

ЭТНОПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ СТУДЕНТОВ В ПОЛИКУЛЬТУРНОЙ СРЕДЕ

КӨП МАДАНИЯТУУЛУК АБАЛЫНДА СТУДЕНТТЕРГЕ ЭТНОПДАГОГИКАЛЫК БИЛИМ БЕРҮҮНҮН МАСЕЛЕЛЕРИ

ETHNIC AND PEDAGOGICAL EDUCATION OF STUDENTS IN THE POLYCULTURAL ENVIRONMENT

Аннотация. В статье анализируются актуальные задачи этнопедагогического образования в подготовке студентов к социальному взаимодействию в условиях поликультурной среды. В центре внимания находятся проблемы формирования этнической толерантности, представлений о культурном многообразии и культуры общения в процессе изучения социально-гуманитарных наук.

Ключевые слова. Этнопедагогическое образование, поликультурная среда, этническая толерантность, культура общения, процесс обучения, содержание образования.

Аннотация. Макалада студенттерди көп маданияттуулук чөйрө шартында социалдык алакаларга даярдоо боюнча этнопедагогикалык билим берүүнүн актуалдуу маселелери каралат. Көңүлдүн борборунда социалдык жана гуманитардык илмидерди окутуу процессинде маданий көп түрдүүлүк жөнүндө көз караштарды жана этникалык көтөрүмдүүлүктүү калыптандыруу маселелери турат.

Түйүндүү сөздөр: этнопедагогикалык билим берүү, көп маданияттуу чөйрө, этникалык көтөрүмдүүлүк, баарлашуу маданияты, билим берүү процесси, билимдин мазмуну.

Abstract. The article analyzes the actual tasks of ethnopedagogical education in preparing students for social interaction in a multicultural environment. In the center of attention, there are problems of formation of ethnic tolerance, representations about a cultural variety and culture of dialogue in the course of studying of social and humanitarian sciences.

Keywords. Ethnopedagogical education, a multicultural environment, ethnic tolerance, a culture of communication, the learning process, the content of education.

Социокультурные изменения в постсоветском пространстве, характеризуются с одной стороны стремительной глобализацией всех сфер общественной жизни, а с другой, стремлением стран СНГ к национально-культурной консолидации, формированию национально-культурной идентичности. Отметившиеся тенденции — возрастание роли этническости при условии интернационализации социально-экономических и политических аспектов жизни, рост этнической идентичности, как групп этнического меньшинства, так и большинства, все более частое обращение взрослого поколения к корням своей этнической

культуры и др., не могут не сказаться на переосмыслении задач ведущих институтов социализации молодежи, и как следствие, актуализируют научно-педагогическую рефлексию проблемыэтнопедагогического образования в поликультурной среде. Одновременно это связано с необходимостью подготовки специалистов нового поколения, обладающих не только высоким уровнем профессиональных компетенций, но и широкими коммуникативными способностями социального взаимодействия в условиях поликультурного общества, каким является Кыргызская Республика. В настоящее время мажоритарное население составля-

ют этнические кыргызы – 73%; вторым крупнейшим этносом в Кыргызстане традиционно являются узбеки, которые составляют 14,6% граждан республики; на третьем месте находятся русские, которые составляют 6%. [8]. Формирование межнационального согласия является одним из важных принципов Концепции укрепления единства народа и межэтнических отношений в Кыргызской Республике (2013), где говорит ся об «Уважении единства и многообразия, включая этнические, возрастные и прочие различия во всех сферах общественной жизни» [4; 4].

В последние годы растет контингент студентов из дальнего зарубежья, которых привлекает дешевое, и в то же время относительно качественное образование. Это говорит о том, что интернационализация сферы образования становится ведущим трендом, системы высшего образования КР, благодаря чему образовательная и воспитательная среда многих вузов отличается этническим, конфессиональным, социальным, религиозным, языковым и культурным разнообразием.

Основная задача педагогической науки в этом плане состоит в разработке целенаправленных путей приобщения молодого поколения к социокультурным и этнокультурным достижениям разных народов, и через них формирование этнической толерантности. Отсюда и актуализация внимания педагогов к этнопедагогическому аспекту образования, как одному из важных направлений утверждения межкультурных коммуникаций и консолидации разных народов.

Предметная область этнопедагогического образования не остается неизменной, а задачи формируются и уточняются в зависимости от изменений социального заказа, связанного с движением общественного самосознания, среди которых можно выделить следующие:

- системное включение разных культурных компонентов в содержание учебных дисциплин с учетом региональных особенностей национального государства, этнического и конфессионального состава населения;
- усвоение знаний о религиозном разнообразии мира и межрелигиозных различиях;
- комплексная разработка и реализация специальных учебных курсов, интегрирующих знание о разных аспектах мировой культуры;
- обеспечение стандарта усвоения межкультурной грамотности в сфере профессионального образования и др.

Реализация этнопедагогического образования в условиях классического университета, каким является Кыргызский национальный университет им. Ж. Баласагына, может осуществляться через национальный и вузовский компоненты рабочих учебных программ (РУП). В образовательные программы гуманитарных направлений КНУ включены такие дисциплины, как «Этнопедагогика», «Этнопсихология», «Теория и практика эффективного речевого общения», «История религий», «Межкультурные коммуникации», «Поликультурное образование» и другие дисциплины, основная задача которых состоит в формировании представлений о многообразии культур в современном мире и развитии этнической толерантности студентов. Этим же задачам отвечает содержание таких дисциплин,

как как «История страны и религий», «Сравнительная педагогика», «Быт и культура народов» и др.

Опыт показывает, что принятие обучающимися базовых национальных ценностей, национальных и этнических духовных традиций разворачивается как в процессе обучения конкретным дисциплинам. Например, задачи формирования этнокультурной толерантности можно успешно осуществлять через содержание предметов общепрофессионального цикла, как философия, педагогика, психология, культурология, социология и др., так как многие темы этих дисциплин тесно связаны с культурой и человеческими отношениями в обществе. В частности, многие разделы дисциплины педагогика (теория и история педагогики, теория и методы воспитания и др.) тесно связаны с раскрытием социальных, этнокультурных и поликультурных аспектов социального взаимодействия людей в поликультурном обществе.

Этнопедагогическое образование студентов можно успешно осуществлять и через научно-исследовательскую деятельность, если направить внимание обучаемых на поиск культурного многообразия в поликультурной среде. В образовательном процессе это выражается в ориентации студентов на глубокое исследование культуры как своего народа, так культуры тех народов, в среде которых находится человек, в осознании своей принадлежности к определенному этносу, а также в формировании позитивного отношения к представителям разных этнических групп, в желании познать особенности этнокультурных ценностей.

Во внеаудиторной работе они могут иметь форму совместных международных образовательных программ академической мобильности, участие в круглых столах, международных конференциях, семинарах. Сюда же относятся различные виды внеаудиторной творческой активности – танцевальные, вокальные, художественные, промысловые и другие виды деятельности, которые помогают осознать принадлежность к национальной группе и развивают этническую идентичности, способствуют формированию поведенческой этики в поликультурной среде. Данные технологии направлены на формирование комплекса целевых аспектов этнической толерантности: уважения культурного многообразия.

В беседах преподаватели высшей школы предлагают провести следующие мероприятия, как средства формирования этнической толерантности в поликультурном академическом пространстве: семинары со студентами из других стран, круглые столы, обучение методике ведения диалога, внесение в содержание гуманитарных дисциплин поликультурного компонента, решение поликультурных кейсов, совместные проекты в рамках учебной деятельности, использование культурных различий в преподавании отдельных дисциплин, методическая и научно-исследовательская работа на практике.

В рамках формального академического и неформального образования можно отметить разнообразные подходы и продуктивные практики развития этнической толерантности, среди которых можно выделить следующие:

- организация поликультурных образовательных и культурных событий во внеучебной деятельности;

- расширение теоретических знаний, информированности посредством образовательных курсов, электронных ресурсов и социальных сервисов и др.;
- включение студентов в практические действия по широкому кругу межкультурных аспектов;
- организация интенсивных практик студентов в форматах международных летних школ, форумов, выездных мероприятий;
- международная проектная и научно-исследовательская деятельность поликультурной тематики;
- разработка и внедрение электронных образовательных программ.

Формирование этнокультурной толерантности личности связано не только активным усвоением этнических и общечеловеческих ценностей, но и духовным настроем человека. По мнению основоположника российской этнопсихологии Г.Г. Шпета, причастность отдельного человека к национальным ценностям, истории, исторической памяти измеряется не биологической наследственностью, а степенью сознательного приобщения к тем культурным ценностям, которые образуют содержание самой истории [6]. Этому во многом должна способствовать этническая психология, так как в последнее время, в пору глобализации значительно возросло внимание к всевозможным национальным признакам. Это воспринимается как потребность приобщения человека к этническим истокам и, следовательно, как основа сохранения, функционирования и развития национальных особенностей культуры.

Студенческий период жизни является решающим периодом развития многих этнических признаков и, в первую очередь, тех, которые фокусируются в этническом самосознании как в центре переосмыслиения, упрочения и закрепления всей соответствующей информации о себе. Все последующие стадии отношения к своему «Я» будут естественно связаны не с развитием и формированием, а с возможной трансформацией в зависимости от социально-политических, экономических, демографических и других условий жизнедеятельности конкретного этноса. Именно поэтому, одной из важнейших задач системы образования должно стать этнopsихологическое и этнопедагогическое обеспечение обучения на разных этапах образования, направленное, в первую очередь, на формирование и развитие поликультурного представления студентов способствуют приобщению и осознанию этнических особенностей культуры разных народов, обуславливает формирование системы этнopsихологических свойств личности, способной отражать внешнюю действительность и свой собственный внутренний мир.

Поликультурное воспитание, как проект подготовки индивида к жизнедеятельности в многополяр-

ном обществе и межкультурной коммуникации предполагает овладение совокупностью межкультурных компетенций, формирующихся на основе компаративного усвоения этнопедагогических знаний. Как образовательная концепция, она исходит из трактовки полиглости как социального явления в целом, а именно того ее понимания, которое доминировало в 50–60-е гг. «Данная идеология опиралась, с одной стороны, на объективный факт все возрастающих интегративных процессов на макросоциальном уровне (движения в сторону единого экономического пространства, интернационализации информационных процессов и т.п.), а с другой – на идеалы гуманистического подхода к личности, утверждению которых в общественном сознании немало способствовало осуждение нацизма и расизма» [2; 82].

Таким образом, одним актуальных задач педагогической науки является приобщения молодого поколения к социокультурным и этнокультурным достижениям разных народов, этнопедагогическое образование, направленное на изучение культуры разных народов, и через них формирование этнической толерантности. Отсюда необходимость поиск и разработка этнопедагогического содержания в образовательном компоненте социально-гуманитарных наук с целью формирования представлений студентов о культурном многообразии и утверждения межкультурных коммуникативных компетенций в поликультурной среде студенчества.

Литература

1. Асломов А.Г., Солдатова Г.У., Шайгерова Л.А. О смыслах понятия «толерантность» // Век толерантности. -М.: МГУ, 2001. 152 с.
2. Белинская Е. П., Стефаненко Т. Г. Этническая социализация подростка. — М.: Московский психолого-социальный институт. -Воронеж: Изд-во НПО «МОДЭК», 2000. - 208 с. (Серия «Библиотека школьного психолога»).
3. Волков Г.Н. Этнопедагогика. Учеб. для студ. сред. и высш. пед. учеб. заведений. -М.: Академия, 1999. - 168 с.
4. Концепция укрепления единства народа и межэтнических отношений в Кыргызской Республике. -Б., 2013. http://www.president.kg/files/docs/kontsepsiya_ukrepleniya_edinstva_naroda_i_mejetnicheskikh_otnosheniy_v_kr.pdf
5. Поликультурная электронная платформа непрерывного образования СФУ. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://tempusallmeet.ipps.sfu-kras.ru>.
6. Шпет Г.Г. Введение в этническую психологию / Г.Г. Шпет. - СПб., 1996.
7. Smolyaninova O.G. Intercultural Educational Platform and PL2S Center for Developing Tolerance of Krasnoyarsk Region Citizens // Proceedings of EDULEARN16 Conference; 4th–6th July 2016, Barcelona, Spain.
8. <http://knews.kg/2016/03/etnicheskij-sostav-kirgizstana-russkikh-stanovitsya-menshe-uzbekov-bolshe-3/>.