

ДУЙНӨЛҮК МААЛЫМАТ МЕЙКИДИГИНДЕ САНАРИПТИК ТЕЛЕКӨРСӨТҮҮЛӨРДҮН КАЛЫПТАНЫШЫ ЖАНА ӨНҮГҮШҮ

Становление и развитие цифрового телевидения в мировом информационном пространстве Formation and development of digital television in the world information space

Аннотация: Макалада санариптик технологиялардын дуйнөлүк масс-медиада калыптанышы жана өнүгүшү жөнүндө каралды. Мисал катары АКШ, Улуу Британия, Германия, Кытай, Түштүк Корея, Япония мамлекеттеринде санариптик телекөрсөтүүлөрдүн калыптанышы жана өнүгүшү анализге алынды.

Негизги сөздөр: санарип; санариптик технология; санариптик телекөрсөтүүлөр; аналогдук; жогорку тактыктагы; канал.

Аннотация: В данной статье рассмотрены вопросы становления и развития цифровых технологий в мировом масс-медиа. В качестве примера проанализировано становление и развитие цифрового телевидения США, Великобритании, Германии, Китая, Южной Кореи и Японии.

Ключевые слова: цифровой; цифровые технологии; цифровые телевидения, аналоговые; высокой четкости; канал.

Annotation: This article discusses the issues of formation and development digital technologies in the world of mass media. As an example, analyzed formation and development of digital television USA, UK, Germany, China, South Korea and Japan.

Keywords: digital; digital technologies; digital television, analog; high definition; channel.

Дүйнө жазуусунда санариптик телеберуулердин өнүгүү тарыхын шарттуу түрдө бир нече этаптарга бөлүүгө болот[5].

Биринчи этабы 1980-1985-жылдарга туура келет. Бул этап аналогдук байланыш каналдарын сактоо менен цифралык техниканы телекөрсөтүүлөрдүн айрым бөлүмдөрүнө колдонуу менен мүнөздөлөт. Дал ушул этапта бардык студиялык жабдыктар санариптик сигналга которулуп, кайра иштетүү жана сактоо бир гана теле борборлордо (телецентр) санариптик каражаттардын жардамы менен гана ишке ашып турган. Теле борбордон телекөрсөтүү сигналына чыкканда аналог формасына айланып, жөнөкөй байланыш каналдарынан берилген. Андан сырткары ушул эле этапта санариптик блоктордо ТВ-приёмниктерди колдонуу менен суреттун жана ундун сапатын жакшыртуу максатында ошондой эле функционалдык мүмкүнчүлүктөрдү кеңейтүү менен мүнөздөлөт.

Санариптик телеберуулердин өнүгүүсүнүн экинчи этабы адаттагы телекөрсөтүүлөрдүн стандартынан айырмаланган, гибридик аналогдук-санариптик ТВ системалары тузуу менен башталган.

Учунчу этап - толугу менен санариптик телекөрсөтүү системасын тузуу. 1987-жылдан тарта азыркы убакытка чейин уланып келе жатат.

Япония менен Европада аналогдук-санариптик телекөрсөтүү системалары (MUSE и HDMAC) пайда болгондон кийин, 1987-жылы АКШда улуттук стандарт катарында бекитүү үчүн жогорку тактыктагы телекөрсөтүү системаларынын проектисине сынак жарыяланган. Алгачкы жылдары сынакка ар кандай аналогдук системалар катышкан. Көп өлкөдө эске алган гибридик ТВ системалар сынакта кароодон четке чыгарылган. Себеби, АКШда 1400гв чукул компаниялар

кабелдик беруулер менен иш алып барган. Бирок, 1990-жышдан тартып толук турде санариптик телекерсетуулердун системасын жайылтуу боюнча алгачкы сунуш тушкен. Жыш еткен сайыш мындай проектилердин саны есуп, сапаттык жактан да езгерген. 1993-жылдын башында акыркы аналогдук системалар кароодон чыгарылган. Ал эми 1993-жышдын май айында компаниялардын терт чоц тобу биригишип, андан ары бирдиктуу проект менен ишеену чечишкен. Мына ошол проект АКШнын санариптик телекерсетуулер системасынын башатында турган. Ал проекттин езегун ошол кезде бекитиле элек MPEG (Motion Picture Expert Group) стандарты болчу. 1993-жылы Европада санариптик телекерсетуулер системасына MPEGдин негизинде тузулген DVB (Digital Video Broadcasting) проектиси кабыл алынгандан кийин, жыйынтыгында санариптик беруулердун негизги стандарттары катары америкалык ATSC, Европалык DVB жана япониялык ISDB болуп калган [3, 121-123].

ATSC (Advanced Television Systems Committee) езуне жогорку тактыктагы теле керсетуу (телевидение высокой четкости ТВВЧ) жана уну менен кеп каналды коштоосун камтыйт. ATSC санариптик стандартына Канада, Туштук Корея, Тайвань жана Аргентина кошулган. 1998-жылдын куз айларында санариптик берууну жалпы улуттук делген «ABC» жана «PBS» каналдары башташкан. Бугунку кунде бул телеканалдардан сырткары лидерлик позицияда турган «DirectTV», «USSB», «PrimeStar», «CanalPlus», «EchoStar» жана «Sky» санариптик программадагы телевизиондук операторлору бар. Телеберуулердун тармактык структурасы 280ге жакыш ири келемдегу электр магнит толкундарын мейкиндикке таратуучу аспаптары региондук борборлордо жайгашкан. Сатыкка ар турдуу жабдыктар чыккан, алардын ичинде спутникалык жана эфирдик программаларды кабыл алуучу комбинациялык койгучтардан (приставка баасы 300 долларды чапчийт) баштап санариптик сыналгыларга (1500 доллардай) чейин болгон. Америкада форматы бийик денгээлде керсеткен телеканалдардын жоктугу жана ун коштоосу менен керуучу кеп каналдардын жетишсиздиги санариптик берууге етууге муктаждыкты талап кылган. АКШда санариптик форматтагы беруулердун телевизиондук станциялардын саны 630 га жетти. Азыр Американын 95% телкеруучулеру санариптик телекерсетууну Direct-to-home-DTH (уйге тикелей спутниктик керсетуу кызматынын жардамы менен керушет [3, 121-123].

Санариптик берууге биринчи кадамды Улуу Британия 1998-жылы жасаган. ВВСде жаны санариптик «BBC chose» ама «News-24» пайда болгон. Ал эми 2002-жылы ВВС-3 жаштар каналы, маданий ВВС-4 жана балдарга арналган эки санариптик каналы ез беруулерун баштаган. Ушул эле жылдын куз айларында ВВС екмек менен келишим турунде санариптик каналдардын ачык группасын «Freeview» деп тузушкен. «Freeview» системасы женекей сышалгыларды бардык эле ээлери декодер аркылуу 100 фунт стерлинг телеп кере алышат. 2004-жылы ага 4 миллион адам каттоочу (подписчик) жазылган.

Эн ири деп эсептелген коммерциялык «Carlton UK productions» жана «Granada television» телекомпаниялары санариптик телеберуунун консорциумун «British digital broadcasting» (BDB) деп тузушуп, ездерунун санариптик 30 каналдан турган системаны киргизишип, аны «Ondigital» деп аташкан. 9 жыл мурда BSkyB санариптик спутникалык 140 каналдан турган системасын киргизип, «Sky TV Digital» деген ат берген. Ал бугунку кунде Улуу Британиядагы санариптик форматтагы программаларды берген эц ири компания болуп калды. 2004-жылдын аягында BSkyB 7 миллион телкеруучу жазылып, айыша 20-50 евро дон телеп турушкан [4].

Ар кандай фильмдерди, спорттук, жанылык, илимий-таанып билуучулук жана балдарга арналган каналдарды керсеткен каналдар («Cartoon Network», «Nickelodeon», «Bloomberg», «Fox News» ж.б) санариптик форматка которулган.

«Sky Digital»да атайын документалдык каналдардын кеп турлору бар. Булар негизинен жалан гана мыкты сапаттагы документалдык каналдардын группасы, ал америкалык «Discovery» компаниясына тийиштуу. Сапаттуу тасмаларды негизинен «UK garrison», географиялык канал

«Nationalgeographic», туристгер учун «SkyTravel», ал эми тарыхый тасмалар учун «Historychannel» каналдары керсетет.

«Sky Digital»дын 12 каналы кинофильмдерге арналган. Ага кошумча «Sky BoxOffice» каналы буйрутма менен иштеп, кунуне 20 тасманы 3 фунт стерлингден керермандарга сунуштап, кошумча концерттик программаларды да буйрутма менен керууге мумкунчулук тузген.

Андан тышкары «SkySportsExtra» деген интерактивдуу канал бар. Анда телекеруучулерге ар кандай кошумча маалымат беруучу мумкунчулуктер бар. Алсак, ар кандай спорттук мелдештердин графиги, кайталоолор, архивдик материалдар, аналитикалык материалдар жана тайпалардын жайгашкан таблицасын ж. б билууге болот. Ар кандай спорттук мелдештерди кайра кайталап каалаган убакытта кере алышат. Андан тышкары «SkySportsOn-line» деген спорттук мелдештердин трансляциясын керсеткен канал бар[4].

Жакында эле бир гана телефон менен буйрутма менен иштеечу музыкалык «BOX»канал ачылган. Андан тышкары 44 бир гана аудиомузыкалык багыттагы «MTVChoice» группасына кирген каналдар бар. Бул каналдардын баары альш баруучусуз эле куну-туну иштейт. Экранда бир гана ырдын аталышы, ырчынын аты жену, биринчи ырчынын ырдап чыккан жылы жана экрандагы чыгарманын чыккан жылы гана керсетулет. Ошондой эле белгилуу инсандар менен интервью, музыка аралашкан шоу программалары бар. Ошол эле учурда бир гана ырчынын уну угулат ал эми интервью берген адамдын уну записьтен кесилип салат.

«MusikChoice» ар кандай музыка менен видеокассеталарды саткан магазиндер женунде маалымат беришет. Келечекте телекеруучулер менен видеокассеталарды саткан магазиндердин ортосундагы эки тараптуу байланышты уюштуруу ойлору бар.

«Sky Digital» каналынын платформасында бардык эфирдик телекерсетуулерге (конкуренция кышган«Op^r1a1»платформасындагы кирген ITV-2 каналынан башка) кирген каналдар бар. Бул дегени «Sky Digital»га кирген декодер жана антенн алардын ээлери (владельцы) BBC-1, BBC-2, BBCNews-24, CNN каналдарын мыкты сапат менен кере алышат [4].

2004-мартта санариптик спутникалык платформадагы «Top-up-TV» 10 каналды бириктирет. Алардын катарына британиялык «UKGolg», «UKFood », «UKStile» андан сырткары америкалык «Bloomberg» жана «Discovery»caHapinrniK каналдар кирген. 1990-жылдын экинчи жарымында санариптик беруулер сез болуп бутуп, реалдуу тармактарда колдонулаары айкын болгон соң бул процесстин активдуу катышуучуларынан бирден бири болуп Улуу Британия елкесу катышкан. Эксперименталдуу DVB-T стандартындагы керсетуулер бул елкеде 1996-жылы башталыш,сервистерине ONdigital деген ат менен ез беруулерун баштаган. Ошол жылдары санариптик телекерсетуулер Улуу Британияда спутник же кабель аркылуу жетчу ал эми 1999-жылдан тарта IPTV нин жардамы менен керсетуле баштаган. Ал езуне интерактивдуу телекерсетуулерду 16:9 чоң форматтагы кадр менен, электрондук гид программаларды жана аудио жаздырып алуучу мумкунчулуктерду камтыган. Аналогдук телекерсетуулер ез беруусун бул елкеде 2012-жылдын 24-октябрында тоолук бойдон токтоткон. Бул дегени азыркы учурда Улуу Британияда бардык телекерсетуулер санариптик форматта. Улуу Британиянын телекоммуникация регулятору болгон Ofcom компаниясынын милдетти бул санариптик телекерсетуулердун калкка синуусун байкап керуп туруп, алар боюнча кварталдык отчет тузуу болуп саналат. 2009-жылга карай 2 кварталдык отчетто теменкуче баяндалат:

Улуу Британияда азыркы тапта 89,8% (25,6 млндун 23,2 млн) негизги сыналгылар санариптик телекерсетуулерду кабыл алат;

-70% (35млн сыналгыдан 24,3) орточо сыналгылар азыркы убакта кеп каналдуу телекерсетуулерду кабыл алышат (кеп каналдуулардын баары баардык санариптик телекерсетуулерге жана аналогдук кабельгекирет.);

- Баардык сыналгыдан 80,5%ы (60 млн сыналгыдан 48,3у) учурда кеп каналдуу телекерсетуулерду керушет ал эми калган пайызы жер астынан етуучу аналогду керушет. Ofcom уй чарбасындагы интернет-телекерсетуусуне туташкан сыналгыларды жана мобилдик санариптик беруулерду

изилдебейт. Санариптик телекерсетуулерде техникалык MPEG-2 жана H.264/MPEG-4 стандарттары колдонулуп, алар өзүнчө DVB (Digital Video Broadcasting) мультиплексине орноштурулган. «суроо талап менен видео керүү»(видео по запросу) системасы телекерүүчуге бир нече телепрограммалардын тизмесин экрандан менюсунан тандоого шарт тузет. Качан гана телекерарман өзүнө жаккан программаны керүү үчүн тандаганда ал керсетуу баттан гана иштейт.

Программалар акысыз, акы алынуучу же катталган шизме боюнча керүүгө болот. Улуу Британиядагы Freesat, BT TV, TalkTalkTV жана VirginMedia «суроо менен видео» агуу системаны IPTV же кабел менен ишке ашыруучу 4 компания болуп эсептелинет. Virgin Media Улуу Британияда сапаты бийик контент беруучу 3,000,000 абонента бар эң чоң поставщик болуп саналат. Интернет-телекерсетуулер өзүнө көп нерсе камтып, мисалы YouTube же даты башка видео веб сайттарга окшош.Аналогду эчуруу иштери да улам кечендеп өлкөнү бир топ түйшөлткөн. Анын кечигүүсүнүн жападан жалгыз себеби бул чоң кадамдын социалдык чөйрөгө тийгизген таасири болгон. Башында аналогдук телекерсетуулер 2006-жылы эчурулат деп ал 2007-жылга жыгдырылган. Кийин 2007-жылга аналогдук сигналдар ушул жылга жаны гана эчурулуп башталат деген билдируулер журуп акыр аягы 2012-жылдын 24-октябрында аналогдук телекерсетууден Улуу Британия толук бойдон санариптик телекерсетуулерге өткөн. Улуу Британияда жалпы улуттук телепрограммаларды таратуучу эки ири телевизиондук тармак(сеть) бар андан тышкары 22 тармак беруучу, аларды кеземелдөөчү жана башкаруучу борборлор бар. Азыркы убакта 30 акы алынуучу пакеттер, 9 бекер керүүчү программалар, 7 интерактивдуу сервистер, 5 PPV кызматтары жана 6 мультимедиялык пакеттер бар. Санариптик телекерсетуулер кабельдик тармактагы жана спутникалык B Sky B пакеттеринин атаандаштыгынан мамлекет күчтүү колдоо керсеткенүнө карабай бир топ кыйналат. Мисалы 2003-жылга караган статистикалык маалыматтарды каран кере турган болсок Улуу Британияда 59,2 млн адам жашап, алардын үй чарбасы 24,8 млн болгон. Кабельдик тармактар болсо үй чарбачылыгынын 3,318 млн адамды маалымат менен камсыздайт. Ал эми санариптик эфирдик телеберуулөрдүн операторунун DTT абоненттери 7,09 млн абоненти тузген.

Улуу Британиядагы жогорку тактыктагы телекерсетуулер стандарттык тактыктагы телекерсетуулердегү суреттерге салыштырмалуу бийик тактыктагы телекерсетуулерде(HD)-^ терт беш эсе көп маалымат камтылган. HD-TV үч тактыкты колдонот. Айта кетүүчү нерсе 1080р (бул мындай) тактыгы учурда телеберуулерде колдонулбайт. Стандарттык тактыктагы телеберууден айрмаланып HD-телекерсетуу кен форматуу(широкоформатно 16:9). Улуу Британияда бийик тактыктагы телекерсетуулердүн провайдерлери бул -BT TV, Freesat, Freeview, спутникалык телекерсетуу жана Virgin MediaHbи атайбыз. Freesat жана Freeview бекер провайдер болуп, ITV HГ3ни эч кандай өзгөртүүсүз эле койсо жарайт(без ручной настройки) . BT TV жана Virgin Media бийик тактыктагы суроо талап менен берилүүчү видеолорду(видео по запросу высокой четкости) берген жалгыз поставщиктер. Спутникалык телекерсетуулер жана Virgin Sky+HD жана TiVO турунде сатылат. BT TV кее бир каналдардагы жүктөлүп анан иштеген программалардан акы алат. 2012-жылдын декабрь айынан баштап Улуу Британиянын 97% пайыз жашоочулары FreeviewHD параметрдеги бийик тактыктагы телекерсетуулерду кере алышат. Кабыл алуу үчүн MPEG-4 жана DVB-T2нн декодирөөчү(декодировать) ыкмасын колдоочу ресиверди, IDTV же ТВ-тюнерди сатып алуу талап кылынат [6].

Германияда санариптик телекерсетуулердү өнүктүрүү боюнча программа 2002-жылдын жаз мезгилинде башталган. Улуу Британиядагы жана бир катар Европадагы өлкөлөр санариптик керүүгө ийгиликтүү өткөн сон 1990-жылдан аяк жагында Германия да бул санариптик телеберуунүн формасына өтө баштаган. Башында Кирха группасы өзлөрү санариптик телекерсетууге ойлоп тапкан декодери(Zeppor-Box) менен базарга кирүүгө аракеттенген. Бирок, арадан көп убакыт өтпөй ал өзүнө бир нече CLTUfaDeutscheTelecom сыяктуу атаандаштарды (конкуренттер) кошууга мажбур болгон. Бул олигополия ар кайсы тараптан жеке өференттер жана укуктук-публикалык телерадиокомпаниялар тарабынан бир нече басмырлоого учураган. Атаандаштыкты(конкуренция) сактоо максатында атаандаштыкты өнүктүрүү боюнча федералдык картелдик мекеме тарабынан бегет

коюлган. Ошондуктан «Deutsche telecom» башка офорентердин керектеечу декодерди колдонууда (Интернет, интерактивдуу рекламалык керсетуулер) аларга программалык интерфейс™ иштеп чыккан. Так ушундай жол менен санариптик телеберуунун чейресунде(сфера) бир нече финансылык жактан кучтуу тайпалардын(группа) монополиялык маселеси чечилген. 1989-жылдын орто ченинде APД менен «Deutsche telecom» биргеликте «Digitalisatelliteradio»(DSR) аттуу аталыш менен 16 маданий жана маалыматтык программаларды санариптин негизинде спутник аркылуу эмес кабелдик тармак менен трансляция кылышкан. Бул эксперимент жалпысынан тац калаарлык деле жыйынтык берген эмес себеби программаны кабыл алуу учун жацы жана ете кымбат телеприемниктер керектелеп, болгону андай 100.000 дана гана приемник сатылган. Ал эми азыр DigitalAudioBroadcasting(DAB) DigiMVideoBroadcasting(DVB)техHиn«urbiK мумкунчулуктеру кеп болгондуктан кабелдик тармак аркылуу 10 эсе кеп программаларды жуктеп алса болот. Жогорудагы себептерден улам 1999-жылдын 15-январышта DSR ез беруулерун токтоткон[6].

Ал эми ноябрь айында эксперименталдык керсетуулер журуп, такай беруулер кийинки жылдыш март айларына барып такалган. Германия елкесу санариптик беруулерун ирээти менен же регион региону менен ишке ашырган. 2004-жылдын жаз айларынан баштап 20 телевизиондук программалар санариптик форматта Кельн жана Бонне шаарларында ез ишин баштап, андан 16 программа Брауншвей, Ганновер шаарларын да каптаган. Ушул эле жылдын куз айларында санариптик эфирдик телекерсетуу Дюссельдорфту, Рурду, Любекти,Кильди жана Рейн областын камтыган. 2005-жылдын апрель айында программалардын саны 25ке жеткен. Ошол эле жылы бир аз кечигуу менен Бавария, Росток, Шверин, Эрфурт, Лейпциг, Мангейм жана Штутгарт санарипке туташкан. Ошол жылдары эле экинчи этап буткен. 2006-жылы Германияда кептеген шаар жана айылдар санариптик берууге етушкен. 2013-жылга карай глоболду спутникалык SESoneraТоруHyH билдируусуне Караганда Германиядагы акы телеп ТВ кергендердун саны жалпы 38,16 млн болгон. Алардын 18,1и телевизиондук сигналды спутниктен, 16,7 млну кабелдик туйунден жана 2,1 млну санариптик эфирдик(БУВ-Т жанаБУВ-Т2) берууден жана да 1,26 млну ГР-тармактардан керушкенун айтышкан. Аналогдук телекерсетуу Германиянын аймагында езунун беруулерун 2012-жылдыш апрел айында толук токтоткон. Санариптик стандарттардан Германия езуне европалык DVB, DVB-T2(HD ге) тандап алган. Санариптик эфирдик телекерсетуулерду елкенун баардык аймактарыштагы телекеруучулер кере алып, анда HD сапаттагы 20 бекер каналдарды санариптик телеберуу аркылуу кереалышат[6].

Аналогдук сигналдар акырындык менен ечет деген пландар коюлган. 2008-жылы Германиянын 90% калкы санариптик телекерсетуулер менен камсыздалган.

Кытай дуйнедегу негизги делген санариптик стандарттын бир турун ойлоп тапкан ал DTMB стандарты. 1994-жылы санариптик ТВ-беруулер боюнча Кытайда иштеп чыгуулар башталган. 1999-жылы КЭРСы санариптик жер усту менен берилуучу улуттук стандарты иштеп чыгуучу топту тузген. Ал топ илимий- техникалык чейредегу адистерден турган. Улуттук санариптин алгачкы улгулеру алгачкы жолу 2008-жылда етуучу Олимпиадада берилген. DTMB системасы езуне санариптик беруунун программасын, стандарттыш тактыктагы телекерсетууну(контентин кодоштуруунун стандарты MPEG-2,MPEG-4/H264, стандарт AVS жана DRA) ошондой эле мультимедиялык беруу, мобилдик сигналдарды кабыл алуу мумкунчулуктеру каралган. Колдонулчу 6 стандартыш ойлоп таап, аягында азыркы DTMB стандартына токтолушкан. Санариптик телеберуулердун системасыш иштеп чыгуу КЭРда 1999-жылдардан эле башталган. Пилоттук телевизиондук долбоорлор 2005-жылы ишке ашырылган. Дал ушул жылдан баштап ири шаарларда узгулуксуз санариптик тыгыз иш алып барып, Шанхай менен Пекин шаары санариптик эфирдик телеберуулердун пионерине айлаышат. Санариптик телекерсетуунун Кытайдагы дагы бир негизги енуугучу фактору деп 2008-жылы еткен Олимпиадалык оюндар деп атасак да болчудай. взгече спорттук оюндарды керермандарга жеткирууде бийик тактыктагы телеберуулерду колдонгонун да айта кепесек болбос. 2003-жылдын июнь жана сентябрь айларында радио, кино жана телекерсетуулер боюнча мамлекеттик башкармалыгы(ЗАРГТ) санариптик телевизиондук долбоордук ишке ашыруу учун 41

эксперименталдуу аймактарды тандап, ошол жылдын аягына чейин сышап керуу иштерин жасаган. Андан кийинки беш жылдыкта тагырагы 2010-жышга чейин аталган радио ,кино жана телекерсетуу боюнча SARFT башкармалык аналогду Кытайдын ар кандай шаарча, кыштактарында ечуруу боюнча долбоордун графигинин план тузуп чыгышып, 2015-жылга карай Кытай акырындык менен аналогдук сыналгылардан баш тартышып, санарипке толук бойдон етет деп маалымдашкан. 2007-жылга караган статистика боюнча Кытайда 27 миллион адам санариптик ТВнын кызматтарынан колдонушканы белгилуу болгон. 2004-жылы Кытайда Цинхуа университетинде же ShanghaiJiaoTongUniversity санариптик технологиянын телекерсетуудегу улуттук стандартын ойлоп табуу боюнча бир нече кызуу талкуу болот. Кептвген талкуулардан кийинжыйынтыгында 2007-жылы Кытай Цинхуа университета тарабынан 95% даярдалган улуттук улгудегу стандартгы жарыялап, ал кабыл алынган. 2005-жылдын 1-сентябрында Кытайда биринчи жолу HDTV жалпы елке боюнча коюлат. 2007-жылдын 31-декабрында жергиликтуу телеберуулердугПУЦ! 920x1080i) форматта жана Кытай улуттук DMB-TN стандартын колдонуп аба аркылуу беришкен. Учурда 9 HD сапаттагы каналдар суткасыша 24 саат иштейт. Калган 4 санариптик каналдар стандартгык SDTV(720x576i) стандартында обого чыгат. Кытайдыш стандартыныш даты бирден бир езгечелугу санариптик сигналды кармаган ресивер жана сыналгынын баасынын арзандыгы. Аналогду ечуруп, толук бойдон санариптик беруулерге етуу Кытайда 2018-жылга пландалууда [6].

Туштук Кореяда 1997-жылы санариптик телеберуулердун америкалык стандарты кабыл алышган. Биринчи коммерциялык санариптик беруу 2001-жылы Сеулда башталып, 2002-жылы бир нече областарга тараган. 2003-жылы елкеде америкалык АТБСстандарты алмаштыруу боюнча бир нече телевизиондук базардагы эксперттердин арасыша кызуу талкуу болгон. Жыйынтыгында HDTV же бийик тактыктагы телекерсетуулердеАТЭС стандарты квп мумкунчулук бергендиктен калтырылган. Башында Кореянын телекоммуникация министрлиги 2010-жылы санариптик телеберуулвр калктын 95%ыш каптайт деп пландаштырган. Тилекке карты чындыгыша башкача болуп, 2006-жылдын февраль айында берилген башкача прогноз боюнча 2010-жылы санариптик телеберуу менен калктын 59% ы гана камтыган.

Японияда да эски системаларды жаны санариптик стандарттар менен салыштырып болбойт. Алгачкы жолу спутаикалык беруулерде Япония DVB-S форматын колдонуп, 1996-жылы октябрь айында спутникалык байланыш аркылуу PerfectTV ал эми 1997-жылдыш декабрь айында DirectTV аркылуу берилген. Бирок, жыйынтыгында белгилуу болгондой DVB-S стандарты айрым бирыНК, NipponTelevision, TBS, FujiTelevision, TVasahi, Токуожана WOWOW сыяктуу телекомпанияларды канааттандырган эмес. Жыйынтыгында Япония езунун улуттук ISDB-S стандартын ойлоп табууга мажбур болгон. Улуттук стандартты бир нече техникалык артыкчылыктар жана мумкунчулуктвр менен жасалган маселен ал: HDTV, интерактивдуу кызматтар, тармакка тутапту жана жыштыктыш эффективдуу иштешинен шарт тузген. Андан сон Япониянын телерадиолук корпорациясыныш илимий жана технологиялык лабораториясынын (NHK Science&Technology Research Laboratories) жардамы менен бийик тактыктагы телекерсетуу (HDTV) пайда болгон. Илимий изилдее иштери 1960-жылдары эле башталып, 1973-жылы гана HDTV стандартыныш биринчиТи-Я(ССГЯ) угусу керсетулген. 1980-жылы HDTV технологиясына эн керектуу делген бийик тактыктагы камералар, электро-нурдук трубкалар (Келечектеги сыналгылардын негизи-основа будущих телевизоров), видеомагнитофон жана башкалар пайда болгон. 1982-жылы NHK дуйнеге жаны илимий эмгекти керсеткен анда кыскартуунун (сжатие) кептеген субдискретизациясын (англисче. Multiplesub-nyquistsamplingEncoding, MUSE) керсетуп, ал дуйнедегу биринчи берилуучу сигнал жана видеонун компрессиясындагы форматы болуп калган. 1987-жылы NHKMUSE/гуН мумкунчулуктерун Вашингтондо керсеткен. Демонстрация америкалык бийликке абдан чон таасир бергендиктен кеп ешей АКШда санариптик телеберуунун жаныазыркы ATSC улуттук стандартын ойлоп табууга кызуу киришкен. Ал эми Европада ездук санариптик телеберуудегу DVB стандартын ойлоп табышкан. Ал эми Япония жеке езунун санариптик стандартын ойлоп табууга 1980-жылдары киришкен. 2003-жылдын 1-декабрында Япония эфирдик санариптик беруулерун алгач nperiSDB-

Т-стандартында NHK аркылуу жана комерциялык телерадиолордон берип баштаган. Жер усту менен берилуучу HD сапаттагы ISDB-T-стандарттагы беруулер алгач ирет 2003-жылы 1-декабрда Токио до, Осаки жана Нагоя сыяктуу Япониянын мегаполистеринде башталган. 2007-жылга Япония Бразилия менен биргеликте улуттук карай алынган статистика боюнча EGO приемниктерден елकेде 31 миллиону калкка сатылган. Япония Бразилия менен биргеликте ISDB-T улуттук стандартын жакшыртуу максатында иш алып барып келет. Санариптик ТВга етуу процесси Японияда оор жана узак убакытка созулууда себеби бийик тактыктагы сыналгылардын баасы бул елकेде аябагандай эле кымбат турат. Жогорудагы жаралган кейгейду чечуу максатында 2007-жылдын 20-декабрында япон электр буюм тайымдарын ендуруучу ассоциация жараандар учун арзаныраак баадагы санариптик сыналгыларды ендурет деген чечим чыккан. 2008-жылдын 3-апрелинде Япониядагы санариптик беруулерду алдыга жылдыруу боюнча Ассоциациясы (Ассоциация по продвижению цифрового вещания-ЯпошсГОРА) ошол жылы жалпысынан 32,71 миллион дана DTT(ISDB-T) телевизиондук наборлор бар экендиги тууралуу маалымдаган. DPA андан тышкары 2008-жылдын 8-апрелинде ресивер, рекордер жана персоналдык компьютерлер менен иштей турган DTT блокторду чыгаруучу ишкерлердин документа даяр болгондо билдирген. 2010-жылдын 22-январынан 24-январьша чейин 48 саат бою репетиция ирээтинде аналогдук телевизиондук беруулерду токтотуп керушкен. 2010-жылдын 24-сентябрында аналогдук телеберуу Сузуда жана Нотоодо расмий турде ечурулген. Бул Азиядагы биринчи аналог дон арылган аймак болгон. 2011-жылдыш 20-апрелинде Япониянын байланыш жана ички иштер министрлиги ушул жылдыш 24-июлунда аналогдук ТВ кызматтары жабылат деп билдирген. Иватэ, Мияга жана Фукусима жер титирееден катуу жабыркагандыктан жыйынтыгында аналогдук сигналдан баш тартышып, 2012-жылдын 31-мартында толук бойдон санариптик ТВга етушкен [6].

Пайдаланган адабияттар:

1. Брайс Р. Справочник по цифровому телевидению. - Жуков: Эра, 2001.
2. Засурский Я. Н. Российский ТВ перед цифровым поворотом. Москва: 2005.
3. Мамаев Н. С, Мамаев Ю. К, Теряев Б. Г. Цифровое телевидение. - Москва: Горячая линия-Телеком, 2001. - С. 121-123.
4. Новаковский С. В., Котельников А. В. Новые системы телевидения. Цифровые методы обработки. - М.: Радио и связь, 1992. - С. 34-36.
5. Пескин А. Е., Смирнов А. В. Цифровое телевидение. От теории к практике. - М.: Горячая линия - Телеком, 2005. - С.23-26.
6. Сапунов. В.И. Цифровое телевидение в западных странах и России: развитие и перспективы // Актуальные проблемы телевидения и радиовещания. Сборник научных статей. Вып. 2, т. 2 Воронеж, 2009.
7. Смирнов А. В. Основы цифрового телевидения. М.: Горячая линия - Телеком, 2001.
8. Хохлов Б. Н. Декодирующие устройства цветных телевизоров. - М.: Радио и связь, 1998. -С.15-16.

Рецензент: Орунбеков Б., филология илимдеринин кандидаты, Кыргыз-Турк "Манас" университетинин доценти