

**БЕГМАТОВА Ш.Ш.**  
*Аспирантка Кыргызской  
государственной академии физической культуры и спорта  
(Кыргызстан)*

## **ОБУЧЕНИЕ ОСНОВАМ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО МАСТЕРСТВА СТУДЕНТОВ ФИЗКУЛЬТУРНЫХ ВУЗОВ**

В работах многих авторов профессиональная подготовка преподавателя, учителя ФК рассматривается в различных аспектах: реформирование организационно-управленческой, дидактической, конструктивной и других сторон профессионально-педагогической деятельности специалистов по ФК и спорту.

Смысл педагогической профессии выявляется в деятельности, которую осуществляют ее представители и которая называется педагогической. Она представляет собой особый вид социальной деятельности, направленной на передачу от старших поколений младшим накопленного человечеством культуры и опыта, создание условий для их личностного развития и подготовку к выполнению определенных социальных ролей в обществе.

Системообразующей характеристикой деятельности, в том числе и педагогической, является цель (А.Н.Леонтьев). Цель педагогической деятельности связана с реализацией цели воспитания, которая и сегодня многими рассматривается как идущий из глубины веков общечеловеческий идеал гармонично развитой личности. Эта общая стратегическая цель достигается решением конкретизированных задач обучения и воспитания по различным направлениям.

Многие теоретики-педагоги отмечали огромное нравственное воздействие, могучую и мудрую власть учительской профессии. **Платон** писал, что если башмачник будет дурным мастером, граждане от этого будут только несколько хуже обуты, но если воспитатель детей будет плохо выполнять свои обязанности, в стране появятся целые поколения невежественных и дурных людей. Учителю, подчёркивал Я.А. Коменский, вручена превосходная должность, выше которой ничего не может быть под солнцем. Он проводил ряд блестящих аналогий между учителем и садовником, учителем и предприимчивым архитектором, уподоблял учителя усердному ваятелю, расписывающему и шлифующему умы и души людей [1,2]. К.Д. Ушинский рассматривал учителя как ратоборца истины и добра, как живое звено между прошедшим и будущим, посредника между тем, что создано прошлыми поколениями и поколениями новыми. Его дело, по виду скромное, - одно из величайших дел в истории. Если учитель, полагал Л.Н. Толстой, имеет только любовь к делу, он будет хорошим учителем. Если учитель имеет только любовь к ученикам, как отец, мать, он будет лучше того учителя, который прочёл все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам - он совершенный учитель. Как правильно указывал А.С. Макаренко, ученики простят своим учителям и сухость и даже придиричивость, но не простят плохого знания дела. Выше всего ценят они в педагоге мастерство, глубокое знание предмета, ясную мысль. Ни один учитель, считал В.А. Сухомлинский, не может быть универсальным (а потому абстрактным) воплощением всех достоинств. В каждом что-то преобладает, каждый имеет неповторимую живинку, способен ярче, полнее других раскрыть, выявить себя в какой-то сфере духовной жизни. Эта сфера как раз и является тем личным вкладом, который вносит индивидуальность педагога в сложный процесс влияния на учащихся. Огромное внимание изучению особенностей педагогической деятельности уделял и Л.С. Выготский.

Центральным звеном всякой педагогической деятельности являются цели воспитания детской личности. Цель - это предвидение желаемого, возможного конечного результата деятельности.

Педагогическая цель отражает в себе философские, экономические, нравственные, правовые, эстетические, биологические представления общества о совершенном человеке и его предназначении в жизни общества.

Значит, цели работы учителя определяются обществом, т.е. учитель не свободен в выборе конечных результатов своего труда.

Но конкретные задачи, исходящие из цели, учитель должен выдвигать сам, сообразуясь с педагогическими условиями. Деятельность учителя - всегда творческая деятельность по управлению другой деятельностью - деятельностью учащихся. При этом учитель должен выстраивать логику своей деятельности с опорой на потребности и интересы воспитанника и преобразовывать их в заданные обществом цели учебно-воспитательной работы.

В качестве цели-идеала обычно выступает идея всестороннего развития всех сущностных сил человеческой личности, ее возможно полная физическая, интеллектуальная и духовно-нравственная самореализация; бесконечное совершенствование человека и общества на этой основе [4].

Своеобразную трактовку понятия педагогической деятельности дает Л.Ф. Спирин, профессор Костромского государственного педагогического университета, разделяя взгляды на деятельность таких видных ученых, как С.Л. Рубинштейн, А.Н. Леонтьев, Н.В. Кузьмина, П.С. Граве, О.А. Конопкина, И.С. Ладенко, Г.Л. Павличкова, В.П. Симонов. Их взгляды позволяют рассматривать деятельность учителя как в аспекте методологического понимания деятельности человека вообще, так и в узкопрофессиональном ее понимании.

Многие авторы определяют педагогическую деятельность учителя как воспитывающее и обучающее воздействие учителя на ученика, направленное на его личностное, интеллектуальное и деятельностное развитие, одновременно выступающее как основа его саморазвития и самосовершенствования (И.А. Зимняя, 1997, Маркова А.К. 1993).

Среди важнейших направлений в изучении педагогической деятельности учителя можно выделить следующие:

- Проблема творческого потенциала педагога и возможностей преодоления им педагогических стереотипов.
- Проблема профессионализма учителя.
- Проблема психологической подготовки учителя.
- Проблема подготовки учителей к системам развивающего обучения.
- Проблема повышения квалификации учителей и др. [3].

Начальный компонент педагогической деятельности - знание педагогом потребностей, тенденций общественного развития, основных требований, предъявляемых к человеку (т.е. учитель должен знать, какого человека надо воспитывать для общества).

Второй компонент ПД - многообразные научные знания, умения, навыки (ЗУН), накопленные человеком в области производства, культуры, общественных отношений, которые в обобщенном виде передаются подрастающим поколениям. В результате освоения этих основ у человека формируется осознанное отношение к жизни - мировоззрение.

Третий компонент ПД - собственно педагогические знания, воспитательный опыт, мастерство, интуиция.

Четвертый компонент ПД - высочайшая гражданская, нравственная, эстетическая, экологическая и др. культура ее носителя.

При этом рассматривается один из главных факторов, являющийся основой педагогического мастерства учителя-тренера – формирование у студентов физкультурных специальностей коммуникативной компетентности.

В результате многолетних наблюдений и собственного опыта работы выявлено, особенно среди студентов 1-2 курсов неумение общаться, свободно выражать свои мысли,

что в дальнейшем приводит к значительным трудностям на педагогической практике: в неумении общаться со школьниками во время проведения уроков физкультуры, детьми и подростками, занимающимися спортом в ДЮСШ на тренерской практике. Это отмечают в своих отчетах по итогам прохождения педагогической практики и руководители педагогической практики и сами студенты-практиканты.

Причиной этого является следующее:

- несовершенство стандартов и типовых учебных планов, определяющих содержание профессиональной подготовки будущего педагога, соответствия его современным требованиям;
- наличие противоречий между реальным содержанием современного педагогического образования и требованиями, предъявляемыми в настоящее время школой, обществом, государством к личности и уровню профессиональной подготовки и особенно коммуникативной компетентности современного педагога.

В современной школе работа по физической культуре за последние годы направлена, в основном, на решение образовательных и оздоровительных задач урока, стремление обеспечить выполнение стандартных нормативов по физическому воспитанию и физической подготовленности школьников, и при этом зачастую остается без внимания проблема решения вопросов нравственного, эстетического воспитания школьников путем использования средств физической культуры и спорта.

Ориентация педагогической деятельности учителя ФК на формирование личности школьника, потребует от преподавателей высокого уровня развития рефлексивных процессов.

Современный учитель должен не просто руководить и управлять деятельностью учеников:

- во-первых, он должен организовать процесс самоуправления ученика его собственной деятельностью;
- во-вторых, не просто передавать информацию, а стимулировать к ее углублению и поиску;
- во-третьих, не просто контролировать деятельность учащихся, а развивать у него способности к самоконтролю и стимулировать его к самосовершенствованию.

Владение педагогической техникой рассматривается как составная часть педагогического мастерства, требующая «глубоких специальных знаний по педагогике и психологии и особой практической подготовки». Само понятие «педагогическая техника» требует, на наш взгляд, дальнейшего теоретического разрешения. Однако оно может быть плодотворным при условии накопления эмпирического материала, развертывания методической, практической работы по обучению педагогической подготовке как «комплексу знаний, умений и навыков, необходимых педагогу для того, чтобы эффективно применять на практике («инструментировать») избираемые им методы педагогического воздействия...».

В связи с этим мы предложили спецкурс для студентов 3 курса «Основы профессионально-педагогического мастерства учителя ФК». Практические задания, выполняемые студентами помогают будущим преподавателям-тренерам более глубоко осмыслить различные педагогические ситуации, моделировать возможные пути решения воспитательных задач, характерных для будущей самостоятельной учебно-воспитательной деятельности, проверять степень собственной готовности к ней.

В процессе усвоения теоретического и практического материала развивается педагогическое мышление студентов, повышается уровень их профессиональной педагогической направленности, и создаются благоприятные условия для быстрой адаптации к реальным условиям предстоящей деятельности. В процессе семинаров-тренингов повышается уровень культуры речи, будущих специалистов как один из необходимых компонентов педагогического мастерства. В ходе занятий значительно

повышается коммуникативная компетентность, формируются навыки педагогического, делового, межличностного общения.

Полученные нами положительные результаты подтверждают целесообразность обучения основам педагогического мастерства, включая элементы педагогической техники и может представить интерес для преподавателей кафедр теории и методики ФК, педагогики, психологии, всех ведущих аналогичных курсов на факультетах физической культуры.

#### **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических вузов и колледжей / Под ред. П. И. Пидкасистого. - М., 2005.
2. Педагогика: Учебное пособие для студентов педагогических учебных заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, А.И. Мищенко, Е.Н. Шиянов. М., 2000.
3. Павлютенков, Е.М. Профессиональное становление будущего учителя / Е.М.Павлютенков // Педагогика. - М.,1990. - №11. - С.64 - 69.
4. Иванов, О.М. Подготовка студентов факультета спортивного педвуза к реализации воспитательных возможностей / О.М.Иванов. - Челябинск: Урал - ГАФК, 1999. - 178 с.
5. Сластенин, В.А. Профессиональная готовность учителя к воспитательной работе: содержание, структура, функционирование. - М.: МГПИ им. В.И.Ленина, 1982. -С.14 - 36.