

## КӨЧМӨН ЭЛИНИН ОЮНДАРЫНЫН ЭТНОГРАФИЯЛЫК ТАРЫХЫЙ ӨЗГӨЧӨЛҮГҮ

### ИСТОРИКО ЭТНОГРАФИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ ИГР КОЧЕВЫХ НАРОДОВ

### HISTORICAL ETHNOGRAPHIC FEATURES OF TRADITIONAL GAMES NOMADIC PEOPLES

**Аннотация:** Берилген макала көчмөн калкынын салттык жана көчмөн оюндарын колдонуунун өзгөчөлүктөрүн камтыйт. Көчмөн оюндарынын тарбиялоо жолунда эффективдүү колдонуунун түрлөрүн, салттык оюндарды окуу жайларында өнүктүрүү жана колдонуу жолдорунун маанилүүлүгүн тастыкталат.

**Түйүндүү сөздөр:** кыргыз, этноним, элдик, улуттук көчмөндөр оюну, тарбиялоо.

**Аннотация:** Данная статья раскрывает особенности традиционных игр кочевых народов. Показана эффективность использования народных игр в воспитании и развитии народа. Рассмотрены принципы и пути реализации в учебно воспитательном процессе традиционных кочевых игр и сохранении культурных ценностей.

**Ключевые слова:** кыргыз, этноним, традиционные, народные игры, воспитание.

**Abstract.** This article reveals the peculiarities of traditional games of nomadic peoples. The effectiveness of the use of folk games in the education and development of the people is shown. The principles and ways of realization in educational process of traditional nomadic games and preservation of cultural values are considered

**Key words:** Kyrgyz, ethnic, traditional, folk, game nomadic peoples, education.

*Дела сего мира – забава, игра*  
Жусуп Баласагын

На протяжении веков, свое видение мира, систему своих мировоззрений, свое этническое самосознание и свой язык имели кочевые народы. С незапамятных времен Центральная Азия была излюбленным местом проживания различных племен кочевников. Забота о местах выпаса, и его смены заставляли кочевников мигрировать с места на место со своими семьями в поисках обильной пищи для своего единственного богатства – скота. Это земля словно была создана для жизни кочевников.[2,7-8] Деятельность кочевника и его силы была направлена на создание материальных ценностей и укрепление безопасности. Современному человеку, стремящемуся к знаниям истории кочевых народов, следует понять сложность

и многообразие этнических процессов, протекающих с древности до этнографической современности. Многие годы этнографы, тюркологи изучали особенности жизнедеятельности кочевых народов. Благодаря этнографическим поисковым трудам и сбора материалов по истории Средней Азии были представлены совершенно удивительные факты о жизнедеятельности кочевых народов. Были собраны обширные научные материалы и большие этнографические коллекции тончайшими деталями. [1,3-4] Этноним «Кыргыз» имеет огромное значение для исторической науки и истории Кыргызстана. Так согласно этим данным, уже в 3-м веке д.н.э. существовало владение кыргыз. Значит этноним кыргыз является самым древним из всех

современных названий народов, происходящих от тюркских корней [5].

Кочевниками были созданы игры, благодаря которым можно развивать любые способности, необходимые для выживания. Благодаря им многие удостоены звания лучших и вошли в ряды тех, кто создаёт историю. Собираясь воедино, кочевые народы делились друг с другом знаниями и культурой, обогащаясь новыми ценностями и возможностями. Межкультурный диалог создавал новые тенденции в развитии как культуры, так и всего народа в целом, делая его сильнее и духовно богаче. Культура и игры помогали передать знания будущему поколению и обучить потомство основам жизни.[4] Есть древняя кыргызская притча которая гласит «За сто лет обновляется земля, за пятьдесят лет обновляются люди». В жизни кочевников была не только борьба за существование но и были праздники и развлечения. Народ, имеющий многовековую историю, с началом нового тысячелетия открывает свою новую страницу. С самого зарождения и становления кыргызского народа его сопровождают разнообразие игры и развлечения, неотрывно связанные с образом жизни и хозяйственной деятельностью. В исторических источниках, в широко популярной и научной литературе, в фольклоре народа насчитывается более 400 игр и развлечений. Многие игры были продуктами творения самого народа, некоторые вошли в жизнь и быт в процессе взаимовлияний и взаимобмен. [3,7-8] С большим удовольствием они участвовали в различных играх и состязаниях. Национальные игры тесно связаны с кочевым бытом кыргызов. В них проверялись и оттачивались необходимые для жизни кочевника умения и качества – сила выносливость, меткость, ловкость, навыки верховой езды. В первую очередь – это скачки, борьба за тушу козла (көк бөрү). Соревнованиями в ловкости и меткости были такие игры, как поднятие монеты с земли на полном скаку (тыйын эниш). Стрельбы из лука, рыцарские турниры, конная борьба на пиках (эр сайыш) и борьба силачей (күрөш) Народные игры собирались и описывались фольклористами и этнографами. Взрослые и дети любили играть в альчики – ордо, тогуз-коргоол это вид игры как интеллектуальная настольная игра (игра на доске с 18 лузами). В игре принимали участие два игрока. У каждого было по девять бобов или камешков в каждой лузе. Такие игры развивают мышление и ум.[2, 41-42]

Этнические игры кочевников очень богатая и разнообразная история, которую нам необходимо сохранить и приумножить. Изучение и популяризация традиционных народных игр настоящее время сыграли бы свою роль в деле воспитания подрастающего поколения, явилось бы мощным фактором оздоровления населения. Как известно, в конных и бытовых играх принимали участие и люди старшего возраста. Несомненно, использование народных игр и развлечений служило бы фактором сохранения стабильности в многонациональной республике. Кыргызский народ тысячелетиями совместно бок о бок проживал с другими народами Центральной Азии, и использование этого богатейшего опыта служило бы интеграцией общности культур и общности исторического разви-

тия. В нынешний период многомиллионные кочевые народы должны интегрироваться в мировом сообществе посредством развития культуры, национальных видов спорта. И спортивное международное Олимпийское движение должно пополниться новыми видами игр, взятыми из богатейшей кладези игр кочевых народов. [3, 8-9]

Основные народные игры, имеют разные исторические корни, связанные с различными функциями: военными, воспитательными, обрядовыми, отражают различные стороны жизни и быта народа. Их можно классифицировать по возрастным группам: взрослые, молодёжные, детские, а также мужские и женские. [3, 8-9] Игры один из средств воспитания детей. Воспитание без «воспитания» - общение с ребенком без прямых средств воздействия, без команд, угроз, без одергиваний, замечаний, нотаций, без наказаний, битья и других мероприятий подобного рода. Предположим, что это понятно и принято. Без чего - ясно. Но с чем? Что воспитывает ребенка? Почему все таки происходит воспитание? Вот на эти вопросы ответили кочевые и народные игры, выполняя различные воспитательные функции развивающую, познавательную, развлекающую, диагностическую и служит средством приобщения детей к народной культуре и по нынешнее время. Многие народные игры кыргызов появились не случайно, так как каждая игра имеет свои воспитательные и развивающие цели в жизнедеятельности кыргызского народа. Следует подчеркнуть, что кочевая жизнь патриархальной семьи, насчитывающей до 50 членов, тесные родовые связи между семьями определяли совместное их проживания, труд и развлечение. Любые события и праздники проходили при большом стечении народа. Такие мероприятия осуществлялись по заранее спланированному сценарию. Каждое состязание и игра предварительно обговаривались собранием уважаемых аксакалов. Игры детей также носили массовый характер. [2,42-43]

Возникает вопрос «Поймет ли наш молодежь, найдут ли наши знания и убеждения должное место в жизни молодежи или они их отвергнут и забудут в угоду сиюминутной пользе?». Вот над чем нужно думать, потому что это одна из главных проблем современной молодежи образования и воспитания. Над этой проблемой должны вместе, сплоченно работать вся страна, включая тренера спорта, педагогов и родителей и др.

Молодежь забывает свое происхождение. Существует угроза исчезновения уникальных культур и народов, изменение национальных границ. Разрушение окружающей среды приводит к катастрофическим последствиям на региональном и глобальном уровнях.

Между тем, опрос, проведенный нами среди преподавателей физической культуры общеобразовательных школ города, показал, что запас их знаний о потенциальных возможностях традиционных народных игр заметно ограничен. Это и означает что наше поколение начали забывать воспитательные народные игры. Чаще всего младшим школьникам надо предлагать известные из дошкольного детства подвижные игры, игры с элементами бега - типа жоолук салмай, ак чөлмөк, жашымпак, ак терек-көк

терек так же важно проводить спортивные народные мероприятия.

В истории современного Кыргызстана первые Всемирные игры кочевников прошли 2014 году в городе Чолпон-Ата. Масштабный приезд участников народных игр дал хорошую мотивацию для развития всех видов кочевых игр. Основной целью Игр являлся сохранение и развитие национальной культуры, традиций и видов спорта. Так как Всемирные игры кочевников – это аналог Олимпийских, Азиатских и Параолимпийских игр. Различные Универсиады и Игры говорят о том, что спорт – это мощный инструмент продвижения образа своей страны и привлечения

внимания мирового инвестиционного и туристического сообщества. Национальные виды спорта могут дать стране платформу для построения собственного бренда.

**Литература**

1. Абрамзон С.М. *Киргизы их этногенетические и историко культурные связи.* -Ф.: Кыргызстан, 1990.
2. Кадыров В. *Традиции и обычаи киргизов.* -Б.: Паритет, 2005.
3. Касенов А. *Кыргызские игры и развлечения.* -Б.: Илим, 2004.
4. <http://slovo.kg/=94833>
5. [webkurcovich.ru](http://webkurcovich.ru)