

Ажибаева Гулжан Алишеровна, преподаватель,
Аипова Гулзат Букаралиевна, к.ф.н., доцент,
Жолчиева Жазгул Эргешбаевна, преподаватель
Ошский государственный университет

КОНЦЕПТ КАК ЕДИНИЦА КОГНИТИВНОЙ ЛИНГВИСТИКИ

КОНЦЕПТ-КОГНИТИВДИК ЛИНГВИСТИКАНЫН БИРДИГИ КАТАРЫ

CONCEPT AS A UNIT OF COGNITIVE LINGUISTICS

Аннотация: В данной статье раскрываются концептуальные положения когнитивной лингвистики, дается определение понятия концепта и интерпретация данного термина, опираясь на анализ трудов зарубежных и отечественных лингвистов по рассматриваемой теме.

Аннотация: Бул макалада когнитивдик лингвистиканын концептуалдуу жоболору чагылдырылып, чет өлкөлүк жана ата мекендик окумуштуулардын каралып жаткан тема боюнча эмгектери анализделинип, концепт түшүнүгүнө аныктама берилет.

Abstract: This article describes the conceptual provisions of cognitive linguistics, defines the concept and interpretation of the term, analyzing the works of foreign and domestic linguists on the topic.

Ключевые слова: концепт, когнитивная лингвистика, подход, сознание, концептосфера.

Түйүндүү сөздөр: концепт, когнитивдик лингвистика, мамиле, аң-сезим, концептосфера.

Key words: concept, cognitive linguistics, approach, consciousness, conceptual sphere.

В последние годы, в гуманитарной отрасли научных знаний, все больше внимания обращено на отношения языка и культуры, языка и национального менталитета, языка и национального самосознания. В этом отношении объект исследования, подходов и методов описания и языка, заново переосмыслился. Все больше внимания уделяется исследователями такой категории, как концепт. Несмотря на широкое использование этого понятия в области научного исследования, термин «концепт» как таковое еще не получил четкую интерпретацию. И это - то, вследствие того, что исследователи, представляя различные отрасли научных знаний, отличают и рассматривают определяющие различные особенности данного объекта. В настоящее время необходимо признать, что именно концепт является ключевым понятием когнитивной лингвистики. Однако, несмотря на то, что понятие концепт можно считать для современной когнитивистики утвердившимся, содержание этого понятия очень существенно варьирует в концепциях разных научных школ и отдельных ученых.

Этот термин часто использовался сторонниками философского концептуализма средних веков (Т. Гоббс, П. Абеляр, У. Оккам и др.) В то время совокупность понятий и названий относительно к тем или иным вещам тоже называли концептом [14, с.7]. Являясь ключевым словом в когнитивном языкознании, понятие концепт достаточно длительное время используется учеными, работающими в русле когнитивной лингвистики (Дж. Лакофф, Р.Лангакер, Б.Щварц, С.А.Аскольдов, А. Вежбицкая, Ю. С. Степанов, Р. М. Фрумкина, З.Д. Попова, И.А.Стернин, В.А. Маслова, К. З. Зулпукаров, М. Дж. Тагаев, З. К. Дербишева). Термин концепт в российской науке впервые был использован С.А. Аскольдовым. Некоторые лингвисты определяют термины концепт и понятие как синонимы, отождествляя их значение [3, с. 384]. У каждого автора есть своя точка зрения относительно этого термина, вовсе не похожих друг на друга. В языкознании выделяется три подхода к толкованию концепта: лингвистический, когнитивный и культурологический [5, с. 6].

В рамках лингвистического подхода концепт понимается как значение слова в сочетании с когнитивным элементом. Поддерживают эту точку зрения С.А. Аскольдов-Алексеев, Д.С. Лихачёв, В.В. Колесов и др. Приведём некоторые определения. С.А. Аскольдов-Алексеев трактует концепт как мысленное образование, которое замещает нам в процессе мысли неопределённое множество предметов одного и того же рода [1, с. 269]. Д.С.Лихачёв использовал понятие «концепт» для обозначения обобщенной мыслительной единицы, которая отражает и интерпретирует факты

действительности в зависимости от образования, личного опыта, профессионального и социального опыта носителя языка и, являясь своего рода обобщением различных значений слова в индивидуальных сознаниях носителей языка, позволяет общающимся преодолевать существующие между ними индивидуальные различия в понимании слов. Концепт, по Д.С. Лихачеву, не возникает из значений слов, он является результатом столкновения усвоенного значения с личным жизненным опытом говорящего. Концепт в этом плане, по Д.С. Лихачеву, выполняет заместительную функцию в языковом общении [9, с 3-9].

По В.В. Колесову «концепт – это зерно первосмысла, семантический «зародыш» слова». «Концепт потому и становится действительностью речемысли, образно данной в слове, что существует реально так же, как существует язык, фонема, морфема и прочие, уже выявленные наукой «ноумены» плана содержания, для всякой культуры жизненно необходимые. Концепт есть то, что не подлежит изменениям в семантике словесного знака, что, напротив, направляет мысль говорящих на данном языке, определяя их выбор и создавая потенциальные возможности языка-речи» [6, с. 68].

Для представителей когнитивного подхода (З.Д. Попова, И.А. Стернин, Е.С. Кубрякова, Н.Н. Болдырев и др.) концепт относится к явлениям ментального характера. З.Д. Попова, И.А. Стернин определяют концепт как дискретное ментальное образование, являющееся базовой единицей мыслительного кода человека, обладающее относительно упорядоченной внутренней структурой, представляющее собой результат познавательной (когнитивной) деятельности личности и общества и несущее комплексную, энциклопедическую информацию об отражаемом предмете или явлении, об интерпретации данной информации общественным сознанием и отношении общественного сознания к данному явлению или предмету [12]. В «Кратком словаре лингвистических терминов» предлагается такое толкование концепта: «Концепт – оперативная единица памяти, ментального лексикона, концептуальной системы и языка мозга, всей картины мира, квант знания. Самые важные концепты выражены в языке» [7, с. 90–92].

Термин концепт имеет ценную производную. Это- концептосфера, иначе говоря границы концепта. Термин концептосферы ввел в науку Д.С. Лихачев. По его мнению концептосфера – совокупность национальных концептов. Концептосфера – невидимые изменения, данные в духе, сознании этноса. Концепты его построившие, живут упорядоченно и системно в сознании [14, с. 7]. Однако в понимании другого лингвиста, Е.Б.Дзюбы, концепт – это сгусток информации, или набор смысловых признаков, характеризующих тот или иной феномен реального или воображаемого мира, включает общие интегральные когнитивные признаки, способные объединить объекты в группу, и дифференциальные, которые различают данные объекты внутри группы [2, с. 5]. В то же время для когнитивной лингвистики концепт – это образование, «представляющее собой результат познавательной (когнитивной) деятельности личности и общества и несущее комплексную, энциклопедическую информацию об отражаемом предмете или явлении, об интерпретации данной информации общественным сознанием и отношении общественного сознания к данному предмету или явлению» [13, с. 7- 9]. В представлении большинства когнитологов, концепты независимы от языка, «и только часть их находит свою языковую объективацию», поэтому ментальный лексикон, в котором составляющие его единицы связаны напрямую с языковыми формами как носителями определенных значений – лишь часть концептуальной системы. З. Д. Попова и И. А. Стернин различают структуру и содержание концепта. Структура концепта состоит из базовых структурных компонентов разной когнитивной природы: чувственного образа, информационного содержания и интерпретационного поля [10, с. 2].

Ученые из постсоветских государств ориентировались в основном на российские лингвистические концепции, поэтому возникновение и становление когнитивизма в республиках, в частности, в Кыргызской Республике, закономерно вытекает из российских

научных традиций. Важную роль в развитии когнитивной лингвистики в КР сыграли работы, связанные с сопоставлением языковых единиц и концептов в разных языках и культурах. Лингвистика Кыргызстана вслед за тенденциями развития мирового языкознания активно включается в разработку проблем антропоцентрического языкознания, особенно когнитивной лингвистики, интенсивное развитие которой стало характерной чертой современной науки о языке. Произошел поворот от системной лингвистики к антропоориентированной, к языку и мышлению говорящего человека [11, с. 200]. Данное обстоятельство активизировало исследования в области проблем языка и мышления, национальной специфики языков. Так, по мнению М.Дж. Тагаева во всех этих направлениях ведущим термином стал когнитивный термин “концепт”. Согласно современным психолингвистическим и нейролингвистическим представлениям о соотношении языка и мышления, мышление человека невербально, оно осуществляется при помощи универсального предметного кода. Люди мыслят концептами, кодируемыми единицами этого особого ментального кода, который имеет чувственно-образный характер. Концепт – принадлежность сознания человека, глобальная единица мыслительной деятельности. Упорядоченная совокупность концептов в сознании человека образует его концептосферу. Язык – одно из средств доступа к сознанию человека, его концептосфере, к содержанию и структуре концептов как единиц мышления. Через язык можно познать и эксплицировать, описать значительную часть концептуального содержания сознания [11, с. 203]. Значительный интерес для когнитивной лингвистики в Кыргызстане представляют исследования К.З. Зулпукарова и его учеников. Особенно ценным в этих работах является то, что в них концептуальные положения когнитивной лингвистики и метаязык, их описания представлены средствами кыргызского языка. Так, например, в одной из таких работ после тщательного обзора развития когнитивной лингвистики в мировой, российской и кыргызской науке приводится до 14 трактовок термина “концепт”. Приведем их на языке оригинала, чтобы продемонстрировать попытки разработки метаязыкового инструментария: “Ар кыл илимий көз караштардагы маалыматтар концепттин аныктамасынын базалык компоненттерин белүп көрсөтүүгө жол берет. Негизгилерин санап өтөлү:

- 1) Концепт – ойлоо бирдиги;
- 2) Концепт – билим бирдиги, билимдин кванты;
- 3) Концепт – маанинин жыйындысы;
- 4) Концепт – маданияттын уюп катып калган руханий элементи;
- 5) Концепт – түшүнүк;
- 6) Концепт – билимдин бардык жыйындысы;
- 7) Концепт – дүйнөнү категориялаштыруу ыкмасы;
- 8) Концепт – көп өлчөмдүү билим;
- 9) Концепт – эске тутуунун оперативдик бирдиги;
- 10) Концепт – термин;
- 11) Концепт – вербалдаштырылган (сөз аркылуу берилүүчү) түшүнүк;
- 12) Концепт – мүнөздөмө;
- 13) Концепт – ой түзүмү;
- 14) Концепт – дүйнө сүрөтүнүн оперативдик бирдиги.

Таким образом, с точки зрения К.З. Зулпукарова, концепт – это единица мышления, когнитивное образование. Он обладает способностью концентрировать знание и опыт людей и манифестируется самыми различными способами [4, с. 234-235].

Л.И.Дрофа трактует определение концепта тем, что большинство слов, выражающих духовно-душевные и ментально-волевые действия, являются абстрактными по смыслу именами. Их отличия от конкретно-предметных обозначений хорошо известны: содержание абстрактного имени есть концепт, в составе которого совмещены логическое и сверхлогическое, а постоянная (устойчивая, инвариантная) часть его значительно меньше, чем постоянно изменяющаяся, вариативная, связанная с прагматическим отражением реальности в сознании каждого лица [3, с. 321]. Практически все ученые согласны с тем, что

концепт имеет сложную структурную организацию. Основным признаком лингвистического понимания концепта является его закреплённость за определённым способом языковой реализации. Вербализация концепта, то есть обозначение его словом, является важной его особенностью, поскольку как ментальное образование он связан именно со словом. Поэтому в центре внимания исследователя при таком анализе является лексика, эксплицирующая концепт, слово как экспонат концепта культуры [16, с. 51].

Концепт существует внутри нас, функционирует в нашем сознании, служа для выражения тончайших оттенков мыслей и чувств. Сравнение языков позволяет отделить мысль от знака, представить в новых ракурсах оттенки концепта, показать, что мысль может по-разному фиксироваться языковыми формами, а не только так, как это навязывается родным языком. Для сопоставительных исследований важным является не столько наличие того или иного концепта в языке, сколько то, как этот концепт интерпретируется языковым сознанием, какое место он занимает в культурно-смысловом пространстве языка и какое участие принимает он в организации дискурса [11, с. 221]. Концепт – это мысль(представление, образ, сценарий или абстрактная схема и др.), сложившаяся в коллективном сознании этноса как результат национально-культурной интерпретации фактов, событий, отношений в окружающем мире в динамике их историко-культурного развития. Практически каждый концепт, как элемент языковой картины мира, имеет национально-культурную специфику, обнаруживаемую с позиций другого языка. Она состоит в актуализации тех или других сторон концепта, важных для этноса, в глубине и яркости их проявления, в особенностях конфигурации признаков концепта и специфической комбинаторике с другими признаками. Методология пропозиционально-фреймового моделирования национально-культурного содержания концепта является эффективным способом сопоставительного изучения процессов категоризации и концептуализации реалий окружающего мира различными языками.

Литература:

1. Аскольдов, С.А. Концепт и слово / Русская словесность. От теории словесности к структуре текста. Антология // Под ред. проф. В.П. Нерознака. М.: Академия, 1997. С. 269.
2. Дзюба, Е. В. Д 43 Когнитивная лингвистика [Текст]: учебное пособие для высших учебных заведений / Е. В. Дзюба ; Урал. гос. пед. ун-т. – Екатеринбург: [б. и.], 2018. – 280 с.
3. Дрофа, Л.И. Обзор про концепцию, М.: 2009 С. 321
4. Зулпукаров К.З. Дидактолингвистика как отрасль языкознания/ К.З. Зулпукаров// Наука и новые технологии. 2013. №5. С. 234–235.
5. Концепт «Нефть» в русской этнокультуре. – Красноярск, 2016, - С. 6
6. Колесов, В.В. Философия русского языка. СПб.: ЮНА, 2002. С. 68.
7. Краткий словарь когнитивных терминов / Кубрякова Е.С. и др. М.: Филол. ф-т МГУ им. М. В. Ломоносова, 1997. – С.245.
8. Лингвистический энциклопедический словарь, М., 2008. С. 384
9. Лихачев, Д.С. Концептосфера русского языка // Изв. РАН. СЛЯ. 1993. №1. С. 3–9.
10. Лебедева Л., Концепт как инструмент сопоставительного описания семантики слова, Краснодар, [Электронный ресурс]. URL: <https://digilib.phil.muni.cz/> (дата обращения: 01.03.2019).
11. Стернин, И.А., Тагаев М.Дж., Камбаралиева У.Д., Основные направления и перспективы развития когнитивных исследований в Кыргызской Республике. - Вестник КРСУ, 2015. стр. 200-203
12. Попова, З.Д., Стернин, И.А. Когнитивная лингвистика [Электронный ресурс]. URL: <http://zinki.ru/book/kognitivnaya-lingvistika/> (дата обращения: 03.03.2019).
13. Попова, З.Д. Семантико-когнитивный анализ языка. Монография / З.Д.Попова, И.А. Стернин. – Воронеж: Истоки, 2007. – с. 7-9)

14. Тентимишева, А.К. Ментально-языковое содержание концепта «Эмгек». Автореферат, Бишкек, 2017. - С.7
15. Бекмуратова, А. К., Фреймовое строение концепта «коневодство» в киргизской лингвокультуре / Вестник ОшГУ, специальный выпуск. - №5, 2017. - С.51