенствования и свободного владения разговорным навыком на занятиях английского языка. При изучении иностранного языка возникают проблемы использования новых слов и словосочетаний особенно в разговорной речи. Здесь кратко изложены методы владения данным навыком. Современный образовательный процесс нацелен на достижение результата и высоких знаний. Это свидетельствует о важности и современности владения английским языком в совершенстве. Владение английским языком можно рассмотреть, как вид речевой деятельности к нему можно подойти как к цели обучения и как к средству обучения. Устная речь как цель обучения выступает средством общения. Применение устной речи – это то, для чего изучается английский язык, что может вызвать у изучающего подлинный интерес к данному языку. Основной задачей данной статьи является формирование речевой деятельности студентов и умение выражать одну и ту же мысль на английском языке.

Ключевые слова: восприятие, слуховое восприятие, интонирование, словарный запас, коммуникативность, мыслительные способности, произношение, артикуляция, орган речи, память.

АНГЛИС ТИЛИН ҮЙРӨНҮҮДӨ СҮЙЛӨӨ МАКСАТТАРЫ

Кыскача мазмуну

Макалада англис тилиндеги класста сүйлөө чеберчилигин өркүндөтүү жолдору талкууланат. Чет тилди үйрөнүүдө жаңы сөздөрдү жана сөз айкаштарын колдонууда, айрыкча, оозеки кепте көйгөйлөр жаралат. Сүйлөө чеберчилигин өздөштүрүү ыкмалары макалада камтылган. Заманбап билим берүү процесси натыйжаларга жана жогорку билимге жетүүгө багытталган. Бул англис тилинде эркин сүйлөөнүн маанилүүлүгүн жана заманбаптыгын көрсөтөт. Англис тилин билүү сүйлөө ишмердүүлүгү катары каралышы мүмкүн, ага окутуунун максаты жана окуу куралы катары караса болот. Оозеки сүйлөө окутуунун максаты жана байланыш каражаты катары иштейт. Оозеки сүйлөөнү колдонуу – бул англис тилин үйрөнүүдөгү окуучунун тилге болгон чыныгы кызыгуусун ойготушу мүмкүн. Бул макаланын негизги максаты – студенттердин сүйлөө иш аракетин калыптандыруу жана ошол эле ойду англис тилинде баяндоо.

Түйүндүү сөздөр: кабыл алуу, угуу тутуму, интонация, сөз байлыгы, баарлашуу, ой жүгүртүү жөндөмдөрү, үн айтуу, артикуляция, сүйлөө органы, эс тутум.

THE GOALS OF SPEAKING IN LEARNING ENGLISH

Abstract

The article discusses the ways of improving the speaking skills in the classroom of English. When studying a foreign language, problems arise in the use of new words and phrases, especially in colloquial speech. The methods of using this skill are summarized here. The modern educational process is aimed at achieving results and high knowledge. This demonstrates the importance and modernity of fluency in English. Proficiency in English can be considered as a type of speech activity, it can be approached as a learning goal and as a learning tool. Speaking as the goal of learning acts as a means of communication. The use of speaking is what the English language is studied for, which can arouse a genuine interest in learning English. The main objective of this article is the formation of speaking activity and the ability to express the same thought in English.

Key words: perception, auditory perception, intonation, vocabulary, communication skills, thinking abilities, pronunciation, articulation, speech organ, memory.

Начинать обучение английскому языку студентов с устной речи — это на мой взгляд является наиболее правильным путем для начинающих изучать английский язык в ВУЗах. Этот путь проверен многолетней практикой работы большинства ВУЗов. Такой подход является и наиболее естественным: студент овладевает родным языком через слуховое восприятие и многократное повторение услышанного.

Л. В. Щерба писал: «Изучение живого разговорного языка является более конкретной и на первых порах общедоступной задачей, тогда как овладение книгой требует привычки к большей абстракции» [1, с. 94]

Прежде всего, нужно научить обучающего восприятию

английской речи на слух, выработать умения и навыки правильного произношения звуков, звукосочетаний и слов английского языка, правильного интонирования английской речи.

Преподавателю нужно иметь в виду, что восприятие английской речи во многом зависит от умений различать английские звуки на слух, от произношения, поэтому навыки произношения и восприятия нужно вырабатывать одновременно. В этот период требуется также создать у обучающихся определенный словарный запас, без которого невозможно обучать любому аспекту языка (слушанию, говорению, чтению и письму).

В период изучения разговорной речи нужно научить

обучающего выражать несложные мысли на английском языке, правильно употреблять слова в соответствующих грамматических формах согласования и управления.

К естественным условиям и создают необходимые предпосылки для развития познавательных, мыслительных способностей студентов, ускоряет процесс формирования потребности говорить на изучаемом языке.

Занятия, на которых широко используются различные средства наглядности и разнообразные приемы обучения, делают занятия интересными, эффективными и радостными. На таких занятиях атмосфера в аудитории активная, коммуникабельная и радостная. На занятия, которые преподаются с использованием интерактивных методов обучения, студенты посещают с удовольствием и стараются не пропускать изучаемый предмет.

Преподавателю нужно хорошо понимать, что «языку как умению нельзя научить, ему можно только научиться». [2, с. 87] А научить студента учиться — это прежде всего значит научит его самостоятельно работать.

С самого начала обучения нужно стремиться к тому, чтобы значение каждого нового слова было хорошо понятно и увязано с его звуковым образом. Нельзя допускать чтобы студенты заучивали что-то без понимания, это ничего не дает для развития речи и мышления. Правильному пониманию значения слов помогает использование звуковой и зрительной наглядности при введении новых слов в активный запас студента. Все, что можно показать одновременно с обучением произношению вновь вводимого слова, должно быть показано, особенно если это слово содержит трудные для изучающего звуки и звукосочетания.

С самого начала студенты не просто запоминают слова и конструкции предложений, они учатся употреблять их в своей речи. Каждая новая конструкция предложения употребляется на всех последующих занятиях предварительного устного курса, только тогда она может войти в активную речь студента. Все слова, с которыми они знакомятся на занятиях устного курса, необходимо использовать в предложениях.

Преподаватель произносит предложение, студенты внимательно слушают, потом преподаватель отдельно произносит каждое слово, подчеркивая голосом ударный слог, если нужно, привлекает предметную или изобразительную наглядность, в необходимых случаях переводит содержание предложения на родной язык, задает вопрос к подлежащему и сам отвечает на него: например *The boy is sitting. Who is sitting? — The boy is sitting.*

После того как изучающий английский язык уясняет содержание сказанного, преподаватель упражняет их в произношении и употреблении данного предложения в речи. Студенты индивидуально и хором произносят предложения, задают вопросы. Преподавателю нужно иметь в виду, что, как бы хорошо он не вел занятие, для активного усвоения языка одних уроков будет недостаточно. Для усвоения нового материала нужно использовать и внеурочное время. Нужно, чтобы изучающие английский язык как можно больше тренировались в употреблении слов и предложений, с которыми они познакомились на занятии, поэтому каждый день изучающие иностранные языки должны как можно больше практиковаться в употреблении различных новых слов и предложений которые были пройдены на занятии.

На каждом новом занятии преподаватель комментирует каждое свое действие словами и предложениями. Сначала он это делает на английском языке, затем если студенты

совсем не понимают предложение переводит на родной язык по мере необходимости.

Не следует бояться, что в речи преподавателя будут встречаться слова и типы предложений, не предусмотренных в силлабусе на этот период. На первых занятиях такие выражения можно переводить на родной язык. Преподаватель предлагает студентам следить за его движениями и про себя каждый раз повторять все, что он говорит. Такими же комментариями студенты сопровождают все свои действия. Все просьбы, обращения к преподавателю на занятии студенты должны выражать только на английском языке.

Для создания навыков понимания английской речи и навыков практического владения имеющимся запасом слов очень минутки приказаний на английском языке. Определенные приказания (*Sit down, stand up, go in, go out, come to the blackboard, open the book, close the book, answer to the question, write down etc.*) эти выражения студенты должны понимать и быстро на них реагировать. Они могут быть обращены ко всей аудитории и к отдельному студенту. Упражнения по выполнению приказаний удобно связать с выработкой навыка употребления глаголов.

Навыки практического владения языком студенты могут приобрести только в том случае, если преподаватель на каждом занятии будет держать студентов в атмосфере английского языка, т.е. если сам преподаватель на занятии все, что понятно студентам будет говорить на английском, а студенты будут повторять сказанное про себя и вслух.

Устное общение людей, как известно, протекает в виде диалогов. Диалог же может состояться только в том случае если отвечающий и сам может задать вопрос. Очень важно чтобы студенты на каждом занятии упражнялись как в ответах на вопросы, так и в постановке вопросов. Но чтобы задать вопрос другому, нужно хорошо осознать, что хочешь узнать, спросить. [3, с. 319] Преподавателю нужно дать образец студентам не только вопросов, но и ответов, а потом вопросы ставят сами студенты. Это могут быть вопросы ко всей аудитории или студентам друг к другу. Постепенно вопросы должны усложняться и требовать развернутых ответов студентов.

«Правильное использование вопроса — ответного приема активизирует студентов, заставляет их искать, находить и разрешать поставленные задачи. Такая работа неминуемо поднимет тонус учебы, повышает интерес изучающих английский язык к усваиваемому материалу и тем самым обеспечивает глубокое воспитание и прочное усвоение». [4, с. 256–257]

Нужно с первых занятий учить студентов давать связный ответ на поставленный вопрос, а на последующих занятиях — и связный рассказ. Например, познакомив со словами “*desk, is, here*”, нужно учить студента на вопрос “*What is it?*” отвечать тремя предложениями: “*This is a desk. There is a desk. The desk is here.*” студенты каждый раз должны употреблять все слова, которые можно сочетать с названием этого предмета.

Для развития мышления студентов целесообразно с первых же занятий прибегать к сравнению и противопоставлению свойств, качеств, форм действий предметов, с названиями которых они знакомятся на занятии: “*What is lying on the desk? The book is lying on the desk.*” Такие упражнения развивают мышление и речь студентов.

Преподавателю нужно заботиться не только о пополнении активного словаря студентов, но также и о пассивном

словаре. Постепенно все организационные моменты занятия английского языка следует вести на изучаемом языке. Для этого систематически вводятся слова и предложения, которые студенты не будут сами употреблять, но должны правильно понимать.

В конце каждого занятия необходимо подводит итог работы, оценивать труд студентов, поощрять лучших. Чтобы занятие проходило целеустремленно, чтобы преподаватель не отвлекался от поставленной цели, необходимо очень хорошо продумывать каждый этап занятия.

Нужно вести занятие так, чтобы студенты хорошо понимали, для чего они выполняют то или иное задание, чему они должны научиться на данном занятии, что должны запомнить. В конце каждого занятия преподаватель говорит, что они на этом занятии узнали, чем научились. Позже необходимо научить студентов самих подводить итоги проделанной работы.

Усвоение лексического и фразеологического материала, предусмотренного силлабусом, во многом зависит от того, как быстро и хорошо студенты научатся произношению английских звуков, как быстро они приобретут навыки в различении английских звуков и звукосочетаний на слух и насколько прочны эти навыки. Поэтому с первых же занятий нужно тренировать органы речи и слух студентов в правильном восприятии и воспроизведении английских звуков и звукосочетаний, трудных для них, а также слов с этими звуками. Каждое слово, в котором содержится какая — то звуковая трудность, преподаватель сам четко произносит, выделяя из него трудный для произношения звук или сочетание звуков, упражняет студентов в произношении этого звука, предварительно, если нужно объясняет и показывает, как этот звук артикулируется.

Преподавателю необходимо иметь в виду, что навыки произношения даже одного какого либо трудного звука не может быть выработано у всех студентов в течение одного занятия. Над словами и трудными звуками нужно вести на всех занятиях устного курса.

Студенты произносят слова индивидуально и хором, составляют с этими словами предложения. Преподаватель определяет, кто из студентов различает в слове трудный звук на слух и уже может сам его правильно произносить, кто с этим не справляется, часто ошибается и не может заметить ошибку в речи сокурсника.

В период устного курса преподаватель готовит студентов к овладению грамматикой английского языка. Студенты учатся делить предложения на слова, слова на слоги и звуки. [5, с. 12].

На занятии устного курса должен иметь место слоговой и звуковой анализ новых слов. Студенты часто не могут правильно воспринимать на слух не только слова, которые содержат тот или иной трудный звук, но и слова, в которых нет таких звуков. Объясняется это тем, что звучание слов английского и родного языков различается не только спецификой звуков и их сочетаний, но и ударением, и мелодикой, что также затрудняет восприятие на слух. Произнося новое слово и разъяснив его значение, преподаватель сам на первых порах делит его на слоги, а если нужно, то и на отдельные звуки.

В период разговорных занятий очень много внимания нужно обращать на то, чтобы усвоенный на занятии словарный и фразеологический материал не забывался студентами. Для этого на последующих занятиях его нужно повторять, включая в какие — то новые ситуации, строить занятия так, чтобы студенты самостоятельно могли восстановить в памяти, усвоенные ранее слова и предложения при составлении маленьких рассказов, в вопросах и ответах. Над речью нужно работать на каждом занятии.

Литература

1. Сорокина А. И. Роль вопросов преподавателя в воспитании мышления студента / А. И. Сорокина — Москва, 1999. — с. 94.
2. Пурцеладзе С. Д. Вопросы преподавания грамматики / С. Д. Пурцеладзе — Москва, 2000. — с. 87.
3. Баранников И. В. Методика обучения иностранному языку / И. В. Баранников — Ленинград, 1981. — с. 319.
4. Щерба Л. В. Преподавание иностранных языков / Л. В. Щерба. — Москва, 1947. — с. 256–257.
5. Жороева Г. А. Интерактивные методы в обучении английского языка / Г. А. Жороева // Вестник Бишкекского гуманитарного университета им. К. Карасаева. — 2014. — № 1. — С. 27–28.
5. Littlewood W. "Foreign and second language learning" / Littlewood W — Cambridge University Press 1984 p. 12
6. Thornbury S, Slade D. "Conversation from description to pedagogy" / Thornbury S, Slade D — Cambridge University Press 2006
7. Scrivener J. "Learning teaching" / Scrivener J. — Oxford University Press 1986
8. McKay S.L. "Teaching English as an International Language" / McKay S.L. — 2002.
9. Мильруд Р. П. « Методика преподавания английского языка» / Мильруд Р. П. — 2007.