

**ВОСПИТАНИЕ МЕЖЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ НА УРОКАХ
ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА****Чет тилдер сабактарында улут аралык толеранттуулук тарбиялоо****Formation of interethnic tolerance in teaching foreign language lessons**

Аннотация: В этой статье рассматривается феномен воспитания студентов межэтнической толерантности на уроках иностранного языка. По словам автора, наиболее продуктивной для данной цели воспитания межэтнической толерантности является использование концепции диалога культур. Диалог культур способствует развитию креативной, открытой, коммуникативной личности, умеющей вести диалог с разными людьми.

Ключевые слова: Диалог, воспитание, культура, взаимопонимание, иностранный язык, толерантность, общечеловеческие ценности.

Аннотация: Бул макалада чет тилдер сабактарында студенттерди улут аралык толеранттуулук тарбиялоо кубулушу каралат. Автордун айтымында, улут аралык толеранттуулук тарбиялоо учун абдан жемийтүү болуп маданияттардын ортосундагы диалог тушунугун колдонуу эсептелинет. Маданият диалогу чыгармачыл, ачык, инсандык баарлашуунун втугуусун жана ар кандай адамдар менен диалог тузгнвг вблвг болот.

Негизги сөздөр: Диалог, тарбиялоо, маданият, өз ара тушушуу, чет тил, толеранттуулук, адамзаттыктын баалуулуктары.

Annotation: This article considers the phenomenon of formation of students of interethnic tolerance in teaching foreign language lessons. According to the author, the most productive for formation of interethnic tolerance is the use of the concept of a dialogue of cultures. Dialogue of cultures promotes the development of a creative, open, communicative personality, able to conduct a dialogue with different people.

Key words: Dialogue, education, culture, mutual understanding, foreign language, tolerance, human values.

В XXI веке каждый день мы сталкиваемся с разными культурами и обычаями, живем и работаем с представителями разных национальностей, религий и верований, где растет интенсивное межкультурное общение, формирование и воспитание межэтнической толерантности становится одной из важнейших задач образования.

Проблема толерантности в мире является темой дискуссий религиозных, общественно-политических, научных сообществ в нашей маленькой стране и за пределами нашей страны. В настоящее время в мире существуют факты дискриминации, насилия, нетерпимости по отношению к человеку другой веры, нации и культуры.

В Кыргызстане эта проблема также актуальна, потому что мы живем в многонациональной стране и можем наблюдать часто межэтнические конфликты, региональные разделения и т.д. Поэтому, на мой взгляд, одна из главных миссий в современном обществе является формирование у подрастающего молодежи способности взаимодействовать с другими нациями на основе взаимопонимания, сотрудничества, готовности принять их обыаи, культуры, привычки, религии и цвета кожи.

Следовательно, через обучение и воспитание могут быть решены такие важные вопросы, как уважение к чужой культуре, к чувствам и мыслям другого человека, признание права на иной образ жизни и поведение. Уникальный опыт воспитания культуры толерантности через систему образования-научить не только говорить и слушать, но и слышать друг друга.

Студенческая среда - это одна из наиболее интенсивных зон межэтнических контактов. В крупные города приезжает учиться молодежь практически из всех регионов Кыргызстана, стран ближнего и дальнего зарубежья. Именно в ВУЗах встречаются представители самых разнообразных этнических групп, и вступают в контакт различные системы мировосприятия и миропонимания. Именно в результате этих контактов у многих студентов закрепляются стереотипы межэтнического восприятия и поведения, которые они пронесут через всю свою жизнь.

В целом студенческий возраст (18-22 лет) является решающим периодом развития этнического самосознания, его упрочнения и закрепления. В период обучения в ВУЗе этническое самосознание молодого человека расширяет систему его представлений о мире и укрепляет его место в нем. Студенческий возраст представляет собой кризисный переход между юностью и взрослостью, в течение которого в личности происходят многомерные, сложные процессы: обретение взрослой идентичности и нового отношения к миру.

Начиная с первого курса, важно обучать студентов принимать других как значимых и ценных личностей и быть толерантными к ним. Поскольку студенты, поступившие в ВУЗ, приходят из разных слоев общества, с разным жизненным опытом, также обучающиеся являются представителями разных национальностей. Толерантность выражается в стремлении достичь взаимопонимания без использования давления путем объяснения и убеждения. Именно в этой связи необходимо развивать у студентов способность к толерантности.

Ведь только толерантный человек сможет решить проблемы нетерпимости, не нарушая прав других людей.

Большой энциклопедический словарь определяет толерантность (от латинского *tolerantia* - терпение) как терпимость к чужим мнениям, верованиям, поведению. В основе термина - согласие воспринять нечто духовное, нравственно-идейное, этическое-эстетическое, религиозное даже в том случае, если это нечто противоречит мировоззренческим установкам самого человека. Основой толерантности как качества личности является признание права на отличие. Она проявляется в принятии другого человека таким, каков он есть, уважении другой точки зрения, сдержанности к тому, что не разделяешь, принятии традиций, ценностей и культуры представителей другой страны[1].

Цели и задачи воспитания культуры мира закономерно связываются со всеми учебными материалами в университете. Очень важную роль здесь играет изучение иностранного языка как средства коммуникации между студентами. Также обучение в духе толерантности очень важно, так как мы готовим студентов, будущих специалистов -международников. Специализация «Международные отношения и востоковедение» предполагает готовность к сотрудничеству с людьми разных взглядов и убеждений, владение навыками диалогического общения, что позволяет последовательно и корректно отстаивать собственную позицию в спорных вопросах и конфликтных ситуациях.

Изучение языков является одним из средств в обучении толерантности и взаимопонимания. Уроки иностранного языка позволяют познакомиться:

- с культурными ценностями страны изучаемого языка и тем социальным опытом, который повлиял на их формирование;
- с различными социальными обычаями, позволяющими проиллюстрировать, насколько разнообразно проявляются такие общие для всех элементы человеческой жизни, как праздники, традиции, семейный уклад;

В процессе обучения студенты все глубже знакомятся с миром зарубежных сверстников через изучение их культуры, образования, обычаев и традиций[2].

Например, программой изучения английского языка предусмотрены темы: как «Объединенное Королевство Великобритании и Северной Ирландии», «Лондон», «США», «Города США» и т.д. Также такие праздники как "Halloween", "Christmas", "Easter", "Thanksgiving" на уроках английского языка в сюжетно-игровой или в форме презентации дает студентам глубже понять, что народы создали свои праздники, чтобы дать дань уважения своим близким, своей стране, своим культурным традициям. Такие занятия эффективны, так как приобщают студентов к национальной и мировой культуре, способствуют укреплению дружбы и сближает студентов. Такие знания создают основу уважительного, а, следовательно, миролюбивого отношения к культуре этих народов и стран.

Следует сказать, что терпимость укореняется в университете, формирует отношение к нему как к наиболее важной ценности общества, поскольку развивает личностные качества студентов с целью воспитания ответственных граждан, открытых для других культур, ценящих свободу уважать человеческое достоинство и индивидуальность. Изучение иностранного языка в контексте диалога культур подразумевает взаимосвязанное решение следующих коммуникационных, образовательных и развивающих задач, а именно:

1. Культурный (познавательный) аспект: - знакомство с культурой страны изучаемого языка путем сравнения ранее существующих знаний и концепций с вновь приобретенными, со знаниями о своей стране, своей области, о себе самих;

- развитие у студентов способности представлять свою страну и культуру в контексте иностранного языка и межкультурного общения.

Изучение культурных традиций и обычаев других людей, изучение их песен помогает не только в формировании не только языковой, но и социокультурной компетенции. Нужно и важно воспитывать уважение к нравам, нормам и специфическому поведению представителей других культур.

2. Образовательный (учебный)аспект:

- развитие и формирование коммуникативной культуры студентов, развитие культуры письма и устных выступлений на английском языке;

- развитие умения читать аутентичные тексты языкового и культурного содержания с различными учебными стратегиями;

- развитие умения переводить и использовать словарь.

3. Развивающий аспект:

- развитие у студентов способностей использования иностранного языка как инструмента общения в диалоге культуры и цивилизации современного мира;

- развитие творческих способностей и интеллектуальных умений студентов при сборе, обработке и интерпретации различных видов культурной информации;

- развитие лингвострановедческой и речевой наблюдательности, творческого мышления, ассоциативного и логического мышления в условиях иноязычного учебного материала;

- развитие самостоятельности, коммуникабельности, умение сотрудничать.

4. Образовательный аспект:

- формирование у студентов представлений о диалоге культур как о сознательно выбранной жизненной философии, требующей от своих участников уважения к другим культурам, языковой, этнической и расовой терпимости, готовности изучать культурное наследие мира, духовного обогащения достижения других культур, более глубокое осознание своей родной культуры в контексте культуры англоязычных стран;

- воспитание чувства патриотизма, чувства гордости за свою страну , за свою культуру;

- воспитание потребности и умение сотрудничать и взаимопомощь[3].

Из вышесказанного следует, что иностранный язык предоставляет большое количество возможностей для решения проблемы толерантности. Развитие толерантности на уроках иностранного языка - довольно длительный процесс, который должен проходить поэтапно.

Диалог культур означает не только знание чужой культуры, но и способность сравнивать, воспринимать, оценивать, и анализировать разные культуры. Цель обучения в контексте диалога культур создает условия для лучшего усвоения учебного материала, развития коммуникативно-познавательной мотивации, положительного влияния на эмоциональное состояние студента, формирования толерантности, студента к носителям любого культурные, религиозные, этнические традиции[4].

В дополнение к вышеперечисленным этапам развития и воспитания толерантных отношений преподаватель должен не только научить толерантному поведению, но и сформировать личность с активным духом терпимости.

Таким образом, в XXI веке толерантность должна воспитывать сознание как важный компонент человеческих отношений, поэтому необходимо формировать это понятие с раннего возраста, чтобы оно стало привычным[5]. На занятиях иностранного языка есть огромные возможности для развития толерантности среди студентов. Изучение иностранного языка способствует формированию личности с активным духом терпимости, под которым подразумевается

развитие терпимости и беспристрастности по отношению к представителям других стран и культур. Воспитание толерантности является самым важным вкладом в развитие культуры и мира на земном шаре[6].

Воспитание толерантности - это большая и важная творческая задача для преподавателя. Безусловно, преподаватель должен обладать способностями толерантного взаимодействия на всех уровнях и во всех проявлениях толерантности.

К завершению хочется сказать, очень важно донести, студентам что чужая культура—не хуже и не лучше нашей - она просто другая, и нужно с пониманием относиться к этим различиям. Можно ли достичь взаимопонимания, если мы не знаем, что наш друг отличается от нас уже потому, что родился и вырос в другой стране, в другой культуре? Поэтому предмет иностранный язык играет очень значимую роль в развитии и воспитании межкультурной толерантности у студентов, так как имеет все возможности для создания условий, в котором студенты могут приобрести те знания и навыки, нужные для мирного сосуществования с другими нациями. Аналогично, уроки иностранного языка полны возможностей развития межкультурной толерантности. Самое главное дать возможность студентам познавать и сравнивать, ведь все познается в сравнении.

Список цитируемых источников

1. Бэтти Э. Риэдрон. Толерантность - дорога к миру. Москва, 2001 г.с.24
2. Булатова Д.В. Иностранный язык как средство профессиональной подготовки студентов неязыковых вузов // Профессиональное образование. - 1996, - №1. - с. 78-83.
3. Вульф Б.З. «Воспитание толерантности, сущность и средства» Внешкольник-2002 г.
4. Гасанов Н.Н. О культуре межнационального общения //Социально-политический журнал. 1997. № 3. с. 233; Он же. Особенности формирования культуры межнационального общения в многонациональном регионе.//Педагогика. 1994. №5.
5. Пассов Е.И. Парадигма - концепция коммуникативного иноязычного образования, концепция развития индивидуальности в диалоге культур. 5-11 классы/ Е.И.Пассов - М.: Просвещение, 2000. -с.173
6. Шлягина Е. П., Карлинская И. М. Толерантность как условие позитивного межкультурного общения // Психология общения: проблемы и перспективы. - М., 2000 с.57
7. <https://dic.academic.ru/dic.nsf/enc>

Рецензент: Козуев Д. И. - кандидат филологических наук, доцент БГУ им.К.Карасаева.