

**СҮЙЛӨӨ ЭТИШТЕРИНИН ФУНКЦИОНАЛДЫК-СЕМАНТИКАЛЫК
КЛАССИФИКАЦИЯСЫ ЖАНА КОЛДОНУЛУШУ**

**ФУНКЦИОНАЛЬНО-СЕМАНТИЧЕСКАЯ КЛАССИФИКАЦИЯ И УПОТРЕБЛЕНИЕ
ГЛАГОЛОВ ГОВОРЕНИЯ**

FUNCTIONAL-SEMANTIC CLASSIFICATION AND USE OF VERBS OF SPEAKING

Аннотация. Макалада сүйлөө этиштеринин функционалдык-семантикалык классификациясы каралат. "Сүйлөө этиштери" тематикалык тобу орус тилинде абдан кеңири берилген, анткени дал ушул этиштер адамдын эң маанилүү муктаждыгын – баарлашуу зарылдыгын чагылдырат. Бул этиштер татаал семантикалык түзүлүшкө ээ болушат, алар көбүнчө полисемия.

Аннотация. В статье исследуется функционально-семантическая классификация глаголов говорения. Тематическая группа «глаголов говорения» очень широко представлена в русском языке, так как именно эти глаголы отражают важнейшую потребность человека – потребность общения. Эти глаголы, как правило, обладают сложной семантической структурой, они чаще всего многозначны.

Abstract: The article examines the functional and semantic classification of verbs of speaking. The thematic group of "speaking verbs" is very widely represented in the Russian language, since it is these verbs that reflect the most important human need – the need for communication. These verbs, as a rule, have a complex semantic structure, they are most often polysemous.

Ачык сөздөр: сүйлөө этиштери, этиштердин лексико-грамматикалык айкалышуусу, этиштердин стилистикалык функциясы.

Ключевые слова: глаголы говорения, лексико-грамматическая сочетаемость глаголов, стилистическая функция глаголов.

Keywords: verbs of speaking, lexico-grammatical compatibility of verbs, stylistic function of verbs.

Из всех частей речи глагол выделяется лингвистами как самая сложная и самая ёмкая категория. В глаголе заключены экспрессивные возможности языка, потому что обладает широкими возможностями описания жизни в её развитии, движении. В художественных произведениях всё, о чем рассказывает автор, лишь тогда «оживает», когда события, люди, мотивы их поступков, свойства характеров представлены в динамике, в действии. Это закон художественного отображения жизни, о котором знали ещё античные поэты.

Важнейшая стилистическая функция глагола в художественной речи – придавать динамизм описаниям.

Речь, насыщенная глаголами, выразительно рисует стремительно разворачивающиеся события, создает энергию и напряжённость повествования. Мастера художественного слова и стилисты видят в глаголе и яркое средство образной конкретизации речи. Изображая героя через его действия, писатель не только создает реальный образ, но и проникает в его психологию, внутренний мир, так как из отдельных поступков складывается поведение человека, а в нем отражаются чувства, желания и даже тайные помыслы.

Тематическая группа «глаголов говорения» очень широко представлена в русском языке, так как именно эти глаголы отражают важнейшую потребность человека – потребность общения. Эти глаголы, как правило, обладают сложной семантической структурой, они чаще всего многозначны, и с этой их особенностью связаны так называемые «оттенки значений» и употребление в текстах различных стилей.

Глаголы говорения – это лексические единицы, используемые для обозначения различных процессов речевой деятельности человека. Глаголы говорения – это глаголы,

передающие общее категориальное понятие речевой деятельности, которые употребляются в значении говорения, для которых значение говорения первичное, основное или даже единственное. Например, *говорить, сказать, кричать, орать, каркать, уговорить, обратиться, говорится*. В художественном тексте эти глаголы сопровождают реплики героев или используются для описания особенностей их речи. Они могут указывать на жанр высказывания, определять характер прямой речи и при этом выполняют в тексте ряд важных функций – информационную, эмоциональную, аппеллятивную (директивную). Употребленные вместе со словами-распространителями, глаголы говорения в художественном тексте могут указывать на громкость голоса, интонацию говорящего, его чувства, отношение к собеседнику во время произнесения той или иной реплики.

Следовательно, они служат для характеристики героев, их коммуникативного поведения, играют важную роль в раскрытии образов.

В лингвистических исследованиях изучение глаголов речи шло по разным направлениям. Этот класс глаголов изучался с точки зрения их лексики и грамматики, синтаксических свойств данных глаголов, на функциональном уровне, в аспекте соотношения мышления и речи.

Существует несколько классификаций глаголов речи. Основным является деление глаголов по указанию на сам процесс речи. Глагол рассматривается как лексическая единица с содержанием, несущим новую информацию.

Понятие речи реализуется в системе языка с точки зрения выражения мысли, эмоций, воли; качества речи и т.д. Эти признаки нашли то или иное отражение в системно-структурной организации глаголов речи.

Речевые акты подразделяются на действия, которые актуализируют план выражения целостного коммуникативного акта и его содержания. Отсюда, современные исследователи рассматривают не только речевое воздействие, но и коммуникативное взаимодействие в целом. Именно по наличию или отсутствию коммуникативной направленности речи делятся все глаголы речи.

Изучения глаголов говорения сопряжено с целым комплексом трудностей. Отметим некоторые из них.

1. Глаголы этого класса представляют собой исторически изменчивый по объёму, обширный пласт лексики. Количество глаголов говорения в современном русском языке трудно установить.

2. Особенности семантики глагола отражаются на его лексико- семантических связях.

3. Глаголы говорения чрезвычайно разнообразны по стилистической окраске:

устаревшие – величать;

книжные – возвестить, провещать;

разговорные – толковать, врать;

просторечные – калякать, балясничать.

Все сказанное создает большие классификационные трудности. Несмотря на множество попыток классифицировать глаголы говорения, градация на подклассы остается еще нечеткой. Этой теме посвящено много разных трудов. Наиболее известные имена ученых, работающих в этой области: А.А. Зализняк, Л.М. Васильев, В.П. Бахтин, Л.М. Кодухов, Т. В. Кочеткова. У каждого из них разные подклассы.

Изначально, были выделены две основные группы глаголов, которые содержали указание на сам процесс речи:

- глаголы, обозначающие собственно процесс речи и его основные функции (сообщение, беседа, рассказ);

- глаголы, обозначающие какое-либо иное действие, реализуемое в процессе речи (устной или письменной).

Глаголы, обозначающие именно процесс речи, делятся И.П. Бондарем на две подгруппы:

1. Глаголы, в которых имеется обозначение одной из функций процесса речи в его чистом виде, без дополнительной характеристики:

а) глаголы наиболее общего обозначения процесса речи;

б) глаголы более узкого обозначения речевого процесса.

2. Глаголы, содержащие дополнительную характеристику процесса речи – его продолжительность, начало, конец, сила звучания, четкость произношения и так далее. Как правило, здесь выделяются глаголы с дополнительными словами, характеризующие данный процесс» [1, 91].

В дальнейших исследованиях учитывалась взаимосвязь между лексико- грамматической сочетаемостью глагола и его лексическим значением. Основоположники данного подхода относят к тематическому разряду глаголов говорения те глаголы, которые, как единицы словаря, вне контекста обозначают процесс говорения.

«Синтаксическая связь глаголов с различными определителями образа действия, которые придают энергичность, внимательность, интенсивность, тщательность указывает на активный характер субъекта. Преимуществом такого подхода является то, что детальное рассмотрение сочетаемости каждого глагола помогает выявить связи глаголов речи с различными формами других слов или целыми конструкциями в составе предложения и определить зависимость этих связей от лексического значения глагола» [2, 10].

Затем в исследованиях глаголов ученые стали делать акцент на тех глаголах, которые выполняют функцию речепроизводства: «при высказывании говорящий приводит в движение речевой аппарат, произносит звуки. В то же время он совершает другие акты: информирует слушающих, либо вызывает у них раздражение или скуку. Он также осуществляет акты, состоящие в упоминании тех или иных лиц, мест. Кроме того, говорящий высказывает утверждение или задает вопрос, отдает команду или докладывает, поздравляет или предупреждает, то есть совершает говорения» [4,151].

В настоящее время выделяется 5 подклассов глаголов говорения:

К первому классу относятся глаголы с основным значением говорения: говорить, говорится, наговорить, разговаривать, толковать, безмолвствовать(отрицание), оповестить, осветить, поведать, проговорить, рассказать, сказать, вещать, высказать, поудить, потолковать, трактовать.

По своей лексической представленности второй подкласс глаголов говорения очень обширный, так как акт говорения может быть охарактеризован с самых разных сторон. (характеристики силы, тональности звучания, эмоциональности высказывания, четности и темпа произношения) К второму подклассу относятся такие глаголы, как врать, аукать, ерундить, ворчать, орать, буркать, пошутить, аннотировать, ахнуть, ахать, балагурить, балясничать, бахвалиться, баюкать, промямливать, болтать, бормотать, бредить, брехать, брюзжать, брякать, бубнить, бурчать, взвизгнуть, воскликнуть, врать, выговориться, высказаться, горланить, ерундить, закричать, каркать, квакать, квохтать, кричать, наговорить, нашептывать, нежничать, ораторствовать, переговорить, похвастаться, проговорить, проговорится, прокричать, прошептать, разговариваться, раскричать, раскричаться, рассусоливать, тараторить, умничать, фразировать, шелелявить, шептать, шутить.

Глаголы третьего подкласса выражают многогранные структурно- процессуальные особенности разговора. Такие глаголы, как прервать, переговорить, повторить, поспорить, анонсировать, аттестовать, возразить, парировать, спросить, выговорить, выспросить, говаривать, договорить, поспросить, прервать, приговаривать.

Четвертый подкласс представлен глаголами, выражающими словесное воздействие. Туда мы отнесли глаголы просить, выговорить, разговорить, приговаривать, уговорить, агитировать, обратиться, отговорить, предостеречь, приказать.

Пятый подкласс представлен глаголами, выражающими отношение к собеседнику. Туда мы записали глаголы накричать, поссориться, разругать, отделать, честить, изругать, выругать, выговаривать, восхититься, отделать, бичевать.

Особенностью глаголов речи, служащих для обозначения различных ситуаций, является наличие в их значении смысловых компонентов, в которых отражаются те или иные параметры этих ситуаций: социальные роли собеседников, тональность общения, цель, место

и обстановка к др. Здесь важно то, что указывают на особенности лексико-грамматической сочетаемости глаголов синтаксические конструкции, обусловленные не законами построения словосочетаний, а структурой всего предложения.

Использованная литература:

1. Бондарь И.П. Глаголы речи в старославянском, русском и болгарском языках (в историко-сопоставительном плане) / И.П. Бондарь. – Саратов: СГУ, 2010. – 118 с.
2. Дворник О.Д. Функциональная категоризация глаголов говорения / О.Д.Дворник // Вестник БГУ, 2013. – № 8. – 10-35 с.
3. Зализняк, А.А. Многозначность в языке и способы ее представления [Текст] / А.А. Зализняк. – М.: Языки славянских культур, 2006. – 672 с.
4. Овсяннико-Куликовский Д.Н. Синтаксис русского языка /Д.Н. Овсяннико-Куликовский. – М.: Академия, 2011. – 412 с.

