

КОЛЛЕКТИВНОЕ БЕССОЗНАТЕЛЬНОЕ КАК ФАКТОР ОБЪЕДИНЯЮЩИЙ АЛТАЙСКИЕ НАРОДЫ

ЖАМААТТЫКТА ЭС БОЮНЧА АЖЫРАТЫЛБАСТЫК, АЛТАЙДЫН ЭЛДЕРИНИН БИРДЕНТИРҮҮЧҮ ФАКТОРУНДАЙ

THE COLLECTIVE UNCONSCIOUS AS A FACTOR UNITING THE ALTAI PEOPLES

Аннотация: Бул макалада алтайдын элдеринин өнүккөндүгүнүн кыскача тарыхтык карап өтүшүү аткарып көрсөтүлгөн, жана алардын өздөрү арасында маданий жана психологиялык байланышыны түшүндүргүлөт.

Түйүндүү сөздөр: этнос; алтайдын элдеринин этнопсихологиясы; жамааттыкта эс боюнча ажыратылбастык

Аннотация: в статье рассматривается краткий исторический обзор развития алтайских народов, а также объясняется психологическая и культурная взаимосвязь этих народов.

Ключевые слова: этнос; этнопсихология алтайских народов; коллективное бессознательное

Annotation: article considers a brief historical review of the development of the altai peoples, and the physiological and cultural relationship of these peoples is explained.

Keywords: ethnopsychology of the altai peoples, collective unconscious

На сегодняшний день по-прежнему остаются актуальными следующие вопросы: происхождение этноса; родство кыргызов Енисея и Тянь-Шаня. В истории этнического происхождения и дальнейшего развития народов Алтая существуют различные версии. Для рассмотрения данных вопросов необходимо совершить исторический экскурс.

Впервые предположение о происхождении кыргызского народа высказал Г.Ф.Миллер [1]. Также И.Э. Фишер предположил, что кыргызы были переселены с Енисея на Тянь-Шань джунгарами в конце XVII века по договору с Россией [2]. Предположение о переселении разделяли К.Риттер, Ю.Клапорт и др.

Согласно версии китайских источников, тождество терминов "бурут" и "болой", Н.А.Аристов использует материалы о родоплеменном составе кыргызов и предполагает, что кыргызы под названием усуней обитали на Тянь-Шане еще с III в. до н.э. [3]

К скифской эпохе нарастают различия во мнениях, бытования одного и того же расового типа, имеющегося «динлинским» [4].

Этнокультурное единство, которое разорвано вторжением гуннов. Появляется два фронта Енисей и Тянь-Шань для центральноазиатских держав. Походы гуннов одинаково равномерно направлены и против усуней, и против кыргыз Енисея. именно с этого вре-

мени начинается разветвление: «Тянь-Шань», «Енисей» [4].

В период тюркского каганата произошел так называемый процесс объединения енисейских и тянь-шаньских племен. "IX-X вв. - эпоха побед кыргыз Енисея и эпоха сложения кыргызского героического Эпоса Манас" [4].

Религиозные воззрения были обусловлены, изначально выражены в проявлении шаманизма. История шаманизма, как зарождение верования в высшие силы, также находит пересечения в народах алтайского происхождения.

Шаманизм частично является актуальным по настоящее время, так как тесно связан с природными проявлениями, эта связь обусловлена почтительным отношением вышеуказанных народов к природе.

Согласно высказываниям языковедов, прослеживается родство языков кыргызского и алтайского народов [5].

По имеющимся данным, можно сделать вывод: кыргызский народ и его культура сложились из двух компонентов: местного среднеазиатского и пришлого центральноазиатского.

Обращая внимание на культурологические особенности, рассматривая фольклор и особенности языка, также отмечается определенное сходство, как с ал-

БИШКЕК ГУМАНИТАРДЫК УНИВЕРСИТЕТИНИН ЖАРЧЫСЫ

тайцами, так и с территориально близкими народами: хакасами, тувинцами.

Среди родоплеменных групп тянь-шаньских кыргызов и тюрков саяно-алтая выделяются такие общие этнонимы, как: бугу, желден, мундуз, сарылар, толос и др.

Рассматривая все точки зрения можно сделать следующий вывод: во время частичного переселения кыргызского этноса в период IX-X вв, происходит территориальное разделение единого этноса: Алтай; Тянь-Шань.

Письменные источники также свидетельствуют о родстве данных этнонимов. Формирование современной кыргызской народности берет свое начало с переселения на территорию Тянь-Шань.

Обращая внимание на язык общения алтайских народов, мы можем увидеть общие языковые структурные связи, а также культурно-смысловые взаимосвязи,

Рассмотрим некоторые из них, например, «Ала-Тоо» и «Алтай», что в переводе - высокие горы, что символизирует значимость «высокой тверди». Народы объединяет отношение к природе. Тесная взаимосвязь с природой - это та данность, которая оберегает и защищает.

Интерпретируя понятие «возвышенности», можно предположить, что в данном случае речь идет о духовной ценности, о стремлении к духовному развитию. Также высота гор указывает на путь, т.е., на то, как много еще предстоит узнать.

Рассмотрим следующий слово-образ - «алтын», что в переводе золото, ценность. в данном случае ценность заключается не в материальном, а в высоком «горы», то есть «ценность» - «алтын» заключено в высоком «Ала-Тоо» - «горы».

Подобная интерпретация перекликается и с другими народами, например, в славянской мифологии «алатырь» обозначен как источник жизни, в латинском языке «альтус» - глубина.

На основании этих родственных образов выстраивается следующая смысловая взаимосвязь: духовная ценность - высота - глубина - знание, т.е ценностью является знание.

Всё вышеперечисленное можно объединить в следующие факторы, которые могут свидетельствовать о единстве народов: общие структурно-языковые взаимосвязи; общие особенности в культуре и религии.

Если территориально рассматривать запад, можно увидеть следующее, место высоких гор, символизирующих стремление к развитию, занимают высотные здания, небоскребы и т. д., возможно это обусловлено желанием компенсировать недостающий природный ресурс.

К сожалению, искусственно созданный элемент не может заменить естество, другими словами высокие горы обеспечивают условия стремлению к «духовной возвышенности», в то время как, высокие здания, стремление к приобретению материальных благ.

Согласно теории бессознательного, архетипы; прообразы, выражаются через символы, формы поведения.

Карл Юнг придавал особенное значение духовной жизни индивида, считал родовое наследие основным фундаментом человеческого развития, в свою очередь психика выступает, как итог эволюции.

Вся система установок от поведенческих актов до универсальных образцов, является врожденными установками, которые благодаря наследию и усвоенному жизненному опыту передаются из поколения в поколение и совершенствуется. Индивидуальная душа, связана с семьей, родом, племенем, народом, человечеством в целом [11].

Рассматривая теорию коллективного бессознательного можно предположить следующее, именно коллективное бессознательное является объединяющим фактором, как единый человеческий «архив», в котором запечатляется и передается из поколения в поколение, накопленная информация всего человеческого существования.

Именно коллективное бессознательное является фундаментом духовной жизни и потому чувствительно к символическим проявлениям духовного развития, которого ему так не хватает.

Мы рассмотрели ту, незначительную часть «айсберга нашего сознания», этнопсихология алтайских народов скрывает в себе, огромный пласт, который требует тщательного, продолжительного изучения.

Литература

1. Миллер Г.Ф. Описание сибирского царства и всех происшедших в нем дел от начала, а особенно от покорения его российской державе, по сии времена. - СПб., 1750. - кн.1. - с.12-19
2. Фишер И.Э. Сибирская история. - СПб, 1774.
3. Аристов Н.А. Заметки об этническом составе тюркских племен и народностей и сведения об их численности // Живая старина. - 1896. - вып.III-IV. - с. 298
4. Бернштам А.Н. История кыргыз и киргизстана с древнейших времен до монгольского завоевания // Краткие сообщения института истории материальной культуры. - М.-Л., 1947. - вып. XVI. - с.176- 177
5. Абрамзон С.М. Вопросы этногенеза киргизов по данным этнографии // Труды киргизской археолого-этнографической экспедиции. - М., 1959. - т.III. - с.31-48
6. Кызласов Л.Р. О связях киргизов Енисея и Тянь-Шаня // Труды киргизской археолого-этнографической экспедиции. - М., 1956. - т.III. - с.104-116
7. Алексеев В.П. Хакасы, енисейские киргизы, киргизы // Труды киргизской археолого-этнографической экспедиции. - М., 1956. - т. I. - с.114-115
8. Петров К.И. Очерк происхождения киргизского народа. - Фрунзе, 1963. - с.47-95, 130-145.
9. Шофман Д. Религиозный синcretизм жителей киргизской деревни. шаманизм и ислам// Центральная Азия и культура мира. 2002. № 1-2.
10. Потапов Л.П. К вопросу о древнетюркской основе и датировке алтайского шаманства //Этнография народов Алтая и Западной Сибири. -Новосибирск, 1978.
11. Юнг К.Г. Об архетипах коллективного бессознательного // Юнг К.Г. Архетип и символ. - М.,1991.